



**MIBAC**

*Proposte educative per itinerari scolastici  
del Ministero dei Beni  
e delle Attività Culturali*

**TRENITALIA**

*Scoprire l'Italia con i treni regionali*

**SANT'ANNA  
DI STAZZEMA**

*Per educare le nuove generazioni  
ai valori della pace e del rispetto fra i popoli*

**ALLA SCOPERTA  
DEL SUD**

*Itinerari e proposte didattiche  
in Basilicata e Puglia*

**CULTURA, TERRITORIO, MUSEI, PARCHI TEMATICI, NATURA, TRASPORTI E MOLTO ALTRO...**

**WWW.DIDATOUR.IT**

# In visita con CoopCulture in oltre 100 luoghi d'arte in Italia

Tante proposte didattiche rivolte agli studenti per  
soddisfarne le esigenze formative e contribuire alla  
loro crescita di cittadini consapevoli e partecipi

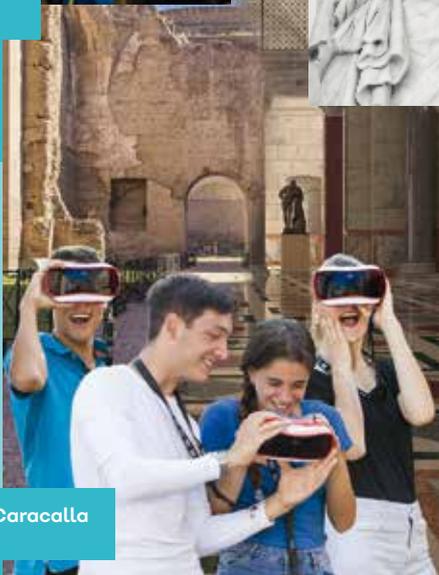
VISITE MULTIMEDIALI  
LABORATORI  
VISITE SPETTACOLO  
PERCORSI TEMATICI  
VIAGGI DI ISTRUZIONE



Orto Botanico  
di Padova



Museo Archeologico  
Nazionale di Napoli



Terme di Caracalla  
Roma



La Venaria Reale

Consulta l'offerta didattica  
completa su  
[www.coopculture.it](http://www.coopculture.it)

Contatta il nostro ufficio Scuole per  
informazioni e prenotazioni  
848 082 408 | [edu@coopculture.it](mailto:edu@coopculture.it)

# Educational e attività formative per insegnanti

COOP  
CULTURE

Incontri con gli insegnanti per presentare le proposte didattiche di CoopCulture e le grandi mostre



## APPUNTAMENTI 2019/20

**ABANO TERME (PD)**  
Museo Villa Bassi  
Rathgeb  
mercoledì 4  
e venerdì 6  
settembre

**SALUZZO (CN)**  
Castiglia  
venerdì 13  
settembre

**ISTRANA (TV)**  
Casa Museo  
"Villa Lattes"  
mercoledì 25  
settembre

**TREVISO**  
Museo Santa  
Caterina  
giovedì 26  
settembre

**VENARIA REALE (TO)**  
Reggia della  
Venaria Reale  
ottobre

**ROMA**  
Colosseo  
martedì 8  
ottobre

**TORINO**  
Musei Reali  
venerdì 18  
ottobre

**VENEZIA**  
Palazzo Grassi  
lunedì 9  
settembre

**PADOVA**  
Museo della  
Padova Ebraica  
venerdì 20  
settembre

**MOGLIANO  
VENETO (TV)**  
MOGART - Spazio  
Brolo  
giovedì 26  
settembre

**ROMA**  
Palazzo  
Merulana  
lunedì 30  
settembre

**AGRIGENTO**  
Parco  
Archeologico e  
Paesaggistico  
della Valle dei  
Templi  
venerdì 4 ottobre

**NAPOLI**  
Museo  
Archeologico  
Nazionale di  
Napoli  
lunedì 14 ottobre

È possibile consultare il calendario di tutti gli appuntamenti su [www.coopculture.it](http://www.coopculture.it)

**PER TUTTI!  
NON SERVE  
CARTA  
DI CREDITO**

**FAI ISCRIVERE  
LA TUA SCUOLA.  
BONUS DI  
BENVENUTO DI  
€200 IN BUONI  
ACQUISTO\***



**Organizza** un evento, crea una **raccolta quote** o una **cassa comune**, invita i genitori della classe ad aderire.



Ogni genitore **paga** la sua quota con un clic, **gratuitamente**. Puoi registrare anche le quote in contanti e sollecitare i ritardatari.



Trasferisci l'importo raccolto alla **scuola** o paga il **fornitore del servizio**, con un clic, senza costi aggiuntivi\*\*

\*\* È necessario che scuola o fornitore attivino un conto di pagamento transitorio Sisal Bill Business, a zero spese e zero canone. Il denaro sul conto di pagamento viene trasferito giornalmente sul conto corrente bancario della scuola o del fornitore. È garantito da Sisal ed autorizzato da Banca D'Italia. Maggiori informazioni su [www.scuolapay.it/business](http://www.scuolapay.it/business)

\* Buoni acquisto di materiale scolastico. Vedi programma [www.scuolapay.it/ambassador](http://www.scuolapay.it/ambassador)

DISPONIBILE SU:



**RICHIEDI MAGGIORI  
INFORMAZIONI SU:**  
[www.scuolapay.it/scuola](http://www.scuolapay.it/scuola)

# Stufi di rincorrere i genitori per incassare le quote della gita al museo?



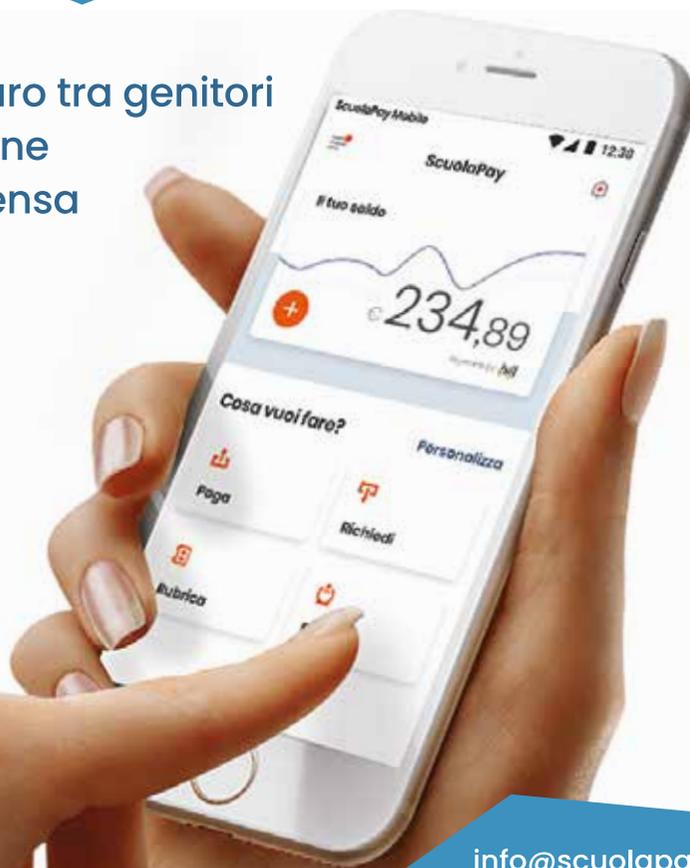
## SCUOLAPAY

Paga ogni attività scolastica

GRATIS!  
NESSUN  
COSTO  
O CANONE

- » Raccogli e scambia denaro tra genitori
- » Gestisci una cassa comune
- » Paga rette, iscrizioni o mensa
- » Organizza attività

INVITA  
I GENITORI  
E RICEVI FINO A  
€200 IN BUONI  
ACQUISTO\*



info@scuolapay.it  
www.scuolapay.it

---

# **DIDATOUR 2019/2020**

---

Paolo Medeghini  
*CEO*

Simone Luchessa  
*Responsabile Didatour Annuario e Progetti Speciali*

Marco Bianca  
*Responsabile Ufficio Commerciale*

Andrea Barillà  
*Ufficio Commerciale*

Elena Corselli  
*Coordinamento editoriale*

Massimo Incerti Caselli e Marco Cataldo (Studio ICG - Milano)  
*Progetto grafico, impaginazione e copertina*

ISBN: 978 - 88 - 9760 - 611 - 6



© Copyright 2019  
by Bandusia s.r.l.  
Sede legale: Via Lanino, 5 - 20144 Milano  
[www.didatour.it](http://www.didatour.it) - [info@didatour.it](mailto:info@didatour.it)  
Tel. 02 42296900

Tutti i diritti sono riservati. Nessuna parte del libro può essere riprodotta o diffusa con qualsiasi mezzo senza il permesso scritto dell'Editore. L'Editore è a disposizione degli aventi diritto non potuti reperire per eventuali non volute omissioni e/o errori di attribuzione nei riferimenti.

Finito di stampare nel mese di Agosto 2019 presso Arti Grafiche Boccia - Salerno

# INDICE

## SPECIALI

---

### TURISMO

Viaggiando con il Mibac	p. 13
Trenitalia: scoprire l'Italia con i treni regionali	p. 18
FAI Scuola	p. 22
Citysightseeing Italy	p. 24
Basilicata: una regione caleidoscopica	p. 25
Viaggia in Puglia	p. 31
Le grotte di Castellana	p. 32
Il planetario di Bari	p. 34
Zoosafari Fasano	p. 35
Museo della preistoria di Nardò	p. 35
Magici Castelli	p. 36
Vieni a scoprire... le isole Borromee	p. 38
Malastrana, eventi senza tempo	p. 40
Le mostre Dinosauri in Carne e Ossa	p. 41
Grimaldi Educa: navigando si impara	p. 42
Malta: oltre ogni racconto	p. 44
Soggiorni scolastici a Bruxelles	p. 46
Geetrips	p. 48

---

### DIDATTICA

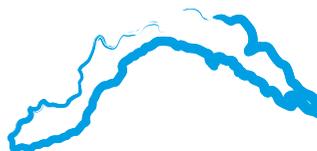
Progetto didattico Corsa contro la Fame	p. 51
La Fabbrica	p. 52
Scuola di robotica: NAO Challenge 2020	p. 54
Nexo Digital: La Grande Arte al Cinema	p. 56
Nexo Digital: #AnneFrank vite parallele	p. 57
Lucky Red presenta: "lo Leonardo"	p. 58
Progetto scuole Il Castoro	p. 59
Architplaycity 4.0 nella tua scuola	p. 60





## VALLE D'AOSTA

Musei e castelli della Valle d'Aosta (Aosta)	p.	62
MAR: Museo archeologico regionale di Aosta (Aosta)	p.	63
Area megalitica di Saintmartin-De-Corléans (Aosta)	p.	63
Forté di Bard (Bard, AO)	p.	64



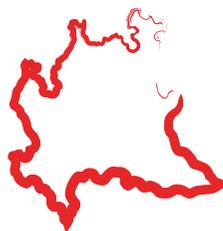
## LIGURIA

Consorzio Liguria Via Mare (Genova)	p.	78
Cooperativa Sibilla (Varigotti, SV)	p.	79



## PIEMONTE

La Venaria Reale (Venaria Reale, TO)	p.	65
Kandu Torino (Beinasco, TO)	p.	66
Zoom Torino (Cumiana, TO)	p.	67
MAUTO: Museo Nazionale dell'Automobile (Torino)	p.	68
Salone del Libro (Torino)	p.	70
Museo Lavazza (Torino)	p.	71
Museo Nazionale del Risorgimento Italiano (Torino)	p.	72
Art in Tour (Torino)	p.	73
Officine Grandi Riparazioni (Torino)	p.	74
Museo A come Ambiente - MACA (Torino)	p.	75
Officina della scrittura (Torino)	p.	76
Museo di arti decorative Accorsi-Ometto (Torino)	p.	77
Vivian Mayer - In her own hands (Torino)	p.	77



## LOMBARDIA

Trenord	p.	80
La Milano che non ti aspetti (Milano)	p.	82
Milano città di Leonardo (Milano)	p.	83
Leonardo 3 (Milano)	p.	84
Arte Orto for School (Milano)	p.	86
Canottieri San Cristoforo (Milano)	p.	87
Museo Storico Alfa Romeo (Arese, MI)	p.	88
Oxy.gen - Il respiro della scienza (Bresso, MI)	p.	90
Acquaworld (Concorezzo, MI)	p.	91
MIC - Museo Interattivo del Cinema (Milano)	p.	92
Scuolainmontagna (Valbondone, BG)	p.	92
Zani Viaggi	p.	93
Leolandia (Capriate San Gervasio, BG)	p.	94
Sistema Museale della provincia di Lecco	p.	95
Il Borgo Società Cooperativa (Soncino, CR)	p.	96
Parco Ittico Paradiso (Zelo Buon Persico, LO)	p.	98
San Martino della Battaglia (Desenzano del Garda, BS)	p.	99



## >> LOMBARDIA



Rocca e Museo del Risorgimento (Solferino, MN)	p. 99
Ambienteparco (Brescia)	p. 100
Museo Didattico d'Arte e Vita Preistorica (Capo di Ponte, BS)	p. 102
Archeopark (Darfo Boario Terme, BS)	p. 103
Ecomuseo della Valvestino (Valvestino, BS)	p. 104
MuSA - Museo di Salò (Salò, BS)	p. 105
Fondazione Ugo da Como (Lonato del Garda, BS)	p. 106
Fondazione Dominato Leonense (Leno, BS)	p. 107
Dal Lago al Monte (Tignale, BS)	p. 108



## TRENTINO ALTO-ADIGE

Val di Pejo (Pejo Fonti, TN)	p. 108
Mondomelinda (Segno di Predaia, TN)	p. 109
Musei per le scuole (Rovereto TN)	p. 110



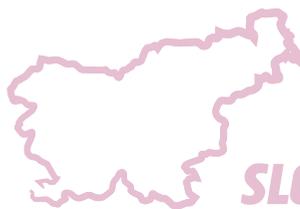
## VENETO

M9 - Museo del '900 (Venezia)	p. 112
Hard Rock Café (Venezia)	p. 113
Acquari Sea Life (Castelnuovo del Garda, VR - Jesolo, VE)	p. 114
Movieland (Lazise, VR)	p. 115



## FRIULI VENEZIA GIULIA

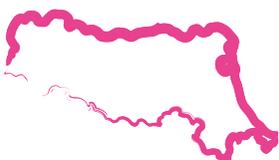
Consorzio Tarvisiano (Tarvisio, UD)	p. 115
Turismo Friuli Venezia Giulia	p. 116
Parco Naturale Dolomiti friulane (Cimolais, PN)	p. 117



## SLOVENIA

Parco delle Grotte di Postumia (Postumia, SLO)	p. 118
--	--------





## EMILIA-ROMAGNA

Casa Mazzetti (Cavezzo, MO)	p. 119
Musei Ferrari (Modena e Maranello, MO)	p. 120
MUDETEC (Sant'Agata Bolognese, BO)	p. 122
Po Delta Tourism (Comacchio, FE)	p. 124
Tresigallo - La città metafisica (Tresigallo, FE)	p. 124
Ravenna: città dei mosaici e di Dante Alighieri (Ravenna)	p. 125
MAR Museo d'Arte della città di Ravenna (Ravenna)	p. 126
Mirabilandia (Ravenna)	p. 127
Fondazione Ravennantica (Ravenna)	p. 128
Oltremare (Riccione, RN)	p. 129
Acquario di Cattolica (Cattolica, RN)	p. 130
Italia in Miniatura (Rimini)	p. 131
Ulisse. L'arte e il mito (Forlì)	p. 132



## TOSCANA

Parco Nazionale della Pace (Sant'Anna di Stazzema, LU)	p. 134
Corchia Park (Stazzema, LU)	p. 136
Circolo degli Esploratori Tour Operator (Sansepolcro, AR)	p. 138
Progetto Didattico Aboca (Sansepolcro, AR)	p. 140
Museo Stibbert (Firenze)	p. 141
Hard Rock Café (Firenze)	p. 142
ArteOrto for School (Firenze)	p. 143

>>



## >> TOSCANA

Parchi della Val di Cornia (Val di Cornia, LI-GR)	p. 144
Grotta del Vento (Fornovolasco, LU)	p. 145
Mura di Lucca e Torri Civiche (Lucca)	p. 146
Mo.C.A. - Montecatini Terme contemporary Art	p. 146
Parco di Pinocchio e storico giardino Garzoni (Collodi, PT)	p. 147
Archeodromo di Poggibonsi (Poggibonsi, SI)	p. 148



## LAZIO

La città dell'acqua (Roma)	p. 148
Rainbow Magicland (Roma)	p. 149
Hard Rock Café (Roma)	p. 150
Time Elevator Experience (Roma)	p. 152



## UMBRIA

Museo Malakos (Città di Castello, PG)	p. 154
Casa del Cioccolato Perugia (Perugia)	p. 155
Fondazione Palazzo Albizzini (Città di Castello, PG)	p. 156
Sporting Hotel (Gubbio, PG)	p. 156

# INDICE



## MARCHE

Proloco Gradara (Gradara, PU)	p. 157
Museo Tattile Statale Omero (Ancona)	p. 157
Grotte di Frasassi (Ancona)	p. 158



## CAMPANIA

Museo Madre(Napoli)	p. 160
Centro Musei delle Scienze naturali e fisiche (Napoli)	p. 161
Oasi Fiume Alento (Cilento, SA)	p. 161
Seven Hostel (Napoli)	p. 162



2019|2020



SPECIALE

# TURISMO





# VIAGGIANDO CON IL MiBAC

Itinerari, attività e laboratori  
nei luoghi della cultura  
del Ministero per i beni  
e le attività culturali

CAPITALE  
ITALIANA  
CULTURA  
2020

PARMA  
Capitale italiana della cultura 2020  
[www.parma2020.it](http://www.parma2020.it)

## EDUCAZIONE, FORMAZIONE E RICERCA

La Direzione Generale Educazione e Ricerca del MiBAC assolve al mandato istituzionale di **promuovere la diffusione della conoscenza del patrimonio culturale, coordinare le attività di formazione e aggiornamento professionale e favorire programmi di ricerca nazionali, europei e internazionali.**

Responsabilità rilevanti sono il coordinamento di tutte le **iniziative formative**, svolte dagli uffici centrali e periferici del Ministero, e dell'**attività delle Scuole di Alta Formazione e di Studio (SAF)** in conservazione e restauro dell'Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro, dell'Opificio delle Pietre Dure e dell'Istituto Centrale per il Restauro e la Conservazione del Patrimonio Archivistico e Librario nonché la cura degli elenchi dei **profili professionali nei beni culturali** e l'**accreditamento degli istituti di formazione** per il restauro.

### Conversazioni d'arte



Cicli di **trasmissioni radiofoniche a tema** dedicate ai luoghi della cultura in onda sulla radio web (*Slash Radio*) dell'Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti. Nel corso delle puntate: possibilità di interazione con gli ascoltatori, anche attraverso FB, e informazioni su iniziative accessibili a persone con disabilità visiva. Per riascoltare le trasmissioni:  
www.sed.beniculturali.it  
www.uiciechi.it

## Cantieri-scuola



Attraverso l'avvio di esperienze pilota di cantieri-scuola (primo cantiere-pilota Palazzo Silvestri-Rivaldi, Roma) è possibile creare, a diversi livelli e fasce di età, una via di accesso al patrimonio attraverso percorsi di conoscenza integrati in una nuova **forma di scambio tra studio e frequentazione attiva.**

Finora destinati alle Università si prevede l'apertura alle scuole inferiori e superiori.  
Info: [www.dger.beniculturali.it](http://www.dger.beniculturali.it)

## EDUCAZIONE AL PATRIMONIO CULTURALE

Lo sviluppo della relazione tra patrimonio, luoghi della cultura ed educazione è uno degli obiettivi strategici della Direzione Generale Educazione e Ricerca, che annualmente è impegnata a definire orientamenti ed interventi da porre in essere per incrementare le esperienze di accesso, partecipazione e scambio culturale, attraverso la stesura del **Piano nazionale per l'educazione al patrimonio culturale.**

Azioni di educazione al patrimonio, comunicazione e formazione, nell'ambito dei beni culturali, sono promosse dal **Centro per i servizi educativi del museo e del territorio**, che supporta la Direzione Generale nel coordinamento della **Rete nazionale dei Servizi educativi** ed opera in sinergia con il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (Accordo-Quadro, 1998).

L'elaborazione di percorsi educativi, **format progettuali e materiali didattici**, indirizzati verso tutti i pubblici, con particolare attenzione al sistema scolastico e

universitario, intende favorire la partecipazione culturale, il dialogo interculturale, l'inclusione ed altri aspetti legati all'accessibilità universale, anche attraverso collaborazioni e partenariati.

### SERVIZI EDUCATIVI

All'interno dei luoghi della cultura del MiBAC - **istituti centrali, soprintendenze, musei, aree archeologiche, archivi, biblioteche** - sono i Servizi educativi a costituire una rete nazionale di unità operative dedicate alla diffusione della conoscenza del patrimonio culturale attraverso la progettazione di attività educative e formative. Fondamentale il **costante impegno verso il coinvolgimento diretto del pubblico**, la condivisione delle esperienze e l'attenzione al riconoscimento della diversità culturale quali fattori strategici di cittadinanza. La **programmazione annuale** dei servizi educativi viene diffusa dal Centro tramite la raccolta dell'Offerta formativa nazionale, pubblicata online in opuscoli digitali e nella banca dati, consultabile sui siti istituzionali:  
[www.dger.beniculturali.it](http://www.dger.beniculturali.it)  
[www.sed.beniculturali.it](http://www.sed.beniculturali.it)

# FORMAZIONE

## “Le nuove sfide per l’educazione al patrimonio culturale”

Nel contesto dell’Anno europeo del patrimonio culturale 2018, il convegno di studi **Le nuove sfide per l’educazione al patrimonio culturale** (Roma, Istituto Centrale per la Grafica, 20-21 giugno 2019), promosso dalla Direzione Generale Educazione e Ricerca del MiBAC, in collaborazione con Sapienza Università di Roma e con ICOM Italia, ha inteso affrontare - in una prospettiva nazionale e comunitaria - tre ambiti fondamentali di riferimento: la prospettiva di una **governance** per l’educazione al patrimonio culturale, le nuove aperture nel campo della **formazione professionale** e i più recenti **approcci di accesso e mediazione**.

Le due giornate di Convegno sono interamente disponibili sul canale youtube/MiBAC, anche con la traduzione in Lingua Italiana dei Segni ed in lingua inglese.

[www.dger.beniculturali.it](http://www.dger.beniculturali.it) • [www.sed.beniculturali.it](http://www.sed.beniculturali.it)



## Formazione docenti



Gli Istituti centrali e periferici del MiBAC sono riconosciuti quali Enti di per sé qualificati per la formazione del personale docente del comparto scuola (Direttiva MIUR 170/2016 e successive estensioni) nel quadro di quanto disposto dalla riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione (L.107/2015 cd *La Buona Scuola*).

Elenco sedi MiBAC qualificate su:

[www.dger.beniculturali.it](http://www.dger.beniculturali.it); [www.sed.beniculturali.it](http://www.sed.beniculturali.it)

# EDUCAZIONE

## Offerta formativa nazionale 2019-2020 Servizi educativi MiBAC

La raccolta dell'*Offerta formativa nazionale* propone - **a titolo gratuito** - attività educative destinate a tutti i pubblici, al mondo della scuola, agli studenti universitari ed alle famiglie; corsi di formazione sui temi del patrimonio culturale rivolti ai docenti della scuola, iniziative organizzate in occasione di giornate o eventi, in linea con le finalità proprie dell'educazione al patrimonio culturale.

Nelle scelte progettuali, si privilegiano gli approcci e le metodologie che facilitano **lo sviluppo del pensiero critico, della creatività e dell'espressione artistica**, nonché **la maturazione di competenze trasversali** - spendibili nel contesto scolastico e lavorativo - e l'acquisizione di una maggiore responsabilità civica verso i beni culturali ed il paesaggio.

[www.sed.beniculturali.it](http://www.sed.beniculturali.it)

### Incontri

Le serie di incontri, gli eventi e le altre iniziative organizzate dai Servizi educativi presso i luoghi della cultura offrono l'occasione per conoscere i diversi aspetti del patrimonio con la collaborazione di esperti del settore così come per **condividere** la fruizione dei luoghi e **partecipare** a

manifestazioni culturali ed interculturali. Spesso mirati ad un pubblico ampio, gli incontri sono tesi a favorire la valorizzazione della storia e delle fonti locali, in termini di **coinvolgimento della cittadinanza** e di contributo fattivo verso processi di mediazione ed inclusione sociale.



### Laboratori

I progetti educativi si svolgono spesso attraverso attività laboratoriali ed esperienze specifiche sul campo ideate per ogni tipologia di pubblico e segmento scolastico. In riferimento alla conoscenza dei diversi luoghi della cultura, si possono realizzare **storytelling**, narrazioni e **laboratori ludico-creativi**, dedicati ai più piccoli; **laboratori**

**tecnico-artistici e multimediali**, che offrono la possibilità di sperimentare le tecniche artistiche, le modalità di conservazione e di restauro, l'innovazione tecnologica applicata ai beni culturali; ed ancora laboratori indirizzati alla **promozione della lettura**, in biblioteca, e alla **ricerca storiografica** presso gli archivi.



## Percorsi

Presso i luoghi della cultura, le proposte dei Servizi educativi si declinano in diverse tipologie di attività, a carattere interdisciplinare, volte a formare cittadini attivi e responsabili. **Percorsi didattici articolati, storico-documentari, attività tematiche di approfondimento sulle collezioni e itinerari paesaggistici** si attuano

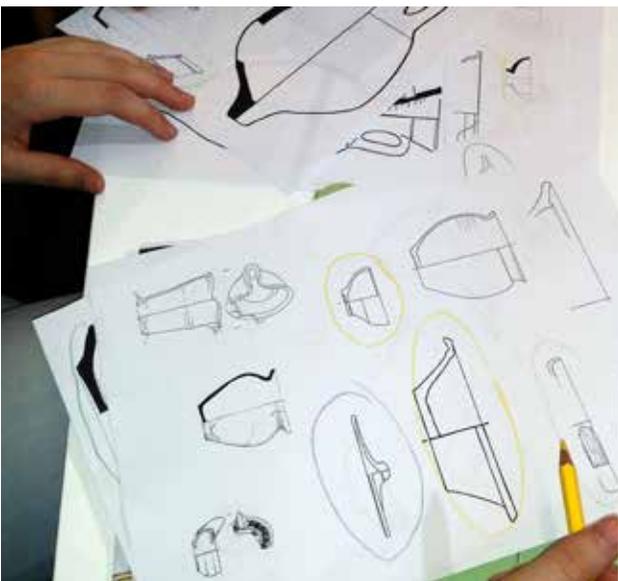
attraverso varie fasi operative, concordate con le scuole, per consentire di **realizzare ricerche storiche e storico-artistiche, allestimenti espositivi, sistemi informatici di comunicazione, metodologie di scavo archeologico,** restituzioni grafiche o fotografiche, inventariazione e digitalizzazione di materiali.



## Competenze

Lo sviluppo delle **competenze trasversali e per l'orientamento** assume un ruolo fondamentale nell'ambito dei percorsi educativi dedicati agli studenti degli ultimi anni. La finalità è quella di creare una sinergia tra **istruzione e cultura** che ponga le basi per lo sviluppo di valori di cittadinanza, per un **processo**

**di acquisizione di saperi specifici e per l'orientamento e la preparazione professionale**, a completamento della vita scolastica. Tutti i luoghi della cultura avviano progettualità in convenzione con le scuole secondo l'indirizzo del corso di studi ed altre indicazioni curriculari.





**BORGHI**  
25 LUOGHI INCANTATI  
DA RAGGIUNGERE  
COMODAMENTE IN TRENO



**MARE  
NORD e CENTRO**  
30 SPIAGGE DA AMARE  
DA RAGGIUNGERE  
COMODAMENTE IN TRENO



**LUOGHI  
INCANTEVOLI  
DA RAGGIUNGERE  
IN TRENO**



**MARE  
SUD e ISOLE**  
31 SPIAGGE DA AMARE  
DA RAGGIUNGERE  
COMODAMENTE IN TRENO



**NEVE**  
8 IMPIANTI SCIISTICI  
DA RAGGIUNGERE  
COMODAMENTE IN TRENO



**PARCHI**  
8 OASI NATURALI  
DA RAGGIUNGERE  
COMODAMENTE IN TRENO



**Scopri tutti i nostri Travel Book su [trenitalia.com](http://trenitalia.com)**

# SFOGLIA I NOSTRI TRAVEL BOOK

## PATRIMONIO MONDIALE DELL'UNESCO

33 SITI ITALIANI  
DA RAGGIUNGERE  
COMODAMENTE IN TRENO



**FS** **TRENITALIA**  
GRUPPO FERROVIE DELLO STATO ITALIANE

## GRANDI GIARDINI ITALIANI

21 LUOGHI DA FIABA  
DA RAGGIUNGERE  
COMODAMENTE IN TRENO



**FS** **TRENITALIA**  
GRUPPO FERROVIE DELLO STATO ITALIANE

## WHAT'S NEXT?



## WELLNESS

21 LOCALITÀ TERMALI  
DA RAGGIUNGERE  
COMODAMENTE IN TRENO



**FS** **TRENITALIA**  
GRUPPO FERROVIE DELLO STATO ITALIANE

**FS** **TRENITALIA**  
GRUPPO FERROVIE DELLO STATO ITALIANE

# Scoprire l'Italia a bordo dei regionali: Trenitalia lancia Itinerari di pAssaggio



Un viaggio con mille sapori a portata di treno. Provate a immaginare la croccantezza della sfogliatella calda appena sfornata, il profumo di un buon caffè, il sapore inconfondibile dei cantuccini, delle olive ascolane o del pane carasau. E ancora il ciambellone al vino, la brioche con granita e panna, le "bignole" e altre eccellenze del cibo italiano. Fame, vero? Sappiate che tutto ciò è a vostra disposizione. Dimenticate traffico, stress e code, perché con il treno potrete scoprire i luoghi più belli e gustare le prelibatezze più raffinate d'Italia grazie alla collana **Itinerari di pAssaggio di Trenitalia e Slow Food Editore**. **Venti itinerari enogastronomici** legati ad altrettanti collegamenti ferroviari regionali per scoprire **cibi e specialità del Belpaese**. L'obiettivo è ambizioso: presentare a giovani e meno giovani il panorama enogastronomico delle regioni italiane e promuovere il treno per raggiungere oltre 500 produttori, botteghe e ristoratori segnalati da Slow Food nelle vicinanze delle stazioni ferroviarie. Sarà così possibile apprezzare le eccellenze alimentari regionali, per la maggior parte a chilometro zero, attraverso il treno, da sempre riconosciuto come il mezzo ecologico per eccellenza.





## I 20 ITINERARI REGIONALI

Da Nord a Sud, questi gli *Itinerari di pAssaggio* in tutta Italia: Aosta - Ivrea, Torino - Alba, Verona - Vicenza, Spotorno - Bordighera, Parma - Bologna, Firenze - Viareggio, Pesaro - Ancona, Terni - Terontola, Ancona - Pescara, Roma - Albano, Napoli - Salerno, Bari - Brindisi, Palermo - Messina e Cagliari - Sassari. Entro la fine dell'anno, inoltre, saranno disponibili anche le brochure che completeranno la collana: Trento - Bolzano, Udine - Trieste, Parma - Milano, Campobasso - Isernia, Potenza - Melfi e Lamezia - Rosarno. Qualche esempio? Nel Lazio l'itinerario segue i binari della Roma - Albano Laziale, che ogni giorno trasporta migliaia di lavoratori, studenti e turisti fra la Capitale e i Castelli romani. Da Termini a borghi storici come Marino e Castel Gandolfo, tanti consigli su osterie, cantine e fraschette — a una distanza dalle stazioni che varia tra i pochi metri e i due o tre chilometri — dove assaggiare i vini doc della zona e i salumi tipici come mazzi, coppiette e l'immancabile porchetta di Ariccia. Nelle brochure non mancano curiosità e brevi approfondimenti sui prodotti. Lungo la ferrovia Aosta-Ivrea, per esempio, si scopre che in quell'angolo di Alpi si coltiva (fino a 1.200 metri) il vitigno più alto d'Europa, il Prié blanc, e che un tempo la preparazione di una corretta fonduta era il banco di prova di ogni sposa. Scendendo verso Sud, con la guida dedicata alla Napoli - Salerno, si entra nel regno della cucina partenopea e oltre agli indirizzi dove mangiare si possono annotare ricette classiche come la genovese o la scarola 'mbuttunata. Ma ci sono anche la Torino-Alba, la Verona-Vicenza, la Spotorno-Bordighera, la Parma-Bologna, la Pesaro-Ancona, la Terni-Terontola, la Ancona-Pescara e la Bari-Brindisi.

**Un'Italia intera tutta da riscoprire grazie ai treni regionali.**

## NON SOLO PENDOLARI: LA (RI)SCOPERTA DEL TRASPORTO REGIONALE

*Le fermate contano più dei chilometri percorsi.*

Questa la filosofia di Trenitalia per il progetto dedicato al turismo che permette di far scoprire i collegamenti regionali anche nei giorni festivi e nei weekend, confermando allo stesso tempo che la priorità dell'azienda sono le persone che si spostano in treno anche per lavoro e studio, con particolare attenzione ai giovani e alle scuole.

**Scoprire piccoli borghi di periferia** fra le colline della Penisola e non solo le grandi città d'arte.

**Viaggiare anche nei periodi di minori flussi turistici.** Questo il duplice obiettivo di Trenitalia, che si riassume in due parole: delocalizzare e destagionalizzare. Solo in questo modo sarà possibile far scoprire ai ragazzi anche le località di medie e piccole dimensioni ad alta attrattività culturale e paesaggistica con i treni regionali, ideali per godere in tranquillità delle bellezze della nostra penisola da Nord a Sud, senza limitazioni. Il messaggio è chiaro: Trenitalia può offrire, con un treno in partenza ogni 12 secondi, collegamenti adatti a qualsiasi esigenza, dalle *Frecce* e gli *InterCity* per i viaggi di media e lunga percorrenza, ai treni regionali per il primo e ultimo miglio. Sempre più persone, infatti, scelgono i regionali per motivi di svago, turismo e gite di andata e ritorno nella stessa giornata, sfruttando così a pieno le potenzialità del treno.



## IL TRENO: SOSTENIBILITÀ A CHILOMETRO ZERO

Con lo sguardo sempre rivolto al futuro la parola d'ordine non può che essere una: sostenibilità. Un obiettivo che è anche priorità del Gruppo FS Italiane, come confermano i risultati ottenuti negli ultimi dieci anni in questo ambito e soprattutto gli Obiettivi 2030-2050 per rendere la mobilità collettiva e condivisa sempre più integrata e sostenibile. E non è un caso che proprio la sostenibilità sia uno dei pilastri del Piano industriale 2019-2023 di FS Italiane, che porterà un grande contributo alla crescita economica in Italia con un investimento totale di 58 miliardi di euro, una diminuzione dell'inquinamento, meno 600 milioni di chilogrammi CO<sub>2</sub> emessi nell'atmosfera, e una diminuzione di 400mila auto sulle nostre strade. Obiettivi ambiziosi per garantire un futuro alle prossime generazioni. Un'attenzione che parte dalle aziende per arrivare fino alle scuole, così da valorizzare il patrimonio artistico-culturale della nostra Penisola e riscoprire le eccellenze culinarie e no del Belpaese, un patrimonio unico nel suo genere e ammirato ogni anno da milioni di turisti.

# SI DIFENDE CIÒ CHE SI AMA SI AMA CIÒ CHE SI CONOSCE

VIENI IN GITA NEI BENI DEL FAI: UN MODO NUOVO PER FARE SCUOLA  
AL DI FUORI DELLE AULE, TRA ARTE, STORIA E NATURA.



Il FAI – Fondo Ambiente Italiano, dal 1975, anno della sua fondazione, promuove l'educazione, la conoscenza e il godimento per l'ambiente, il paesaggio storico e artistico della nazione; si prende cura del patrimonio di arte e natura del nostro Paese, non solo occupandosi dei luoghi, ma delle persone che li vivono.

## **EDUCARE AL PATRIMONIO CULTURALE PER FORMARE UNA CITTADINANZA ATTIVA**

I servizi educativi FAI offrono alle scuole progetti e percorsi di visita, calibrati in base all'età, finalizzati a promuovere la conoscenza dell'importanza dello straordinario patrimonio d'arte e natura italiano nelle nuove generazioni, sviluppando curiosità, interesse e spirito critico, affinché in futuro loro stessi possano essere cittadini attivi della sua tutela e valorizzazione.

Diverse proposte didattiche per conoscere e vivere i Beni del FAI: un'esperienza coinvolgente che rende i ragazzi protagonisti, rivolgendosi loro con un linguaggio attuale e adatto alle differenti fasce d'età, riconosciuta per l'alto valore formativo anche dai docenti.

## **PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI VISITE**

[www.faiscuola.it](http://www.faiscuola.it)  
[scuola@fondoambiente.it](mailto:scuola@fondoambiente.it)



## **VISITE GUIDATE**

Percorsi di scoperta condotti da educatori museali appositamente formati al fine di "promuovere lo sviluppo della cultura", come esplicitato dal Codice dei beni culturali e del paesaggio.



## **VISITE ANIMATE**

Per la scuola dell'infanzia e le prime classi della scuola primaria, sono basate sulle emozioni e l'immaginazione: vengono proposti racconti, attività in costume, giochi, per permettere ai più piccoli di scoprire il bene attraverso l'esperienza.



## **VISITE ATTIVE**

La metodologia di visita si basa sul lavoro di gruppo, i giochi di ruolo, l'educazione tra pari ed è supportata da schede didattiche di osservazione e approfondimento, che guidano gli studenti nell'esplorazione del bene.



## **PERCORSI TEMATICI**

Per fare esperienze al di fuori delle aule scolastiche su argomenti specifici: educazione alle tradizioni alimentari, educazione all'ambiente e al paesaggio, percorsi in lingua e con metodo CLIL, percorsi in rete con altre realtà del territorio.



## Scopri le più belle città italiane con City Sightseeing!

A bordo il commentario multilingua ti racconterà la storia, le tradizioni e molte curiosità delle nostre città!

**Roma** Biglietto per scuole a partire da € 8,00 - Tour privato a partire da € 550,00

**Firenze** Biglietto per scuole a partire da € 6,00 - Tour privato a partire da € 400,00

**Napoli** Biglietto per scuole a partire da € 11,50 - Tour privato a partire da € 550,00

**Torino** Biglietto per scuole € 6,00 - Tour privato a partire da € 450,00

**Milano** Biglietto per scuole a partire da € 9,00

**Palermo** Biglietto per scuole a partire da € 7,50 - Tour privato a partire da € 300,00

**Verona** Biglietto per scuole a partire da € 5,00

Richiedi il tuo preventivo gratuito

anche per le città di:

**Venezia, Genova, Padova, Livorno, Sorrento, Messina.**

City Sightseeing Italy s.r.l.

Via il Prato 71, 50123 Firenze - Tel. +39 055 961237 - Fax +39 055 967451

[www.city-sightseeing.it](http://www.city-sightseeing.it)



# BASILICATA

**una regione  
caleidoscopica**

*Terra dalle varie sfaccettature, la Basilicata offre un carnet di itinerari alquanto vasto e interessante. I principali filoni, storico e naturalistico, presentano infatti un'articolazione interna caratterizzata da numerose sfumature che consentono ai visitatori, in tal caso alle scuole di ogni ordine e grado, di scegliere viaggi di istruzione, della durata di uno o più giorni, assolutamente in linea con le proprie esigenze didattiche, coniugando alla perfezione aspetti formativi e qualitativi legati sia alla tutela dell'ospite sia ai costi.*

*Spazio dunque agli iter archeologici e storico-culturali, quelli che dai reperti preistorici conducono fino ai Greci, passando per i Sanniti, i Romani, i Barbari, i Bizantini, i Normanni e tanto altro ancora fino ai giorni nostri. Le aree archeologiche, le chiese antiche con la loro eloquente architettura e le numerose opere d'arte custodite al proprio interno, i castelli federiciani, gli habitat rupestri e i parchi letterari sono solo alcune delle pietre miliari di questi tracciati. A questi si aggiunge la possibilità di curiosare tra le eccellenze enogastronomiche, godendo della ricchezza che sul piano naturalistico la Basilicata offre, con i suoi incantevoli Parchi caratterizzati da un fiabesco repertorio di flora e fauna.*

*Sono oltre 80 i percorsi tracciati ad hoc all'interno del Progetto "Turismo scolastico di qualità" e proposti tra le pagine dello speciale "Basilicata: viaggi di istruzione di uno o più giorni" o sul sito <https://www.basilicataturistica.it/turismo-scolastico-e-giovanile/>, accanto ai quali spicca la possibilità di effettuare interessanti laboratori e attività ludico-didattiche che consentono un avvicinamento più concreto alle tradizioni locali e agli usi e costumi conosciuti per lo più sulle pagine dei libri.*



# La Storia in Basilicata: tra cultura, arte e archeologia



Fare un tuffo nel passato ripercorrendone i momenti cruciali, toccare con mano oggetti che la storia ha lasciato a testimonianza del suo passaggio e respirarne l'atmosfera incantata fino a sentirsi quasi parte di essa, anche grazie ai laboratori pensati ad hoc per le scolaresche. È questo il tipo di esperienza che la Basilicata offre alle scuole con una molteplicità di suggestioni che variano da un angolo all'altro del caleidoscopico scenario lucano.

Partendo dal capoluogo, **Potenza**, si può ripercorrere la storia del feudalesimo con l'aiuto di laboratori come ad esempio "Ri-Tratti di città" che prevede, tramite un dedicato kit, la ricostruzione di immagini seguendo linee e forme immaginarie. L'esplorazione urbana prende il via dal centro storico, caratterizzato da un impianto urbanistico legato alle esigenze della città medioevale, la cui eredità è rinvenibile in molteplici elementi quali le porte ancora esistenti delle cinta murarie, la Torre Guevara, la Cattedrale di San Gerardo e i luoghi sacri in cui risiedono opere d'arte e pezzi del passato, e palazzi gentilizi adibiti a musei come Palazzo Loffredo. Di grande interesse il contrasto con la modernità, lampante in opere architettoniche come il Ponte Musmeci e gli edifici che connotano la parte nuova della città. Affascinante anche il laboratorio dedicato all'utilizzo dei 5 sensi, tramite i quali lo studente è chiamato ad analizzare zone diverse della città registrandone suoni e odori fino alla realizzazione di carte tattili.





Diversi gli itinerari proposti nel **Vulture Melfese**, l'area al nord della Basilicata, quella contenuta tra la Valle di Vitalba e la Valle dell'alto Bradano. Nel bel mezzo di una natura incontaminata e rigogliosa, sorgono delle vere e proprie oasi storiche. In viaggi anche solo di un giorno è possibile seguire le tracce dei Normanni visitando i castelli di federiciana memoria siti a Melfi, Acerenza e Lagopesole. In quest'ultimo un coinvolgente "museo narrante" con la voce del noto attore Remo Girone, proietta i visitatori in una dimensione polimediale alla scoperta dello stupor mundi. Di carattere trasversale sono le visite a cattedrali e abbazie antiche, come quelle di Acerenza, Tursi e Monticchio, e ai borghi medievali in cui il piglio artistico si unisce a quello storico-religioso consentendo excursus didattici molto fruttuosi. E ancora, è possibile perdersi nella romantica Venosa, patria del celebre poeta latino Orazio Flacco e di affascinanti opere architettoniche come il Castello di Pirro del Balzo e l'Incompiuta, la grande abbazia lasciata incompleta, ma non solo. Si può entrare nel mondo dei cavalieri templari dirigendosi verso i centri di Acerenza e Forenza, luoghi di sosta nel periodo delle Crociate, o seguire le orme dei protagonisti del fenomeno del brigantaggio post-unitario facendo un

salto nell'omonimo Museo sito in Rionero in Vulture. Anche la letteratura trova ampio respiro nel territorio lucano. Una serie di viaggi di istruzione ruota attorno ai Parchi letterari dedicati a Isabella Morra a Valsinni, a Carlo Levi ad Aliano, a Rocco Scotellaro a Tricarico, a Leonardo Sinisgalli a Montemurro e ad Albino Pierro a Tursi.

Spostandoci nel **Materano** è possibile scegliere itinerari incentrati sulle note e suggestive abitazioni rupestri scavate nella roccia della Murgia, i Sassi, seguendo il novero delle Chiese rupestri, con tappa presso il Museo della Cultura contadina. E per chi volesse tornare ancora più indietro nel tempo, il Villaggio Trincerato di Matera è un ottimo inizio per curiosare tra i resti del Neolitico, spostandosi poi nel Metapontino per visitare la colonia fondata dagli Achei nell'VIII sec. a.C. Qui il Parco Archeologico include le rovine dei templi di Atena, Apollo, Hera e Afrodite, con parti del sostrato urbano; il Museo Archeologico custodisce invece notevoli reperti dell'epoca e le Tavole Palatine, suggestive colonne del tempio dorico. Uno dei laboratori pensati ad hoc potrebbe essere quello che trasforma gli alunni in "geologi per un giorno".



# Il lato verde della Basilicata

Numerosi sono gli itinerari che puntano a far conoscere il lato verde della regione, facendo ricorso a simpatici laboratori creativi interattivi in grado di fondere divertimento, svago e apprendimento, promuovendo al contempo un benessere psicofisico al quale si aggiunge la possibilità di gustare le tipicità enogastronomiche locali assaporando il valore delle tradizioni di riferimento.

Tra le destinazioni principali i parchi, il Parco Nazionale del Pollino, il Parco Regionale Gallipoli Cognato e Dolomiti lucane, il Parco Nazionale dell'Appennino lucano e il Parco del Vulture e le tante riserve naturali. In questi paradisi naturali il ricco repertorio faunistico e floristico diventa oggetto di studio di attività formative tese all'orienteeering e al riconoscimento delle specie con escursioni mirate all'educazione ambientale. Il laboratorio incentrato sulla scoperta dei profumi e dei sapori del sottobosco può rendere l'idea di quanto sia importante il contatto diretto con questa realtà e di come queste attività possano coinvolgere e stimolare le sensibilità individuali degli studenti. A sottolineare il ruolo della partecipazione attiva delle scolaresche e di un tipo di conoscenza diretta dei luoghi, ci sono i laboratori didattici sulla lavorazione del pane, sulla pratica della mungitura o quelli legati alla raccolta del miele. Mondi affascinanti aprono le proprie porte agli occhi curiosi di piccoli esploratori, consentendo loro, con espedienti ludici, di sentirsi parte integrante di quel novero di tradizioni locali che hanno contribuito a strutturare l'identità del luogo in questione.





Momenti di crescita e divertimento sono favoriti anche sulle due coste lucane e nei piccoli centri dell'entroterra. L'archeologia subacquea praticabile in quel di Maratea, ad esempio, o le emozioni che può regalare l'Osservatorio astronomico di Anzi, e ancora le passeggiate nel Bosco delle Fiabe, a Bella, come stimolo alla scrittura creativa, sono esperienze che rendono indimenticabile, oltre che costruttiva, la gita scolastica. Relax e apprendimento sono facilmente rintracciabili anche presso le stesse cascate di San Fele, l'oasi del WWF di Pantano di Pignola o i laghi di Monticchio.





REGIONE BASILICATA



APT BASILICATA

# Agenzie Incoming aderenti al Progetto "Basilicata: Turismo Scolastico di Qualità"

## Altieri Viaggi

Via Domenico Ridola, 61 - 75100 Matera  
Tel. 0835/314359 Cell. 346/6453440  
www.altieriviaggi.it incoming@altieriviaggi.it

## Agenzia Viaggi Appennino Travel by Explore Basilicata Scarl

Via Rocco Scotellaro n.56  
85044 Lauria (PZ)  
Tel. 0973.822353 Cell. 339.3154816  
booking@appenninotravel.com

## Easy Dream Tour Operator

Via Domenico Cirillo n.38/A  
85013 Genzano di Lucania (PZ)  
Tel./fax 0971.774364  
info@easydream.it

## Elle Viaggi

### Agenzia Viaggi - Tour Operator

Via Roma n.243/A  
75028 Tursi (MT)  
Tel. 0835.500003  
www.elleviaggi.com

## Europe Go srl - Tour Operator

Via Lucania 199  
75100 Matera  
Tel. 0835.1970194 Cell. 327.2451254  
www.europego.it  
info@europego.it europegosrl@pec.it

## Ferula Viaggi di Slow Italy Srl

Via Cappelluti n.34  
75100 Matera  
Tel. 0835 336572  
info@ferulaviaggi.it

## Istar Viaggi e Turismo

C.so Garibaldi n.83  
85100 Potenza  
Tel. 0971.23400  
www.istarviaggi.com  
istar@istarviaggi.it

## Agenzia Viaggi Lionetti

Via Rosselli n.14  
75100 Matera  
Tel. 0835.334033 Cell. 334.1054477  
www.sassiweb.it info@sassiweb.it

## Maldiviaggi

Via Rober Mallet, 3  
85100 Potenza  
Tel. 0971.55823

## Martulli Viaggi

Via A. Volta n.3/5  
75100 Matera  
Tel. 0835.334543  
info@visiteguidatematera.com

## Minutiello Viaggi di Lucania

C.so Vittorio Emanuele II, n.10  
85029 Venosa (PZ)  
Tel. 0972.32569 Cell. 333.9974622  
minutielloviaggi@virgilio.it  
www.minutielloviaggi.com

## Mondomaratour Viaggi

Via A. Mandarinini n.29  
85046 Maratea (PZ)  
Tel. 0973.877797  
info@mondomaratea.it

## Sassi Planet

Via S. Pardo, 82,  
75100 Matera  
Tel. 0835.309131

## La Terra dei Mulini

c/da Parrutta sn  
85049 Trecchina (PZ)  
Cell. 339.3154816  
terraramulini@tiscali.it

## Venusia Travel di Manieri lines Srl

Via Melfi n.125  
85029 Venosa (PZ)  
Filiale: C.so Fortunato n.93  
85024 Lavello (PZ)  
Tel. 0972.37308 Cell. 328.2836031  
venusiatravel@gmail.com

## Viaggiando in...formati

Via G.M. Bosco, 180  
81100 Caserta  
Tel. 0971.1746927  
www.camposcuola.com  
formazione@viaggiandoinformati.it

Scopri itinerari scolastici e scarica opuscolo con proposte di viaggi di istruzione in Basilicata su  
[www.basilicataturistica.it/turismo\\_scolastico\\_e\\_giovanile/](http://www.basilicataturistica.it/turismo_scolastico_e_giovanile/)

# Viaggia in PUGLIA

La Puglia è uno scrigno d'**arte**, **storia** e **natura**. È la terra del sole e dell'**ospitalità**. Secoli di storia e paesaggi d'incanto sono alcune delle meraviglie che rendono questo luogo unico per un **viaggio** in cui vivere **esperienze** indimenticabili.

Due **mari** da sogno abbracciano la Puglia, con ben 800 km di coste: **scogliere** a picco su fondali variopinti e **spiagge** dorate che digradano in acque cristalline. Nell'entroterra vaste pianure e dolci rilievi sono il regno incontaminato della **natura**, dove ulivi e vigneti si alternano a boschi rigogliosi e sorprendenti canyon mediterranei, le **gravine**.

Preziose testimonianze di storia e cultura di popoli diversi, sono i reperti dal valore inestimabile portati alla luce in numerosi **scavi archeologici** e i tesori artistici e architettonici.

Un patrimonio straordinario, al quale si aggiungono quattro **siti Unesco** d'eccezione: **Castel del Monte**, i **trulli di Alberobello**, il **Santuario di San Michele Arcangelo** a Monte Sant'Angelo, le **faggete vetuste della Foresta Umbra** e l'**arte dei muretti a secco**.

La Puglia autentica si gusta anche a tavola. L'**enogastronomia** pugliese è un'esplosione di sapori d'eccellenza.

L'**accoglienza** qui è al primo posto e i pugliesi danno il benvenuto ai turisti con un sorriso.

**La Puglia vi aspetta.**

**Lasciatevi conquistare da questa terra straordinaria.**



Castel del Monte - Andria (BG) - Foto di Vandea Biffanti



PROMOZIONE  
Agenzia Regionale del Turismo

#WEAREINPUGLIA



SCOPRI DI PIÙ SU  
[VIAGGIAREINPUGLIA.IT](http://VIAGGIAREINPUGLIA.IT)



# Punti di vista unici al mondo.

**Caverne e corridoi, abissi e canyon,  
stalattiti, stalagmiti e concrezioni dai nomi fantastici,  
di forme e colori sorprendenti.  
Le grotte di Castellana, al centro di una Puglia  
che merauiglia, affascina e accoglie.**

pre vendita  
**ticketone.it**

[www.grottedicastellana.it](http://www.grottedicastellana.it)

**GROTTE** di  
**CASTELLANA**  
IN PUGLIA TUTTO L'ANNO

InfoLine  
**800-213976**

[www.grottedicastellana.it](http://www.grottedicastellana.it)    

# LE GROTTI DI CASTELLANA

Al centro della Puglia, facilmente raggiungibili sia da Bari che da Taranto, Brindisi e Lecce, nel cuore della Valle d'Itria con i suoi trulli e i suoi borghi così caratteristici, a pochi chilometri dal mare: le **grotte di Castellana** sono lo straordinario esempio di una regione che affascina e accoglie.

Caverne e corridoi, abissi e canyon, stalattiti, stalagmiti e concrezioni dai nomi fantastici, di forme e colori sorprendenti. Le grotte di Castellana, complesso di cavità sotterranee di origine carsica, sono tra gli attrattori turistici più importanti della Puglia. Uno scenario in grado di meravigliare la vista con **spazi e prospettive unici al mondo** e di affascinare lo spirito con fenomeni che l'occhio non coglie, ma il cuore sì. Un mondo sotterraneo formatosi 90 milioni di anni fa, rivelato all'uomo nel 1938, capace ad ogni visita di svelare **nuove sensazioni ed emozioni senza tempo**.



**LA VISITA GUIDATA:** si snoda lungo un itinerario agevolmente percorribile e con la presenza esperta di guide. Straordinaria **escursione nel sottosuolo a 70 metri circa di profondità** in uno **scenario meraviglioso**.

**LA GITA SCOLASTICA:** occasione unica di **apprendimento "dal vivo" di fenomeni naturali e geologici** che hanno caratterizzato millenni di storia, esperienza formativa che completa il percorso didattico e lo arricchisce di momenti di scoperta e sorpresa, contribuendo alla comprensione dei fenomeni di creazione ed evoluzione della Terra.

La **proposta didattica** delle grotte di Castellana è completa ed adatta a studenti di ogni età e grado d'istruzione e viene **curata da esperti speleologi**. I **laboratori didattici** che completano la visita alle grotte di Castellana, attraverso metodologie interattive e multisensoriali, **stimolano la curiosità e l'attenzione** degli studenti, e consentono loro di acquisire informazioni utili e nuove conoscenze.

La giornata ha inizio con i laboratori presso il Museo Speleologico Anelli. Segue visita alle grotte.

## I LABORATORI

- **Speleo Junior:** il mondo "grotta" in una affascinante esplorazione multisensoriale.
- **Laboratorio di Geologia:** analisi e studio delle diverse tipologie di campioni di rocce, minerali e fossili, delle loro caratteristiche, peculiarità e differenze.
- **Scienza delle grotte:** introduzione perfetta alla visita con l'apprendimento di fenomeni biologici, chimici e fisici, apparentemente tanto lontani dal vissuto quotidiano.
- **I fantastici 4:** il laboratorio didattico che avvicina gli studenti ai fenomeni chimici e fisici alla base delle grotte.
- **Scienza del Cielo:** con un esperto di astronomia alla scoperta della volta celeste (serale per i mesi di maggio e giugno).



Info utili: esperienza per tutte le stagioni. Consigliate scarpe da ginnastica e giacca impermeabile. Ambienti umidi, temperatura media di 16°.

Il Museo Anelli è situato a pochi metri dall'ingresso delle grotte di Castellana.

Durata: 1 ora laboratorio, 1 ora itinerario breve o 2 ore itinerario completo visita grotte di Castellana.

Prezzi: laboratorio 4 €, itinerario breve 6 € o itinerario completo: 10 €.

## CONTATTI

**GROTTE di  
CASTELLANA**  
IN PUGLIA TUTTO L'ANNO

### GROTTE DI CASTELLANA SRL

Piazzale Anelli, nc – Castellana Grotte (Ba)

[www.grottedicastellana.it](http://www.grottedicastellana.it)

UFFICIO SCUOLE: Tel. 080 4998211

[segreteria@grottedicastellana.it](mailto:segreteria@grottedicastellana.it)

# IL PLANETARIO DI BARI



Il **Planetario di Bari** rappresenta **uno dei più grandi centri di divulgazione scientifica in Italia** e primeggia in Puglia per la sua dotazione tecnologica e l'utilizzo di nuovi e coinvolgenti canali comunicativi. Il Planetario è situato nella **Fiera del Levante** in un punto strategico, facilmente raggiungibile ed in prossimità del centro storico del capoluogo. La struttura è dotata di una **grande cupola di quindici metri di diametro** che può ospitare sino a centocinquanta spettatori in un ambiente climatizzato. La tecnologia è digitale di ultima generazione, capace di appassionare il pubblico con straordinarie immagini "full dome" e di regalare un'esperienza immersiva e stimolante. Il Planetario di Bari è inoltre provvisto di un nuovo grande spazio adibito a **laboratorio scientifico** nel quale completare i percorsi didattici intrapresi nel planetario. L'offerta formativa si compone di più proposte, indirizzate alle scuole di ogni ordine e grado, dedicate alla didattica di tutte le scienze, dall'astronomia alla fisica, dalla geologia alla biologia. Il nostro catalogo con l'offerta formativa è consultabile sul sito [www.planetariobari.com](http://www.planetariobari.com). Molteplici sono le **proposte di didattica scientifica**:

**1. Spettacoli di astronomia**, della durata di un'ora,

sono lezioni tenute dal vivo da un divulgatore che attraverso un linguaggio semplice e le sbalorditive immagini proiettate coinvolgono gli spettatori in un viaggio indimenticabile alla scoperta del cosmo, partendo dall'incantamento del cielo stellato visibile ad occhio nudo, giungendo sino ai confini dell'Universo conosciuto. Si passa dal Sistema Solare al ciclo di vita delle stelle, dall'origine della vita all'estinzione dei dinosauri, dal Big Bang alla formazione delle galassie, stimolando sempre il pubblico a partecipare ed interagire con il planetarista.



- 2. Spettacoli di teatro-scienza**, della durata di un'ora, sono veri e propri spettacoli teatrali che utilizzano un'avvincente narrazione incorniciata dalle immagini del planetario per raccontare le scienze con un nuovo canale comunicativo.
- 3. Laboratori scientifici** si svolgono nell'aula didattica accanto al Planetario e offrono ai partecipanti un approccio più manuale e interattivo alla fisica, la matematica e la chimica, la geologia e la biologia. Della durata di un'ora, sono da abbinare agli spettacoli di planetario e teatro-scienza.
- 4. Il Planetario itinerante** è lo strumento attraverso il quale il Planetario di Bari porta il cielo stellato direttamente nel vostro istituto. Il planetario verrà installato nella palestra o in un altro locale idoneo per svolgere a ciclo continuo spettacoli della durata di circa un'ora. La tecnologia utilizzata è sempre digitale di ultima generazione e la cupola di sei metri permette di ospitare contemporaneamente sino a quaranta studenti in un ambiente ampio e aerato.



## CONTATTI



### ASSOCIAZIONE CULTURALE ANDROMEDA

Via R. Sanzio 7 Modugno (Ba) 70026  
P.IVA 07640980723 - Info: 393 4356956  
[info@ilplanetariodibari.com](mailto:info@ilplanetariodibari.com)  
[www.planetariobari.com](http://www.planetariobari.com)

## ZOOSAFARI FASANO



Nel cuore della Puglia, ai piedi della Selva di Fasano e immerso in una collina di ulivi secolari, sorge lo Zoosafari di Fasano, **il più grande parco faunistico d'Italia e uno dei più grandi d'Europa.**

I suoi 140 ettari di estensione totale ospitano circa **1700 animali di più di 200 specie diverse** distribuiti in diversi settori tematici: il **Safari**, un circuito di circa 3 km fra ulivi e carrubi della nostra macchia mediterranea dove

poter vedere gli animali in libertà; la **Sala Tropicale**, una tensostruttura di 700 mq che ospita invertebrati, pesci e rettili; il **Villaggio delle Scimmie** e il **Lago dei Grandi Mammiferi** con rinoceronti, ippopotami e orsi polari. All'interno del Parco è possibile effettuare **visite guidate** nel Safari, **lezioni zoologiche** nella Piccola Fattoria e nell'Isola Didattica, **attività didattiche** nel Museo di Arti e Mestieri Antichi, all'interno della Mostra Paleontologica sui dinosauri, nel Museo delle Armi e all'interno del Percorso Botanico nel bosco. Annessa al Parco Faunistico si trova **Fasanolandia**, l'area divertimenti che propone la Collina delle Grandi Attrazioni tra le quali il Rapid River e lo Street Fighter, la Ruota Panoramica e la torre a caduta libera Sputnik oltre allo Spinning Madness e all'Eurofighter. Lo Zoosafari si propone di coniugare **divertimento e cultura** con una valida offerta scientifica rivolta al pubblico scolastico.

Il Parco offre agli ospiti una vasta gamma di servizi di ristorazione e pernottamento e anche aree pic-nic.



### CONTATTI

#### ZOOSAFARI FASANO

Via dello Zoosafari - 72015 Fasano (BR)  
Tel. 080 4414455 - 080 4413055  
Fax 080 4422525  
gruppi@zoosafari.it - info@zoosafari.it  
www.zoosafari.it

## MUSEO DELLA PREISTORIA DI NARDÒ

Nel MPN sono conservati i reperti provenienti dalle ricerche nei numerosi siti archeologici del **Parco Naturale Regionale di Portoselvaggio e Palude del Capitano**, inclusi i più antichi resti antropici del continente europeo attribuiti a Homo sapiens e risalenti a circa 45.000 anni fa. La concentrazione di siti preistorici rende il Parco un **contesto unico per la ricostruzione dei paesaggi e della storia dell'Uomo**, oggi studiata e raccontata nel Museo.

### LE ATTIVITÀ

MPN propone attività strutturate in base a età e tipologia di fruitori:

- **Visita guidata:** gli archeologi accompagnano alla comprensione delle trasformazioni del paesaggio costiero, dell'evoluzione bio-culturale dell'Uomo e la sua diffusione; dell'organizzazione dei gruppi di Neandertal e sapiens che frequentarono l'area del Parco.
- **Visita animata:** *In viaggio con Nea, una*

*cacciatrice di 100.000 anni fa.*

- **Laboratori nel Museo:** attività ludiche sui temi affrontati nel percorso di visita.
- **Laboratori nel Parco di Portoselvaggio:** attività ludiche in diverse aree del Parco.
- **Cantieri aperti:** visite dei cantieri di scavo, previa autorizzazione di Soprintendenza, concessionari e direttori di scavo.
- **Hunter game:** gioco di strategia nel Parco.
- **Sull'onda della scoperta:** laboratorio in barca in collaborazione con Costa Del Sud Diving Center.

È possibile organizzare pacchetti personalizzati con più attività.

Per ulteriori informazioni: [museodellapreistoria.com](http://museodellapreistoria.com)

### ORARI

Dal 1 ottobre al 15 maggio: 9-12.30 16-20  
Dal 16 maggio al 30 settembre: 9-12.30 17-21.30  
Mercoledì chiuso



### CONTATTI



Piazza Sant'Antonio - 73048 Nardò (LE)  
Tel. 349 6799790  
[museodellapreistoria.com](http://museodellapreistoria.com)  
[info@museodellapreistoria.com](mailto:info@museodellapreistoria.com)  
 [museopreistorianardo](https://www.facebook.com/museopreistorianardo)

# "Magici Castelli"

*Le strutture, convenzionate con il circuito,  
ospitano il progetto "Una Magica Storia"*

una **M**agica Storia è un progetto ludico-didattico rivolto ai bambini della scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di I grado, con interventi adatti ad ogni fascia d'età.

L'avventura in costume è un nuovo modo di giocare ed imparare: un'esperienza che consente ai partecipanti di immedesimarsi totalmente nel personaggio storico o leggendario e vivere un'avventura in epoca lontana

o luogo immaginario.

I bambini verranno catapultati nella storia da voi scelta, vestiti da legionari romani o da cavalieri, da gnomi o elfi, a seconda del progetto richiesto. Solo così saranno pronti a vivere pienamente un progetto che racchiude in sé tutto il fascino, i valori e la bellezza di un gioco, nonché le finalità didattiche legate ai percorsi svolti durante l'anno.

## Le Nostre Magiche Storie

### **Avventure storiche Scuola dell'infanzia**

*Nel Regno di Camelot*

*Nel Regno di Sensomatto  
alla ricerca dei 5 sensi*

*Le Leggende Irlandesi  
alla scoperta delle stagioni*



### **Avventure storiche Primarie e secondarie di I° Grado**

*Giulio Cesare e i Galli  
L'epopea di Carlo Magno  
Assalto al Castello  
Il Grande Far West*

**Novità:** *Roma e l'Antico Egitto*



### **Avventure fantasy Primarie e secondarie di I° Grado**

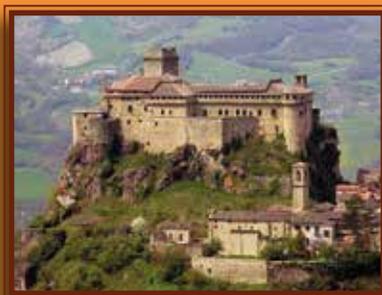
*Re Artù e Lancillotto*

*La Leggenda di Robin Hood*

*L'Odissea:  
Il ritorno di Ulisse ad Itaca*

## SPECIALE 2 GIORNI al CASTELLO DI BARDI (PR)

*Vi aspetta un salto nel tempo e nella fantasia, due giorni indimenticabili, dove i bambini, in abito d'epoca, vestiranno i panni di prodi cavalieri/dame o di legionari romani. Ceneranno al banchetto reale, con vetovaglie e pietanze a tema e vivranno fantastiche avventure, pernottando nello splendido **Castello di Bardi**.*



A seguire le strutture convenzionate con il circuito **MAGICI CASTELLI**



**NOVITA' 2019-20**



**SPECIALE 2 GIORNI**

**Per info e prenotazioni: 345 2600424 - scuole@unmondodiavventure.it - www.magicicastelli.it**

LOCATION - Progetti da 1 giorno	Ingresso e Avventura (>50 alunni)	Visita GUIDATA
<b>PIEMONTE</b>		
Castello Sannazzaro (AL)	13,00 €	Compresa
Castello di Piovera (AL)	15,00 €	Compresa
Villa Ottolenghi (AL)	20,00 €	Compresa
Castello Masino (TO) per prenotazioni <b>0125 77 81 00</b>	 13,00 €	5,00 €
Castello di Moncrivello (VC)	15,00 €	Compresa
 Castello di Vogogna (VB)	12,00 €	2,00 €
<b>LOMBARDIA</b>		
Rocca di Lonato (BS)	13,00 €	Contattare il 030 9130060
Castello di Somma Lombardo (VA)	14,50 €	Compresa
Castello di Camairago (LO)	13,00 €	2,50 €
Castello di Pagazzano (BG)	13,00 €	5,00 €
Villa Raimondi (CO)	13,00 €	2,50 €
Castello di Grumello (BG) per prenotazioni <b>348 30 36 243</b>	16,00 € (incluso spazio coperto per il pranzo)	Compresa
Rocca Borromeo di Angera (VA) per prenotazioni <b>0331 93 13 00</b>	13,00 € sotto i 6 anni - 16,00 € 6-15 anni	50 pax: 40,00 €
Villa Porta Bozzolo (VA) per prenotazioni <b>328 83 77 206</b>	 13,00 €	3,00 €
Castello di Zavattarello (PV)	13,00 €	Compresa
Castello di San Colombano al Lambro (MI)	12,00 €	1,00 €
Castello Sforzesco (MI)	12,00 €	Diverse proposte
Castello di Chignolo Po (PV)	18,00 €	2,00 €
 Castello Silvestri (BG)	13,00 €	2,50 €
<b>LIGURIA</b>		
Fortezza di Sarzana (SP)	14,00 €	Compresa
Fortezza di Sarzanello (SP)	14,00 €	Compresa
<b>EMILIA ROMAGNA</b>		
Castello di San Pietro in Cerro (PC)	15,00 €	Compresa
Borgo di Grazzano Visconti (PC)	13,00 €	Non prevista
Rocca di San Giorgio Piacentino (PC)	15,00 €	Compresa
 Castello di Bardi (PR)	15,50 €	da 30,00 € a 50,00 €
Castello di Compiano (PR)	14,50 €	Compresa
Castello di Scipione dei Marchesi Pallavicino (PR)	15,00 €	Compresa
Castello di Montechiarugolo (PR)	16,00 €	Compresa
Castello di Torrechiara (PR)	15,00 €	Compresa
Castello di Roccabianca (PR)	14,00 €	3,00 €
Forte di San Leo (RN) per prenotazioni <b>334 9881161</b>	11,00 € sotto i 6 anni - 15,00 € 6-15 anni	Compresa (primarie e medie)
Rocca di Montefiore Conca (RN) per prenotazioni <b>334 9881161</b>	14,00 €	Compresa
<b>CENTRO STORICO DI SAN MARINO</b>		
Centro Storico di San Marino (RSM) per prenotazioni <b>334 9881161</b>	13,00 €	Compresa
<b>MARCHE</b>		
Borgo di Gradara (PU) per prenotazioni <b>334 9881161</b>	22,00 €	Visita e laboratorio compresi
Rocca di Offagna (AN) per prenotazioni <b>334 9881161</b>	14,00 €	1,00 €
<b>UMBRIA</b>		
Rocca del Leone (PG) per prenotazioni <b>334 9881161</b>	14,00 €	2,00 €
Castello di Alviano (TR) per prenotazioni <b>334 9881161</b>	14,00 €	Compresa
<b>L'AZIO</b>		
Borgo di Santa Severa (RM) per prenotazioni <b>334 9881161</b>	15,50 €	Visita borgo e laboratorio compresi
Castello Orsini di Nerola (RM) per prenotazioni <b>334 9881161</b>	13,00 €	3,00 €
Castello di Monaldeschi (VT) per prenotazioni <b>334 9881161</b>	13,50 €	1,00 €
Castello di Itri (LT) per prenotazioni <b>334 9881161</b>	13,00 €	Compresa

# Vieni a scoprire...



Anno Scolastico  
2019/2020

## Rocca di Angera

Vesti i panni di personaggi leggendari vivendo in prima persona le antiche gesta che avevano luogo nel Castello. Esplora il meraviglioso universo delle bambole e del giocattolo attraverso le visite animate. Impara le proprietà delle piante e la simbologia del Giardino Medievale cimentandoti in attività laboratoriali.



## Isola Bella e Isola Madre

Visita l'Isola Bella e la principesca dimora barocca con i suoi dipinti, arazzi, legni scolpiti e grotte a mosaico. Passeggia nello splendido giardino all'italiana con le sue terrazze digradanti, le fontane, le statue e le coloratissime fioriture. Lasciati stupire dallo splendido palazzo cinquecentesco dell'Isola Madre e dal giardino all'inglese che vanta un'incredibile varietà di essenze vegetali provenienti dalle più diverse latitudini.



# Parco Pallavicino

Addentrati nel grande Parco, con i suoi alberi secolari, gli ampi prati e le tipiche fioriture del Lago Maggiore. Lasciati avvicinare da daini, lama, alpaca e caprette che con facilità cercheranno una tua carezza. Avvicinati al mondo animale nelle attività faunistiche pensate e gestite dal team di veterinari del Parco. Scopri le specie botaniche mettendoti alla prova nei percorsi laboratoriali.



# Parco del Mottarone

Scopri la bellezza di una vetta con vista su sette laghi. Cresci nel mondo dello sci e dello snowboard, accompagnato da validi maestri. Passeggia nella natura incontaminata, agganciati ai moschettoni in totale sicurezza e vola tra gli alberi del nuovo parco avventura.



## Contatti

Servizi educativi e didattici  
Rocca di Angera, Isola Bella, Isola Madre,  
Parco Pallavicino e Parco del Mottarone

Tel. 0331 931300

[scuole@isoleborromeo.it](mailto:scuole@isoleborromeo.it)

[www.isoleborromeo.it](http://www.isoleborromeo.it)



@terreborromeo  
@parcopallavicino  
@parcodelmottarone



# MALASTRANA EVENTI SENZA TEMPO



## IL PROGETTO GITE NEL TEMPO

Fate trascorrere ai vostri bambini **una giornata di puro divertimento immersi in un'altra epoca**, che sia in un Castello in compagnia di cavalieri medievali, oppure in una dimora sei-settecentesca in compagnia di Pirati o Moschettieri.

Si rinnova anche quest'anno, con l'inclusione di nuovi e prestigiosi siti storici, l'iniziativa **"Gite nel Tempo"**, il progetto della nostra realtà in collaborazione con diversi Castelli e Dimore Storiche del nord Italia; un percorso tra animazione in costume per bambini, laboratorio didattico e visita museale **per avvicinare i più piccoli alla conoscenza usando il gioco**. A questa consolidata proposta si aggiungono:

- Il **"Teatro Senza Tempo"**, spettacoli con ambientazioni storiche all'interno dei Teatri della Lombardia.
- Il **"Tour Avventura"**, un'attività interattiva a tappe all'interno della location dove i bambini scopriranno la storia del sito interagendo con i personaggi che nel corso dei secoli lo hanno popolato

### Location Convenzionate

- Rocca Sforzesca di Soncino (CR)
- Castello di Vogogna (VB)
- Castello di Pagazzano (BG)
- Castello Pallavicino di Varano De' Melegari (PR)
- Rocca di Castell'Arquato (PC)

- Castello di Galliate (NO)
- Castello Bonoris di Montichiari (BS)
- Castello De' Federici di Gorzone – Darfo Boario Terme (BS)
- Castello di Jerago (VA)
- Borgo di Castiglione Olona e Parco del Castello di Monteruzzo (VA)
- Villa Arconati di Bollate (MI)
- Villa Nigra di Miasino (NO)
- Villa Vitalba di Almenno San Salvatore (BG)
- Castello Camozzi Vertova di Costa di Mezzate (BG)

Per l'elenco completo potete visitare il nostro sito.

La gita si compone dei seguenti momenti:

- **Animazione in costume:** i bambini verranno presi in carico da animatori in costume d'epoca, che forniranno loro dei costumi da indossare a loro volta. I bambini guidati dai nostri attori parteciperanno ad un'animazione interattiva, con obiettivi da raggiungere all'interno della location prescelta.
- **Pranzo al sacco:** al termine dell'animazione nelle aree pic-nic o riservate del sito.
- **Visita guidata ai musei** (dove presenti): durata circa un'ora.
- **Laboratori** (opzionali): a seconda della scelta i bambini parteciperanno a laboratori creativi o di movimento, tra cui la Danza Storica o la Scherma.



## TARIFFE

**Gite nel Tempo:** € 10,00 cad. + location con un numero minimo di 50 partecipanti. Per i bambini della scuola d'infanzia è prevista la presenza di un animatore in più, quindi il prezzo a bambino per l'animazione è di € 11,00 cad.

**Teatro Senza Tempo:** € 10,00 cad. non è previsto un numero minimo. Attività fino ad esaurimento posti.

**Tour Avventura:** € 6,00 cad. + location non è previsto un numero minimo. Attività fino ad esaurimento posti.

Tariffa d'ingresso alla Location € 3,00 cad.\*

\*Alcune location si riservano la facoltà di rivedere le tariffe di ingresso a partire da gennaio.

**Laboratori** € 3,50 cad. (opzionale) – minimo 25 bambini

**Gratuità** 1 accompagnatore ogni 25 bambini; portatori di handicap e loro accompagnatori.

**Prenotazione obbligatoria**, almeno 30 giorni prima della data prescelta:

d.duzioni@malastranaeventi.com

Cel.: 373 8736517

Referente: Daniela



## CONTATTI

**MalàStrana**  
Eventi Senza Tempo

### MALASTRANA SRL

Via A. Agnelli, 19 – 21013 Gallarate (VA)

Tel. 329 3170615 – Fax 0331 1527051

info@malastranaeventi.com

www.malastranaeventi.com

# Le mostre **Dinosauri in Carne e Ossa**



Sono **mostre didattiche** a tema preistorico, **ideate e realizzate in Italia**, che il grande e sempre crescente successo di pubblico ha trasformato in **un vero e proprio appuntamento da non perdere**. Ne sono protagonisti i giganteschi dinosauri dominatori dell'Era Mesozoica, come il Tirannosauro e il Diplodoco, e tante altre specie, comprese quelle italiane, vissute in un arco di tempo di 400 milioni di anni, dal Paleozoico "fino ai giorni nostri".

Create da un team interamente italiano con la consulenza di paleontologi professionisti in tutte le fasi di realizzazione, le mostre Dinosauri in Carne e Ossa trasmettono contenuti aggiornati, spettacolari e coinvolgenti, avvicinando il

pubblico all'ambiente degli addetti ai lavori e a tematiche, come quella delle estinzioni, di scottante attualità.

Le mostre **Dinosauri in Carne e Ossa** sono rivolte a tutti e ciascuna offre un ricco **progetto didattico** per le scuole di ogni ordine e grado: **attività educative e ricreative, visite guidate e laboratori** calibrati sulle varie fasce di età e scolarizzazione (infanzia, scuola primaria e secondaria) e sulle caratteristiche dell'allestimento. I progetti didattici sono disponibili online, scaricabili dalle pagine di ciascuna edizione.



[www.dinosauricarneossa.it](http://www.dinosauricarneossa.it)

Gli appuntamenti con le mostre Dinosauri in Carne e Ossa per tutto l'anno scolastico 2019-2020 sono molti! Cerca l'edizione in corso più vicina a te:

**Gubbio (PG):** EXTINCTION - Prima e Dopo la Scomparsa dei Dinosauri  
*in collaborazione con l'Università degli Studi di Perugia*  
Tel. 340 4690268 (tutti i giorni)  
gubbio@dinosauricarneossa.it  
Fb: Extinction

**San Lazzaro di Savena (BO):** Dinosauri in Carne e Ossa – il Parco  
*in collaborazione con il Museo della Preistoria Luigi Donini*  
Tel. 351 9127808 (martedì, giovedì, venerdì dalle 15 alle 19)  
sanlazzaro@dinosauricarneossa.it  
Fb: Dinosauri in Carne e Ossa – il Parco

**Napoli:** Dinosauri in Carne e Ossa - #NonEstinguerti  
*in collaborazione con WWF Oasi, riserva naturale Cratere degli Astroni*  
Tel. 081 5883720 (tutti i giorni)  
dinosauri@wwfoasi.it  
Fb: Dinosauri in Carne e Ossa

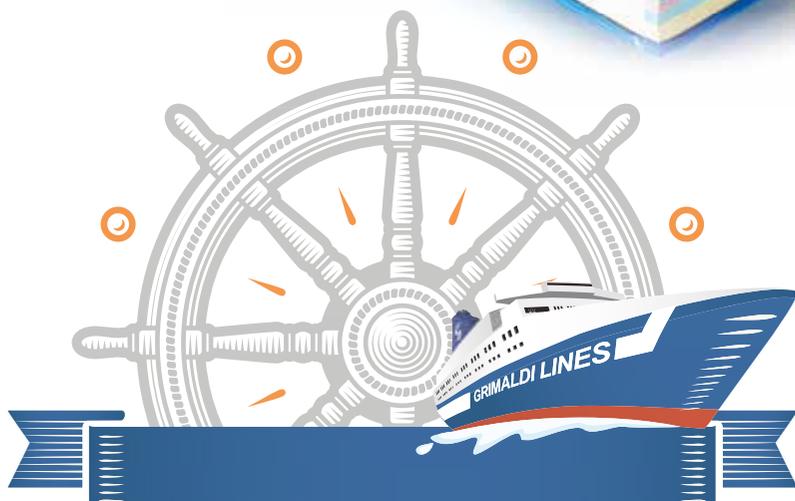
**Fiumicino (ROMA):** Dinosauri in Carne e Ossa - #NonEstinguerti  
*in collaborazione con WWF Oasi, riserva naturale di Macchiagrande*  
Tel. 320 9006992 (tutti i giorni, 10-12, 14-16)  
macchiagrande@wwf.it  
Fb: Dinosauri in Carne e Ossa

**Bitti (NU):** Bittirex - i Dinosauri più belli d'Italia sbarcano in Sardegna  
Tel. 392 6210280 (tutti i giorni)  
info@bittirex.it  
Fb: BittiRex

Viaggi d'istruzione  
e attività formative  
per studenti  
A.S. 2019/2020



AT&T&CHE



GRIMALDI *educa*

NAVIGANDO SI IMPARA



SPAGNA • GRECIA • MALTA • SARDEGNA • SICILIA

[grimaldi-lines.com](http://grimaldi-lines.com)

# GRIMALDI EDUCA

NAVIGANDO SI IMPARA



**Grimaldi Educa** è il progetto di **Grimaldi Lines** dedicato alla formazione dei giovani studenti delle scuole secondarie inferiori e superiori, la cui valenza è riconosciuta dal **Protocollo d'Intesa** triennale sottoscritto con il **MIUR** - Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - nel 2015 e rinnovato nel 2019. Obiettivo dell'Intesa è supportare gli studenti nell'orientamento professionale, stimolare le eccellenze scolastiche e contribuire alla mobilità dei giovani con viaggi sicuri e rispettosi dell'ambiente.

Per l'impegno profuso in questa attività, Grimaldi Lines è stata anche premiata da Confindustria con il **Bollino per l'Alternanza di Qualità (BAQ)**, ricevuto per gli a.s. 2017/2018 e 2018/2019. La caratteristica principale di Grimaldi Educa sono i **Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO)**, offerti nel corso dei viaggi di istruzione con destinazione **Spagna, Grecia, Malta, Sardegna e Sicilia**.

## PCTO

L'ampia offerta di attività formative disponibili è rivolta a tutti gli indirizzi di studio con programmi adeguati alle peculiarità dei diversi percorsi scolastici; non solo Istituti Nautici, quindi, ma anche Licei, Istituti Turistici ed Alberghieri, altri Istituti tecnici e scientifici.

Al termine delle attività, personalizzate anche nella durata (se necessario adeguarla a PON e POR), gli studenti ricevono un attestato di partecipazione al progetto.

## VIAGGI DI ISTRUZIONE

I collegamenti marittimi verso Spagna, Grecia, Malta, Sardegna e Sicilia accompagnano gli studenti nel **viaggio di istruzione alla scoperta di territori ricchi di divertimento e cultura**.

I viaggi possono essere svolti sia in formula *Hotel on Board* - 4 giorni con pernottamento a bordo della

nave in sosta - che *Nave+Hotel*, con soggiorno in hotel a destinazione ed un'ampia scelta di itinerari ed escursioni costruiti ad hoc insieme alla scuola.

## VIAGGI EVENTO

Non solo viaggi di istruzione tradizionali, Grimaldi Educa offre anche viaggi evento con programmi di intrattenimento originali e divertenti che danno vita ad un'esperienza ludica e formativa unica per gli studenti. Confermati anche per il 2020 format di successo quali:

- **Travel Game on Board:** format con attività didattiche multimediali.
- **Impresa Formativa Simulata:** workshop con simulazioni di gestione d'impresa a bordo.
- **La Nave della Scienza & Atelier creativi scientifici:** laboratori scientifici a bordo.
- **aMareLeggere:** festival della letteratura per ragazzi sul Mare.
- **Seamphony:** festival musicale.



La programmazione 2019/2020 prevede inoltre l'ingresso di un evento dedicato alla Sostenibilità ambientale: **Only One Ocean**.

Con la preziosa collaborazione dell'**Associazione Mare Vivo**, l'evento, previsto dal 14 al 17 marzo 2020, avrà come obiettivo quello di coniugare la **scoperta delle meraviglie del mare** con lo **studio dei pericoli che lo minacciano**.

## FORMULA HOTEL ON BOARD

Un viaggio di 4 giorni, con formula *Hotel On Board* e formazione durante la traversata, prevede una quota di partecipazione a partire da € 140\* a studente.

Le mete disponibili sono Barcellona, Livorno e Salerno, con partenza il sabato sera e rientro il martedì. Durante la sosta, gli studenti hanno l'imperdibile opportunità di visitare le città di approdo ed i loro dintorni.

\* Quota valida per viaggi da settembre 2019 a febbraio 2020 soggetta a disponibilità.



## CONTATTI

Per info e prenotazioni:

Tel. 081 496444 - [gruppi@grimaldi.napoli.it](mailto:gruppi@grimaldi.napoli.it)

[www.grimaldi-lines.com](http://www.grimaldi-lines.com)

[www.grimaldi-touropoperator.com](http://www.grimaldi-touropoperator.com)

# Malta.

## Oltre ogni racconto.

### **Apprendimento e divertimento si fondono nel cuore del Mediterraneo.**

L'arcipelago di Malta a soli 93 km a sud della Sicilia, con i suoi **7000 anni di storia** e il suo **ricco patrimonio culturale e naturale** offre infinite possibilità per gli studenti che possono infatti studiare arte, architettura, geografia, economia, scienza, ecosostenibilità ambientale, inglese, storia e molte altre materie.

Essendo al centro del Mediterraneo, Malta è stata una meta ambita da molti popoli che hanno lasciato la loro traccia indelebile a partire dalle più antiche strutture autoportanti del mondo, passando per l'arabeggianti Mdina fino alla cosmopolita Valletta, un museo a cielo aperto dove il passato dei Cavalieri di Malta si amalgama perfettamente alle recenti opere realizzate da Renzo Piano.

L'arcipelago permette inoltre **l'alternanza** scuola-lavoro fornendo un'ampia gamma di possibilità presso centri specializzati.

Le oltre 40 **scuole d'inglese**, con **insegnanti madrelingua** offrono anche la possibilità di creare programmi ad hoc, per poter combinare i corsi di inglese la mattina ai tour delle isole nel pomeriggio.

La vicinanza all'Italia, raggiungibile in traghetto da Pozzallo in Sicilia o in meno di due ore di volo dalle principali città italiane, il clima mite tutto l'anno, la sicurezza, e l'ottimo rapporto qualità prezzo fanno di Malta la **meta perfetta per un viaggio d'istruzione!**

Maggiori informazioni su [www.visitmalta.com](http://www.visitmalta.com)



**Malta**  
Gozo & Comino

# CAREER BUILDER ASL E CORSO DI INGLESE

## St. Julian's – EF International Language Campus

Il programma prevede minimo **2 settimane di soggiorno all'estero** con **lezioni di lingua, sessioni specifiche di introduzione al mondo del lavoro** con argomenti quali: redazione CV, colloqui di selezione e visite di studio in aziende del settore del terziario che permetteranno agli studenti di vivere in prima persona la realtà aziendale in un altro Paese e di imparare a muoversi in un contesto multi-culturale. Al termine viene rilasciato il **Certificato con le ore ASL riconosciute**.

### I NOSTRI PACCHETTI INCLUDONO

- **Corso Generale di 32 lezioni settimanali** con esclusivo EF Efekta System, incluse lezioni focalizzate sul Business English, CV clinic, simulazione di colloqui, action and marketing plan, case studies.
- **Alloggio in Famiglia Ospitante** camera doppia con trattamento di mezza pensione Lunedì-Venerdì e pensione completa Sabato-Domenica. Oppure su richiesta con supplemento in residenza camera doppia con servizi ai piani.
- Libri e materiale didattico.
- Materiali didattici digitali EF.
- Corso di preparazione e Test online pre-partenza.

- Certificato EF & Certificazione EFSET.
- Accesso Internet wireless nel Campus EF.
- 3 mesi di post corso online.
- Visite studio in aziende del settore terziario e gite culturali svolte nei weekend.
- Certificato ASL: rilasciato per un minimo di 80 ore ASL riconosciute, per i programmi di due settimane, previo accordo individuale preso direttamente dallo studente con il docente referente ASL del proprio Istituto, prima dell'iscrizione.

### LA LOCALITÀ

Nel **centro di St. Julian's**, la località balneare più famosa di Malta, il campus EF si trova proprio a pochi passi dalla spiaggia. Nel tempo libero gli studenti hanno a portata di mano il nostro Beach Club privato e i negozi del principale quartiere dello shopping.

### LA SCUOLA

- Moderno edificio a 5 minuti a piedi dalla spiaggia.
- A pochi passi da negozi, ristoranti, bar, discoteche e locali di ritrovo.
- Ambiente interno completamente ristrutturato ed attrezzato con i più moderni strumenti didattici multimediali.

- Esclusivo EF Beach Club nei mesi estivi.
- Vicino alla fermata dell'autobus e al centro città.
- Centro commerciale a due minuti a piedi dal campus.
- Scuola riconosciuta da Equals, Feltom, CEN, Ministry of Education Malta.
- Sede di esami Cambridge English e Trinity.

### DATE DI INIZIO DEI CORSI

Partenza individuale con inizio del corso ogni lunedì dell'anno.

Durata minima 2 settimane.

### OPZIONI TEMPO LIBERO

- Discover Malta, incluse Gozo e Grotta Blu: da €90.
- Corso Diving PADI Open Water: Beginner da €295, Advanced da €210.

### LA NOSTRA OFFERTA

Minimo 15 studenti + 1 insegnante gratuito  
Partenza Marzo: da 1670€  
Partenza Giugno o Settembre: da 1700€



### ORGANIZZAZIONE TECNICA

MILANO: VIA BORGOGNA 8  
TEL. 02 8731 7300

ROMA: LARGO DEL TEATRO VALLE 6  
TEL. 06 9025 8110

[WWW.EF-ITALIA.IT](http://WWW.EF-ITALIA.IT)

ALTRE SEDI EF: BARI, BOLOGNA, CATANIA,  
FIRENZE, NAPOLI, TORINO



# SOGGIORNI SCOLASTICI A BRUXELLES

Benvenuti in Belgio, benvenuti a **Bruxelles!**

Capitale animata da 500 milioni di europei, nonché **la seconda città più cosmopolita del mondo**, dove vivono e coabitano non meno di 183 nazionalità. Con il suo patrimonio storico e artistico particolarmente ricco, Bruxelles, Capitale del Belgio, continua a emozionare e sorprendere i visitatori di tutto il mondo.

Nella città rinomati sono la leggendaria **Grand-Place** (riconosciuta, con le vie che la circondano, patrimonio mondiale dell'UNESCO dal 1998) e non da meno il famoso **manneken-Pis** (così piccolo eppure così conosciuto) anch'esso **patrimonio culturale di Bruxelles**.

La regione di Bruxelles è una delle **culle dell'Art nouveau e del surrealismo**, di cui Victor Horta e René Magritte sono i leader indiscussi.

Per la ricchezza della sua eredità, Bruxelles vanta **numerosi musei** che costituiscono veri e propri poli di attrazione turistica.

Senza contare il suo delizioso patrimonio gastronomico: patatine fritte croccanti, la birra Gueuze e la Kriek, cialde morbide e cioccolatini fondenti...

*In breve, Bruxelles è una destinazione perfetta per portare la vostra classe!*



## VISIT BRUSSELS

Ente del turismo di Bruxelles Capitale  
Via Vincenzo Monti, 15 - 20123 Milano  
Tel. +32 490522182  
u.gandini@visit.brussels

# Un primo approccio alla capitale!

## Patrimonio, storia e un po' di divertimento!

(3 giorni – 2 notti; teenagers)

Per una prima immersione nella capitale, vi proponiamo un programma che vi porterà nei **luoghi emblematici della città** (**Grand Place** e **Atomium** per cominciare) e che vi darà anche la possibilità di esplorare il **quartiere Europeo** o di vivere un'esperienza da veri cittadini di Bruxelles!

La maggior parte dei luoghi suggeriti offrono strumenti didattici per permettere di continuare la scoperta e la conoscenza della città da parte della vostra classe anche una volta tornati a casa.

### GIORNO 1

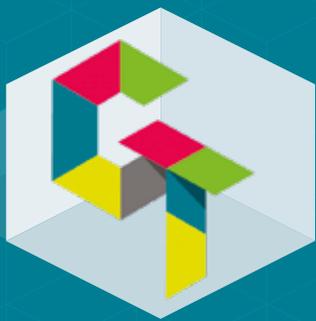
Fate i **primi passi o i primi giri in bici** nella capitale e godetevi una **visita guidata nel centro della città** (a piedi o in bicicletta!), alla scoperta del **municipio**, del **manneken-Pis**, della **Grand-Place** e della **Casa del Re**. Sentitevi liberi di fare una pausa in una delle cioccolaterie della città per riprendere le forze! Addirittura, al **Museo del cioccolato** avrete la possibilità di vivere la scoperta e il percorso fatto nei secoli dal cioccolato con profumi e degustazioni.

### GIORNO 2

Per questo secondo giorno, vivete una vera e propria **immersione nella storia del Belgio e dell'Europa!** Iniziate con una visita al **BELvue, il museo che vi spiegherà il Belgio e la sua storia**, per capire meglio il Belgio di oggi! Democrazia, prosperità, solidarietà, pluralismo, migrazioni, lingue, Europa: ecco i temi che il museo propone per scoprire il Belgio. In seguito direzione **quartiere europeo** per un'immersione nel cuore delle istituzioni europee. La **Casa della Storia Europea** vi porterà in un **viaggio attraverso la storia del continente**, dai miti, alla coesione, passando per il caos del XX secolo. Sono possibili anche altre attività, come la **visita dell'Emiciclo del Parlamento o dell'Edificio Europa** o un passaggio attraverso il **Parlamentarium**, il centro visitatori del Parlamento europeo, che vi presenterà in modo chiaro e ludico il funzionamento del Parlamento europeo. Tutte le istituzioni europee organizzano anche delle sessioni di informazione gratuite, di base o più approfondite, spiegate da rappresentanti dell'UE. Le sedute sono perfette per le scuole, ma ricordatevi di prenotare! Scoprite anche gli altri aspetti del quartiere europeo: le sue piazze animate, i suoi spazi verdi, il cinquantenario e i suoi musei.

### GIORNO 3

In seguito un po' di divertimento! Perché andare in gita scolastica significa anche imparare a vivere insieme e condividere momenti intensi e questi non mancano di certo a Bruxelles. Come ad esempio il **parco Koezio**, un **parco d'avventura** dove bisogna lavorare in squadra per risolvere enigmi e passare tutta una serie di prove: azione - riflessione - coesione! E per concludere questo soggiorno a Bruxelles con un tocco di surrealismo, recatevi all'**Atomium!** Costruito in occasione dell'Esposizione universale di Bruxelles nel 1958, questo edificio è a metà strada tra architettura e scultura, è l'attrazione più popolare di Bruxelles e il simbolo internazionale della capitale. All'interno, offre una **passeggiata unica attraverso spazi e volumi sorprendenti, con mostre temporanee e installazioni multimediali** in relazione con l'architettura, il design o temi aziendali e nella sfera in cima... **un panorama a 360° su tutta Bruxelles!**



# GeeTrips

il primo portale online di supporto ai docenti per la pianificazione delle uscite didattiche.

Con il suo inventario di oltre **500 esperienze educative e coinvolgenti**, GeeTrips ti offre un valido strumento per trovare **visite guidate, tour, attività esperienziali più adatte alla tua classe**.

Rendere l'uscita d'istruzione un momento ad alto valore educativo e coinvolgente per i ragazzi è facile:

- 1. INSERISCI LA META DELLA TUA USCITA DIDATTICA**
- 2. NAVIGA TRA LE NUMEROSE PROPOSTE DI ATTIVITÀ E SCEGLI QUELLA PIÙ ADATTA**
- 3. INSERISCI IL NUMERO DI PARTECIPANTI E VISUALIZZA IL PREVENTIVO DETTAGLIATO**
- 4. SELEZIONA UNA DATA E PRENOTA L'ATTIVITÀ SCELTA**

**Non ti resta che vivere con i tuoi studenti la tua esperienza unica!**



**Miglior prezzo garantito e nessun costo aggiuntivo sulle prenotazioni:**  
se trovi la stessa esperienza ad un prezzo inferiore, ti rimborsiamo la differenza



## Le migliori proposte educative di turismo scolastico

Scopri, scegli e prenota esperienze per studenti in viaggio d'istruzione

Scegli la meta del viaggio d'istruzione

Tutte le scuole

Durata del viaggio

Avvia ricerca

Con GeeTrips ogni uscita didattica sarà sempre nuova grazie alle numerose proposte presenti online:

**cacce al tesoro**  
**visite guidate con attività itineranti**  
**escursioni naturalistiche**  
**visite teatralizzate**  
**orienteering**  
**visite guidate con professionisti**  
**laboratori**  
**fattorie didattiche**  
**attività nella natura**  
**cicloturismo**  
**...e molto altro ancora!**



GEE TRIPS

**LaFabbrica**

GeeTrips è un'azienda, parte del Gruppo LaFabbrica, specializzata nell'offerta di esperienze educative per studenti in viaggio d'istruzione. Ogni proposta è stata accuratamente scelta dal team di GeeTrips, la professionalità delle guide e la qualità delle esperienze è garantita da noi!



**GeeTrips.com** ■ numero verde: **800.661.343**  
**info@geetrips.com**

2019|2020



SPECIALE

# DIDATTICA



# PROGETTO DIDATTICO CORSA CONTRO LA FAME

**DIDATTICA, SPORT E SOLIDARIETÀ: UN PROGETTO DIDATTICO INTERNAZIONALE PER FORMARE I GIOVANI SUL TEMA DELLA FAME NEL MONDO, RENDENDOLI ATTIVI E RESPONSABILI, PER UN MONDO LIBERO DALLA FAME!**

La Corsa contro la Fame è un progetto completamente **gratuito** aperto a **scuole Elementari, Medie e Superiori**, promosso dalla **Onlus Azione contro la Fame**. Ha l'obiettivo di **responsabilizzare** i ragazzi verso tematiche sociali, con riferimento al problema della fame nel mondo. Lo staff del progetto fornisce alla **scuola tutto il materiale e la consulenza** necessaria.

## GLI STEP DI PROGETTO:

### GIUGNO-DICEMBRE: ISCRIZIONE DELLA SCUOLA

Iscrizione delle scuole con minimo 80 studenti

### FEBBRAIO-APRILE: DIDATTICA

Interventi didattici degli esperti

### APRILE-MAGGIO: I RAGAZZI IN AZIONE

I ragazzi entrano in azione utilizzando il Passaporto solidale

### 6 MAGGIO 2020: LA CORSA

Ogni scuola organizzerà la propria "Corsa contro la Fame"

## LO STRUMENTO CHIAVE:

### IL PASSAPORTO SOLIDALE

Il passaporto solidale è l'elemento chiave del progetto. I contenuti di questo **piccolo libretto** aiutano i ragazzi a spiegare la fame e la malnutrizione a parenti e conoscenti. Le persone sensibilizzate potranno, quindi, fare delle **promesse di donazione** per ogni giro che lo studente si impegnerà a percorrere il giorno della corsa. Tutto questo spinge i ragazzi a **mettersi in azione** e li porta a sviluppare le loro capacità di comunicazione e coinvolgimento.



## LA CORSA EDIZIONE

In Italia: 78.185 studenti, 304 scuole, 86 città.

Nel mondo 534.227 studenti, 2097 scuole, 28 nazioni.



## LA RISPOSTA DELLE SCUOLE: UN PROGETTO MULTIDISCIPLINARE IN LINEA CON I PIANI FORMATIVI

La Corsa contro la Fame coinvolge i ragazzi rendendoli **parte attiva del processo di apprendimento**, con un modello di **responsabilizzazione** innovativo. Introduce i temi di **funzione nutritiva**, controllo dell'alimentazione e conseguenze fisiche e psichiche della malnutrizione e della denutrizione. Mette in contatto i ragazzi con le **organizzazioni internazionali che combattono la fame nel mondo**. Durante la didattica nelle classi, gli studenti vedranno un video che permetterà loro di analizzare fatti e fenomeni mondiali: questo consentirà di **affrontare l'argomento anche dal punto di vista geografico**. Il progetto prevede una fase di sport, che fa vivere ai ragazzi questa materia **senza competizione**, ma con un obiettivo **solidale e inclusivo**.

"La giornata della corsa è stata la degna conclusione di un percorso didattico condiviso da tutti, ragazzi e docenti. Una bellissima atmosfera di festa e di partecipazione per tutta la mattinata ha pervaso il centro di Chiari e la sua piazza centrale grazie all'impegno di più di 1300 alunni delle scuole primarie e secondarie che hanno invaso le vie del paese. Tutti vincitori alla fine, in una corsa non competitiva, ma "impegnata". Ognuno ha compiuto un'azione in prima persona mettendosi in gioco per contribuire a far star meglio chi è in difficoltà. Un percorso vissuto che parte dalla conoscenza del problema, si sviluppa nell'opera di sensibilizzazione verso gli altri e si conclude con un impegno fisico". Massimo Merigo, IC Toscanini, Chiari (BS).



## CONTATTI

**CORSA  
CONTRO  
LA FAME**



**FONDAZIONE  
AZIONE CONTRO LA FAME  
ITALIA ONLUS**

CORSA CONTRO LA FAME

Tel. 02 83626108 - Cell. 392 5756726.

lacorsa@azionecontrolafame.it

www.azionecontrolafame.it

**Strumenti  
di lavoro  
pratici  
e gratuiti**

**Esperienze  
di alternanza  
scuola-lavoro**

**Percorsi  
didattici  
interattivi  
on e off line**

**Lezioni  
in classe  
con esperti**

**Laboratori  
esperienziali  
e concorsi  
creativi**

**App  
e portali  
ludico  
educativi**

**Corsi  
di formazione  
certificati  
MIUR**

## Vi aiutiamo a parlare di...

ALIMENTAZIONE

ORIENTAMENTO

MOBILITÀ

ENERGIA

EDUCAZIONE  
CIVICA

ECONOMIA

DIDATTICA  
DIGITALE

SALUTE

AMBIENTE

E MOLTO ALTRO...

## scuola.net

è il portale La Fabbrica  
per una scuola sempre  
più collaborativa,  
digitale, inclusiva.

**Iscriviti per entrare  
a far parte della nostra  
community!**

→ Servizi esclusivi dedicati  
ai docenti di tutti i gradi  
scolastici per coinvolgere  
gli studenti di ogni età  
in attività divertenti,  
appassionanti, educative.  
In classe e a casa.

Per saperne di più:

**[infokit@lafabbrica.net](mailto:infokit@lafabbrica.net)**

# NAO CHALLENGE 2020 FOR ARTS AND CULTURES



**NAO**  
C:HALLENGE  
2020

Sono aperte le iscrizioni  
per l'edizione 2020  
della NAO Challenge!

[www.naochallenge.it](http://www.naochallenge.it)



La **NAO Challenge** è un **contest didattico** per studenti delle scuole secondarie di secondo grado **organizzato da Scuola di Robotica in collaborazione con SoftBank Robotics e CampuStore**.

Lo scopo della competizione è quello di **accrescere la conoscenza degli studenti nell'impiego della robotica umanoide** attraverso lo sviluppo di software da utilizzare in situazioni plausibili e verosimili con l'obiettivo di divulgare le potenzialità sociali della robotica di servizio.

Inoltre, durante la competizione gli studenti possono acquisire capacità da spendere in ambito professionale e aziendale tra le quali:

- *Sviluppare capacità di problem solving, organizzative e di cooperazione.*
- *Acquisire competenze tecniche e di programmazione.*
- *Sviluppare creatività e capacità di comunicazione.*
- *Scoprire professioni e carriere promettenti.*

Le **squadre** sono **divise in due categorie: quelle che possiedono il robot NAO e quelle che non lo possiedono.**

Per prendere parte al concorso, non è necessario che la scuola possieda il robot umanoide. Tutte le squadre possono usufruire di un software di simulazione e, durante l'anno scolastico, hanno la possibilità di testare a turno il loro programma su un robot NAO messo a disposizione dagli organizzatori attraverso una rete di hosting.

Per il 2020 è stata scelta la tutela del patrimonio culturale.

### CHI PUÒ ISCRIVERSI

L'iscrizione è riservata a squadre provenienti da **istituti scolastici superiori di secondo grado**, dalle prime alle quinte classi. Ogni squadra deve essere composta da un minimo di tre ad un massimo di 10 studenti che non devono necessariamente essere della stessa classe.

### COME ISCRIVERSI

- **Per le squadre provenienti da scuole che possiedono NAO**  
La quota per partecipare alle spese di organizzazione è di 150 euro a squadra e ogni scuola può iscrivere più squadre. A partire dalla seconda squadra iscritta il prezzo sarà di 120 euro.
- **Per le squadre provenienti da scuole che non possiedono NAO**  
La partecipazione alle squadre che non possiedono NAO prevede una pre-selezione attraverso la realizzazione di un video di presentazione. Per iscriversi a questa fase la quota di iscrizione sarà di 50 euro.

Le squadre che supereranno la preselezione accederanno alle semifinali ed eventualmente alla finale. Per accedere a questa fase ogni squadra selezionata dovrà pagare 100 euro.

### PERCHÈ ISCRIVERSI

- Formazione online certificata da Scuola di Robotica per docenti e studenti.
- Possibilità di sviluppare **Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento** (le modalità di adesione sono disponibili sul sito internet [www.naochallenge.it](http://www.naochallenge.it)).
- La squadra vincitrice si aggiudicherà un robot NAO.



### UN'OPPORTUNITÀ PER TUTTE LE SCUOLE

Per la prima volta nel 2020 sarà possibile partecipare alla NAO Experience. Un'opportunità per tutti i docenti e studenti provenienti da scuole primarie e secondarie di primo grado. Infatti durante le semifinali, che si svolgeranno su tutto il territorio nazionale Scuola di Robotica organizzerà corsi di formazione per tutti e sarà possibile partecipare alla NAO Challenge come pubblico e visitare il museo in cui si svolgerà la semifinale. Contattaci per saperne di più.

In collaborazione con:



### CONTATTI



Scuola di  
Robotica

### SCUOLA DI ROBOTICA

Via Banderali 1,2 - Genova (Italy)  
Tel. 347 8033903  
[nao@scuoladirobotica.it](mailto:nao@scuoladirobotica.it)  
[www.scuoladirobotica.it](http://www.scuoladirobotica.it)  
[www.naochallenge.it](http://www.naochallenge.it)

Nexo Digital porta al Cinema il

# PROGETTO SCUOLE



Esclusive mattinate per le scuole di tutta Italia  
per approfondire i temi trattati nei piani educativi  
con la visione di grandi docufilm.

# LA GRANDE ARTE AL CINEMA

Un programma di docufilm esclusivi per scoprire  
i musei più prestigiosi del mondo e gli artisti più  
amati di sempre sul grande schermo.

Un'immersione nei dettagli delle opere di artisti  
dalla personalità travolgente che hanno segnato  
in modo indelebile la storia dell'arte.

**ERMITAGE.**  
IL POTERE DELL'ARTE

**FRIDA.**  
VIVA LA VIDA

**IL MUSEO DEL PRADO**  
LA CORTE DELLE MERAVIGLIE

**VAN GOGH.**  
TRA IL GRANO E IL CIELO

**GAUGUIN A TAHITI**

**KLIMT & SCHIELE.**  
EROS E PSICHE

**HITLER CONTRO PICASSO**  
E GLI ALTRI

**LE NINFEE DI MONET**

**TINTORETTO.**  
UN RIBELLE A VENEZIA

**CARAVAGGIO.**  
L'ANIMA E IL SANGUE

**FIRENZE E GLI UFFIZI**  
3D/4K

Maria Chiara Buongiorno  
[progetto.scuole@nexodigital.it](mailto:progetto.scuole@nexodigital.it) - Tel. 02 805 1633

Per informazioni e prenotazioni:  
[www.nexodigital.it](http://www.nexodigital.it)

Nexo Digital porta al Cinema il

# PROGETTO SCUOLE



Esclusive mattinate per le scuole di tutta Italia  
per approfondire i temi trattati nei piani educativi  
con la visione di grandi docufilm.

## Da non perdere #ANNEFRANK. VITE PARALLELE

L'attrice Premio Oscar® **Helen Mirren** ripercorre, attraverso le pagine del diario, la vita di **Anne** e ci conduce attraverso la storia di **5 donne** che, da bambine e adolescenti, sono state **deportate** nei campi di concentramento ma sono **sopravvissute** alla Shoah.

CON IL PREMIO OSCAR®  
**HELEN MIRREN**

# #AnneFrank VITE PARALLELE

3D PRODUZIONI - NEXO DIGITAL PRESENTA ANNE FRANK FONDS BASI #ANNE FRANK VITE PARALLELE UN PROGETTO 3D PRODUZIONI - NEXO DIGITAL CON HELEN MIRREN E ANTONIA GATTI  
A CURA DI SABINA FEDELI - ANNA MICETTO PRODOTTORE VERONICA COTTARELLI REGIA LILIE ANGIORIELLO SCENARIO VALENTINA CRILLOTI REGIA ALESSIO VIOGA CON SABINA FEDELI - ANNA MICETTO  
WWW.NEXODIGITAL.IT



ANNE FRANK FONDS

PICCOLO

sky

birte

CAPITAL

memovies.it

DDD

3D PRODUZIONI



Per informazioni e prenotazioni:  
[www.nexodigital.it](http://www.nexodigital.it)

Maria Chiara Buongiorno  
[progetto.scuole@nexodigital.it](mailto:progetto.scuole@nexodigital.it) - Tel. 02 805 1633

# IO LEONARDO

IN OCCASIONE DEL CINQUECENTENARIO DELLA SCOMPARSA DI LEONARDO DA VINCI, DAL 26 SETTEMBRE ARRIVA NEI CINEMA ITALIANI E PER LE SCUOLE "IO, LEONARDO", IL NUOVO FILM D'ARTE PRODOTTO DA SKY CON PROGETTO IMMAGINE E DISTRIBUITO DA LUCKY RED CON LUCA ARGENTERO NEL RUOLO DI LEONARDO DA VINCI.

## NELL'ANNO DELLE CELEBRAZIONI LEONARDESCHIE

Il 2 maggio 1519 moriva ad Amboise, in Francia, Leonardo da Vinci. A 500 anni da quella data, nell'anno in cui tutto il mondo celebra il genio toscano autore di capolavori famosissimi e studiati nei secoli come La Gioconda e l'Ultima Cena, arriva dal 26 settembre nei cinema italiani un film d'arte biografico in cui la mente di Leonardo da Vinci prende forma, come raffigurazione concreta e metafisica del luogo in cui l'uomo pensa e crea. "Io, Leonardo" è un viaggio nella mente più geniale che la storia dell'umanità abbia mai conosciuto: Leonardo da Vinci.

## UNA VISIONE CONSIGLIATA ALLE SCUOLE

"Io, Leonardo" porterà studenti e insegnanti alla scoperta dell'uomo, pittore, scienziato e inventore, attraverso un'esperienza unica, coinvolgente ed affascinante nella mente di Leonardo, l'autore del quadro più famoso al mondo, il precursore di numerose invenzioni moderne e uno dei personaggi più enigmatici della Storia, e lo farà con rigore filologico, partendo dai numerosissimi scritti che Leonardo ci ha lasciato. Attraverso l'uso di animazioni, proiezioni ed evolute tecniche digitali, il film racconta le scintille del suo sapere, le sue visioni ed intuizioni, la sua ossessione per la conoscenza, le sue opere

più celebri e le sue teorie scientifiche. Le invenzioni prendono vita e forma dai disegni originali, si animano davanti ai nostri occhi, regalando emozioni e avvicinandoci all'uomo Leonardo. Attraverso la visione del film, i ragazzi potranno scoprire il mondo meraviglioso del pensiero di Leonardo, potranno comprenderne lo sviluppo intellettuale ed emotivo e capire la genesi delle sue opere più celebri, tra cui La Gioconda, l'Ultima cena, l'Uomo Vitruviano e la Dama con l'ermellino. Il film si è avvalso della consulenza scientifica del professor Pietro C. Marani, professore ordinario di Storia dell'Arte Moderna e Museologia al Politecnico di Milano, nonché Presidente dell'Ente Raccolta Vinciana del Castello Sforzesco di Milano e membro della Commissione Nazionale Vinciana per la pubblicazione delle opere di Leonardo. [www.leonardoilfilm.it](http://www.leonardoilfilm.it)

## MATINÉE PER LE SCUOLE

La visione del film è consigliata a tutte le scuole secondarie di ogni grado. A partire dal 26 settembre sarà possibile organizzare mattinate a prezzo ridotto nei cinema più vicini agli istituti che ne faranno richiesta. I materiali, per approfondire la conoscenza del film e trovare spunti di riflessione per un lavoro post visione, saranno scaricabili sul sito [www.luckyred.it/scuole](http://www.luckyred.it/scuole)



Il film "Io, Leonardo" è stato prodotto con la partecipazione di Bosch, anche partner del progetto scuole e ha ricevuto il Patrocinio del Comitato Nazionale per le Celebrazioni dei 500 anni dalla morte di Leonardo da Vinci e del Comitato Scientifico del Palinsesto Milano Leonardo 500, nonché il Riconoscimento dell'Anno Europeo del Patrimonio Culturale. Ha ottenuto i Patrocinii del Comune di Firenze, del Comune di Milano e del Comune di Vinci, la collaborazione del Polo Museale della Lombardia e di Artech Digital Cinema, Bottega Tifernate e del Museo Leonardo da Vinci Experience.



## CONTATTI

Per info e prenotazioni:

Tel. 800 050662

[scuole@luckyred.it](mailto:scuole@luckyred.it)





**Rivolto alle scuole  
PRIMARIE  
e SECONDARIE  
di tutta Italia!**

Editrice Il Castoro, casa editrice di riferimento nel mondo editoriale per bambini e ragazzi, presenta per il secondo anno consecutivo un progetto studiato e strutturato per proporre agli studenti un ricco percorso di lettura in classe e per creare un'**occasione di incontro tra i giovani lettori e gli autori dei libri**, partendo da una relazione diretta e personale tra editore e insegnanti.

Dopo un primo anno ricco di incontri, il progetto si rinnova e arricchisce con proposte di lettura in tre ambiti: narrativa, graphic novel e progetti speciali.

Fra gli **autori** coinvolti, alcuni dei nomi **più importanti della letteratura per ragazzi di oggi e nuove voci di qualità**: Luigi Ballerini, Elisa Castiglioni, Olivia Corio, Carlotta Cubeddu, Zita Dazzi, Gud, Gianfranco Liori, Marco Magnone, Susanna Mattiangeli, Flavia Moretti, Marta Palazzesi, Giorgio Salati, Fabrizio Silei, Sualzo, Laura Tenorini.

I libri inseriti nel progetto, oltre a offrire un'esperienza di lettura appassionante, si sforzano di interpretare la complessità del mondo che ci circonda.

Le storie proposte costituiscono un'opportunità di riflessione su **tematiche** di grande attualità - come il bullismo, la multiculturalità, l'integrazione, la parità di genere, le migrazioni, i diritti umani, la cittadinanza, il rapporto con il mondo virtuale, l'ambiente - e su **argomenti** fondamentali quali l'amicizia, la famiglia, la libertà, la giustizia, l'etica, la creatività, la diversità, l'identità.

Una volta avviato il progetto, saranno messe a disposizione dell'insegnante le **schede didattiche** del libro pensate per sviluppare con i ragazzi un percorso facoltativo sui contenuti delle storie, con attività creative e di comprensione, ricerca, riflessione e apprendimento cooperativo.

A concludere il percorso sarà il momento più atteso, quello dell'**incontro con l'autore**, sempre fonte di emozioni e spunti di riflessione per i ragazzi, che potrà essere organizzato a scuola o in altra sede, in accordo con l'editore.

**Per aderire al progetto, si richiede l'acquisto del libro scelto per tutti gli studenti partecipanti.**

## ... CONTATTI ...

Per avere maggiori informazioni sul PROGETTO SCUOLE IL CASTORO e scoprire tutti i dettagli su autori coinvolti, libri proposti, temi affrontati e condizioni per partecipare, visita:

[www.editriceilcastoro.it/scuole.html](http://www.editriceilcastoro.it/scuole.html)

contatta: **Editrice Il Castoro**  
referente progetto Cristina Caponeri

Tel. 02 29513529 | [caponeri@editriceilcastoro.it](mailto:caponeri@editriceilcastoro.it)





# ARCHITPLAYCITY 4.0 NELLA TUA SCUOLA

**UN EVENTO ITINERANTE DOVE STORIA, SCIENZA E TECNOLOGIA SI FONDONO CON L'ARCHITETTURA PER IMPARARE DAL PASSATO E COSTRUIRE IL FUTURO.**

alla scuola un valido supporto per lo studio e l'approfondimento delle tematiche storiche, tecnologiche e scientifiche stabilite dai Programmi Ministeriali.

Il percorso completo prevede **8 macro-aree di ricostruzione storico-scientifica**, articolate in **31 postazioni**.

Ogni postazione è composta da un'**area ludico-creativa**, con uno spazio dedicato alle costruzioni e da un'**area educativa**, con un **pannello didattico** e un **kit multimediale**.

Il villaggio neolitico, la piramide egizia, il tempio greco, la città romana e la città ideale rinascimentale verranno ricostruite affrontando tutte le problematiche dei nostri avi.

Il percorso si snoda attraverso i secoli, dalla Preistoria ai giorni nostri, concludendosi nell'ultima postazione: la Smart City e i Robot, un luogo in cui ci si confronta con la tecnologia digitale applicata all'urbanistica e si affrontano tematiche legate all'ambiente, all'ecologia e alla mobilità.

L'evento, oltre a coinvolgere tutti gli studenti durante l'orario scolastico, può essere anche l'occasione per proporre un open day aperto a tutti i genitori che, insieme ai ragazzi, potranno ripercorrere le attività di ricostruzione nelle varie postazioni.

**Archiplaycity 4.0** è un **evento multidisciplinare** che, utilizzando un collaudato **approccio creativo e ludico-didattico**, guida all'apprendimento di materie quali scienza, storia e tecnologia attraverso la scoperta, la conoscenza e la costruzione della città nei secoli. Valendoci della nostra pluriennale esperienza e collaborazione con scuole di diverso grado, abbiamo realizzato un **evento culturale unico**, capace di coinvolgere tutti gli studenti della scuola primaria e secondaria.

Attraverso la ricostruzione delle città nei secoli, i ragazzi sperimentano l'uso di materiali tradizionali come legno, pietra e terracotta, per riscoprire il passato e arrivare a progettare il futuro con il digitale.

Il progetto si basa sulla **filosofia dell'apprendimento STEM combinato all'architettura** e nasce con lo scopo di fornire

Sul nostro sito [www.architplaycity.it](http://www.architplaycity.it) puoi conoscere e approfondire il nostro evento e richiedere un preventivo di ArchiPlayCity nella tua scuola!



## CONTATTI



**LA NOSTRA  
STORIA  
IN GIOCO**

Referente: Paolo Cantagallo

Tel. 06 94324026

Cell. 334 1128533

[www.lanostrastoriaingiochi.it](http://www.lanostrastoriaingiochi.it)

[info@lanostrastoriaingiochi.it](mailto:info@lanostrastoriaingiochi.it)



# MUSEI E CASTELLI DELLA VALLE D'AOSTA

UNA NUOVA OFFERTA DIDATTICA PER LA SCUOLA



L'**offerta didattica** proposta per l'anno scolastico 2019-20 nei siti e musei della Regione Autonoma Valle d'Aosta e rivolta alle scuole di ogni ordine e grado si presenta estremamente **diversificata**.

I percorsi ideati al castello Gamba di Châtillon, al castello di Sarrïod de La Tour, al sito di Pont-d'Ael e nelle sedi espositive del Centro Saint-Bénin hanno come obiettivo principale quello di far scoprire a bambini e ragazzi i beni culturali, affinché questi possano diventare spazio quotidiano della loro vita di uomini adulti. I percorsi di avvicinamento al ricco patrimonio archeologico, storico e artistico della regione si configurano come possibile complemento ai programmi scolastici. I temi e i contenuti variano in relazione al sito e al target dei partecipanti, mentre l'approccio metodologico è unico: esso si basa su un **avvicinamento interattivo**, partendo dall'osservazione diretta, coadiuvata da supporti pedagogici appositamente elaborati, cui segue una rielaborazione autonoma delle tematiche affrontate. Le **collezioni permanenti** e le **mostre temporanee** del **castello Gamba** sono lo strumento privilegiato di itinerari nella contemporaneità che sperimentano la specificità dei linguaggi e le tecniche dell'arte contemporanea.

La nuova offerta didattica propone, inoltre, dei percorsi innovativi basati sul gesto e sulla manipolazione della materia secondo modalità che rispondono all'espressione personale.

Il **castello Sarrïod de La Tour** diventa un **laboratorio di osservazione, analisi e ricostruzione del Medioevo** a partire dai ricchi apparati decorativi.

Il **sito di Pont-d'Ael** costituisce un approccio privilegiato alla civiltà romana e al popolamento del territorio valdostano in quest'epoca.

L'**Area megalitica di Saint-Martin-de-Corléans** e il **Museo Archeologico Regionale** possono essere il punto di partenza per raccontare il passato e con esso ricostruire l'identità del territorio. Le mostre organizzate al Centro espositivo Saint-Bénin possono diventare occasione per percorsi tematici appositamente elaborati.

**Tariffe attività laboratoriali: 3 euro a studente.**

Per consultare la proposta didattica nel dettaglio si veda la brochure "didactique" al seguente link: [http://www.castellogamba.vda.it/attivitaedidattica/scuole\\_i.aspx](http://www.castellogamba.vda.it/attivitaedidattica/scuole_i.aspx)



## CONTATTI



Région Autonome  
**Vallée d'Aoste**  
Regione Autonoma  
**Valle d'Aosta**

**Per info e prenotazioni:**

info.castellogamba@regione.vda.it  
(Castello Gamba, Castello Sarrïod de la Tour,  
Pont d'Ael, Centro espositivo Saint-Bénin)  
museiaosta@gmail.com  
(Area megalitica di Saint-Martin-de-Corléans,  
Museo Archeologico Regionale)

## MAR – MUSEO ARCHEOLOGICO REGIONALE DI AOSTA



Il MAR ha sede in un palazzo storico nel centro di Aosta, sorto sui resti romani della *Porta Principalis Sinistra*.

Il **percorso di visita** segue uno **sviluppo tematico-cronologico**, dal Mesolitico (7000-6000 a.C.) ai corredi funerari del XVIII secolo. Dalle stele antropomorfe, rinvenute nel sito megalitico di Saint-Martin-de-Corléans, la linea del tempo - prevalentemente dedicata alla romanità - si snoda attraverso il plastico didattico di *Augusta Praetoria*, i corredi funerari, i culti, l'epigrafia e gli oggetti d'uso personale e quotidiano.

Il sottosuolo presenta un **percorso emozionale tra i resti monumentali della Porta romana, del Convento delle Visitandine e della Caserma Challant**, edifici che nel corso dei secoli si sono impostati sulle strutture precedenti.

Il Museo conserva anche un'importante **raccolta numismatica** di oltre 720 monete e una **sezione "Egitto & Mesopotamia"**.

Il MAR è dotato di scenografie didattiche e di cassette con copie dei reperti per le esperienze tattili, e testi in braille per ipovedenti.

L'offerta didattica è molto varia, adatta a ogni target di utenza (scolastica e grande pubblico), con visite speciali e laboratori esperienziali e si amplia anche agli altri siti aostani, dove trovano posto numerose attività.



### CONTATTI



### MAR MUSEO ARCHEOLOGICO REGIONALE

Piazza Roncas, 12 - 11100 Aosta  
Per informazioni: [mar@regione.vda.it](mailto:mar@regione.vda.it)  
Biglietteria del Museo: Tel. 0165 275902  
Segreteria (orario d'ufficio):  
Tel. 0165 275903 - Fax 0165 275948  
[www.regione.vda.it/cultura](http://www.regione.vda.it/cultura)  
Attività didattiche: Tel. 348 8998866  
[museiaosta@gmail.com](mailto:museiaosta@gmail.com)

## AREA MEGALITICA DI SAINT-MARTIN-DE-CORLÉANS

### PARCO ARCHEOLOGICO E MUSEO

L'Area megalitica di Aosta - **Parco archeologico e museo di Saint-Martin-de-Corléans** è un luogo unico in Europa, un'eccezionale esperienza sensoriale e cognitiva che fa ripercorre 6000 anni di storia dell'uomo. Le conoscenze della preistoria recente europea sono state rivoluzionate dagli attuali studi, ora pubblicati in un'aggiornata monografia. In un'estensione di 9.821 m<sup>2</sup> sono raccolte



testimonianze dal Neolitico all'Età del Ferro (4300 - 1100 a.C.): arature culturali, allineamenti di pali lignei, forse totemici, e di stele antropomorfe - capolavori della statuaria preistorica, raffiguranti forse antenati o capi guerrieri, eroi o divinità - imponenti tombe megalitiche, quali il grande dolmen che spicca al centro degli scavi.

Gli apparati tecnologici del museo creano forme di comunicazione per tutte le categorie di utenti, fondendo il rigore scientifico con l'impatto emotivo degli allestimenti.

L'importanza dell'area megalitica di Aosta è comunicata con iniziative specifiche, dedicando particolare attenzione al mondo scolastico. Nel 2019 e 2020 una serie di **nuove proposte di percorsi didattici** focalizzati sul sito megalitico e i suoi reperti, sarà rivolta alle scuole di ogni ordine e grado, non solo in funzione dei **programmi scolastici**, ma come coinvolgente forma di approccio alla storia e alla preistoria.



### CONTATTI

### AREA MEGALITICA DI SAINT-MARTIN- DE-CORLÉANS

Parco archeologico e museo  
c.so Saint-Martin-de-Corléans, 258  
11100 Aosta  
Per informazioni: [museiaosta@gmail.com](mailto:museiaosta@gmail.com)  
Tel. 348 8998866  
Biglietteria del museo: Tel. 0165 552420  
<http://www.regione.vda.it>

# FORTE DI BARD

IN VIAGGIO NELLA STORIA NEL CUORE DELLE ALPI

## Nuovi laboratori dedicati ai cambiamenti climatici e alle immagini dei grandi fotografi del '900 che raccontano le montagne del mondo.

A lezione nella storia. Il **Forte** che osò sfidare Napoleone Bonaparte è il **principale polo culturale della Valle d'Aosta** e offre un'ampia offerta di **laboratori e attività didattiche** modulabili a seconda del grado di scuola e dell'età degli alunni. Tante le proposte legate ai musei o alle mostre d'arte e fotografia.

## I grandi fotografi del '900 raccontano la montagna

Sino al 6 gennaio 2020, due laboratori pensati per la scuola dell'infanzia e per la primaria, tra le immagini dei grandi fotografi dell'Agenzia Magnum Photos protagonisti del **progetto Mountains**. Le immagini di montagna realizzate da maestri come Robert Capa, Werner Bischof e Steve McCurry, permettono di visitare luoghi remoti e inaccessibili.

## Il Ferdinando. Museo delle Fortificazioni e delle Frontiere

Attraverso ambientazioni storiche, plastici, filmati, armi autentiche o ricostruite, miniature di eserciti, il Museo illustra il progredire delle tecniche di difesa e una sezione dedicata al concetto di frontiera. L'offerta didattica prevede percorsi di visita specifici, consigliati per la scuola primaria e per la scuola secondaria di I e II grado.

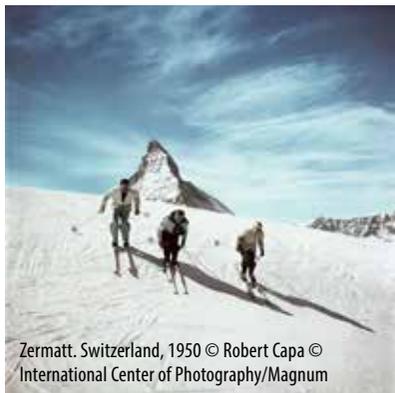
## Come cambia il clima

Le sale del **Museo delle Alpi** si trasformano in aule didattiche per capire l'ambiente montano e conoscere e approfondire il tema del cambiamento climatico. In *Sfida per la vetta*, gli alunni si trasformano in

viaggiatori per scoprire i paesaggi alpini: la flora, la fauna, il clima, le rocce, i ghiacciai. Per la secondaria di primo grado, invece, un percorso al museo che si concentra sull'ambiente naturale della catena alpina e sulle sue trasformazioni nel tempo: dall'orogenesi, al ruolo dei ghiacciai nel modellare il paesaggio, sino alle variazioni del clima e ai conseguenti effetti sull'ambiente.

## Nelle Prigioni l'incontro con Napoleone

Nelle celle un percorso tematico multimediale dedicato alla storia della fortezza. Per i bimbi della primaria, un inedito laboratorio: *Arriva Napoleone!* I bambini scoprono come è fatta la fortezza e il motivo per cui è stata costruita; fanno la conoscenza di Napoleone Bonaparte e degli altri personaggi che sono stati importanti per la storia di questo luogo. In aula assistono al racconto teatralizzato dell'assedio delle truppe napoleoniche del 1800 e realizzano, guidati dall'operatore, il cappello del famoso generale.



Zermatt, Switzerland, 1950 © Robert Capa © International Center of Photography/Magnum

## Le Alpi dei Ragazzi

Spazio ludico-educativo, destinato ai giovani con l'obiettivo di avvicinarli a una **pratica responsabile dell'alpinismo**, attraverso un'esperienza di gioco.



## Dal castello di Masino al Forte

Una **visita integrata di una giornata** che si snoda tra il Castello di Masino (Torino) e il Forte. Un progetto che intende offrire un'esperienza completa sulla storia, il paesaggio e la cultura tra Piemonte e Valle d'Aosta, in un tour lungo oltre mille anni.

## Un Forte... in gamba!

Pacchetto integrato con **visita esterna assistita al Forte di Bard e al Castello Gamba di Châtillon**, situato a 20 km dalla fortezza, che ospita la collezione di arte moderna e contemporanea della Regione Valle d'Aosta.



## CONTATTI

### ASSOCIAZIONE FORTE DI BARD

Tel. 0125 833811

Prenotazione laboratori didattici:

Tel. 0125 833818 - prenotazioni@fortedibard.it

www.fortedibard.it

# La Venaria Reale

La Venaria Reale

RESIDENZE  
REALI  
SABAUDE

La Venaria Reale, complesso monumentale alle porte di Torino, è uno dei più significativi esempi della magnificenza dell'architettura barocca del XVII e XVIII secolo. Con la sua storia secolare ed il recente recupero,

rappresenta uno straordinario unicum con il Borgo Antico cittadino, l'imponente Reggia, i vasti Giardini e il Parco La Mandria, che costituisce una delle maggiori realtà di tutela ambientale europea.

in collaborazione con

COOP  
CULTURE



## LA REGGIA

Con l'incantevole scenario seicentesco del **Salone di Diana**, la solennità della **Galleria Grande** e della **Cappella di Sant'Uberto** con la grandiosità delle **Scuderie Juvarriane**, opere di Filippo Juvarra, è considerata un capolavoro assoluto del barocco. Nei quasi 2.000 metri lineari complessivi, il percorso di visita evoca la storia e le emozioni della Reggia sabauda insieme alle suggestioni della vita di corte delle installazioni multimediali ideate da Peter Greenaway.

## I GIARDINI

I Giardini, con oltre 50 ettari di estensione, sono oggi uno stretto connubio tra antico e moderno, un dialogo virtuoso tra insediamenti archeologici e opere contemporanee. La visita

include il **Gran Parterre** con l'installazione di Giovanni Anselmo, il **Giardino a Fiori**, il Fantacasinò (curiosa costruzione dedicata al gioco); nel Parco Basso il grande bacino della **Peschiera**, il **Giardino delle Sculture** Fluide di Giuseppe Penone, i resti della **Fontana dell'Ercole** e del **Tempio di Diana** collegato dal Gran Canale d'acqua, infine gli orti e i frutteti del **Potager Royal**.

## CENTRO CONSERVAZIONE E RESTAURO VENARIA REALE

Il Centro di Conservazione e Restauro, in collaborazione con La Venaria, apre alle scuole i suoi spazi e laboratori per avvicinare i giovani alle tematiche del restauro dei beni culturali. Le visite, pensate per le scuole secondarie, rispettano le indicazioni per l'**alternanza scuola-lavoro**.

## SEVIZI EDUCATIVI

La Venaria, dichiarata Patrimonio dell'Umanità, è oggi concepita come centro di produzione culturale, formazione e educazione, facendo del rapporto con il mondo della scuola ed i giovani il campo privilegiato della propria azione. Le classi possono scegliere se dedicare alla visita alcune ore o un'intera giornata scegliendo tra diverse proposte:

- Visite di conoscenza generale del complesso
- Percorsi tematici
- Percorsi teatralizzati
- Laboratori e attività di sperimentazione
- Incontri con gli esperti

Programma dettagliato disponibile su:  
[www.lavenaria.it](http://www.lavenaria.it)

## SPECIALE 2019/20: ART NOUVEAU IL TRIONFO DELLA BELLEZZA Reggia di Venaria fino al 26 gennaio 2020

Con manifesti, dipinti, sculture, mobili e ceramiche, la mostra – con un corpus di 200 opere – racconta la straordinaria fioritura artistica che ha travolto e cambiato il gusto tra la fine dell'Ottocento e i primi anni del Novecento.

Architettura, pittura, arredamento, sculture, musica sono invasi da rimandi alla natura, al mondo vegetale e a un'immagine nuova della figura femminile: è il tempo dell'Art Nouveau che scaccia da ogni dove regole accademiche e tradizione. In occasione della mostra l'offerta didattica si arricchisce di visite tematiche e laboratori didattici. Con collegamenti multidisciplinari e con il supporto della guida, i ragazzi saranno invitati a sviluppare le tematiche che emergeranno dall'osservazione delle opere.

La Venaria Reale - Servizi Educativi  
in collaborazione con CoopCulture  
Piazza della Repubblica, 4  
10078 Venaria Reale (TO)

Per informazioni e prenotazioni  
**+39 011 4992355**  
[prenotazione.servizi.educativi@lavenariareale.it](mailto:prenotazione.servizi.educativi@lavenariareale.it)



# KANDU TORINO

LA MAGIA DELLA REALTÀ IN UNA CITTÀ PER BAMBINI



Kandu Torino è una città di 2.000 mq a misura di bambino dove lavorare è un gioco da ragazzi. Un mondo speciale dove i più piccoli possono diventare quello che hanno sempre desiderato, vivendo esperienze che nella vita sono riservate agli adulti: pompiere, archeologo, scienziato, giornalista, veterinario e tanto altro ancora.

**Sedici mestieri** per imparare ogni volta qualcosa di nuovo e diventare più grandi.

Il Parco è un ambiente sicuro e protetto, facile da raggiungere con un ampio parcheggio per autobus.

Al suo interno si trova un ristorante nel quale è possibile gustare un buon pranzo durante la gita.

## TANTI MESTIERI PER VIVERE UN'ESPERIENZA LUDICA ED EDUCATIVA

A Kandu i bambini dai 3 ai 10 anni possono sperimentare, attraverso ambienti tematici dedicati ad una professione, il valore del lavoro e della collaborazione. Ogni mestiere è interpretato e spiegato da un esperto animatore (1 ogni 8/10 bambini) e tutti si mettono in gioco in prima persona per vivere un'esperienza unica, divertente ed educativa.

### Osservare con attenzione

Gli animatori spiegano passo dopo passo i dettagli, le regole e lo scopo di ciascun gioco. Le attrazioni si ispirano ai lavori degli adulti, che vengono adattati al modo di vivere e pensare dei bambini.

### Formazione civica e personale

Kandu consente di avvicinare con entusiasmo i bambini ai diritti e doveri che regolano la vita quotidiana, con il linguaggio adeguato per capire alcuni dei principi fondamentali della Costituzione Italiana.

### Tanti valori in gioco

Giocare insieme ai propri compagni di classe e confrontarsi con le regole di ciascun gioco di ruolo significa imparare a prendere decisioni, acquisire fiducia in se stessi e negli altri.

Valori come il rispetto, la pazienza, la tolleranza e lo spirito di squadra sono parte integrante dell'esperienza. Nella città dei bambini si imparano cose importanti per cittadini di oggi e di domani.

A Kandu i bambini imparano e crescono con le loro passioni.



### Mettersi in gioco

Attraverso il gioco di ruolo Kandu consente di sperimentare in modo pratico alcune discipline scolastiche come Cittadinanza e Costituzione, Scienze, Arte e Immagine e soprattutto consente di capire il valore del lavoro, in base alle capacità e competenze di ciascuno.

### Imparare divertendosi

È questa la formula di Kandu e funziona sempre!



### APERTURE E ORARI PER LE SCUOLE

Da settembre a giugno dalle 9,30 alle 15,30  
**COSTI**

Bassa stagione dal 15 settembre al 15 febbraio  
da 8 a 12 euro

Alta stagione dal 16 febbraio al 15 giugno  
da 10 a 14 euro

### COMPLETA ACCESSIBILITÀ

Il parco e le attrazioni sono accessibili anche a studenti con disabilità motoria

### MASSIMA SICUREZZA

Gli ingressi sono presidiati e la struttura garantisce massima sicurezza

### PASTI

Il Parco è dotato di ristorante interno e il pranzo è compreso nel biglietto di ingresso

### CONTATTI



### CENTRO COMMERCIALE LE FORNACI

Strada Torino 31, 10092 Beinasco TO - Primo piano

Per info e prenotazione scrivere a  
scuole@kandu-torino.com

o telefonare al numero 391 1851809

# ZOOM TORINO

LA NATURA DA VICINO

**ZOOM Torino è il 1° bioparco immersivo**

**d'Italia:** 160.000 mq in cui conoscere circa 300 animali, tra cui lemuri, giraffe, ippopotami, gibboni e tigri, che vivono in habitat ricreati ad hoc per loro, senza reti, gabbie o barriere, ma cespugli e vasche d'acqua, per un tuffo in Asia e in Africa a due passi da Torino. Un luogo unico, un laboratorio a cielo aperto dove approfondire tematiche ambientali e scoprire gli animali interagendo con loro grazie a educatori e biologi.

Il percorso pedonale si snoda tra **9 habitat:**

*Madagascar* (lemuri, tartarughe giganti, pellicani e fenicotteri), *Bolder Beach* (pinguini africani e spiaggia di sabbia bianca dove nuotare loro accanto - apertura spiaggia giugno-settembre), *Asia* (siamanghi, gru, cervi e tigri), *Anfiteatro di Petra*, dove volano i rapaci, *Fattoria del Baobab*, *Serengeti-Savana* (giraffe, zebre, antilopi, gazzelle e tanti altri) e *Hippo Underwater*, acquario all'aperto dove vedere gli ippopotami sott'acqua tra 2000 pesci tropicali, l'habitat dedicato al *Panda Rosso* e *Le Lontre di Manakara*, dove si possono conoscere le lontre, il boa del Madagascar e il Pitone Verde.



## ARRICCHISCI LA GITA CON LE ATTIVITÀ DIDATTICHE

La giornata degli alunni prevede, oltre alla **visita libera del parco**, la possibilità di **partecipare a numerose attività didattiche** diversificate per ogni ordine e grado (dalla scuola dell'infanzia alle scuole secondarie), dai laboratori sensoriali ai giochi a squadra, dalle prove pratiche alle lezioni tematiche. **Disponibili anche speciali attività dedicate agli studenti delle scuole superiori.**

Le attività sono pensate per stimolare la curiosità degli studenti anche grazie a momenti di interazione con gli animali in tutta sicurezza e sotto il controllo di educatori e biologi.

Zoom, esperienza unica, interdisciplinare e incentrata sulla condivisione, offre un percorso complesso strutturato in pre-visita (grazie al Quaderno Didattico ZOOM gli insegnanti possono preparare gli alunni già in classe), visita e post-visita, diventando

promotore di un nuovo concetto di educazione che pone l'alunno al centro dell'esperienza. Un modo innovativo per educare le nuove generazioni al rispetto della biodiversità e creare una cultura che possa contribuire a salvaguardarla e a combattere il pericolo d'estinzione di molte specie animali.



## UNA GITA INDIMENTICABILE!

Per tutti: 1 poster ricordo per ogni classe; 1 biglietto omaggio per tornare con i genitori; possibilità di posticipare la gita in caso di pioggia; 2 insegnanti omaggio ogni 15 bambini paganti; insegnanti di sostegno gratuiti.

Visitare il sito e contattare la biglietteria per scoprire prezzi e dettagli delle attività.

## CONTATTI



Strada Piscina, 36  
10040 Cumiana (To)  
Tel. 011 9070419 int.1  
booking@zoomtorino.it  
www.zoomtorino.it



# MAUTO

MUSEO DELL'AUTOMOBILE DI TORINO

Il **Museo Nazionale dell'Automobile di Torino (MAUTO)** è uno tra i **più importanti musei dell'automobile al mondo**. La sua **collezione** conta circa **200 vetture di oltre 80 marche diverse**, esposte con scenografie e installazioni che consentono di contestualizzare il periodo storico in cui le automobili sono state realizzate. Le **proposte didattiche** del MAUTO, **suddivise nei temi FUTURE, TECH e DESIGN**, fanno vivere agli studenti una completa esperienza STEAM con approccio edutainment: i laboratori, svolti da studenti del Politecnico di Torino, saranno quindi occasione per parlare di meccanica e fisica, di coding ed elettronica, di Internet dei veicoli e auto autonome, di sostenibilità ambientale e sicurezza, di design e grafica. Oltre ai laboratori, è disponibile anche la **visita guidata al museo** con particolare attenzione ai temi di studio e personalizzabile, su richiesta.

## MAUTO LABS – FUTURE

### AUTO ELETTRICA

**Secondarie di primo e secondo grado**

Come funziona un'auto elettrica? Partiamo dalla costruzione di una pila di volta per comprendere i **fenomeni fisici e chimici** sottostanti i suoi due componenti principali: il motore elettrico e la batteria ricaricabile.

Un'attività interattiva permetterà poi di riflettere su vantaggi e svantaggi in termini energetici delle auto elettriche e sui futuri scenari.

### GUIDA AUTONOMA

**Secondarie di primo e secondo grado**

Il futuro è già qui: le auto a guida autonoma, in grado di svolgere compiti complessi senza l'intervento umano, sono ormai una realtà. Attraverso la **programmazione di mBot**, un robot capace di muoversi autonomamente, scopriremo le caratteristiche che un veicolo deve avere per percepire lo spazio, elaborare informazioni e scegliere come comportarsi in un determinato ambiente.

### AUTO A IDROGENO

**Secondarie di secondo grado**

Il futuro dell'auto sarà elettrico o a idrogeno? Tra l'idrogeno e l'elettricità è in corso una lotta con l'obiettivo di rimpiazzare i carburanti che alimentano gli autoveicoli dotati dei tradizionali motori a combustione interna. Partiamo dall'analisi delle **celle a combustibile** per scoprire i possibili sviluppi di un contenente importante nella sfida per diventare il veicolo a basse emissioni del futuro.

### PERCORSI DIGITALI

**Primarie secondo ciclo**

**Milo è un rover Lego WeDo 2.0** in grado di muoversi autonomamente in qualsiasi ambiente grazie ai suoi motori e sensori. Non solo: è una soluzione all-in-one per godere dell'esperienza pratica della programmazione, dell'elettronica e della robotica come strumento di problem solving nella vita di tutti i giorni. Divertiamoci quindi a programmarlo per muoverlo su tragitti ogni volta diversi, smontandolo e rimontandolo senza limiti alla fantasia.

## MAUTO LABS – TECH

### MAUTO SPEED DOWN

#### Per tutti i gradi

In una divertente **sfida di velocità**, faremo gareggiare veicoli di vari pesi, dimensioni e caratteristiche su una pista di ben 15 metri. Attraverso l'analisi delle **leggi della dinamica**, si potranno creare diverse tipologie di macchinine, sviluppando soluzioni creative e sperimentando con materiali diversi per comprendere i concetti di attrito, velocità e accelerazione.



### LA SICUREZZA IN AUTO SI IMPARA DA PICCOLI

#### Primarie



Capire l'importanza dei dispositivi e dei sistemi di sicurezza, assimilare il concetto di urto e assistere alle fasi di un crash test, imparare a riconoscere i cartelli stradali, sono parte di quella **cultura della sicurezza** che è la base imprescindibile di un adulto responsabile alla guida. Educare divertendo e divertire educando, con un'offerta studiata in rapporto all'età dei partecipanti, giochi di ruolo, attività creative e manuali, visione e discussione di materiale sulla sicurezza in strada.

### LA FISICA DELLA SICUREZZA

#### Secondarie di primo e secondo grado

Scopriamo **cosa succede dopo un urto** facendo scontrare sfere di metallo e di plastilina e osservando la trasformazione della loro energia cinetica in lavoro di deformazione e calore.

E all'interno dell'auto, quali sistemi di sicurezza adottiamo?

#### Ricorrendo al **secondo principio**

**della dinamica** comprenderemo perché le **cinture di sicurezza** sono importanti ma non bastano, rendendo fondamentale anche l'airbag.

Divertiamoci infine a programmare **un robot a 4 ruote** sperimentando quanto sicurezza sia sinonimo di attenzione.

## MAUTO LABS – DESIGN

### DESIGN IN CERCA D'AUTORE

#### Secondarie di primo e secondo grado

In questo laboratorio impareremo che anche le forme più complesse possono essere scomposte in geometrie semplici e disegnate in 3D. Utilizzeremo strumenti grafici e di produzione digitale a misura di bambino, come **Solidworks Apps for Kids®**, per dare forma alle nostre idee. Passeremo poi alla **stampa 3D**, cercando di comprendere le criticità di passaggio dal digitale al fisico.

### DESIGN & MAKING

#### Secondarie di primo e secondo grado

Il percorso ha come punto di partenza l'interazione con una timeline che ci sfiderà a ricostruire l'evoluzione del **design dell'auto** e la sua funzione anche come veicolo di comunicazione, contestualizzandola da un punto di vista artistico e culturale. Il laboratorio si trasformerà quindi in uno spazio maker, che ci permetterà di esercitarci nel **car wrapping** realizzando delle sagome per decorare una vera automobile.

### PROGETTAZIONE 3D

#### Secondarie di secondo grado

Un vero e proprio corso di progettazione 3D, realizzato con l'ausilio di **Solidworks Education Edition®**, un software didattico interattivo, che, grazie alla semplicità d'uso, ci consentirà di concettualizzare, creare, verificare, gestire e trasformare idee innovative in **progetti 3D**: nozioni fondamentali per futuri ingegneri e progettisti.

#### LABORATORI

Disponibili su prenotazione.

Lunedì dalle 10 alle 13 (ultimo ingresso 11:30)

Dal martedì al venerdì dalle 10 alle 19

(ultimo ingresso 17:30)

Durata 75 minuti

Massimo 25 ragazzi per laboratorio

#### TARIFFE

€ 150 per gruppo (massimo 25 partecipanti)

#### INGRESSI - TARIFFE

Ridotto scuole € 2,5

Gratuità per 1 accompagnatore ogni 10 ragazzi - Gratuità per accompagnatori disabili

Ticket ridotto € 10 per accompagnatori extra

#### VISITE GUIDATE SCUOLE

Disponibili su prenotazione.

#### TARIFFE

€ 100 per gruppo (massimo 25 partecipanti)

#### VISITA GUIDATA + LABORATORIO

Tariffa Speciale: €225 per gruppo

(massimo 25 partecipanti)

#### CONTATTI



### MUSEO NAZIONALE DELL'AUTOMOBILE "AVV. G. AGNELLI"

Corso Unità d'Italia 40 - 10126 Torino, Italia

Tel. 011 677666 - didattica@museoauto.it

www.museoauto.it

# SALONE INTERNAZIONALE DEL LIBRO DI TORINO

## 14 - 18 MAGGIO 2020



Il Salone del Libro è una fiera, un grande festival culturale, un progetto didattico: **è la festa di chi ama i libri e la lettura**, che ogni anno, per cinque giorni, riempie i padiglioni del Lingotto e le strade di Torino.

### Venire al Salone del Libro con la classe

Il Salone offre alle classi in visita un'**ampia scelta di incontri, laboratori e spettacoli** pensati per tutte le età. Scrittori, illustratori e fumettisti incontrano i loro giovani lettori all'interno del **Bookstock Village** l'area realizzata grazie al sostegno di Compagnia di San Paolo. Tre sale incontri, in cui arrivano autori dai quattro angoli del mondo. E poi i dieci laboratori dedicati come sempre al fare e allo sperimentare: con l'arte e l'illustrazione, e poi la scienza, la scrittura, la narrazione a fumetti.

### Venire al Salone del Libro, senza la classe

Oltre all'ingresso ridotto, Il Salone offre ai docenti in visita un corso riconosciuto dal Mibac per la formazione professionale. Si chiama **Educare alla lettura** e invita esperti e autori stranieri a ragionare sul tema della promozione della lettura.

### Cosa troverai al Salone 2020

Il programma è ancora in costruzione, ma ecco alcune anticipazioni:

#### Centenario Gianni Rodari

Nel 2020 l'autore delle *Favole al telefono* avrebbe compiuto cent'anni. Il Salone dedica alla sua figura una mostra, laboratori per bambini, appuntamenti di formazione per gli insegnanti, convegni.

#### Adolescenti

Una libreria e un programma di incontri costruiti insieme ai giovani lettori e ai gruppi di lettura provenienti da tutta Italia. Per informazioni e per candidarti con il tuo gruppo lettura contattaci.

#### Premio Strega ragazze e ragazzi

Per il terzo anno consecutivo i vincitori del Premio Strega ragazzi e ragazze incontrano i giovani lettori e i ragazzi che hanno partecipato alle giurie.

#### Comix Games

Riparte anche quest'anno il premio di ludolinguistica, realizzato da Agenda Comix e Rep@Scuola. Sul sito trovi le modalità di iscrizione. Al Salone la finalissima con tutte le classi.



REGISTRATI sul sito per rimanere sempre aggiornato sulle attività del Salone dedicate ai docenti e agli studenti. [www.salonelibro.it](http://www.salonelibro.it)



### CONTATTI



prenotazioniscuole@salonelibro.it  
Tel. 011 4323704 - Tel. 011 4326824  
Il Salone è su [f](#) [t](#) [i](#)

### COME ARRIVARE

**Con il bus.** Le classi in visita potranno parcheggiare gratuitamente gli autobus, previa prenotazione del posto, in una zona a loro dedicata all'interno dell'area fieristica.

**Con il treno.** Le tre principali stazioni torinesi sono ottimamente collegate al Lingotto.

**Con la metro.** Il capolinea della metropolitana ferma a pochi metri dall'ingresso in fiera.

### I BIGLIETTI

Nidi d'infanzia: gratis • Studenti Scuola d'infanzia e scuola primaria: 2,5 euro

Studenti Scuola secondaria: 6 euro • Abbonamento studenti valido per i 5 giorni della fiera: 15 euro

Studenti disabili: gratuito • Docenti accompagnatori gratuito

Docenti non accompagnatori: 5 euro • Abbonamento docenti valido per i 5 giorni della fiera: 15 euro

# MUSEO LAVAZZA



Il **Museo Lavazza** non è solo un museo d'impresa, ma neppure un semplice museo del caffè. Cinque aree tematiche che attraverso suoni, immagini e aromi coinvolgono tutti i cinque sensi in un itinerario imprevedibile in compagnia di una **tazzina interattiva**, icona dell'espresso italiano nato a Torino nel 1884, che permette di fruire delle installazioni multimediali. **Casa Lavazza** racconta oltre 120 anni di storia aziendale, seguono la **Fabbrica**, con la filiera del caffè, la **Piazza**, che ne celebra il rito, l'**Atelier**, con le collaborazioni creative e l'**Universo**, con l'esperienza immersiva a 360°. Al termine la **Coffee Experience**, che propone ricette di Coffee Design create dal Training Center Lavazza in collaborazione con i grandi chef internazionali, alcune adatte anche ai più piccoli.

A completare l'offerta museale è l'**Area Archeologica**, un'area di 1.600mq rinvenuta durante i lavori di scavo di Nuvola nel 2014 in cui è possibile vedere anche una **basilica paleocristiana del IV-V secolo d.C.**, musealizzata in collaborazione con la Soprintendenza dei Beni Architettonici e Culturali.

La **proposta Educativa e Formativa**, rivolta a tutte le scuole di ogni ordine e grado, alle famiglie e adatta agli utenti con disabilità, vuole trasmettere la cultura del caffè attraverso una serie di laboratori volti a stimolare la curiosità su sensorialità, sostenibilità, storia, costume, arte e ricerca, che trovano quale ideale momento di incontro quello che si crea attorno ad una tazzina di caffè.

## PROPOSTE DIDATTICHE

### Comunicazione e pubblicità

**Dipingere con il caffè**, creare i mitici **Caballero**

### e Carmencita, usare le icone pop del caffè:

le attività didattiche, dedicate alle scuole d'infanzia, primaria e secondaria di I grado, offrono la possibilità di guardare con occhi nuovi il mondo della comunicazione, rendendo attori e protagonisti i partecipanti e stimolando creatività e manualità.

### Interculturalità e attualità

Politica, arte, attualità, storia: scopri quanto può raccontare una tazzina di caffè di un bar di fine '800, o come è arrivata fino nello spazio. In occasione del **50° anniversario dell'allunaggio**, abbiamo proposte per tutte le età ispirate alla ISSpresso, la macchina per caffè che è stata in orbita sulla Stazione Spaziale e che è allestita al Museo.

### Educazione alla sostenibilità

Con materiali di recupero provenienti al 90% dalla filiera del caffè si potranno **realizzare manufatti utili e scoprire i diversi modi con cui utilizzare i fondi del caffè**. Consigliati per scuole d'infanzia, primaria e secondaria di I grado.

### Storia dei luoghi

Il rapporto con il territorio e la sua storia, il suo sviluppo: dal primo stabilimento della Lavazza del XX secolo, sino ad oggi con l'isolato Nuvola, i percorsi esplorano una **storia di luoghi e reciprocità**. Adatto per scuole secondarie.

### Archeologia Urbana

**Una vera e propria caccia al tesoro** condotta nell'area archeologica dall'Associazione Arcana Domus: rebus e indovinelli avvicineranno i ragazzi all'emozione che si può provare quando si scopre un

reperito e il carico di storia che racconta. Adatto per scuole primarie e secondarie di I grado.

### Sensorialità

Condotto nella Tasting Area del Museo, al termine di un percorso visita specifico e declinato per essere fruibile dalle scuole di ogni grado, è l'**esperienza sensoriale che immerge il ragazzo nel mondo del caffè e della sua filiera**, dalla pianta alla degustazione finale.



## CONTATTI

**MUSEO  
LAVAZZA**

Via Bologna, 32 - 10152 Torino

Tel. 011 2179621

info.museo@lavazza.com

<https://museo.lavazza.com/it.html>

Dal mercoledì alla domenica, dalle 10.00 alle 18.00

# IL MUSEO NAZIONALE DEL RISORGIMENTO ITALIANO DI TORINO

Il **Museo Nazionale del Risorgimento Italiano di Torino**, fondato nel 1878 e unico ad essere "nazionale" per importanza e ricchezza delle sue collezioni, è sito nel cuore di Torino, a **Palazzo Carignano**, sede Unesco dal 1997. Al suo interno è conservata l'aula originale della Camera dei deputati del Parlamento subalpino del 1848. Oggi è un museo **moderno, multimediale e interattivo**.

Il Museo ha tra i suoi obiettivi quello di accompagnare gli studenti alla scoperta della storia in un'ottica di comprensione e interazione col presente, stimolando la cultura alla cittadinanza attiva e la condivisione dei valori collettivi.

In un percorso di 30 sale sono illustrati i fatti e i protagonisti del Risorgimento e dei coevi processi di nazionalità europei, dalle grandi rivoluzioni del Settecento fino alle soglie della Grande Guerra. Accanto alla tradizionale dimensione politica e militare, vengono proposti anche gli aspetti legati alla società e alla cultura dell'epoca, attraverso una **straordinaria varietà di ambienti, oggetti e documenti** (Canto degli Italiani di Goffredo Mameli, satire politiche, abiti d'epoca, raccolte fotografiche, collezioni di bandiere, primi reportage di guerra) e **ricostruzioni scenografiche fedeli agli originali** (Albero della Libertà del 1798, Cella di Silvio Pellico nel carcere dello

Spielberg, Garibaldi a cavallo a grandezza naturale). Le **attività didattiche** con percorsi rinnovati ogni anno prevedono: la **visita tradizionale**, le **visite di approfondimento, tematiche e in lingua straniera**; **laboratori** modulati secondo l'ordine e il grado scolastico, con carattere più ludico-didattico per la scuola primaria, più approfondito per le secondarie. I laboratori prevedono la visita del museo e un'attività complementare in aula didattica. Alcuni percorsi sono abbinati alla visione di filmati proiettati nella sala cinema, all'ascolto di musiche dell'epoca, a giochi per i più piccoli. Il ricco patrimonio della **Biblioteca specialistica** e degli Archivi Storici offre la possibilità di integrare e arricchire gli argomenti trattati nelle visite di approfondimento.

Le visite e i laboratori di maggior interesse sono quelli relativi alla nascita e al confronto delle diverse costituzioni; alle trasformazioni della cultura e della società tra Otto e Novecento; alla divulgazione della stampa e della satira; all'approfondimento monografico di alcuni personaggi, come Camillo Cavour e Vittorio Bersezio.

Tra le **novità** di quest'anno, la visita tematica: **Il Risorgimento è servito!** sui mutamenti dell'alimentazione, degli usi e delle abitudini culinarie, e le mostre temporanee: **Viaggi ed esplorazioni**

**del Duca degli Abruzzi. Un racconto per immagini 1897-1909**, fino al 20 ottobre 2019; e **Transmissions people-to-people**, 29 ottobre 2019-30 agosto 2020, a cui è possibile abbinare percorsi a tema.

In ambito dei progetti di "**alternanza scuola-lavoro**" si conferma la programmazione di percorsi per l'acquisizione delle competenze trasversali e per l'orientamento, richiesti dalla formazione scolastica superiore.

Il programma completo di tutte le attività didattiche, realizzate con il prezioso sostegno della Fondazione Vittorio Bersezio, è consultabile nella pagina "didattica" del sito: [www.museorisorgimentotorino.it](http://www.museorisorgimentotorino.it).



## CONTATTI

  
**MUSEO NAZIONALE DEL  
 RISORGIMENTO ITALIANO**  
 Palazzo Carignano

Piazza Carlo Alberto, 8 - 10123 Torino  
 Servizi Educativi: Tel. 011 5623719  
 (lun-ven: 10:00-13:00)  
[prenotazioni@museorisorgimentotorino.it](mailto:prenotazioni@museorisorgimentotorino.it)  
[www.museorisorgimentotorino.it](http://www.museorisorgimentotorino.it)  
**Prenotazione obbligatoria**



# VISITA TORINO CON ART IN TOUR!

Dal 2005 ART IN TOUR trasforma la gita in un'esperienza indimenticabile! Avrete a disposizione un servizio guide **dedicato per l'intera giornata**; le nostre attività sono svolte da **professionisti** che sanno entrare subito in sintonia con i ragazzi. Le guide di ART IN TOUR sono **abilitate** per lavorare **in ogni museo e residenza del Piemonte**; la visita guidata per le scuole va preparata appositamente, va resa divertente e non banale. Con Art in Tour, sarà possibile scoprire le meraviglie che il territorio offre imparando cose nuove divertendosi! Un modo diverso dal solito per trascorrere una piacevole gita insieme!

## SCUOLA PRIMARIA:

### TORINO, SULLE TRACCE DEGLI ANTICHI EGIZI!

Per un giorno diverremo archeologi alla scoperta della civiltà antica più misteriosa e affascinante: quella Egizia. Visita guidata tra mummie, sarcofagi, statue colossali, faraoni e regine, amuleti, papiri, tombe... Proponiamo in aggiunta **una passeggiata per il centro cittadino** alla scoperta di coloro che aprirono il primo museo egizio al mondo: i Savoia.

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO E SECONDO GRADO:

### TORINO, ESPERIENZA BAROCCA!

Un viaggio alla scoperta dell'opera delle due archistars del Barocco che ridisegnarono la nuova capitale del Ducato di Savoia: **Guarini** e **Juvarra**. Un percorso nuovo per guardare Torino con altri occhi, immergendosi in uno dei più variegati momenti della storia dell'architettura: il Barocco, un'espressione all'insegna del gioco dell'apparenza e della teatralità. A scelta, proponiamo in abbinamento la visita della **Reggia di Venaria** o alla **Palazzina di Caccia di Stupinigi**.

## ALTRE PROPOSTE SUL SITO

<https://www.artintour.net/index.cfm/it/scuole/>

RICORDA CHE OGNI PERCORSO È MODULABILE INSIEME AI DOCENTI

Scopri con **ART IN TOUR tutti i musei e le dimore reali**: Museo Egizio\*; Museo Del Cinema\*; Museo Del Risorgimento; Borgo Medievale; Museo dell'Auto; Museo Lavazza; Pinacoteca Agnelli; Basilica Di Superga; Castello di Barolo e Wimu; Castello di Masino; Sacra di San Michele; Villa della Regina, Castello di Agliè\*; Castello di Racconigi; Castello di Rivoli; Reggia di Venaria\*; Palazzina di Caccia di Stupinigi; Musei Reali\*; Palazzo Madama...e tanti altri!

**FORNIAMO SCHEDE DIDATTICHE PER L'APPROFONDIMENTO IN CLASSE AI TEMI DELLA GITA (\*)**

## ESPERIENZA '900!

Sulle tracce della modernità in una delle più importanti capitali nazionali dell'industria. Faremo un percorso panoramico a tappe nella modernità della Torino del secolo scorso. Proponiamo a scelta la visita del Museo dell'Auto oppure del **Lingotto con Pinacoteca Agnelli**, della **Galleria di Arte Moderna** o del nuovissimo **Museo Lavazza**.

## L'ITALIA CHIAMÒ

Un percorso dedicato all'UNITÀ NAZIONALE, ai PERSONAGGI ed al SECOLO che la resero possibile. Oltre alla visita guidata al Museo del Risorgimento, abbiniamo un tour nei luoghi risorgimentali e su richiesta la visita ai MUSEI REALI, (Palazzo ed Armeria) alla scoperta del cerimoniale carloalbertino.

## VIVI TORINO, LA CITTÀ DEI RE!

Scopri la Prima Capitale d'Italia con noi! Una piacevole passeggiata nel cuore della città, per vivere le piazze, i monumenti ed i segni indelebili che la storia ci ha lasciato, attraverso i grandi avvenimenti e le piccole curiosità.



## ALLE MOSTRE CON LO STORICO DELL'ARTE

### GUERRIERE DAL SOL LEVANTE

*Una mostra alla scoperta della figura della donna guerriera giapponese.*

MAO Museo d'Arte Orientale

1 ottobre 2019 - 1 marzo 2020

### ANDREA MANTEGNA

*La nascita del codice del Rinascimento*

Palazzo Madama

12 dicembre 2019 - 4 maggio 2020

### BOTTICELLI

*Eredità moderne e contemporanee*

GAM Torino

20 dicembre 2019 - 19 aprile 2020

## CONTATTI



## ART IN TOUR VISITE GUIDATE A TORINO DI SGHERZI MICHELA

via Carducci, 15 - 10030 Rondissone (TO)

Tel. 011 9183679

info@artintour.net - www.artintour.net

# OGR: UNA STORIA CONTEMPORANEA



Le **Officine Grandi Riparazioni**, protagoniste nello sviluppo industriale di fine '800, oggi, grazie a un intervento di restauro conservativo, sono **sede di mostre, esperimenti musicali, progetti culturali e didattici**. Polo di innovazione proiettato verso il futuro, le OGR, i cui cancelli si sono aperti per veder passare vecchie vaporiere e maestranze specializzate, sono pronte ad accogliere il pubblico delle scuole con nuove attività tutte ispirate ad Arte e Tecnologia, grandi anime delle nuove Officine Tech e Cult.

## Età 3-9 Future Park by Team Lab.

È un **ambiente espositivo interattivo, immersivo e coinvolgente** progettato affinché i bimbi possano esserne protagonisti attivi. È uno spazio che **coniuga arte e tecnologia** lasciando incantati i bimbi che partecipano ad

attività sia rilassanti che stimolanti, condotte da educatori che guidano la fruizione del parco. Future Park è un'esperienza progettata in Giappone, unica in Europa e disponibile in OGR fino a marzo del 2021.



## Età 10-14 OGR: Una storia contemporanea.

Storia, edificio e mostre di arte contemporanea diventano materiale per un'avvincente **Caccia al Tesoro che attraversa tutti gli spazi**

**delle Officine**. Giocando i ragazzi potranno apprendere informazioni utili sulla **cattedrale del lavoro** dove un tempo si riparavano i treni e oggi le idee, comprendendo a fondo la nuova vocazione di Hub culturale delle Officine.

**Età 14-18 In viaggio, in mostra.** L'attività prevede una **visita guidata che ha per oggetto la storia di OGR**, narrata attraverso lo **spazio interattivo com'era com'è** e la fruizione della **mostra di arte contemporanea** in corso. La visita prevede un confronto attivo con gli studenti alla ricerca delle continuità tra passato e presente, il focus della visita è la trasformazione radicale delle OGR che mantengono però una natura profonda, fatta di creatività e cambiamento.

**Costo attività: € 6,00 studente**

**Durata: 1h 30'**

**Prenotazioni:** [prenotazioni@ogrtorino.it](mailto:prenotazioni@ogrtorino.it)

**Informazioni:** [info@ogrtorino.it](mailto:info@ogrtorino.it)

**Orari:** da giovedì a domenica 9 - 19

**NB Attività e ingresso alle OGR sono disponibili su prenotazione di minimo di 2 classi**



## CONTATTI

**ogr**  
officine  
grandi  
riparazioni

Corso Castelfidardo 22 - Torino  
Metro Porta Susa o Vinzaglio  
Tel. 011 0247104

# MUSEO A COME AMBIENTE – MACa

TUTTO INIZIA DA A



Primo museo in Europa completamente dedicato ai temi ambientali, dal 2004 il **MACa** offre spazi creativi, exhibit, laboratori, percorsi didattici ed esperienze che incoraggiano l'esplorazione. La parola d'ordine è curiosità.

Nei primi 14 anni le attività del Museo hanno contribuito a diffondere i valori fondanti dell'Istituzione, facendo del Museo un ente riconosciuto, sinonimo di **sostenibilità e centro per la didattica ambientale**.

L'apertura del **Padiglione Verde** ha permesso di ampliare il numero di aree espositive visitabili nel Museo, con l'introduzione dell'area dell'**Alimentazione**; il rinnovo della sezione dedicata all'**Energia** e l'arricchimento dell'area dell'**Acqua** con nuovi percorsi ed exhibit ha permesso di arricchire l'offerta didattica nel rispetto di un approccio partecipato **hands on**, mirato a responsabilizzare chi impara su ciò che sta imparando.

Il nuovo **Padiglione Guscio** ospiterà dal **3 ottobre 2019 al 29 febbraio 2020** la mostra temporanea **VERSO IL FUTURO – Il mondo nelle nostre mani**, incentrata sulla **rivoluzione verde** che ci attende nei prossimi anni.

**OFFERTA DIDATTICA (anno scolastico 2019/20):**

*"Il momento migliore per piantare un albero è vent'anni fa. Il secondo momento migliore è adesso."*

(Proverbio cinese)

Qui al Museo A come Ambiente - MACa abbiamo fatto nostra questa filosofia e proponiamo a docenti e studenti un viaggio nel cuore dell'ambiente fatto di divertimento e di scoperta.

Con il mantenimento di **tariffe pensate per essere sempre di più alla portata di tutti**, il MACa si propone come nodo di una rete di informazione, fonte di ispirazione di comportamenti virtuosi e occasione di incontro e condivisione.

I nostri **laboratori** sono pensati per accompagnare **studenti e docenti** in modo **innovativo, coinvolgente e divertente**, con lo scopo di informare i cittadini di domani su comportamenti e abitudini più consapevoli e responsabili.

Imparare e insegnare la **sostenibilità** non è mai stato così coinvolgente.



**STRUTTURA DELL'OFFERTA DIDATTICA**

L'offerta didattica del Museo A come Ambiente è strutturata secondo le seguenti modalità:

- **Aree tematiche:** percorsi di visita interattiva nelle aree espositive del Museo (Acqua, Scarti, Energia, Alimentazione).

- **Laboratori scientifici:** attività didattica laboratoriale.
- **Laboratori di educazione civica ambientale:** laboratori per pensare al nostro ruolo di cittadini nei confronti dell'ambiente.
- **La Fabbrica delle Idee (circulari):** da cosa nasce cosa, scriveva Bruno Munari. A partire da alcuni materiali di recupero costruiamo nuovi oggetti, allungandone il ciclo di vita.

Ciascuna attività è gestita da un **Pilot**, un animatore scientifico, e ha la durata di **un'ora e mezza**. Alla visita di un'area tematica è possibile abbinare altre attività e altri percorsi, così da rendere l'esperienza al Museo una grande e divertente full immersion nell'ambiente.

## COSTI

Visita ad un'area tematica: 5,50 Euro

Laboratorio: 6 Euro

Area tematica + Laboratorio: 11 Euro

**Il programma, completo delle attività didattiche, è consultabile sul sito:**  
[www.acleambiente.org](http://www.acleambiente.org)

## CONTATTI



**MUSEO A COME AMBIENTE  
MACa**

Corso Umbria, 90 - 10144 Torino

Tel. 011 0702535

[info@acleambiente.org](mailto:info@acleambiente.org)

[www.acleambiente.org](http://www.acleambiente.org)

# OFFICINA DELLA SCRITTURA

MUSEO DEL SEGNO E DELLA SCRITTURA



**Officina della Scrittura** è il primo museo interamente dedicato al racconto, alla promozione ed alla valorizzazione di tutto ciò che, in ogni ambito, è legato alla **cultura della scrittura** e, più in generale, al **segno dell'uomo**: dalle pitture rupestri fino alle svariate forme della comunicazione contemporanea.



Situata a Torino all'interno della **Manifattura Aurora Penne**, in un'area di grande interesse storico-artistico per la presenza dell'antica Abbazia di San Giacomo di Stura, si sviluppa su oltre **2.500 metri quadri**: dal racconto delle origini del segno, alla prima macchina da scrivere Remington; dal viaggio all'interno della scrittura alla sezione dedicata alla storia delle penne stilografiche, dove è possibile apprezzare una selezione delle **13 penne iconiche del XX secolo**, tra cui la Hastil Aurora disegnata da Marco Zanuso nel 1970 ed esposta al MoMA di New York. Promuove inoltre esposizioni temporanee d'arte, incluse nel percorso di visita.

**Il percorso e le attività di Officina della Scrittura hanno un alto valore formativo**, con particolare attenzione ai concetti di integrazione, uguaglianza, diversità ed accessibilità. **Visite guidate e laboratori** variano a seconda delle diverse fasce d'età e delle tematiche e prevedono anche **collaborazioni con altre importanti realtà culturali**.



## VISITE GUIDATE ALL'OFFICINA DELLA SCRITTURA

Un racconto emozionante sulla magia di un luogo, destinato a parlare della scrittura, e della sua storia tra passato e presente. Un'immersione nel mondo del segno e della capacità dell'Uomo di lasciare la propria inequivocabile traccia. Qui si intrecciano strade diverse, quale sarà la vostra?

- il Segno
- la Storia del segno
- il Fare segno

## VISITE GUIDATE ALLA MANIFATTURA AURORA

Occorrono 2 anni ed oltre 200 passaggi produttivi dal progetto alla realizzazione di una **penna Aurora**. Un oggetto che ha vissuto e vive tra le mani di milioni di italiani e che è la testimonianza nel mondo dell'eccellenza artigianale, dell'eleganza senza tempo e dell'eccezionale qualità del **Made in Italy**.



## PERIODO E ORARI DI APERTURA

lunedì, martedì, giovedì, venerdì 9.00 – 18.00  
Ogni primo ed ultimo sabato e domenica del mese 10.00 – 19.00

## COSTO

Da 5 a 15 euro a partecipante, a seconda delle attività.

## ACCESSIBILITÀ GARANTITA

anche per persone con disabilità motoria.

## AMPI SPAZI DISPONIBILI

aula didattica, cortile interno per eventuale pranzo al sacco, ristorante-caffetteria "L'Officina".

## LABORATORI

Tra corsi di avviamento alla calligrafia, l'uso di strumenti di scrittura e supporti antichi, l'approccio creativo ai "segni" nella vita di tutti i giorni, il montaggio di una penna e molto altro, si ritrova l'emozione del "Fare", per rendere l'esperienza di visita unica ed irripetibile.

## CONTATTI



Strada da Bertolla all'Abbadia di Stura, 200 - 10156 Torino  
Tel. 011 0343090 - education@officinadellascrittura.it  
www.officinadellascrittura.it

Facebook: Officina della Scrittura  
Instagram: officina\_della\_scrittura  
YouTube: Officina della Scrittura

# MUSEO DI ARTI DECORATIVE ACCORSI-OMETTO

Il **Museo Accorsi-Ometto** è una **casa-museo** composta da cucina, sala da pranzo, salotti e camere da letto, arredati con opere di straordinaria ricchezza che ricreano le atmosfere di un **palazzo nobile del Settecento**. Le visite didattiche, precedute da una introduzione storico-artistica in sala conferenze per le scuole secondarie, o seguite da un laboratorio pratico per le primarie, vogliono far immergere i ragazzi nell'**arte**, nella **cultura**, nella **storia** e nella **società** di questo secolo spettacolare.



## PERCORSI DIDATTICI

### SCUOLA PRIMARIA (visita e laboratorio)

- La casa dei tesori
- La principessa vanitosa
- La macchina del tempo
- Cuochi di corte
- Animali fantastici

### SCUOLA SECONDARIA DI I E II GRADO

(introduzione storica e visita)

- Mode e ambienti
- Torino barocca
- La tavola dei Re e la Fabbrica del Cioccolato
- La merenda del "Giovin Signore". Dolci rituali dal '700 ad oggi
- L'arte di apparire. Il teatro, la storia e il costume nel '700 (in collaborazione con Teatro Regio)
- Dal pennello all'obiettivo (in collaborazione con CAMERA-Centro Italiano per la Fotografia)



## CONTATTI



### Servizi Educativi

Via Po, 55 - 10124 - Torino

Tel. 011 837688 (int.4)

[didattica@fondazioneaccorsi-ometto.it](mailto:didattica@fondazioneaccorsi-ometto.it)

[www.fondazioneaccorsi-ometto.it](http://www.fondazioneaccorsi-ometto.it)

# VIVIAN MAIER – IN HER OWN HANDS

La Mostra racconta **la vita quotidiana popolare della grande mela** osservata dalla prospettiva insolita ed eccentrica di **Vivian Maier**, una tata con la passione ossessiva per la fotografia. Un occhio, il suo, capace di carpire l'essenza nascosta di un'intenzione, di un'emozione fuggevole, di un momento preciso spesso insolito. Un occhio mai

apprezzato, scoperto solo dopo la sua morte: Vivian Maier non mostrava i propri scatti a nessuno come fosse una questione privata in un mondo intimo, segreto e nascosto.

La mostra racconta tutto questo con **circa 100** opere, scatti che dopo tanto tempo ritornano alla luce svelando la grandezza di una grandissima artista.



## CONTATTI



### NEXT EXHIBITION SRL

Sede legale: Via Torino, 71/A - 10073 Ciriè (TO)

Sede operativa: Corso Regina Margherita, 371

10151 Torino

Tel. 011 19214730

[m.palvetti@nextexhibition.it](mailto:m.palvetti@nextexhibition.it)

[info@nextexhibition.it](mailto:info@nextexhibition.it)

## AVVISTAMENTO CETACEI IN LIGURIA, CON BIOLOGI A BORDO



Una splendida esperienza nel Mar Ligure, con partenza da Genova, per **avvistare da vicino e in totale sicurezza i cetacei** dell'area marina protetta denominata **Santuario Pelagos** (balenottera comune, capodoglio, zifio, globicefalo, grampo, stenella striata, tursiope, delfino comune). Un'escursione indimenticabile per alunni e docenti che potranno ammirare i mammiferi marini nel loro ambiente naturale.

A bordo della motonave uno staff di **esperti biologi** coinvolgerà i ragazzi aiutandoli a riconoscere gli animali. I membri dell'equipaggio

del Consorzio Liguria Via Mare hanno ottenuto, tra i primi in Italia, il label di alta qualità "High Quality Whale-Watching".

**Obiettivi didattici: incontrare animali che vivono liberi nel proprio ambiente naturale, conoscere l'ecosistema marino, sensibilizzarsi al rispetto per l'ambiente.**

**Destinatari:** scuole di ogni ordine e grado. Imbarcazione accessibile per persone con disabilità.

**Costi di partecipazione:** 25,00€ a studente; 1 gratuità per docenti e accompagnatori ogni 10 paganti; accompagnatore gratuito per alunni con disabilità.

- Durata dell'escursione circa 4 ore e mezza.
- Periodo dell'attività da febbraio a giugno, in date e orari da concordare con le scolaresche. Le escursioni si effettuano solo con condizioni meteo-marine favorevoli. A richiesta partenza da Savona per gruppi di minimo 100 paganti.
- La compagnia si occupa inoltre di gite via mare a San Fruttuoso e Portofino e del tour guidato "Genova dal mare", che permette di ammirare la città dalla suggestiva prospettiva del battello.

Foto scattate a bordo della nostra motonave

Foto di Gabriella Motta.



### CONTATTI



#### CONSORZIO LIGURIA VIA MARE

Pte dei Mille Piano Calata s/n, 16126, Genova,  
Tel. 010 265712 - Fax 010 2518956  
[www.whalewatchliguria.it](http://www.whalewatchliguria.it)

# VARIGOTTI, UNA GIORNATA AL MARE



La **Cooperativa Sibilla**, che da anni organizza **visite guidate, laboratori didattici e viaggi d'istruzione nella Liguria di Ponente**, propone un itinerario per scoprire la ricchezza dell'ambiente naturale ligure e vivere tra mare e natura una giornata "a misura di bambino".

## PER LE SCUOLE PRIMARIE

Al mattino **visita guidata a Varigotti**, borgo marinaro con le case colorate affacciate direttamente sulla spiaggia, e **breve escursione** tra gli ulivi e la macchia mediterranea nell'**Area Naturale di Punta Crena** fino alla torre saracena.

Nel pomeriggio un'attività didattica a scelta tra le seguenti:

- **Un mare d'arte:** realizzazione di un'originale cornicetta con i materiali marini raccolti in spiaggia.
- **Caccia al tesoro** del pirata saraceno: gioco di orientamento svolto tra i vicoli del borgo con l'aiuto di mappa e bussola.
- **Con un pizzico di sale:** osservazione del procedimento di estrazione del sale dall'acqua di mare.
- **Vita da marinaio:** approfondimento di alcuni temi legati alla marineria e realizzazione della "galletta del marinaio".
- **Alla scoperta della spiaggia e del mare:** esplorazione guidata di una spiaggia per

scoprire le principali specie animali e vegetali dell'ambiente marino mediterraneo.

- **L'erbario della macchia mediterranea:** realizzazione di un piccolo erbario per la classe.
- **Alla scoperta del suolo:** attività per conoscere i differenti tipi di suolo, le differenze tra terreni permeabili e non permeabili e i cambiamenti del suolo operati dagli agenti atmosferici.
- **Plasti...caccia (NOVITÀ 2019):** approfondimento sui danni ambientali provocati dalla plastica nell'ambiente marino con attività di raccolta e selezione di materiali in plastica ritrovati sulla spiaggia.



## PER LE SCUOLE SECONDARIE

Al mattino **visita guidata a Varigotti ed escursione nell'Area Naturale di Punta Crena** fino alla torre saracena.

Nel pomeriggio un'attività didattica a scelta tra le seguenti:

- **Alla scoperta del suolo:** attività per conoscere i differenti tipi di suolo, le differenze

tra terreni permeabili e non permeabili e i cambiamenti del suolo operati dagli agenti atmosferici.

- **Dentro il mare:** incontro di biologia marina per scoprire le proprietà fisiche e chimiche del mare. All'inizio della lezione verrà effettuato l'esperimento del termoclino e poi seguirà un'uscita sulla spiaggia per approfondire gli aspetti geomorfologici del territorio.

Su richiesta è possibile abbinare mezza giornata a Varigotti con la **visita ad alcune località vicine** come:

- **Noli:** visita del borgo medievale e osservazione delle attività dei pescatori.
- **Finalborgo:** visita del borgo medievale.
- **Albenga:** visita del centro medievale.
- **Grotte di Toirano.**
- **Uscita in barca a vela** presso il porto turistico di Finale Ligure.



## CONTATTI



**SIBILLA SOC. COOP.**

Piazza del Sole 7/15 - 17024 Varigotti (SV)

Tel. 346 2257005 - Fax 019 6988217

infosibilla@libero.it - www.coopsibilla.net

## Tutti in treno per conoscere la Lombardia



### SCEGLI IL TRENO

ANCHE PER RAGGIUNGERE  
MALPENSA AEROPORTO



T1 / T2



MILANO

Contact Center +39 02.72.49.49.49  
[www.malpensaexpress.it](http://www.malpensaexpress.it)

MALPENSA  
EXPRESS

Trenord, Travel Partner dell'intero sistema scolastico, ha creato **Campus Trenord**, l'offerta commerciale e didattica dedicata alle scuole della Lombardia. **Si parte, si impara.** Speciali servizi e prodotti studiati per supportare gli insegnanti nell'organizzazione delle gite d'istruzione e per la conoscenza del mondo della ferrovia.



### VIAGGIARE IN GRUPPO CONVIENE

Molti i vantaggi offerti da Trenord: tariffe agevolate (sconto fino al 50%), gratuità per gli insegnanti, team specializzato, biglietto elettronico, preventivi su misura, assistenza dedicata, speciali promozioni e strumenti didattici.

# Tutti in treno da Leonardo

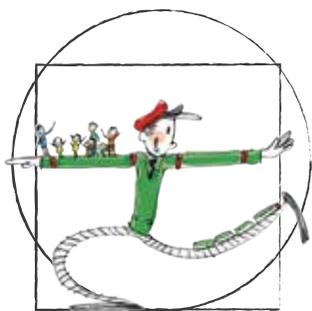


## CAMPUS TRENORD

VIAGGIANDO SI IMPARA



### Speciale scuole



Itinerari, luoghi, eventi,  
mostre e musei:  
500 anni dopo  
alla riscoperta  
del grande genio.



**TRA CULTURA, NATURA E SCIENZA,  
IL VIAGGIO DIVENTA UN'ESPERIENZA**

Molti i luoghi belli da scoprire in Lombardia:  
città d'arte, parchi, laghi, percorsi culturali,  
itinerari naturalistici, visite guidate, mostre,  
musei e laboratori didattici.

Scopri tutte le proposte su  
[www.trenord.it/campustrenord](http://www.trenord.it/campustrenord)

Contact Center Trenord  
**02.72.49.49.49**

Per preventivi e prenotazioni:  
[comitive@trenord.it](mailto:comitive@trenord.it)

# LA MILANO CHE NON TI ASPETTI

*Milano è una città come nessun'altra, vibrante e innovativa nel tempo, che conserva tracce di tutta la sua storia tra i resti romani e i grattacieli. I marmi del Duomo che si colorano al tramonto, le architetture vertiginose di piazza Gae Aulenti, le costellazioni di basiliche e palazzi, le collezioni museali in cui perdersi, gli scorci suggestivi tra le secolari vie d'acqua dei Navigli: tutta la città offre itinerari di visita in cui arte e bellezza, tradizione e novità si mescolano per un'esperienza di viaggio ogni volta rinnovata.*

## 7 PROPOSTE ALLA SCOPERTA DELLA CITTÀ

### 1. Il Contemporaneo che avanza

Citylife, Porta Nuova, il nuovo Museo del Design Italiano e la Triennale, Museo del Novecento, Fondazione Prada, Hangar Bicocca, PAC - Padiglione d'Arte Contemporanea

### 2. La Bella Scienza

Museo della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci", Planetario Hoepli, Museo di Storia Naturale, Acquario Civico

### 3. Memorie del Novecento

Percorsi tra storia e arte. Stazione Centrale, Memoriale della Shoah Binario 21, Piazza San Sepolcro, i rifugi antiaerei della scuola di via Bodio, Cimitero Monumentale, Museo del Novecento, le architetture del primo Novecento

### 4. Le sorprese delle Case Museo

Casa Manzoni, Museo Poldi Pezzoli, Museo Bagatti Valsecchi, Villa Necchi Campiglio, Studio Museo Francesco Messina, Casa Museo Boschi-Di Stefano

### 5. Le Acque e la loro storia

I Navigli milanesi con gli itinerari didattici organizzati per le scuole (info: 02.30089940 - info@navigazionenavigli.it)

### 6. Mediolanum

Area archeologica del Duomo, Civico Museo Archeologico, Parco dell'Anfiteatro Romano, Antiquarium "Alda Levi", San Lorenzo alle Colonne

### 7. Le chiese insolite

Una *prospettiva* sul Rinascimento: San Satiro  
Un barocco da brividi: San Bernardino alle Ossa  
La "Sistina" di Milano: San Maurizio al Monastero Maggiore  
Un tesoro nascosto: Santa Maria alla Fontana

Molti dei luoghi e degli istituti citati sono dotati di una sezione didattica.

#### Per informazioni

#### InfoMilano - Ufficio del Turismo

Piazza Duomo, 14  
Tel. 02 88455555  
infotourist@comune.milano.it

# MILANO CITTÀ DI LEONARDO

Milano è la città in cui Leonardo da Vinci ha soggiornato più a lungo. La sua permanenza in città è stata straordinariamente fertile di idee ed opere: le sue tracce sono ancora vive a Milano a 500 anni dalla sua morte.

## IL CASTELLO SFORZESCO

Ospite illustre della corte di Ludovico il Moro, Leonardo ha decorato la Sala delle Asse con una selva di gelsi dalle pareti al soffitto. Fino alle prime settimane del 2020 sarà possibile ammirarla grazie a un'apertura straordinaria, con un'installazione multimediale e un tour virtuale nei luoghi della Milano dell'epoca. E per rivivere il tempo di Leonardo, il Castello offre anche i percorsi segreti a merlate e sotterranee. Oltre a Leonardo, da non perdere il Museo della Pietà Rondanini di Michelangelo, le collezioni artistiche, i percorsi didattici di Sforzinda. Info: [www.milanocastello.it](http://www.milanocastello.it)

## IL CENACOLO

Così preziosa e così fragile, l'Ultima Cena dipinta nel convento della chiesa di S. Maria delle Grazie ci parla ancora oggi per l'originalità, la monumentalità, la profonda umanità. E la chiesa ci ricorda l'illustre contemporaneo di Leonardo, Donato Bramante, con la cupola e la sagrestia. Per le scuole c'è un canale educational dedicato (Tel. 02-92800362) con possibilità di visite guidate, laboratori e percorsi dal Cenacolo alla città. Prenotazioni: <http://cenacolovinciano.vivaticket.it>

## LA VIGNA DI LEONARDO

Un luogo insolito e affascinante che è allo stesso tempo palazzo signorile, accostamento di tracce rinascimentali e opere contemporanee, memoria storica della vigna di Leonardo, donatagli da Ludovico il Moro per i servizi svolti, a due passi dal Cenacolo. Info: [www.vignadileonardo.com](http://www.vignadileonardo.com)

## L'AMBROSIANA

Il Musico immortalato dai pennelli di Leonardo è solo una delle opere imperdibili conservate alla Pinacoteca Ambrosiana, tra nomi come Bruegel, Caravaggio, Tiziano, Botticelli e il cartone preparatorio della Scuola di Atene di Raffaello. Ma la curiosità straripante e il talento multidisciplinare di Leonardo da Vinci si concentrano nel Codice Atlantico, l'affollata raccolta di appunti custodita alla Biblioteca Ambrosiana e di cui periodicamente vengono esposte pagine selezionate. Info: [www.ambrosiana.it](http://www.ambrosiana.it)

## MUSEO DELLA SCIENZA E DELLA TECNOLOGIA "LEONARDO DA VINCI"

Qui si possono ammirare una serie di modelli costruiti nel '900 e rispettosamente ispirati ai disegni dell'artista. Ma lo spirito creativo e interdisciplinare

che animava Leonardo e i suoi studi ispira tutte le attività del museo, dagli i.lab interattivi didattici ai percorsi di visita tra treni a vapore, macchine per riprodurre fulmini e razzi spaziali.

Info: [www.museoscienza.org/scuole](http://www.museoscienza.org/scuole)

## ALTRI PERCORSI

Sono noti l'interesse e gli studi di Leonardo sui Navigli ed è importante il contributo dato con un innovativo sistema di chiuse: ancora oggi nel quartiere di Brera si può vedere la Conca dell'Incoronata con le caratteristiche *porte vinciane*.

Lo stile di Leonardo ha influenzato la pittura lombarda per secoli: chiese come San Maurizio al Monastero Maggiore, musei come la Pinacoteca di Brera, l'Ambrosiana o la Pinacoteca del Castello conservano tesori pittorici di autori da lui ispirati, quali il Boltraffio, il Moietta, Cesare da Sesto, Bernardino Luini.

## MILANO E LEONARDO 500

Il palinsesto di eventi "Milano Leonardo 500" prosegue fino alle prime settimane del 2020. Da non perdere, oltre alla Sala delle Asse, la *Madonna Litta* al Museo Poldi Pezzoli (8.11.2019 – 10.02.2020), "La cena di Leonardo per Francesco I" con la copia del '500 del Cenacolo in forma di arazzo (Palazzo Reale, 7.10 – 17.11.2019).

Per l'itinerario completo e il calendario aggiornato: [www.yesmilano.it/leonardo](http://www.yesmilano.it/leonardo)



## CONTATTI



[www.yesmilano.it](http://www.yesmilano.it)

# LEONARDO3 – IL MONDO DI LEONARDO

UNA MOSTRA ALL'INSEGNA DELLA MULTIMEDIALITÀ E DELLA MULTIDISCIPLINARIETÀ



**Leonardo3 - Il Mondo di Leonardo** rappresenta un'occasione unica di scoperta del genio leonardesco. Con oltre 1 milione di ingressi e 2300 classi scolastiche, l'esposizione si afferma come la mostra interattiva dedicata a Leonardo da Vinci più attrattiva e rilevante. L'approccio didattico e l'utilizzo di **tecnologie multimediali** pensate per **differenti livelli di approfondimento** rendono i contenuti particolarmente adatti al pubblico in età scolare.

Quello che ormai è diventato un vero e proprio museo, propone centinaia di **macchine interattive in 3D** e **ricostruzioni fisiche funzionanti inedite in anteprima mondiale**, ricreate attraverso l'attento studio dei manoscritti vinciani. È possibile **consultare i più importanti codici di Leonardo** in formato digitale e **interagire con invenzioni mai viste prima**. La produzione artistica viene ripercorsa attraverso **restauri digitali** e postazioni interattive dedicate alle più importanti opere del Maestro, tra cui *l'Ultima Cena*, fruibile anche attraverso la realtà virtuale.

**Il Mondo di Leonardo** è in **Piazza della Scala**, facilmente raggiungibile con i mezzi pubblici (è attiva una convenzione con *Trenord* che garantisce sconti speciali alle scuole che scelgono di spostarsi in treno). Gli insegnanti possono condurre autonomamente la visita o lasciare gli studenti liberi di interagire con le diverse postazioni. In aggiunta è possibile vivere la mostra in modo ancora più coinvolgente e sperimentale attraverso **visite guidate, attività e avventure in costume**.

## LE NOSTRE VISITE GUIDATE

Per le scuole di ogni ordine e grado, **Leonardo3**

mette a disposizione un servizio di visite guidate della durata di 75 minuti, con un costo di €85 per classe.

Da quest'anno è possibile anche richiedere la guida in LIS (*Lingua dei segni italiana*).

gruppi@leonardo3.net | Tel. 345 7114131  
www.leonardo3.net

### AD ARTEM

**Mistero Leonardo: visita gioco (per la scuola primaria e secondaria di I grado)**

Sfogliando i codici scopriremo i segreti di Leonardo e, forse, riusciremo a dissolverne il mistero. Un percorso dinamico che stimola i bambini allo spirito di osservazione (90 minuti, €85)

**Cenacolo Vivant: visita con tableau vivant (per la scuola primaria)**

La visita si incentra sulla figura di Leonardo artista e scienziato. Per fissare quanto appreso, i ragazzi interpreteranno i protagonisti dell'*Ultima Cena*! (120 minuti, €120)

**Leonardo matematico: visita con gioco finale (per la scuola primaria)**

Leonardo studiò la matematica applicata all'anatomia. La visita è propedeutica a divertenti esperimenti e misurazioni che svelano i segreti del celebre *Uomo Vitruviano* (120 minuti, €120)

**Leonardo e il disegno - visita laboratorio (per la scuola primaria e secondaria di primo grado)**

Riflettendo sull'importanza del disegno nelle invenzioni di Leonardo, i partecipanti riprodurranno

il disegno di una foglia di gelso o il profilo di uno degli apostoli, utilizzando i materiali che il Maestro usava al tempo. (120 minuti, €120)

**Leonardo ingegnere - visita laboratorio (per la scuola primaria)**

Dopo aver osservato i modelli delle ingegnose macchine di Leonardo, gli alunni si metteranno alla prova costruendo un ponte che si sostiene da solo grazie a un gioco d'incastri (120 minuti, €120)

info@adartem.it | Tel. 02 6597728 | www.adartem.it

### AD MAIORA

**Che pasticcio Leonardo!: visita gioco (per la scuola dell'infanzia e I e II primaria)**

Leonardo ha avuto un imprevisto! Mettiamoci in gioco e aiutiamolo a rimediare al suo pasticcio. Durante la visita sono previste attività ludiche (60 minuti, €70)

**Inside-Out con Leo: visita gioco con laboratorio (per la scuola dell'infanzia e I e II primaria)**

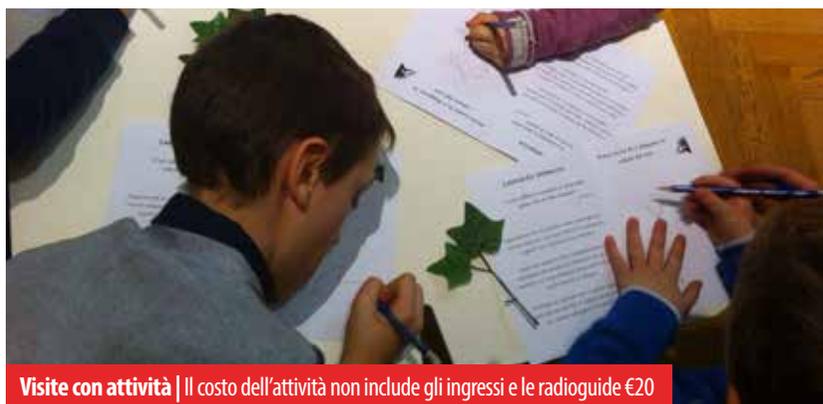
Le emozioni cambiano l'espressione del viso. Osserviamo gli altri per comprendere il loro stato d'animo e, infine, "costruiamo" un viso assieme (120 minuti, €120)

**Volere Volare: visita con laboratorio (dalla III primaria e secondarie)**

Analizziamo la natura, attraverso materiali originali e simulazioni, e cerchiamo di capire se le macchine di Leonardo avrebbero potuto spiccare il volo! Infine, armati di forbici, costruiamo il nostro prototipo di macchina volante! (120 minuti, €120)



**Visita libera** | Ingresso €6 a studente, insegnanti gratuiti.



**Visite con attività** | Il costo dell'attività non include gli ingressi e le radioguide €20



**Avventura in costume**

***I Moti dell'Animo: visita con laboratorio (dalla III primaria e secondarie)***

Studiamo i volti e i gesti dei protagonisti del Cenacolo per comprendere come Leonardo li ha resi vivi. Concludiamo la visita con una divertente teatralizzazione! (120 minuti, €120)

***La Milano di Leonardo: visita laboratorio (dalla IV primaria e secondaria I grado)***

Milano è stata la seconda casa di Leonardo. Armati di mappa viaggiamo nella Milano rinascimentale,

e attraverso diversi giochi, ritorniamo nel presente per scoprire le sue opere (75 minuti, €80)

***Leonardo's Fake News: visita laboratorio (per la scuola secondaria)***

Quanto c'è di vero in ciò che si racconta su Leonardo da Vinci? Una sfida permette ai ragazzi di sviluppare l'approccio critico verso le fonti in maniera divertente (75 minuti, €80)

prenotazioni@admaiora.education  
Tel. 02 39469837 | www.admaiora.education

**DRAMATRÀ**

***Una guida Speciale!***

Avete mai pensato che Leonardo potesse farvi da guida al museo? NO!?! Dovrete ricredervi! Il Genio vi accompagnerà tra le sue opere raccontandovi aneddoti e curiosità sulla propria vita (60 minuti, €231)

***DramaGame Leonardesco***

Un'importante opera è stata trafugata e solo voi potete aiutarci! Con ingegno e creatività supererete prove e risolverete enigmi, come degni allievi del Maestro. È possibile abbinare la visita al museo a una Caccia al tesoro nel centro di Milano. Durata visita 1 ora + Dramagame 2 ore; €26,50 a studente, tutto compreso (min. 30 studenti) info@damatra.it | Tel. 340 1127035 | www.damatra.it

**SAN GIORGIO E IL DRAGO**

Vivete un'appassionante avventura in costume che riporterà studenti e insegnanti **ai tempi in cui Leonardo giunse a Milano** per servire il duca Ludovico il Moro alla corte degli Sforza. L'avventura in costume si svolgerà negli **spazi all'aperto del Castello Sforzesco** e avrà una durata indicativa di due ore. Durata visita 1 ora + Avventura in costume 2 ore; €21 a studente, tutto compreso (min. 50 studenti)

scuole@unmondodiavventure.it | Tel. 345 2600424 | www.sangiorgioeildrago.it

**CONTATTI**



**LEONARDO3**

Piazza della Scala -  
ingresso Galleria Vittorio Emanuele II, Milano  
Tutti i giorni (compresi festivi) dalle 9.30 alle 22.30  
Tel. 02 49519981  
gruppi@leonardo3.net  
www.leonardo3.net



Aboca

Orto  
Botanico  
di Brera



Brera

L'Azienda **Aboca** invita le scuole di ogni ordine e grado a partecipare al progetto didattico **ARTEORTO FOR SCHOOL** ideato in collaborazione con l'**Orto Botanico** e la **Pinacoteca di Brera** con l'obiettivo di focalizzare l'attenzione sul mondo vegetale rappresentato nei dipinti. Il percorso artistico e botanico si completa con un **Laboratorio didattico** a scelta sui colori naturali o per la preparazione di unguenti e altre ricette con l'utilizzo delle piante medicinali.

## UNA GIORNATA A BRERA

### ■ VISITA ALL'ORTO BOTANICO QUANDO L'ORTO DIVENTA ARTE

Con l'aiuto di un operatore esperto, in ogni stagione dell'anno i ragazzi potranno osservare presso l'Orto le piante rappresentate nei capolavori della Pinacoteca, per unire arte e natura, colori e profumi.

### ■ ATTIVITÀ DIDATTICA A BRERA QUANDO L'ARTE DIVENTA ORTO

I ragazzi, guidati da esperti, si muoveranno tra le sale della Pinacoteca alla ricerca dei dipinti che rappresentano le piante officinali. Potranno capirne il significato simbolico nell'arte e nella storia e saranno pronti per ricercarle poi direttamente all'Orto Botanico.

### ■ LABORATORIO DIDATTICO A SCELTA ERBORISTI PER UN GIORNO

Con l'utilizzo di erbe dalle proprietà medicamentose, realizzeremo le preparazioni che Aboca ha perfezionato per questo appassionante laboratorio.

### ARCOBALENO VERDE

Schiacciando con pestello e mortaio ortaggi, frutta, foglie, fiori e radici, estrarremo i colori per produrre originali opere d'arte.



#### INFORMAZIONI & PRENOTAZIONI

Circolo degli Esploratori Tour Operator, partner scelto da Aboca  
Tel 0575/759738  
scuole@arteorto.it

Visita il sito **WWW.ARTEORTO.IT**

# CANOTTIERI SAN CRISTOFORO

PAGAIANDO ATTRAVERSO LA STORIA



Un'idea per un'interessante gita scolastica a metà strada tra storia, ecologia, sport e avventura! La Canottieri San Cristoforo, nata nel 2009, propone corsi ed attività innovative nel mondo canoa&canottaggio. A bordo non c'è età, si parte dai ragazzini delle scuole elementari fino ai manager di aziende che si sfidano a colpi di pagaia durante infuocati Team Building.



L'emozione di andare **alla ricerca della vecchia Milano navigando sul Naviglio Grande** con una imbarcazione definita "Dragon Boat" (una speciale canoa lunga 12 metri in grado di accogliere fino a 20 ragazzi) è davvero unica!

I ragazzi potranno prendere parte ad una esperienza indimenticabile:

- **conquistare la darsena a colpi di pagaia** con il privilegio di osservare una delle zone di Milano più scenografiche, e turistiche, in maniera originale e insolita;

- **pagaiare tutti assieme a ritmo di tamburo** su una Dragon Boat, che garantisce divertimento e sviluppa lo spirito collaborativo, la socializzazione e l'interazione, oltre ai benefici apportati dell'esercizio fisico.

In questa **esperienza indimenticabile** scopriranno come l'esperienza di navigare all'interno della città possa diventare un ricordo che entrerà a far parte del loro bagaglio culturale e di quello di coloro che visitano Milano.

Divertimento, apprendimento ed un rinnovato spirito di squadra sono garantiti in un clima di totale sicurezza: **Tutti insieme sulla stessa barca! Tutti assieme al ritmo del tamburo!**

Un parco barche importante, prevalentemente dedicato a barche scuola, fa sì che gli appassionati di questo sport possano da subito cimentarsi in una **navigazione fatta in sicurezza** e direttamente **nelle acque dell'amico Naviglio**.



In soli 5 minuti siamo in grado di insegnare i rudimenti della tecnica di pagaia a gruppi di principianti che sono così in grado, in tempi rapidissimi, di scivolare a colpi di pagaia sulle acque del Naviglio Grande, della Darsena e del Naviglio Pavese. Abbiamo a disposizione una flotta di Dragon Boat che ci consente di gestire gruppi anche di oltre 100 persone.

## I Navigli e la Storia: realtà, aneddoti e leggende

Con l'acqua dei Navigli sono stati trasportati i materiali per costruire non solo il Duomo, ma tutta Milano; si coltivavano i campi e venivano azionate le macine dei mulini. Ecco perché i Navigli rappresentano l'anima di Milano: ne conservano e ne trasportano la Storia. Si potrà scoprire il fascino di un'opera idraulica unica nel suo genere e la sua attuale funzione; da segnalare, nelle immediate vicinanze, la possibilità di visitare la Conca di Viarenna, la Basilica di Sant'Eustorgio e il Museo Diocesano.

## CONTATTI



### CANOTTIERI SAN CRISTOFORO

Alzaia Naviglio Grande 122 - 20144 - Milano

Tel. 02 42 390 97

info@canottierisancristoforo.it

www.canottierisancristoforo.it

# MUSEO STORICO ALFA ROMEO

## LA MACCHINA DEL TEMPO



### IL MITO E IL FUTURO. IN UN LUOGO UNICO.

La storia di un'azienda, i suoi prodotti, i suoi personaggi raccontano un secolo di storia d'Italia e del Mondo.

Dal 1910 al futuro. Un museo completamente nuovo, sicuro e moderno, specchio di un Marchio che a livello internazionale è un'icona del "made in Italy".

Aperto nel 1976 e profondamente rinnovato nel 2015, il Museo si trova ad Arese, a 15 minuti dal centro di Milano, nella sede storica di Alfa Romeo.

Sei piani di storia creano un legame tra passato, presente e futuro raccontando i valori del Marchio attraverso tre sezioni: **Timeline** - *le vetture che hanno segnato un'epoca*, **Bellezza** - *la ricerca estetica*, **Velocità** - *l'Alfa Romeo e le corse*.

### SICUREZZA, PRATICITÀ E FLESSIBILITÀ

Il Museo è un'area **sicura**, delimitata e sorvegliata. Tutti i percorsi sono al **coperto, climatizzati e privi di barriere architettoniche**.

La struttura dispone di **parcheggio interno, Bookshop, Showroom e Bar-Ristorante** con menu convenzionato per le scuole.

I percorsi, gli orari e la durata delle attività possono essere gestiti con la più totale **flessibilità**. I programmi possono essere adattati, modificati o studiati appositamente con i Docenti.

### UN PROGRAMMA PER OGNI ETÀ

L'offerta formativa del Museo Alfa Romeo si rivolge alle **scuole di ogni ordine e grado**, con **programmi differenziati e dedicati**, dalla scuola dell'infanzia ai Master post-laurea.

Si possono dedicare alla visita alcune ore o un'intera

giornata, scegliendo tra diverse attività combinabili tra loro:

- **Visita libera**
- **Visite guidate**
- **Attività didattiche**

### VISITE GUIDATE

**Visite guidate interattive** (*infanzia e primaria*)

Un **viaggio nel tempo** per scoprire insieme la storia di Alfa Romeo e i suoi capolavori, attraverso un percorso guidato **interattivo, coinvolgente e dinamico**.

**Visite guidate tematiche** (*secondaria I e II grado*)

L'automobile come punto di partenza per approfondire **molteplici tematiche**, con una proposta per ogni indirizzo di studio. Alcuni esempi: **Alfa Romeo: specchio del '900, Dal Futurismo al Car Design, La meccanica Alfa Romeo, L'evoluzione dei sistemi di sicurezza, Donne e motori, Alfa Romeo protagonista del cinema**.

### ATTIVITÀ DIDATTICHE

Un'attività per ogni età e per ogni esigenza:

**Laboratori creativi** (*infanzia e primaria*)

- **Costruisco... riciclando:** come dei veri car designer, i bambini progetteranno un nuovo prototipo di Alfa, assemblando figure geometriche, materiali di riciclo e tanta fantasia!
- **Disco volante:** gli alunni realizzeranno con le proprie mani un pratico e utile souvenir del museo da portare a casa: un disco orario... in pieno stile Alfa!

**NEW!**

- **Attrazione Alfa:** un progetto di riciclo creativo per costruire un'automobilina azionata da magneti... realmente funzionante!

### Laboratori di educazione stradale

(*infanzia e primaria*)

- **Sicurquiz:** un "gioco dell'oca" a tema sicurezza stradale, per consolidare la conoscenza del codice stradale... divertendosi!

**NEW!**

- **Safety Cup - il campionato mondiale della sicurezza stradale:** una serie di sfide individuali e di gruppo per imparare, attraverso il gioco, le principali regole della strada.

**NEW!**

- **AlfaLand - la sicurezza in città:** un lavoro di squadra per realizzare un plastico di una città immaginaria, rispettando tutte le norme sulla circolazione stradale.

### Attività di gruppo

(*primaria e secondaria di I e II grado*)

- **Mystery hunt - Caccia all'enigma:** un susseguirsi di rompicapo, quesiti e giochi di intuito per scoprire un lato inedito del museo.
- **InvestigaRomeo:** i ragazzi saranno dei veri e propri investigatori impegnati nella risoluzione di un caso di sabotaggio ambientato durante le storiche corse degli anni '30.
- **Collecionista per un giorno:** gli studenti si trasformeranno in collezionisti di auto d'epoca alle prese con il restauro di un veicolo storico. Servendosi di manuali e materiale del Centro Documentazione Alfa Romeo, i nostri



### GRANDI CLASSICI E TANTE NOVITÀ

Dopo il successo dello scorso anno, riproponiamo uno dei laboratori più amati dagli studenti di ogni età: la **"Mystery Hunt - Caccia all'enigma"**. Una divertente e coinvolgente attività di Team Building, con una formula dedicata per ogni tipologia di scuola. Particolarmente adatta anche per le **Giornate di Accoglienza** dedicate agli studenti del primo anno del ciclo scolastico e alle classi partecipanti a progetti di **Scambio Culturale** (laboratorio effettuabile anche in inglese, francese, tedesco, spagnolo).

Tra le novità per l'a.s. 2019/2020: **visite guidate interattive e laboratori creativi** per i più piccoli, nuovi **laboratori di educazione stradale, attività di gruppo** per tutte le età e un nuovissimo **laboratorio pratico** a contatto con la meccanica Alfa Romeo.

«collezionisti» comprenderanno l'importanza dell'archivio storico per reperire informazioni.

### Workshop interattivi e di approfondimento

(secondaria di I e II grado)

Lezioni di approfondimento con audiovisivi e incontri interattivi con **attività di gruppo**:

**NEW!**

- **Officine Romeo**: un'esperienza unica e irripetibile che vi permetterà di toccare con mano la meccanica Alfa Romeo attraverso attività pratiche
- **Storia del Car Design**
- **Aerodinamica dell'automobile**
- **100 anni di comunicazione e marketing**
- **Architettura e Multimedialità**
- **La catena di montaggio analizzata dal punto di vista storico.**

Su appuntamento, il Centro Documentazione Alfa Romeo fornisce supporto, consulenza e materiale di consultazione per ricerche d'archivio e per tesine e tesi di laurea.

### CINEMA 4D

Al termine del percorso museale, una sala **Cinema 4D** dove vivere l'"**esperienza Alfa Romeo**" attraverso **poltrone interattive ed effetti speciali**, per un'esperienza formativa indimenticabile. L'esperienza al Cinema 4D è **sempre inclusa** nel biglietto di ingresso.

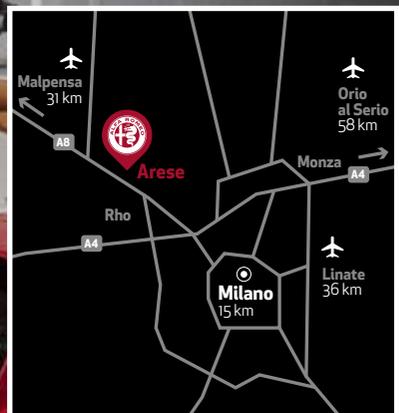
*Tutti i docenti e le guide sono personale interno del Museo Storico Alfa Romeo, appositamente formato e dedicato alle varie attività, specializzato per gestire le diverse fasce d'età.*

### COSTI E MODALITÀ DI INGRESSO

- 1) Visita libera: **3€**/studente
- 2) Visita guidata (1h30min): **9€**/studente
- 3) Visita guidata + attività didattica/Mystery Hunt (2h30min): **9€**/studente

Possibilità di effettuare più attività didattiche nella stessa giornata.

Ingresso gratuito per 2 insegnanti ogni 25 alunni.



### CONTATTI



### MUSEO STORICO ALFA ROMEO

viale Alfa Romeo, 20020 Arese (MI)  
www.museoalfaromeo.com

**Info, prenotazioni e offerta didattica completa:**

Tel. 02 44425561 - 02 44425511

didattica@museoalfaromeo.com

info@museoalfaromeo.com

@museoalfaromeo

**Orari di apertura:**

Il Museo Storico Alfa Romeo è aperto tutti i giorni dalle 10:00 alle 18:00. Chiuso il martedì.

**Come raggiungerci:**

**Il museo si trova nei pressi dell'uscita Lainate/Arese sull'autostrada A8 ed è dotato di ampio parcheggio bus interno.**

**È inoltre raggiungibile con i mezzi pubblici: con bus dalla stazione di Rho Fiera e con navetta che collega la Stazione Centrale di Milano con il centro commerciale situato a 500 metri dal museo.**

Scopri il programma completo, diviso per tipologia di scuola e fasce d'età, su [www.museoalfaromeo.com](http://www.museoalfaromeo.com) o contattaci scrivendo a [didattica@museoalfaromeo.com](mailto:didattica@museoalfaromeo.com).

# OXY.GEN – IL RESPIRO DELLA SCIENZA

TOCCARE, PROVARE E SPERIMENTARE LA SCIENZA CON LE PIÙ INNOVATIVE TECNOLOGIE!

Oxy.gen, nato dalla collaborazione tra Zambon, Parco Nord Milano, Comune di Bresso e Regione Lombardia, è l'unico spazio didattico interamente dedicato al respiro e all'ossigeno.

I percorsi didattici utilizzano la metodologia "learning by doing": vietato non toccare! L'obiettivo è approfondire le conoscenze sull'ossigeno, privilegiando l'apprendimento ludico e interattivo.

## I PERCORSI (Durata 2 ore)

### ● IL RESPIRO DELL'UOMO

#### Anatomia umana

Alla scoperta del ruolo dell'ossigeno nell'organismo, analizzando gli organi, i tessuti e le cellule interessate nel processo della respirazione.

### ● IL RESPIRO DEL PIANETA

#### Ambiente e botanica

Un'analisi dell'ambiente che ci circonda, del processo di fotosintesi all'interno dei cloroplasti e dei parchi urbani, fino a una bicicletta virtuale nel Parco Nord.

### ● IL RESPIRO DELLE MOLECOLE

#### Chimica

Lo studio dei processi di respirazione e fotosintesi analizzando i microscopici elementi che entrano in gioco, la struttura delle molecole e le reazioni chimiche che le coinvolgono.

### ● RESPIRARE INFORMATI

#### Salute e inquinamento

Un viaggio virtuale nel Sistema Solare per approfondire in maniera consapevole e coinvolgente i temi dell'inquinamento atmosferico e le sue conseguenze sul nostro organismo.

### ● IL PERCORSO DEL RESPIRO

Un unico percorso, della durata di 3 ore, offre una sintesi dei quattro percorsi precedenti, toccando i punti più rilevanti di ciascuno.



## COSTO

(classe: max 25-30 alunni - la struttura può ospitare 2 classi contemporaneamente)

percorso di 2 ore: 120,00 Euro per classe

percorso di 3 ore: 170,00 Euro per classe

Al percorso didattico in Oxy.gen è possibile abbinare una delle seguenti attività:

### ALLA SCOPERTA DEL MUSEO ZAMBON

Un viaggio nel mondo della ricerca scientifica in ambito farmaceutico (sviluppo preclinico e clinico, prospettive e sviluppi futuri) e, a seguire, una visita guidata al museo d'impresa Zambon.

DURATA 1,30 h - La visita è gratuita.

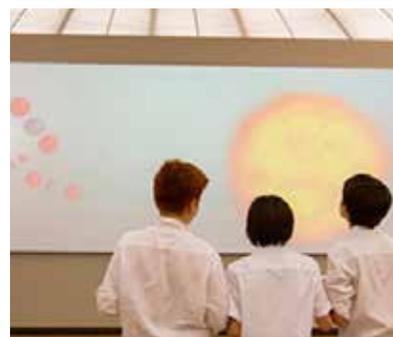
### ALLA SCOPERTA DEL PARCO NORD MILANO TRA NATURA E SCIENZA

Un percorso guidato alla scoperta dell'importanza dei parchi periurbani nel Parco Nord Milano, una delle più grandi foreste urbane d'Europa. Le aree boscate, i prati, i filari, le aree umide e il fiume Seveso offrono lo spunto per studiare gli ecosistemi del parco e interrogarsi sulle loro funzioni ecologiche.

DURATA: 3 ore (1 ora nel Parco Nord e 2 ore in Oxy.gen)

COSTO: 170,00 Euro a classe

Raggiungi Oxy.gen in treno e rendi la visita della classe più ecosostenibile! Grazie alla convenzione con Trenord, le scuole possono raggiungere facilmente Oxy.gen con il treno e usufruire di uno speciale sconto: scopri l'offerta sul [www.trenord.it](http://www.trenord.it). Su richiesta la classe può incontrare la guida di **Associazione Idea** presso la stazione di Bruzzano e raggiungere Oxy.gen a piedi con il percorso didattico guidato "Al Parco Nord tra natura e scienza".



## CONTATTI



Via Campestre/ang. Via Meucci - 20091 Bresso (MI)

Tel. 329 3831029 - [education@oxygen.milano.it](mailto:education@oxygen.milano.it)

[www.oxygen.milano.it](http://www.oxygen.milano.it)

### Come raggiungerci

In auto: Autostrada A4 (MI-VE) - uscita Cormano.  
Mezzi: Autobus 40, Autobus 83, Autobus 166, Autobus 708, Tram 4 (Cairoli M1-Ornato/Parco Nord).

In Treno: Trenord con fermata stazione di Bruzzano (Linee S2 e S4).



# ACQUAWORLD



**AcquaWorld** è l'unico parco acquatico al coperto d'Italia. Situato alle porte di Milano, è aperto tutto l'anno e, grazie alla sua copertura, garantisce il divertimento di tutti in qualunque condizione climatica. Grazie alla sua ricca offerta di attività, è in grado di soddisfare le esigenze di tutti, bambini e adulti di ogni età.

Nell'area **FUN**, accessibile a tutti, il divertimento è assicurato grazie ai coloratissimi scivoli mozzafiato, una vasca che fa onde come al mare, una fantastica vasca esterna con strepitosi giochi d'acqua, il Miniworld, con scivoli, vasche e giochi d'acqua dedicati ai bambini fino a 6 anni. Nel periodo estivo, un **giardino esterno attrezzato** e il coloratissimo **Spray Park** completano l'offerta del Parco.

All'interno del Parco ci sono 3 punti ristoro: il **Tropical Wave**, il **Chiringuito** (aperto solo nella stagione estiva) e **La Locanda del Capitano** situata all'interno di **Il Mondo dei Corsari** dove si trova anche **Il Covo di Barbanera**, un divertentissimo playground per veri pirati. I maggiori di 15 anni possono anche accedere all'area **RELAX**, una vera e propria oasi di pace con grandi vasche interne ed esterne riscaldate,

idromassaggi, grotte, sauna emozionale, stanze del vapore e il nuovissimo Relax Top Garden, un angolo di benessere all'aperto con vasche idromassaggio e stanza del sale. AcquaWorld è, quindi, la location ideale per coniugare divertimento e relax.



Grazie al progetto "**It's waterness time!**" AcquaWorld si propone, inoltre, come destinazione per **gite scolastiche**, offrendo un'esperienza eccellente, formativa e ludica, per bambini e ragazzi di ogni fascia d'età. L'obiettivo del progetto è quello di diffondere, tra gli studenti, il concetto

di benessere ovvero lo stare bene con sé stessi, con gli altri e con l'ambiente circostante. A tal fine, l'acqua diventa l'elemento chiave e protagonista di **attività didattiche** gestite da uno staff adeguatamente formato e professionale. Grazie all'Edutainment, il progetto dà l'opportunità di affrontare importanti tematiche sociali come il rispetto, la tolleranza e le relazioni sociali in chiave divertente ma al contempo formativa. AcquaWorld è anche la location ideale per organizzare pool party, feste di compleanno e altri eventi strepitosi per festeggiare occasioni speciali in un contesto unico!



## CONTATTI

MILANO

**ACQUAWORLD**

PARCO ACQUATICO & BENESSERE

Via G. La Pira, 16 - 20863 Concorezzo (MB)

Tel. 039 611541

info@acquaWorld.it

www.acquaWorld.it





## CONTATTI



### MIC-MUSEO INTERATTIVO DEL CINEMA

Viale Fulvio Testi 121, Milano

Tel. 02 87242114

[www.cinetecamilano.it/scuole](http://www.cinetecamilano.it/scuole)

Prenotazioni: [mic@cinetecamilano.it](mailto:mic@cinetecamilano.it)

# MIC – MUSEO INTERATTIVO DEL CINEMA

## IL MUSEO DEI SOGNI DOVE I FILM PRENDONO VITA

Il **MIC** è il **Museo Interattivo del Cinema** della Cineteca Italiana di Milano che offre alle classi, di tutti i cicli scolastici, un ricco programma di attività didattiche. Per un'esperienza da vivere insieme, ad alto tasso tecnologico e creativo.



Con la **visita guidata** gli studenti potranno ripercorrere, anche grazie ai preziosi materiali video dell'Archivio, **la storia del cinema, dalle origini ai giorni nostri**. Con le **postazioni interattive** inoltre **potranno diventare doppiatori per un giorno, sonorizzare le sequenze di celebri film o giocare con la Plotmachine**, per stimolare le loro competenze narrative.

Nel **MIC Corner** le classi potranno svolgere laboratori di regia, montaggio, sceneggiatura, critica cinematografica o assistere a seminari tematici.

Nella **Sala Cinema** sarà possibile abbinare al laboratorio o alla visita la visione di un film appartenente al patrimonio della Cineteca o un recente successo del miglior cinema per ragazzi.

Inoltre al MIC è possibile usufruire di un'esperienza unica in Europa: la **visita dell'Archivio Storico dei Film**, che conserva oltre 35.000 film in pellicola, attraverso la **realtà aumentata** degli occhiali Epson Moverio!

Il MIC è un **Museo Interattivo**: tutto ciò che i ragazzi creeranno sarà esportabile via mail. Un manifesto da appendere in classe che ricordi l'uscita didattica.

# SCUOLAINMONTAGNA

## PROGRAMMI EDUCATIVI, CULTURALI E SPORTIVI

Scuolainmontagna si rivolge a tutti gli studenti con l'intento di **unire svago e apprendimento in ambiente montano**: un concreto rapporto tra ragazzo e montagna, basato su conoscenza e rispetto dell'ambiente.

### SETTIMANA BIANCA

Abbina **apprendimento e pratica dello sci a programmi di attività didattiche e culturali** articolati in diverse materie, divise in due moduli: in classe e all'esterno.

### SETTIMANA VERDE

I ragazzi vivono l'ambiente montano in tutti i suoi aspetti attraverso le **attività a tema, con momenti didattici, sportivi e ludici**.

### PARCO SOSPESO NEL BOSCO

Il Parco è formato da percorsi differenziati costituiti da **135 giochi aerei**, da terra alle fronde degli alberi,

utilizzando corde, ponti, liane, reti, carrucole per un'esclusiva avventura a stretto contatto con la natura. L'attrezzatura data in dotazione consente di divertirsi nella più assoluta sicurezza. I percorsi sono differenziati per età e per grado di difficoltà e la presenza di personale specializzato garantisce che l'attività si svolga nella massima sicurezza. Presso il parco sospeso è in uso il **nuovo sistema di linea vita continua attiva clic-it** che fornisce la sicurezza assoluta poiché è impossibile lo sgancio simultaneo di entrambi i moschettoni.

### SETTIMANA DI ACCOGLIENZA

Programma studiato per **integrare**, nel primo anno del ciclo scolastico, il **gruppo classe**, con l'obiettivo di **stimolare e facilitare la conoscenza dei ragazzi fra loro e con i docenti**.

### ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO

Gita scolastica abbinata al progetto "Alternanza scuola-lavoro" con attività in campo ambientale.



## CONTATTI



### SCUOLAINMONTAGNA

Via On Ruffini, snc, 24020 Valbondione (BG)

Tel./Fax 0346 44 64 8

[www.scuolainmontagna.it](http://www.scuolainmontagna.it)

[info@scuolainmontagna.it](mailto:info@scuolainmontagna.it)

# ZANI VIAGGI

IL PIACERE DI VIAGGIARE INSIEME

Il Gruppo Zani lavora nel mondo dei viaggi dal 1951 e, fin dal principio, il Turismo Scolastico ha ricevuto la massima attenzione. Da 65 anni, generazioni di studenti hanno viaggiato e continuano a viaggiare con noi sia in Italia sia all'estero.



Zani Viaggi garantisce la massima qualità del servizio offerto a prezzi competitivi. Per i viaggi in autobus ci avvaliamo direttamente della nostra **flotta di pullman Gran Turismo** guidati da autisti dalla provata esperienza e professionalità. Per **viaggi in treno, in nave o in aereo**, manteniamo una costante collaborazione con le compagnie più importanti e affidabili dei rispettivi settori. I nostri agenti di viaggio sono specialisti su cui fare affidamento per ogni dettaglio del viaggio d'istruzione. Grazie alla loro **competenza ed esperienza** realizzeranno su misura sia la programmazione dell'itinerario sia l'offerta economica più adatta alle vostre esigenze.



**Non esitate a contattarci:**

Tel. 035 678620

[scuole@zaniviaggi.it](mailto:scuole@zaniviaggi.it)

[www.zaniviaggi.it](http://www.zaniviaggi.it)

**VIAGGIARE È UN'OPPORTUNITÀ PREZIOSA!**



# LEOLANDIA

**NEL 2020 SCOPRI UNA GITA TUTTA NUOVA!  
PERCORSI DIDATTICI DA VIVERE IN AUTONOMIA,  
NUOVI LABORATORI E TANTE EMOZIONI!**



## GITA A LEOLANDIA: UNA GIORNATA UNICA FATTA SU MISURA PER LA VOSTRA CLASSE!

Cosa c'è di meglio di una **gita di classe all'aria aperta** in cui unire **didattica e divertimento**?

Nel 2020 Leolandia attende le scuole con **tante novità** e emozionanti avventure che renderanno la **gita di classe** ancora più speciale! Venite a vivere un'esperienza unica con i vostri alunni, scegliendo tra i tanti percorsi da **vivere in autonomia** oppure con l'approfondimento di **laboratori didattici**.

Vivete un'esperienza coniugando in un'unica soluzione **natura, didattica e il divertimento di tante attrazioni adatte ad ogni età** per una **gita ad hoc con percorsi modulabili** in base alle vostre esigenze.

**SCUOLA DELL'INFANZIA:** a Leolandia non si è mai troppo piccoli per divertirsi! Al parco realizzerete il sogno dei bambini, che potranno vivere grandi emozioni nella "**Foresta di Masha e Orso**", dove potranno attraversare il **megatronco ed entrare in una foresta di puro divertimento!** Potranno incontrare **PJ Masks – Superpigiamini** e i personaggi di **Miraculous™** le storie di **Ladybug e Chat Noir** o fare il giro del parco a bordo degli scintillanti vagoni blu del **Trenino Thomas**. Inoltre i piccoli potranno entrare in **contatto diretto con la natura** attraverso **esperienze didattiche e divertenti!**

Potranno:

- incontrare da vicino i simpatici abitanti dell'**area animali** e conoscere gli elementi della **Fattoria** attraverso un laboratorio che coinvolgerà i 5 sensi;
- NEW!** • scoprire perché i **pappagalli** sono così colorati e quali sono le loro doti naturali. Li potranno anche **incontrare dal vivo!**
- Imparare l'importanza dell'attenzione nei confronti dell'ambiente, diventando protagonisti di un vero processo di **riciclo della carta** in cui potranno produrre con le loro mani un nuovo foglio di carta.

**SCUOLA PRIMARIA:** gli alunni da 6 a 10 anni a Leolandia vivranno **esperienze uniche e immersive!** Potranno:

- partire come veri esploratori in un **viaggio attraverso la storia, la cultura e la geografia del nostro Paese in autonomia** o grazie ai **nuovi progetti didattici** alla scoperta della **Minitalia**, con le riproduzioni di 160 monumenti, laghi, fiumi, catene montuose e vulcani;
- sentirsi dei veri **esperti in alimentazione** passeggiando tra le **regioni italiane** e cimentandosi con nozioni alimentari e apprendendo uno stile di vita sano alle basi della dieta Minitalia-na;
- trasformarsi in **veri giornalisti**, in un

laboratorio alla scoperta del mondo dell'informazione, dove potranno diventare dei giornalisti del **LeoMagazine**;

- scoprire le **macchine di Leonardo da Vinci** e conoscerlo in carne ed ossa sviluppando il proprio spirito di squadra e sperimentando la costruzione del ponte autoportante, oltre ad un emozionante test finale con l'**esperienza del volo!**
- NEW!** • imparare l'importanza dell'attenzione nei confronti dell'ambiente, scegliendo di prendere parte ad un laboratorio sulla **salvaguardia dei mari e dell'acqua**, oppure prendere parte al processo di riciclo della carta per produrre un vero foglio di **carta riciclata**;
- NEW!** • scoprire perché i **pappagalli** sono così colorati e quali sono le loro doti naturali. Un **viaggio alla scoperta** del mondo dei coloratissimi e **simpatici pennuti**.

Ma non finisce qui: Leolandia significa divertimento in compagnia! Ad attendere alunni e insegnanti ci sono **tante attrazioni adatte a tutte le età**, ambientate in mondi fantastici come **Cowboy Town**, la **Riva dei Pirati** e le **Terre di Leonardo**, oltre a tutti i personaggi del mondo di Leolandia.



## CONTATTI

# Leolandia

Ufficio prenotazioni:

prenotazioni@leolandia.it

Form online: [leolandia.it/contattaci](http://leolandia.it/contattaci)

Tel. 02 9090169 - [www.leolandia.it/scuole2020](http://www.leolandia.it/scuole2020)

Come raggiungerci:

Autostrada A4 (MI-VE) uscita Capriate

Via Vittorio Veneto, 52 - 24042 Capriate S. Gervasio (BG)



# IL SISTEMA MUSEALE DELLA PROVINCIA DI LECCO

Il Sistema Museale della provincia di Lecco è costituito da 30 musei che custodiscono il ricco e vario patrimonio culturale del territorio e si offrono come stimolante occasione di conoscenza.

Sono comprese diverse tipologie di raccolte: **musei storico-artistici** (arancione), **etnografici** (marrone), **naturalistici** (verde), **archeologici** (rosso) e **del lavoro** (blu).

I percorsi di visita e le diverse attività didattiche possono essere integrati a seconda delle esigenze delle scuole, contattando direttamente i singoli musei.



## 1. Ca' Marti e la Valle dei muratori

CARENNO  
[www.museocamarti.eu](http://www.museocamarti.eu)

## 2. Casa Museo Villa Monastero

VARENNA  
[www.villamonastero.eu](http://www.villamonastero.eu)

## 3. Civico Museo Setificio Monti

ABBADIA LARIANA  
[www.museoabbadia.it](http://www.museoabbadia.it)

## 4. Forte Montecchio

COLICO  
[www.fortemontecchionord.it](http://www.fortemontecchionord.it)

## 5. Museo Archeologico del Barro

GALBIATE • [www.parcobarro.lombardia.it](http://www.parcobarro.lombardia.it)

## 6. Museo Don M. Ambrosioni

MERATE  
[www.comune.merate.lc.it](http://www.comune.merate.lc.it)

## 7. MUU - Museo del Latte e della Storia della Muggiasca

VENDROGNO  
[www.muu-vendroigno.it](http://www.muu-vendroigno.it)

## 8. Museo Cultura Contadina

COLICO  
[www.museocontadinocolico.com](http://www.museocontadinocolico.com)

## 9. Museo vita contadina S. Tomaso

VALMADRERA  
[www.comunitamontana.lc.it](http://www.comunitamontana.lc.it)

## 10. Museo delle Grigne

ESINO LARIO  
[www.museodellegrigne.it](http://www.museodellegrigne.it)

## 11. Museo Etnografico Alta Brianza

GALBIATE • [meab.parcobarro.it](http://meab.parcobarro.it)

## 12. Museo Etnografico di Premana

PREMANA  
[www.museo.premana.lc.it](http://www.museo.premana.lc.it)

## 13. Museo Ornitologico L. Scanagatta

VARENNA  
[www.varennaturismo.com](http://www.varennaturismo.com)

## 14. Giardino Botanico Villa De Ponti

CALOLZIOCORTE  
[www.comunitamontana.lc.it](http://www.comunitamontana.lc.it)

## 15. Parco Museo Minerario

PIANI RESINELLI  
[www.miniereresinelli.polimi.it](http://www.miniereresinelli.polimi.it)

## 16. Museo G. Castiglioni

LIERNA • [info@comune.lierna.lc.it](mailto:info@comune.lierna.lc.it)

## 17. Museo Liturgico Etnografico

MOGGIO • [www.parcocchiamoggio.it](http://www.parcocchiamoggio.it)

## 18. Fondazione G. Mozzanica

MERATE  
[www.fondazionegiuseppemozzanica.it](http://www.fondazionegiuseppemozzanica.it)

## 19. Museo della seta Abegg

GARLATE  
[www.museosetagarlate.it](http://www.museosetagarlate.it)

## 20. Museo Moto Guzzi

MANDELLO DEL LARIO  
[www.motoguzzi.com](http://www.motoguzzi.com)

## 21. Museo Torre di Maggiana detta "del Barbarossa"

MANDELLO DEL LARIO  
[www.museotorremaggiana.it](http://www.museotorremaggiana.it)

## 22. La Ca' dei radio vecc

BELLANO

## 23. Museo arte contemporanea di Morterone

MORTERONE  
[www.comune.morterone.lc.it](http://www.comune.morterone.lc.it)

## 24. Museo di Primaluna

PRIMALUNA  
[www.comune.primaluna.lc.it](http://www.comune.primaluna.lc.it)

## 25. Orto Botanico di Valmadrera

VALMADRERA  
[www.comune.valmadrera.lc.it](http://www.comune.valmadrera.lc.it)

## 26. Casa Museo I Tre Tetti

SIRTORI  
[www.museo3tetti.it](http://www.museo3tetti.it)

## 27. Piccolo Museo

della tradizione contadina

BULCIAGO

[www.piccolomuseodibulciago.blogspot.com](http://www.piccolomuseodibulciago.blogspot.com)

## 28. Museo della Fornace

BARZIO • [www.valsassina.it](http://www.valsassina.it)

## 29. Museo Beato Serafino Morazzone

CHIUSO DI LECCO

## 30. Casa Museo Villa Gerosa

Piani Resinelli

[www.comunitamontana.lc.it](http://www.comunitamontana.lc.it)

## CONTATTI



SISTEMA MUSEALE  
DELLA PROVINCIA  
DI LECCO

**SISTEMA MUSEALE DELLA  
PROVINCIA DI LECCO**

Per info: [sistemamuseale@provincia.lecco.it](mailto:sistemamuseale@provincia.lecco.it)

[www.sistemamuseale.provincia.lecco.it](http://www.sistemamuseale.provincia.lecco.it)

# SONCINO E IL MUSEO ARCHEOLOGICO "AQUARIA" CON PANDINO E ABBADIA CERRETO

COOP. IL BORGO

La Cooperativa Il Borgo di Soncino ha impostato dal 1998 un settore prettamente didattico dedicato alle scuole di ogni ordine e grado. Durante ogni visita guidata vengono realizzati laboratori che permettono ai ragazzi di apprendere, con attività manuali, le nozioni acquisite durante le visite. **I prezzi indicati sono comprensivi di IVA, dell'ingresso ai monumenti (dove previsto), degli animatori didattici e dei lavori realizzati durante i laboratori didattici. Gli itinerari possono essere modificati e abbinati tra loro a seconda delle esigenze degli insegnanti.**

**PROPOSTE DIDATTICHE A SONCINO (CR)**  
**PROPOSTE PER LA SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI I e II GRADO**  
 (gli itinerari saranno impostati in base all'età dei partecipanti)

## 1 - C'ERA UNA VOLTA...

(primi due anni della scuola primaria)

- a) Itinerario di 2 ore (€ 10,00):** vestizione da cavaliere e da dama + visita animata con i protagonisti della magica storia di Re Artù all'interno della Rocca Sforzesca.
- b) Itinerario di 3 ore (€ 11,00):** vestizione da cavaliere e da dama + visita animata con i protagonisti della magica storia di Re Artù all'interno della Rocca Sforzesca + laboratorio didattico (Costruzione di un elmo e di una coroncina).
- c) Itinerario di 4 ore (€ 13,00):** vestizione da cavaliere e da dama + visita animata con i protagonisti della magica storia di Re Artù all'interno della Rocca Sforzesca + laboratorio didattico (Costruzione di un elmo e di una coroncina) + attività animata: Scuola di Magia (Un Mago Pasticcione è alle prese con pozioni e incantesimi).

## 2 - I SEGRETI DI UN BORGO MEDIOEVALE

- a) Itinerario di 3 ore (€ 6,00):** visita solo esterna alla Rocca Sforzesca + borgo medioevale + un laboratorio didattico (a scelta tra Scriptorium, Stampa, Carta, Spezieria).
- b) Itinerario di 3 ore (€ 9,00):** visita alla Rocca Sforzesca + borgo medioevale.
- c) Itinerario di 5 ore (€ 14,00):** visita alla Rocca Sforzesca + borgo medioevale + due laboratori didattici (a scelta tra Scriptorium, Stampa, Carta, Spezieria).



### LABORATORI DIDATTICI MEDIOEVALI

Si svolgono negli ambienti di un ex convento domenicano con spazi appositamente ricreati



#### LO SCRIPTORIUM:

scrittura amanuense con penna d'oca.

#### LA STAMPA:

composizione di una frase con i caratteri mobili, inchiostratura e torchiatura di una pagina con attrezzi ricostruiti fedelmente.

#### LA CARTA:

dalla macerazione degli stracci alla realizzazione di un foglio.

#### LA SPEZIERIA:

realizzazione di composti medicinali utilizzando erbe e ricette medioevali.

#### LA TESSITURA:

uso del telaio per la creazione di un bracciale.

### 3 - IL LIBRO

**a) Itinerario di 3 ore (€ 8,00):** la storia e l'evoluzione del libro attraverso i laboratori didattici (*Scriptorium, Carta e Stampa*).

**b) Itinerario di 5 ore (€ 14,00):** visita alla Rocca Sforzesca + la storia e l'evoluzione del libro attraverso i laboratori didattici (*Scriptorium, Carta e Stampa*).

### 4 - LA VIA DELLA SETA

**a) Itinerario di 3 ore (€ 6,00):** l'antico ciclo produttivo dalla coltivazione del gelso alla filatura della seta (*visita ad alcune strutture di un'ex filanda, al sistema idrico-fognario medioevale e al Museo della Seta*) + laboratorio didattico (*Tessitura*).

**b) Itinerario di 5 ore (€ 14,00):** l'antico ciclo produttivo dalla coltivazione del gelso alla filatura della seta (*visita ad alcune strutture di un'ex filanda, al sistema idrico-fognario medioevale e al Museo della Seta*) + laboratorio didattico (*Tessitura*) + visita alla Rocca Sforzesca.



Pandino: il Castello Visconteo

### 5 - LA ROCCA E IL CASTELLO

(distanza tra Soncino e Pandino ca. 25 km)

**Itinerario di 5 ore (€ 16,00):** a **SONCINO** visita alla Rocca Sforzesca + un laboratorio didattico (*a scelta tra Scriptorium, Carta, Stampa e Spezieria*); a **PANDINO** visita al Castello Visconteo + un laboratorio didattico (*a scelta tra Miniatura e Araldica*) per analizzare le differenze tra una struttura militare e un castello di campagna.

### 6 - DALL'ABBZIA AL CONVENTO

(distanza tra Soncino e Abbazia Cerreto ca. 30 km)

**Itinerario di 4 ore (€ 10,00):** a **SONCINO** visita all'ex convento domenicano + laboratorio didattico (*Scriptorium*); ad **ABBADIA CERRETO** visita alla chiesa abbaziale e al Mulino delle Saline + laboratorio didattico (*Spezieria*) per analizzare le differenze tra un convento cittadino e un monastero di campagna.

### PROPOSTE DIDATTICHE MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO "AQUARIA"

*Ospitato all'interno della Rocca Sforzesca il Museo ripercorre, attraverso un percorso cronologico e tematico, le tappe fondamentali del popolamento del territorio dalla Preistoria fino al XVII secolo. L'offerta didattica completa con gli approfondimenti tematici e altri laboratori didattici è consultabile sul sito [www.soncino.org](http://www.soncino.org). È possibile personalizzare la propria visita.*

#### 7 - UN GIORNO DA ARCHEOLOGO

**a) Itinerario di 3 ore (€ 9,00):** simulazione di uno scavo archeologico (*metodologia di uno scavo, studio dei reperti rinvenuti, analisi degli attrezzi di un archeologo*) + visita al Museo Archeologico Aquaria.

**b) Itinerario di 5 ore (€ 14,00):** simulazione di uno scavo archeologico (*metodologia di uno scavo, studio dei reperti rinvenuti, analisi degli attrezzi di un archeologo*) + visita al Museo Archeologico Aquaria attraverso la ricerca di antichi manufatti e delle loro storie + visita alla Rocca Sforzesca.

#### 8 - UN GIORNO DA CELTA

**a) Itinerario di 3 ore (€ 9,00):** visita al Museo Archeologico Aquaria attraverso la ricerca di antichi manufatti celtici e delle loro storie + laboratorio didattico (*Costruzione di un elmo celtico*).

**b) Itinerario di 5 ore (€ 14,00):** visita al Museo Civico Archeologico Aquaria attraverso la ricerca di antichi manufatti celtici e delle loro storie + laboratorio didattico (*Costruzione di un elmo celtico*) + visita alla Rocca Sforzesca.

#### 9 - UN GIORNO DA ROMANO

**a) Itinerario di 3 ore (€ 9,00):** a scuola di scrittura (*tavoletta di cera e iscrizione votiva su rame*) + visita alla sezione romana del Museo Archeologico Aquaria.

**b) Itinerario di 3 ore (€ 9,00):** a scuola di tessitura (*uso di un telaio in legno per la creazione di un bracciale*) + visita alla sezione romana del Museo Archeologico Aquaria.

**c) Itinerario di 5 ore (€ 14,00):** itinerario a) o b) + visita alla Rocca Sforzesca.

#### PROPOSTE DIDATTICHE A PANDINO (CR)

##### 10 - ALLA CORTE DEI VISCONTI

**a) Itinerario di 2 ore (€ 8,00)** (scuola dell'infanzia e I ciclo della scuola primaria):

racconto animato sulle origini della famiglia Visconti tra stanze e porticati del Castello + prove di abilità per diplomarsi cavalieri.

**b) Itinerario di 3 ore (€ 10,00)** (scuola primaria e secondaria): visita al Castello Visconteo, comprendente cortili, porticati e alcune sale con pitture del XIV secolo + laboratori didattici *L'Araldica* (le caratteristiche degli stemmi principali e creazione di un proprio stemma) e *La Miniatura* (colorazione di immagini con l'uso dei colori e delle tecniche dei monaci amanuensi).

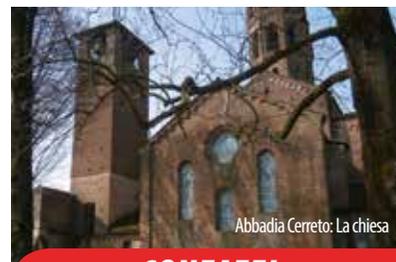
#### 11 - AL TEMPO DI DAME E CAVALIERI

**a) Itinerario di 3 ore (€ 10,00):** visita al Castello Visconteo + laboratori didattici (*La vita da Dama: attività e stile di vita di una dama medioevale. La vita da Cavaliere: giochi e prove per diventare un cavaliere*).

#### PROPOSTE DIDATTICHE AD ABBADIA CERRETO (LO)

##### 12 - LA VIA DEL MONACO

**Itinerario di 3 ore (€ 8,00):** visita all'ex complesso abbaziale cistercense (chiesa e mulino) + laboratori didattici (*Lavorazione del Pane e Spezieria*). È possibile abbinare un percorso ambientale sul fiume Adda con battello contattando: [info@navigareinlombardia.it](mailto:info@navigareinlombardia.it)



Abbadia Cerreto: La chiesa

### CONTATTI



#### IL BORGO SOCIETÀ COOPERATIVA

Via Quinzani, 9 - 26029 Soncino (CR)

Tel./Fax 0374 83675

[info@valledelloggio.it](mailto:info@valledelloggio.it) - [www.valledelloggio.it](http://www.valledelloggio.it)

**Visite guidate personalizzate anche per gruppi di adulti e per le scuole dell'infanzia**

# PARCO ITTICO PARADISO

LE ACQUE DOLCI E I LORO ABITANTI

Come nasce un pesce? Cosa mangia? Come fa a riprodursi? Queste ed altre domande trovano risposta tra i canali di acqua sorgiva del **Parco Ittico Paradiso**, un'inusuale oasi a pochi km da Milano, dove si possono osservare pesci italiani, europei ed esotici. Il Parco offre **diversi ecosistemi** in cui sono presenti **fauna e flora tipiche della Lombardia**. Fattoria didattica, recinto con daini in semilibertà, voliera con cicogne, un'ampia area gioco completano l'offerta.

**Percorsi didattici adatti a tutti i gradi scolastici**, gestiti da guide esperte, offrono spunti per associare divertimento e istruzione in una gita "en plein air".

## SCUOLA DELL'INFANZIA

**Giocando s'impapa:** i più piccoli attraverso il viaggio animato della goccia Guendalina potranno conoscere il ciclo dell'acqua. Oppure a contatto con gli animali della fattoria svilupperanno i loro sensi. E ancora, una fiaba animata farà scoprire loro come la diversità non precluda l'amicizia fra un pesciolino ed un girino. I bimbi potranno anche, con un approccio giocoso, scoprire come classificare i vari esseri viventi in base alle loro caratteristiche.

## SCUOLA PRIMARIA

Gli alunni saranno protagonisti di diverse attività che spaziano dalla conoscenza del ciclo idrobiologico alla classificazione degli organismi viventi, alla biodiversità o alla botanica. Con un **nuovo laboratorio dedicato alle tracce degli animali** potranno osservare reperti biologici ed impronte di cui realizzeranno il calco con

gesso; oppure armati di microscopio scoprire ecologia ed etologia dei macro-invertebrati d'acqua dolce. Potranno "vestire i panni" di un botanico e cimentarsi nella creazione di un albero attraverso la raccolta di materiale biologico e riciclato, e ancora utilizzare colori naturali in un laboratorio fra l'artistico e lo scientifico, inoltre visitare la fattoria didattica con tutti i suoi abitanti e preparare del burro. I più piccoli conosceranno il mondo dello stagno con una fiaba animata e un'esperienza tattile; i più grandi scopriranno come muoversi nel bosco in una gara di orientamento.

## SCUOLA SECONDARIA

Attraverso esperimenti scientifici, strumentazioni moderne e osservazioni sul campo, i ragazzi apprenderanno nozioni legate alla biologia di piante e animali, alla biodiversità e alla fisica e chimica dell'acqua. Oppure, gli studenti, si cimenteranno in una **gara di Orienteering** per acquisire familiarità con una mappa e sviluppare il gioco di squadra e lo spirito di gruppo.

## I RAPACI E LA FALCONERIA

Con un'esperta veterinaria, scopriremo il **mondo dei rapaci**. Potrete ammirare uccelli vivi, sia diurni che notturni e scoprire le differenze fra le varie specie sia dal punto di vista morfologico che etologico. (Disponibile per la scuola primaria e secondaria).

## NUOVA AULA DIDATTICA POLIFUNZIONALE

In grado di ospitare fino a due gruppi contemporaneamente, **la nuova aula è a disposizione di tutte le fasce scolastiche**. Un valido supporto per le lezioni in caso di maltempo e se i materiali didattici ne richiedono l'utilizzo. L'aula può anche essere allestita a sala proiezioni e laboratorio scientifico con stereo-microscopi, kit d'analisi ed altre apparecchiature scientifiche.



*Bar tavola calda con servizio di grigliera e possibilità di menù personalizzati per scolaresche.*

### PREZZI

Biglietto d'ingresso alunni 7,00 €  
Gratuità per insegnanti e disabili

### DIDATTICA

Visita guidata 100,00 € a gruppo\*  
Visita + laboratorio a partire da 150,00 € a gruppo\*  
Laboratorio a partire da 60,00 € a gruppo\*

\*max 25 persone

Didattica a cura di Verdeacqua SCS – Impresa sociale

**Scopri il catalogo completo sul sito [www.parcoittico.it](http://www.parcoittico.it) dove troverai tutto ciò che serve per pianificare al meglio l'uscita didattica.**

**Open day insegnanti 21/09 dalle 15.**

### CONTATTI



Frazione Villa Pompeiana  
26839 Zelo Buon Persico (LO)  
Tel./Fax: 02 9065714

[info@parcoittico.it](mailto:info@parcoittico.it) - [www.parcoittico.it](http://www.parcoittico.it)





— **CONTATTI** —



**COMPLESSO MONUMENTALE DI SAN MARTINO DELLA BATTAGLIA**

Via Torre 2 - San Martino della Battaglia  
 Desenzano del Garda  
 Tel./Fax 030 9910370  
 info@solferinoesanmartino.it  
 www.solferinoesanmartino.it

# SAN MARTINO DELLA BATTAGLIA

## VERSO L'UNITÀ D'ITALIA

A San Martino della Battaglia l'Ottocento rivive all'interno della "colonna traiana del Risorgimento", una grandiosa Torre monumentale, interamente dipinta, alta 64 metri, inaugurata nel 1893 ed intitolata al primo Re d'Italia, Vittorio Emanuele II. Sul retro, un Museo diviso in tre sale, che custodisce rare armi e preziosi cimeli risorgimentali: cannoni, dipinti, lettere ed è dotato anche di una sala multimediale e di un totem con cui poter effettuare ricerche su coloro che presero parte alla Battaglia. Poco distante, la Chiesa Ossario.

**I laboratori:** Il Risorgimento nello zaino. Nei panni della Storia, Caccia al tesoro, Ludostoria... sono tanti i laboratori didattici per avvicinare gli studenti alla scoperta del Risorgimento, con metodologie didattiche nuove ed interdisciplinari. Apprendere la Storia sarà per loro un vero gioco da ragazzi!

**La nuova App** Una nuova App multilingue, al Museo con lo Smartphone, è disponibile per scoprire tutti i segreti dei siti museali e della Battaglia.

All'interno della Torre è stata da poco inaugurata anche un'innovativa installazione multimediale: ...e vincere bisogna!



**ORARI E BIGLIETTI**

17 marzo - 15 ottobre: tutti i giorni festivi  
 continuato 9.00 - 12.30 / 14.30 - 19.00  
 16 ottobre - 16 marzo 9.00 - 12.30 / 14.00 - 17.30  
 chiuso il lunedì.  
 Ridotto scuole: 5 euro.  
 La guida è gratis (min. 35 pax).

**AL MUSEO  
 CON LO SMARTPHONE  
 SCARICA LA APP**



**f** @amicideimuseidisolferinoesanmartino  
**@** musei\_solferino\_e\_san\_martino



Quando ancora l'Italia non era unita, due Imperatori ed un Re si scontrarono in una delle più sanguinose battaglie dell'Ottocento, il 24 giugno 1859. Baionette. Cannoni. Armi bianche e da fuoco. Quarantamila tra morti, feriti e dispersi. Un Impero al tramonto. Una nazione che doveva ancora formarsi: l'Italia. L'alleanza con la Francia, decisiva per la vittoria. Una speranza, in mezzo alla carneficina. L'idea umanitaria di Henry Dunant, futuro primo Premio Nobel per la Pace: la Croce Rossa. A Solferino si trova la Rocca, una fortezza millenaria, la "Spia d'Italia". Al suo interno, la solenne Sala

# SOLFERINO

## QUI È NATA L'IDEA DELLA CROCE ROSSA

dei Sovrani. In piazza Ossario, vicino al sacrario che conserva i resti dei combattenti, il Museo del Risorgimento. Tra raffinati dipinti dell'epoca, le armi ed i segreti che portarono alla vittoria francese. Accanto al Museo, la statua di Dunant. Tanti i laboratori ed i progetti didattici per i ragazzi. Musiche, testi dell'epoca, passeggiate con rievocatori storici, curiosità sulle armi utilizzate... attività che permetteranno agli studenti di entrare nel vivo della Storia.

È disponibile anche una nuova App scaricabile sul sito: [www.solferinoesanmartino.it](http://www.solferinoesanmartino.it)

**ORARI E BIGLIETTI**

17 marzo - 15 ottobre: tutti i giorni escluso il lunedì  
 9.00 - 12.30 / 14.30 - 19.00  
 16 ottobre - 16 marzo su prenotazione  
 Ridotto Scuole Rocca + Museo € 4,00.  
 La guida è gratis (min. 35 pax).



— **CONTATTI** —



**ROCCA E MUSEO  
 DEL RISORGIMENTO  
 DI SOLFERINO**

Via Ossario - Solferino (MN)  
 Tel. 0376 854019 - Cell. 338 7501396  
 info@solferinoesanmartino.it  
 www.solferinoesanmartino.it

# AMBIENTEPARCO PARCO SCIENTIFICO A BRESCIA

IMPARARE, TOCCARE, VIVERE LA SOSTENIBILITÀ



## AMBIENTEPARCO, LO SPAZIO CHE TI RICARICA

AmbienteParco è un Science Center dedicato alla sostenibilità ambientale.

**12.000 metri quadrati di verde in centro a Brescia** (a 20 minuti a piedi dalla stazione FS) dove esposizioni interattive, laboratori didattici e giochi per lo svago educano a stili di vita consapevoli e sostenibili, divertendo. Lo spazio comprende cinque edifici che ospitano i percorsi scientifici e i laboratori, un ristorante e un'ampia area verde con parchi gioco e un laghetto visitabile attraverso un tunnel subacqueo con undici grandi vetrate.

## MOSTRE INTERATTIVE CREATE PER STUPIRE ED EMOZIONARE, INFORMARE ED EDUCARE

In tutti i percorsi espositivi di AmbienteParco l'apprendimento è facilitato dalla componente ludica e interattiva, grazie all'utilizzo di una **metodologia hands-on**: è proibito non toccare! L'obiettivo è portare la "Scienza" fuori dai soliti laboratori, poggiandola come elemento nuovo e fresco, avvicinandola al quotidiano. Le tematiche affrontate sono acqua, alimentazione sostenibile, risparmio ed efficienza energetica, raccolta differenziata dei rifiuti, mobilità e cambiamenti climatici.

## UNA GIORNATA DIDATTICA NEL VERDE A 10 EURO AD ALUNNO

La giornata comprende **due percorsi didattici** e/o **laboratori** accompagnati dai nostri animatori scientifici, con la possibilità di avere uno **spazio al coperto per pranzo** al sacco (al costo di 1 € a persona) con servizi igienici riservati, **due aree per il gioco libero** nel parco e un **laghetto didattico con vetrate subacquee**.

Per prenotazioni Tel. 030 361347



## VISITE GUIDATE GRATUITE CON A2A



A2A condivide con noi l'impegno nella divulgazione della sostenibilità ambientale e supporta i percorsi di educazione non formale, per generare curiosità, consapevolezza e quindi consenso intorno

alle azioni di politica ambientale. A2A offre visite guidate gratuite\*, controlla sui siti [www.ambienteparco.it](http://www.ambienteparco.it) e [scuole.a2a.eu](http://scuole.a2a.eu) troverai tutte le offerte aggiornate!

\*fino ad esaurimento dei posti disponibili



## ESPOSIZIONI DA SCOPRIRE, a scelta:

- **Natur.acqua**, water exhibition. Rispetto e risparmio dell'acqua nei consumi quotidiani. Acqua come risorsa, acqua virtuale, acqua nel mondo, inquinamento. Giochi ed esperimenti con l'acqua.
- **Mate.land**. Avvicinare in modo divertente e sorprendente al mondo della matematica, della geometria e delle scienze applicate.
- **Il gioco delle 4 R**. Un percorso divertente sul ciclo di vita dei rifiuti e il concetto di riduzione, riutilizzo, riciclo e recupero.
- **Alimenti.amo**, wonder.food world. Risorse, salute alimentare e consumo consapevole.
- **La Fonte di Mompiano - novità 2019** - visita alla principale fonte di Brescia, 2000 anni di storia, oggi gestita da A2A Ciclo Idrico.
- **Casa eco.logica** e **Villaggio eco.cubi**, abitare smart. Percorso interattivo in una vera casa che

illustra le tecnologie più nuove e le buone abitudini per abbattere l'impatto dell'abitare sull'ambiente.

- **Go.Green**, via.vai. Quali fattori influenziamo con le nostre scelte di spostamento: la salute, l'ambiente, i costi, la rapidità, la bellezza della città, la sicurezza? Un curioso e divertente percorso interattivo per conoscere la mobilità sostenibile.
- **Open.tools, AmbienteParco** arriva a scuola! Kit per attività laboratoriali presentati dai nostri animatori scientifici e lasciati per 2 settimane nelle classi per l'utilizzo in autonomia.

## I LABORATORI DIDATTICI

"Didattica in gioco" per sviluppare il senso critico, stimolare le abilità, sollecitare la curiosità e la creatività, per indagare la realtà e rafforzare la consapevolezza sui temi della sostenibilità, obiettivo di AmbienteParco.

Tutto l'elenco su [www.ambienteparco.it](http://www.ambienteparco.it)



## CONTATTI



Largo Torrelunga, 7 - Brescia  
Tel. 030 361347 - [www.ambienteparco.it](http://www.ambienteparco.it)

# MUSEO DIDATTICO D'ARTE E VITA PREISTORICA

NELLA VALLE DEI CAMUNI

## CAPO DI PONTE

- il parco Nazionale delle Incisioni Rupestri
- il Parco Comunale di Seradina - Bedolina
- i Laboratori Didattici
- l'Archeopark
- la Passeggiata Naturalistica

## IL MUSEO

Il Museo Didattico d'Arte e Vita Preistorica, posto di fronte ai famosi massi di Cemmo, è il primo Museo di arte preistorica nato in Italia. Attraverso i rilievi, i reperti ma soprattutto le ricostruzioni di oggetti e strumenti preistorici, sono affrontate alcune tematiche legate alla vita spirituale, materiale e sociale dell'uomo della preistoria, così da poterne coglierne l'evoluzione tecnologica e culturale. Nel Museo è inoltre attivo un **laboratorio di Archeologia Sperimentale** dove gli utenti, concordando con il personale addetto, possono ripetere i gesti dell'uomo del passato attraverso l'utilizzo di oggetti come il **telaio per tessere**, il **trapano ad arco per forare la pietra ed il legno**, l'**uso dei colori**, l'**accensione del fuoco**...

## ATTIVITÀ DEL MUSEO

Il Museo organizza e gestisce **visite d'istruzione** e **soggiorni didattici** alla scoperta delle incisioni rupestri dei Parchi di tutta la Vallecamonica e **attività pedagogico-educative** consone ai programmi scolastici, venendo incontro anche a specifiche esigenze ed indirizzi di studio e concordando con gli insegnanti eventuali specifici programmi. Grazie ai laboratori di archeologia sperimentale, ad esempio la battitura del rame, la fusione dei metalli, la macinatura del grano e molti altri, gli utenti possono capire l'evoluzione dell'uomo e addentrarsi nel meraviglioso mondo della Preistoria.



## Esempi di visita d'istruzione

*Mattino:* incontro con l'archeologo presso il museo e lezione introduttiva alla vita spirituale e materiale attraverso esempi di attività e l'uso di strumenti preistorici; visita al Parco Nazionale delle incisioni rupestri di Naquane.

*Pomeriggio:* attività di laboratorio come la battitura del rame, il frottage, l'uso dei trapani a volano, l'accensione del fuoco, il percorso rituale del labirinto, l'uso dei colori naturali, il tiro con l'arco.

In alternativa

*Mattino:* lezione introduttiva al museo, visita al Parco Comunale delle incisioni di Seradina-Bedolina.

*Pomeriggio:* attività di laboratorio.

Vieni con noi a scoprire **l'arte preistorica della Vallecamonica**, con l'**archeologo Ausilio Priuli** e tanti animatori culturali che ti aiuteranno a rivivere la preistoria attraverso **visite guidate ai parchi delle incisioni**, all'**Archeopark** e provando tu stesso le cose che faceva l'uomo della preistoria!



## CONTATTI



## MUSEO DIDATTICO D'ARTE E VITA PREISTORICA

Dott. Ausilio Priuli

Via Pieve San Siro, 4 - 25044 Capo di Ponte (BS)

Tel./Fax 036 442148

www.archeologiadavivere.com

museocapodiponte@libero.it



# ARCHEOPARK

ITINERARI PER SCUOLE PRIMARIE  
E SECONDARIE DI PRIMO E SECONDO GRADO



L'Archeopark è un grande **parco interattivo** nel quale rivivere il nostro passato visitando ricostruzioni di insediamenti preistorici. Nell'Archeopark si può esplorare una **grotta** come quelle in cui, oltre 10.000 anni fa, l'uomo dipingeva le figure di animali che cacciava; osservare come i nomadi mesolitici organizzavano i loro **ripari sottoroccia**; sostare nella **fattoria neolitica** e nelle capanne del grande **villaggio palafitticolo** proteso sul lago; risalire la collina per conquistare un **Castelliere**, villaggio fortificato, ed entrare nel **villaggio degli artigiani** con le case di tronchi per osservare alcuni artigiani lavorare con antiche tecniche. È possibile inoltre percorrere un grande **labirinto in pietra**. **Questo grande parco tematico non è solo da visitare ma da vivere**: i visitatori possono svolgere una serie di attività in **attrezzati laboratori di archeologia sperimentale**, guidati dai nostri animatori.



## PROGRAMMI CONSIGLIATI PER LA SCUOLA PRIMARIA

### Visita Archeopark con Laboratori

**Obiettivo:** rivivere le esperienze umane preistoriche.

**Mattina:** visita guidata alle strutture del parco.

**Pomeriggio:** laboratori di archeologia:

- manipolazione dell'argilla

- battitura di una lamina di rame
- macinatura del grano
- cottura del pane
- tiro con l'arco
- utilizzo dei trapani a volano



### Archeopark e Incisioni Rupestri

**Obiettivo:** capire le motivazioni che hanno spinto l'uomo ad incidere sulla roccia.

**Mattina:** visita alle incisioni rupestri.

**Pomeriggio:** visita guidata alle strutture del parco con laboratorio didattico del frottage, oppure laboratori di archeologia sperimentale.

### Archeopark ed Età Romana

**Obiettivo:** approfondire il concetto di fonte storica.

**Mattina:** visita guidata a Cividate Camuno, importante centro in età Romana.

**Pomeriggio:** visita al parco con simulazione di scavo archeologico e manipolazione dell'argilla.

## PROGRAMMI CONSIGLIATI PER LA SCUOLA SECONDARIA

### Incisioni Rupestri e Metallurgia

**Obiettivo:** cogliere i progressi tecnologici compiuti dall'uomo nel tempo.

**Mattina:** visita al Parco delle incisioni rupestri.

**Pomeriggio:** breve visita all'Archeopark, accensione del fuoco, fusione di un oggetto e battitura di una lamina di rame.

## PROGRAMMI CONSIGLIATI PER LA SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA L'uomo e l'abitazione

**Obiettivo:** cogliere l'evoluzione nel tempo delle strutture abitative e individuare il rapporto ambiente-struttura abitativa.

**Mattina:** visita guidata alle strutture del parco.

**Pomeriggio:** progettazione e costruzione di una struttura abitativa, creazione del bastone dello sciamano.

### L'uomo e l'ambiente

**Obiettivo:** imparare a leggere un territorio esteso al fine di individuare gli aspetti geologici, morfologici, geodinamici, climatici, vegetazionali e antropici.

**Mattina:** percorso naturalistico con lettura del bosco e dell'uso che l'uomo ha fatto dello stesso.

**Pomeriggio:** frottage di corteccia, analisi dei diversi tipi di suoli e terre, osservazione, manipolazione e classificazione delle rocce e minerali.

*Questi programmi possono essere abbinati per una visita d'istruzione di 2 giorni.*

## CONTATTI



### ARCHEOPARK

Località Gattaro, 4

25047 Darfo Boario Terme (BS)

Tel./Fax 0364 529552

www.archeopark.net - info@archeopark.net

# ECOMUSEO DELLA VALVESTINO



*Camminare in tutta sicurezza con un accompagnatore di media montagna facendo lezione a cielo aperto, immersi nella natura, mediante l'illustrazione di aspetti naturalistici, storici ed etnografici. Avvicinarsi ai lavori di un tempo visitando l'antica calchera, scoprendo il "mestiere" del botanico, imparando come si realizza il formaggio. Cenare in rifugio e dormire in un fienile insieme ai propri compagni di classe (ma non prima di aver rimirato le stelle all'Osservatorio astronomico).*



Una visita in Val Vestino, collocata tra il lago di Garda, la diga d'alta quota di Ponte Cola e il lago d'Ildro, conduce alla **scoperta di un vero e proprio tesoro naturale** che, attraverso i musei locali, si trasforma in un suggestivo viaggio a ritroso nel tempo. Borgo Cima Rest è caratterizzato da **fienili del tutto peculiari**: con il tetto, dai ripidi spioventi, realizzato con steli di cereali, rappresentano attualmente l'**unico esempio conosciuto di edificio con tetto in paglia ancora presente in Lombardia**.

## LA STORIA RIVIVE NEL PRESENTE: LE STRUTTURE MUSEALI

- **Osservatorio astronomico**: qui è possibile scrutare il cielo notturno al riparo da inquinamento atmosferico e luminoso.
- **Museo Botanico "Don Pietro Porta"**: dedicato al lavoro di ricerca dell'illustre botanico originario

della Valvestino e all'unicità della flora della Valle, vero e proprio giardino sulle Alpi. La luce, la grafica ricercata, i filmati e le scenografie contribuiscono a rendere questo museo davvero coinvolgente.

- **Museo del Latte**: ex caseificio turnario, recentemente allestito con strumenti specifici che mostrano la lavorazione e le trasformazioni tradizionali del latte mediante il recupero delle attrezzature originarie e la predisposizione di pannelli didattico-informativi.
- **Mulino ad acqua**: qui i valligiani macinavano granturco, frumento e orzo. Recentemente recuperato, conserva intatte le caratteristiche tipologiche e le attrezzature.
- **Segheria Veneziana**: risale al 1913. Segava il legname per ricavarne tavole e travi.
- **Calchera**: necessaria per produrre la calce viva cuocendo le pietre calcaree estratte dalle rocce del luogo.
- **Museo Etnografico**: offre la possibilità a chi osserva di ricostruire il passato del territorio grazie alla presenza di strumenti di lavoro agricolo, artigianale e caseario.



## PACCHETTI DIDATTICI PER LE SCUOLE

Il programma di viaggio può essere personalizzato. Tutti i progetti sono comprensivi di **escursione con accompagnatore di media montagna**, picnic oppure pranzo in ristorante e **visite guidate ai Musei**. I pacchetti di più giorni comprendono pranzi, cene in rifugio, **ingresso in Osservatorio, pernottamenti in fienile** e colazione. Costo di trasporto escluso.

Gita di 1 giorno da € 25,00:

- **antichi mestieri**;
- **sentieri del gusto con visita all'orto-coltivazione del locale fagiolo della Val Vestino e in malga, luogo di produzione del tipico formaggio tombea**;
- **i pini silvestri e la resinazione**: i pini di Armo portano impressa nella corteccia la testimonianza ancora visibile di una pratica ormai perduta. La resina, prezioso composto prima dell'avvento della chimica organica, era impiegata dalla vicina Repubblica Veneta nella manutenzione della propria flotta;
- **alla scoperta di Cima Rest** con visita ai caratteristici fienili con tetto in paglia.

Gita di 2 giorni da € 75,00:

- **lungo il vecchio confine austro-ungarico con escursione verso la cima del Monte Tombea, sede di antichi depositi militari scavati nella roccia, trincee, postazioni strategiche e resti della stazione di monte di una teleferica**;
- **natura e scienza** con visita in malga.

Gita di 3 giorni da € 125,00

**Storia e memoria** con escursione sul Monte Tombea.

## CONTATTI



Consorzio Forestale Terra  
Tra i due Laghi - Ecomuseo  
della Valvestino

Loc. Cluse - 25080 Turano Valvestino (Bs)  
Tel. 0365 745007

info@consorzioforestaletera.it



Ufficio Turistico -  
Infopoint in Lombardia Val Vestino  
Apertura Stagionale

Loc. Molino di Bollone 25080 Valvestino (Bs)  
Tel. 0365 745060

info@visitvalvestino.it  
www.visitvalvestino.it



# MuSa – MUSEO DI SALÒ

Il **MuSa**, Museo della Città di Salò, presenta una **sezione permanente dedicata alla storia della città**, dall'epoca romana con i reperti provenienti dalle necropoli del Lugone, alla storia più recente con le testimonianze relative a personaggi del '900 e alla Repubblica Sociale Italiana.

Le proposte dei servizi educativi del museo mirano a coinvolgere il visitatore rendendolo protagonista attivo, dando vita ad esperienze in grado di stimolare l'apprendimento, la curiosità, la consapevolezza rispetto alla scoperta del territorio.

Le attività sono rivolte alle scuole di ogni ordine e grado e si differenziano in **percorsi didattici** supportati da fascicoli corredati da immagini, testi, esercizi e laboratori didattici che, mediante la **metodologia hands-on**, conoscere attraverso il fare, permettono di meglio comprendere le tematiche analizzate nelle sezioni museali.

## PERCORSI DIDATTICI

- **Chi trova un museo trova un tesoro!** I più piccoli sono coinvolti in un viaggio nel tempo grazie a scrigni con "tesori" collocati nelle diverse stanze del museo. Scuola dell'infanzia, scuola primaria (classi I e II)
- **Salò Capitale della Magnifica Patria.** Percorso di approfondimento del periodo di dominazione veneziana, dai reperti esposti in museo alla visita dei principali monumenti presenti in città. Scuola secondaria di I grado, scuola secondaria di II grado

- **Alla scoperta di Salò nel '900.** Percorso dedicato alla storia di Salò del '900, dalla Prima Guerra Mondiale alle Rsi. Scuola Secondaria di I Grado, Scuola Secondaria di II grado



## LABORATORI DIDATTICI

- **A cena con Lucius.** Partendo dalle ceramiche da mensa esposte in museo, l'attività approfondisce l'aspetto della vita romana relativo al cibo e alla cucina. Classe V della scuola primaria e classe I della scuola secondaria di I grado
- **Mettiamoci in gioco.** Il laboratorio prende spunto dalla presenza nella collezione del museo di dadi in bronzo e reperti legati alla sfera ludica, per approfondire un aspetto particolare della vita di un romano: il divertimento e lo svago. Classe V della scuola primaria e classe I della scuola secondaria di I grado
- **Disegni su tavola.** Partendo dall'analisi delle tavolette lignee esposte in museo, ogni partecipante realizza la propria opera d'arte utilizzando una tavoletta ricoperta di gesso e pigmenti in polvere. Scuola primaria, scuola secondaria di primo e di secondo grado.



- **Artisti in MINIATURA.** Partendo dall'osservazione di codici presenti nella collezione museale, ogni alunno sperimenta la tecnica della miniatura realizzando una personale opera d'arte. Scuola primaria, scuola secondaria di primo e di secondo grado.
- **Tanti modi per comunicare: i manifesti.** Il laboratorio è dedicato ai manifesti esposti in museo, i partecipanti ne scoprono le diverse caratteristiche (dalle tecniche utilizzate ai diversi elementi quali linee, colori e forme) per poi realizzare il proprio manifesto. Scuola secondaria di primo e di secondo grado.
- **Come cambia il tempo.** Partendo dalla visita della sezione dedicata agli strumenti dell'Osservatorio meteo-sismico Pio Bettoni, i partecipanti, grazie al laboratorio, scoprono le caratteristiche geomorfologiche e meteorologiche del territorio. Secondo ciclo della scuola primaria e scuola secondaria di I e II grado.



## CONTATTI

M U S A

Via Brunati, 9 - 25087 Salò (BS)  
Tel. 338 9336451 - 0365 20553  
[www.museodisalo.it](http://www.museodisalo.it)

# FONDAZIONE UGO DA COMO

CASTELLO - ROCCA, MUSEO "CASA DEL PODESTÀ"  
E BIBLIOTECA, MUSEO CIVICO ORNITOLOGICO

Adagiato sulle verdi colline moreniche del Lago di Garda, nel cuore dell'antico borgo di Lonato, il complesso monumentale comprende la **Casa-museo** e la straordinaria **Biblioteca del Senatore Ugo Da Como** (1869-1941) che volle costituire in questo luogo una cittadella di cultura per le giovani generazioni. I **rigogliosi giardini** e il **parco** conducono sino alla grandiosa Rocca viscontea veneta che ospita il **Museo Civico Ornitologico** Gustavo Adolfo Carlotto.



## ATTIVITÀ PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA

- Laboratorio didattico *Un mondo di fiabe*
- Laboratorio didattico *Piccoli Castellani in Rocca*
- Laboratorio didattico *Piccoli Ornitologi in Rocca*
- Percorso didattico *I cercatori di storie*

## ATTIVITÀ PER LA SCUOLA PRIMARIA (CLASSI I E II)

- Laboratorio didattico *Un mondo di fiabe*
- Laboratorio didattico *Piccoli Castellani in Rocca*
- Laboratorio ludico *Alla ricerca della pozione magica di Mago Merlino*
- Laboratorio didattico *Piccoli Ornitologi in Rocca*
- Attività ludica da abbinare ad un percorso o laboratorio didattico *Grande torneo di giochi del passato*

## ATTIVITÀ PER LA SCUOLA PRIMARIA (CLASSI III, IV E V) E PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- Percorso didattico *Gli Egizi: il rotolo di papiro e la scrittura geroglifica*
- Percorso didattico *Storia del libro: dal papiro alla pergamena*
- Percorso didattico *Storia del libro: dal manoscritto alla stampa*
- Percorso didattico *Tra libri, quadri e vasi antichi: alla scoperta della Casa di Ugo Da Como*
- Laboratorio didattico *Colori su tavola come antichi pittori*
- Laboratorio didattico *Sangue di drago e basilico: l'arte dello speciale*
- Percorso didattico *La Rocca di Lonato: storie di vita, armi e potere*

- Laboratorio didattico *Orientando: orientarsi dal Medioevo ad oggi*
- Laboratorio ludico *Alla ricerca della pozione magica di Mago Merlino*
- Laboratorio didattico *I conquistatori dell'aria: viaggio nel mondo degli uccelli*
- Laboratorio didattico *Pagine di natura*
- Attività ludica da abbinare ad un percorso o laboratorio didattico *Grande torneo di giochi del passato*

## ANIMAZIONI IN COSTUME UNA MAGICA STORIA

Un'esperienza attiva che coinvolge i bambini di ogni età in una fantastica avventura in costume.

Un nuovo modo di giocare ed imparare! I partecipanti si immedesimano totalmente in un personaggio storico o leggendario per vivere un'avventura con un forte spirito di gruppo.

Diverse proposte tematiche per scuole di ogni ordine e grado.

## CONTATTI

Via Rocca, 2 - 25017 Lonato del Garda (BS)

Tel./Fax 030 9130060

[www.fondazioneugodacomito.it](http://www.fondazioneugodacomito.it)

[prenotazioni@fondazioneugodacomito.it](mailto:prenotazioni@fondazioneugodacomito.it)



# FONDAZIONE DOMINATO LEONENSE



La **Fondazione Dominato Leonense**, presso il sito archeologico del **Monastero longobardo di San Benedetto di Leno**, offre percorsi didattici, gratuiti, di approfondimento del periodo storico medievale.

## PERCORSI STORICI

### “L’Abbazia Leonense: il Monastero di San Benedetto, dal 758 d.C. al 1783”

Il **Monastero di San Benedetto di Leno**, fondato dal **re longobardo Desiderio** con l’appoggio dell’abbazia di Montecassino nel 758 d.C., possiede **una storia millenaria e gloriosa**. Per secoli, fino alla sua demolizione nel 1783, ha esteso la propria influenza religiosa, economica ed amministrativa in tutti i territori posseduti, che si estendevano nella Pianura Padana e oltre.

**NOTE:** percorso rivolto a tutte le classi di età.  
Durata: 1 ora. Costo: gratuito.

### “In viaggio con il pellegrino medievale”

L’abbazia era situata lungo la **via Francigena**, il più antico e trafficato percorso medioevale seguito da coloro che dall’Inghilterra e dalla Francia intendevano raggiungere Roma e la Terra Santa; questa “via” è stata dichiarata nel 1994 “**Itinerario Culturale del Consiglio D’Europa**” per l’importanza che ha avuto nella formazione dell’identità europea.

**NOTE:** percorso rivolto a tutte le classi di età.  
Durata: 1 ora. Costo: gratuito.

### “Il Monachesimo benedettino: San Benedetto dalla regola a patrono d’Europa”

La **diffusione del monachesimo benedettino in Europa**, dopo la caduta dell’impero Romano, ha segnato un passo fondamentale nella creazione della cultura cristiana europea. L’attività contempla l’esposizione del contesto storico sociale in cui è nato e si è diffuso il monachesimo benedettino per arrivare ad un focus sul nostro territorio quale zona altamente influenzata dai benedettini e dalla loro regola.

**NOTE:** percorso rivolto a tutte le classi di età.  
Durata: 1 ora. Costo: gratuito.



### PERCORSO DI EDUCAZIONE AL RISPARMIO “La sfida dei cincilli - per un uso consapevole del denaro”

In questi ultimi periodi si sono registrate situazioni di forte, crescente indebitamento delle famiglie, con l’uso non sempre corretto del credito al consumo, dei finanziamenti personali, dei mutui sproporzionati rispetto alle possibilità economiche e al reddito percepito. Partendo dall’analisi e dalla consapevolezza di queste situazioni, Federconsumatori ha deciso di sviluppare **un progetto dedicato all’uso corretto del denaro**, capace di fornire e diffondere informazione ed educazione a partire dalle scuole.

A tal fine è nata una favola illustrata, “**La sfida dei cincilli**” di **Lidia Laffranchini**, destinata ai bambini delle scuole elementari, sull’**educazione all’uso corretto del denaro**. Attraverso l’utilizzo giocoso della fiaba saranno forniti ai bambini gli strumenti per un uso corretto del denaro. Schede didattiche e approfondimenti correlano il progetto per un eventuale proseguo dell’attività.

**NOTE:** lezione interattiva rivolta alle classi della scuola primaria.

Durata: 1 ora e mezza (in aula). Costo: gratuito.  
Periodo: tutto l’anno.



## CONTATTI



### FONDAZIONE DOMINATO LEONENSE

Via Re Desiderio, 1  
25024 Leno (BS)

Tel. 331 6415475 - 030 9038463  
info@fondazioneDominatoLeonense.it  
www.fondazioneDominatoLeonense.it



## CONTATTI

Tignale Servizi Manlio Bonincontri  
Ufficio Unico del Turismo  
Via Europa, 7 - 25080 Tignale (BS)

Tignale Lago di Garda  
Tel./Fax 0365 73354  
info@tignale.org  
www.tignale.org

## DAL LAGO AL MONTE

Vi proponiamo un tour guidato tra l'azzurro del cielo e del lago, immersi nel verde del paesaggio alla scoperta del meraviglioso ambiente e della storia di Tignale.

Vi accompagneremo nei luoghi che per secoli hanno affascinato poeti e scrittori nel **"gran tour" del lago di Garda**.

La prima tappa dell'itinerario consiste nella **visita della Limonaia del "Pra dela Fam"**, presso il porto. Sarà un viaggio nel tempo, nella serra settecentesca ancor oggi produttiva. Degusteremo prodotti autentici, frutto della trasformazione della raccolta dei limoni.

Dal lago saliremo alla frazione di **Gardola**, attraversando gli uliveti e i panorami verso il lago, per visitare l'**antico frantoio ottocentesco** e scoprire come viene prodotto il prezioso **olio biologico di Tignale**.

Per terminare il viaggio, ci addenteremo nel cuore del Parco Alto Garda Bresciano per sperimentare le opportunità offerte dal **Museo del Parco** e soprattutto dal **Parco Avventura "Flying Frogs"** nella frazione di **Prabione**.

Seguendo suoni di ranocchie e marmotte, ci lanceremo

dalla **Torretta di Avvistamento**, attraverseremo gli stagni su **lunghe teleferiche** e **ponti sospesi** e potremo anche rilassarci facendo un pic-nic all'aria aperta. Un modo alternativo di stare nella natura! Vivi una giornata attiva, vivi tante emozioni!

**NOTA:** Il programma delle attività previste potrebbe subire delle variazioni in base alle condizioni meteorologiche.

Che la tua avventura abbia inizio!



## VAL DI PEJO L'OASI PERFETTA PER STUDENTI ED INSEGNANTI



Fra le vette del gruppo montuoso più alto del Trentino, nel cuore del Parco Nazionale dello Stelvio, ecco la Val di Pejo. Una stazione ricca di storia e tradizioni, che soprattutto nella sua veste invernale si propone in modo completo e specialistico ad un **pubblico di studenti e scolaresche**. Pejo, con impianti all'avanguardia e piste uniche, è anche una località ricca di proposte diverse dallo sci, come il Parco Nazionale dello Stelvio, i siti della Grande Guerra, il Centro Termale con centro wellness e piscina. Si propone quindi sia per una vacanza all'insegna

del divertimento sugli sci, sia per un soggiorno che aggiunge anche momenti didattici di conoscenza del territorio, della montagna e della sua economia.

I pacchetti proposti, molto competitivi nel prezzo, offrono un soggiorno "completo", divertente ed istruttivo.

La **Ski Area** è caratterizzata da emozionanti discese dalle vette di 3000m al paese in fondo valle. Per accompagnarvi lungo i pendii abbiamo scelto i migliori: i nostri **maestri sono tutti specializzati** per l'insegnamento a bambini e ragazzi (anche con disabilità). Pejo vanta inoltre un'esperienza centenaria nel turismo e nell'accoglienza: con mano potrete toccare il **calore dell'ospitalità** tipica delle vallate alpine. Il tutto potrete completarlo con escursioni, **approfondimenti didattici**, relax alle **Terme di Pejo**, incontri con **la tradizione e la storia** che ancora vive nei nostri paesi, e **molto altro ancora**.



## CONTATTI



**SCUOLA ITALIANA SCI  
E SNOWBOARD VAL DI PEJO**

38024 Pejo Fonti (TN)

Tel. 0463 753243

info@scuolaitalianasci.it

# ALLA SCOPERTA DEL MONDOMELINDA



Da settembre a maggio, **MondoMelinda** dà la possibilità di **visitare lo stabilimento Cocea**, uno dei centri di confezionamento Melinda.

Per cominciare sarà proiettato un **brevissimo filmato** che racconta quanta cura e passione ha l'agricoltore per la terra e le sue mele. A seguire vi aspetta una **visita esplorativa**, è possibile infatti entrare nel centro di confezionamento della cooperativa, una delle sale di lavorazione più innovative d'Europa.

In questo stabilimento si potranno vedere alcune delle fasi precedenti la messa sul mercato delle mele Melinda. Nelle celle frigorifere della cooperativa le mele vengono conservate esclusivamente grazie alla bassa temperatura, al buio ed al loro "respiro".

La naturale respirazione delle mele consuma infatti l'ossigeno presente nell'aria all'interno della cella e libera CO<sub>2</sub>.

Nello stabilimento Cocea vengono confezionate circa 60.000 confezioni ogni giorno... tutte a mano! Grazie ad un percorso ad hoc, potrete vedere questa importante fase di lavorazione e potrete capire quanta cura, lavoro e passione siano necessari per presentare al pubblico le mele Melinda così come sono conosciute.



Presso MondoMelinda è inoltre possibile vivere un'esperienza unica: **in collaborazione con l'APT della Val di Non** e la **Strada della Mela e dei Sapori delle Valli del Noce** è nato il **Golden Theater**, l'innovativo progetto multimediale in cui i visitatori di MondoMelinda potranno **immersersi in uno spazio virtuale e conoscere tramite affascinanti proiezioni l'universo delle Celle Ipogee**, il primo ed unico magazzino al mondo sotterraneo per la conservazione della frutta in atmosfera controllata.

Potete prenotare la vostra visita contattando MondoMelinda al numero 0463 469299 con i seguenti orari: dal martedì alla domenica, 8.30-12.30 e 15.00-19.00. A pagamento, gruppi di massimo 55 persone.

A MondoMelinda vengono anche organizzate **visite guidate con programmi adatti alle scuole**: dalla scuola materna fino agli istituti superiori, per gli istituti agrari si può richiedere una visita specifica. Contattateci per fissare il programma e la data della visita!



## PROGETTO "ADOTTA UN MELO"

**Interessanti proposte didattiche per scoprire il mondo della mela in Val di Non!** Gli alunni potranno diventare **contadini per un giorno, adottare un melo in fiore e raccogliere i frutti del loro albero** in autunno. La proposta prevede **diversi pacchetti** che cercano di andare incontro alle esigenze organizzative dell'istituzione scolastica.

Il primo consiste in una **gita scolastica primaverile** (con o senza pernottamento, da metà marzo a inizio giugno) per adottare un melo in fiore e visitare la valle delle mele. Nei mesi successivi l'organizzazione si occuperà di tenere aggiornata la classe in merito agli sviluppi della pianta, per poi inviare a fine raccolto una selezione di prodotti trasformati a base di mela per ciascun alunno. C'è invece anche la possibilità di adottare un albero in fiore a distanza e salire in Val di Non in **autunno, al tempo della raccolta** (da metà settembre a metà ottobre) per partecipare attivamente alla raccolta delle mele. Il regolamento completo è consultabile su [www.adottaunmelo.com/speciale-scuola](http://www.adottaunmelo.com/speciale-scuola)  
Info: Guidavacanze - Tel. 0463 423002  
[info@guidavacanze.it](mailto:info@guidavacanze.it)

## CONTATTI

### MONDOMELINDA

Segno di Predaia (TN)  
via della Cooperazione, 21  
Tel. 0463469299  
[mondomelinda@melinda.it](mailto:mondomelinda@melinda.it)

# MUSEI PER LE SCUOLE

## VIAGGI D'ISTRUZIONE IN TRENTINO

**Itinerari a tema per scuole primarie, secondarie e istituti superiori**

I fiori all'occhiello dei soggiorni didattici proposti dalla rete dei musei trentini sono la qualità dell'offerta didattica, il coordinamento e l'organizzazione dei servizi in capo all'Azienda per il Turismo e l'accoglienza in strutture ricettive specializzate nel turismo scolastico. Il programma di viaggio viene concordato con l'insegnante in base alle esigenze della classe.

Ogni proposta può essere personalizzata scegliendo le più adatte tra le oltre 250 attività disponibili suddivise per temi d'interesse:

- ARTE E CREATIVITÀ
- STORIA E MEMORIA
- SCIENZA E NATURA
- OUTDOOR
- GUSTO

### OPEN DAY DOCENTI

venerdì 6 settembre | 11-17:30 | Rovereto

Se siete interessati a conoscere i laboratori e i corsi di formazione in calendario per l'anno scolastico 2019-2020, mettete in agenda l'open day per insegnanti. Le attività sono valide ai fini dell'aggiornamento e per chi partecipa a tutta la giornata è previsto un buffet presso l'ostello di Rovereto con prenotazione obbligatoria via mail a [info@visitrovereto.it](mailto:info@visitrovereto.it). Info e programma dettagliato su [visitrovereto.it](http://visitrovereto.it)

Evento in collaborazione con



**UNIVERSITÀ  
DI TRENTO**

Seguono alcune proposte di viaggi d'istruzione a tema diversificati per ordine e grado di scuola:  
scuole primarie (P), scuole secondarie di I grado (M),  
scuole secondarie di II grado (S)

## IDEE E ITINERARI A TEMA ARTISTICO TRA BAROCCO E CONTEMPORANEO

*Viaggio d'istruzione sulle vie dell'arte in Vallagarina*

Soggiorno didattico sulle orme di personaggi illustri, dai nobili Lodron a Fortunato Depero con visite alla cappella barocca di San Ruperto a Villa Lagarina, al Mart e al centro storico di Rovereto, guidati da studenti del posto.

2 GIORNI/1 NOTTE • ostello da € 63 - hotel da € 72

(P) (M) (S)

## SULLE NOTE DI MOZART

*Il Settecento e la vita del suo compositore più noto*

Gita scolastica alla scoperta dei luoghi cari al genio di Salisburgo. L'itinerario attraversa la Rovereto mozartiana, il Teatro Zandonai, il primo del Trentino e i caratteristici borghi barocchi di Ala e Villa Lagarina.

2 GIORNI/1 NOTTE • ostello da € 75 - hotel da € 84

(M) (S)

## IDEE E ITINERARI A TEMA STORICO GRANDE GUERRA

*Montagne di storia in Trentino fra trincee, forti e musei*

Gita scolastica con visita alle opere belliche italiane ed austro-ungariche e alla Campana dei Caduti di Rovereto, simbolo di pace.

2 GIORNI/1 NOTTE • ostello da € 79 - hotel da € 88

(P) (M) (S)

## DAL MART AI LUOGHI DELLA GRANDE GUERRA IN TRENTINO

Svilupa la tua creatività al Museo d'Arte Moderna e Contemporanea ed impara a leggere le montagne come libri di storia

IN GIORNATA • da € 15

(P) (M) (S)



**IDEE E ITINERARI A TEMA SCIENTIFICO****L'ACQUA È ENERGIA***Percorso tematico sull'acqua in Trentino*

Gita scolastica con percorso didattico multimediale presso le centrali idroelettriche di Riva o di Santa Massenza e laboratorio sull'acqua con gli esperti della Fondazione Museo Civico di Rovereto.

2 GIORNI/1 NOTTE • ostello da € 67 - hotel da € 76

**IL TRENTINO SOSTENIBILE***Tecnologie green, energia pulita e industria 4.0*

Gita scolastica per istituti superiori tra Rovereto e Riva del Garda alla scoperta del Polo Meccatronica, di Progetto Manifattura e della Centrale idroelettrica di Riva del Garda.

2 GIORNI/1 NOTTE • ostello da € 76 - hotel da € 85

**IL CIELO E LE STELLE***Viaggio tra i segreti dell'astronomia sul Monte Zugna*

Soggiorno didattico con visite all'Osservatorio Astronomico, al Trincerone della Grande Guerra e al Parco della Pace.

2 GIORNI/1 NOTTE • rifugio da € 76

**IDEE E ITINERARI TRA SPORT E NATURA****NEL PARCO DEL BALDO, GIARDINO D'EUROPA***Escursioni tra storia e natura in Trentino*

Due giorni di full immersion nella natura dell'altopiano di Brentonico per imparare a leggere le montagne come libri di storia e fare esperienza della biodiversità del Monte Baldo, bandiera verde Legambiente.

2 GIORNI/1 NOTTE • Hotel da € 74

**SCUOLA NATURA***Soggiorno didattico in Trentino dedicato ai più piccoli*

Laboratori didattici per le scuole primarie nei musei di Rovereto tra arte, storia, scienza. Poi visita guidata

al Parco Faunistico di Spormaggiore per imparare a conoscere l'orso, il lupo, la lince e molti altri animali alpini.

2 GIORNI/1 NOTTE • ostello da € 78 - hotel da € 83

**SCUOLA NEVE***Gita scolastica con skipass e scuola sci sulle piste del Trentino*

Corso di sci con maestri specializzati nell'insegnamento ai ragazzi e mini-gara finale per valutare gli obiettivi raggiunti.

3 GIORNI/2 NOTTI da € 190

6 GIORNI/5 NOTTI da € 365



Fotografie di Alice Rusolo, Jacopo Salvi, Elisa Vettori

**Mart e Casa d'Arte Futurista Depero**

Arte moderna e contemporanea  
www.mart.trento.it

**Museo Storico Italiano della Guerra**

La memoria della Grande Guerra  
www.museodellaguerra.it

**Fondazione Museo Civico**

La scienza è a portata di mano  
www.fondazioneMCR.it

**Fondazione Opera Campana dei Caduti**

Percorsi multidisciplinari sulla pace  
www.fondazioneoperacampana.it

**Green Innovation Factory e Meccatronica**

I Poli dell'innovazione di Trentino Sviluppo  
www.polomeccatronica.it;  
www.progettomanifattura.it

**Museo Diocesano Tridentino**

Un percorso tra le sale del Palazzo Libera e la cappella di San Ruperto  
www.museodiocesanotridentino.it

**Hydrotour Dolomiti**

Visita alle centrali idroelettriche del Trentino  
www.hydrotourdolomiti.it

**COME ARRIVARE**

**In pullman:** Autostrada del Brennero A22, uscite Rovereto Sud/Rovereto Nord

**In treno:** stazione ferroviaria di Rovereto sulla linea Verona-Brennero.

*Su richiesta, organizziamo il transfer in pullman o treno da e per la località di provenienza.*

**CONTATTI****Info e prenotazioni:**

Tel. 0464 430363 - Fax 0464 435528

info@visitrovereto.it - www.visitrovereto.it



# M9 - MUSEO DEL '900

## ENTRA NELLA STORIA

M9 è il **museo multimediale che racconta il '900 italiano** come mai prima d'ora. Le tecnologie impiegate, la vastità e la profondità delle informazioni, i suoni, le voci di repertorio offrono ai visitatori l'incredibile esperienza di immergersi in un passato interattivo.

### VISITE GUIDATE (90 MINUTI)

#### Scuola primaria

#### UN VIAGGIO NEL TEMPO

Un percorso teatralizzato in cui un migrante di inizio secolo porta i più piccoli all'esplorazione della vita dei loro nonni, attraverso cibi e oggetti, sport, tecnologie e luoghi, svelando quanto fosse diversa la vita senza le comodità di oggi.



#### Scuola primaria, secondaria di I e II grado ESPERIENZA M9

Specchi magici, oculus, leap motion, videogiochi, stanze musicali permettono di scoprire il '900 in modo partecipativo e multisensoriale per scatenare la curiosità e la voglia di apprendere attraverso la porta dell'emozione.

### COM'É FATTO?

Nel '900 l'avanzamento scientifico-tecnologico è accelerato in modo esponenziale. Questo percorso curioso tra innovazioni di prodotto e di processo, sistemi produttivi e reti infrastrutturali per svelare il complesso "dietro le quinte" degli oggetti quotidiani.

### GUSTO, BUONGUSTO E SAVOIR FAIR

Questo percorso svela le trasformazioni sociali, economiche e produttive che sono causa o conseguenza del cosiddetto "Made in Italy" e che definiscono l'identità italiana nel mondo, tra moda, cibo, design e stili di vita.

### HOW DO YOU SAY IT?

Percorso pensato per approfondire la lingua inglese e arricchire il vocabolario degli studenti, esplorando parole di uso quotidiano, dalle professioni ai corpi, dall'alimentazione, allo sport, all'abbigliamento.

### PAESAGGI

Questa visita, pensata per supportare le materie geografiche, affronta i cambiamenti che hanno rivoluzionato il territorio italiano e mostra come ogni paesaggio sia prodotto dall'interazione con l'uomo.

### Scuola secondaria di I e II grado

#### IL MIGLIORE, IL PEGGIORE DEI SECOLI

Immergendosi nei cento anni che hanno cambiato la vita dell'uomo più di tutti i precedenti, gli studenti scoprono le connessioni tra la grande storia e gli stili di vita, i paesaggi, la scienza, il lavoro e la cultura.

### LA GRANDE STORIA

Questo percorso trasforma in immagini ed emozioni nomi, date, personaggi, eventi, strutture e istituzioni che hanno plasmato l'Italia di oggi, mostrando la storia del libro di testo come mai vista prima.



### IL MONDO IN CUI VIVIAMO

In un mondo dominato dalla frammentarietà dell'informazione, questo percorso ricolloca le parole chiave dell'attualità nella storia, per aiutare gli studenti a orientarsi con pensiero critico nella complessità del presente.

### LABORATORI (90 MINUTI)

#### Scuola secondaria di I e II grado

#### VIVERE IN GUERRA

La Seconda guerra mondiale è molto più vicina di quanto non sembri ai più giovani. I ragazzi sono spinti



a cercare le ragioni politico-economiche del conflitto e i cambiamenti sociali, tecnologici e culturali che vi ruotano attorno.

### LE TRE CONQUISTE DEL '900

Il '900 ha portato tre conquiste: la sconfitta dell'analfabetismo, della mortalità infantile, della miseria. Una caccia al tesoro dei fattori che hanno permesso a gran parte degli italiani di raggiungere il benessere sociale, sanitario ed economico.

### NEI PANNI DEGLI ALTRI

Comprendere le ragioni delle azioni degli altri, prima di giudicarle, è il compito dello storico e obiettivo di questo laboratorio, che chiede agli studenti di raccontare uno stesso momento storico da più punti di vista.

### Tariffe

105 euro per gruppo, oltre al biglietto di ingresso all'esposizione permanente (max. 30 partecipanti; 2 accompagnatori gratuiti)  
**Prenotazione obbligatoria**

## CONTATTI



### M9 - MUSEO DEL '900

Via Giovanni Pascoli 11 - 30171 Venezia Mestre

ufficiogruppi@m9museum.it

Tel. 041 0995941 (attivo lunedì-sabato, 9-18)

www.m9museum.it



M9museum



@M9social

# HARD ROCK CAFE VENEZIA

## SCHOOL OF HARD ROCK

Hard Rock Cafe Venezia propone un progetto originale dedicato agli studenti delle scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado, arricchito da visite guidate e sessioni didattiche. L'intento di School Of Hard Rock è quello di proporre agli insegnanti e ai loro alunni **un'autentica esperienza formativa, con metodologie divertenti e coinvolgenti**: un lungo viaggio attraverso una "case history" di successo, per presentare una realtà che a distanza di 46 anni continua ad operare promuovendo gli stessi valori e gli stessi principi che ne hanno decretato il successo.



### PROPOSTE DIDATTICHE

**La prima parte degli incontri** sarà dedicata alla storia del marchio Hard Rock Cafe, dagli esordi nel 1971 – quando Isaac Tigrett e Peter Morton scelsero di dedicare al rock il ristorante americano che si apprestavano ad inaugurare – ai valori che ancora oggi guidano l'azienda, valori riassunti nei quattro motti: **"Love All, Serve All", "Take Time To Be Kind", "All Is One" e "Save The Planet"**.

**La seconda parte degli incontri** permetterà di approfondire uno dei seguenti macro-argomenti, che i docenti potranno scegliere in fase di prenotazione ed adattare alle esigenze delle classi e ai percorsi di studio degli istituti:

- **Storia del Rock**

Un viaggio al centro della Musica, una vera e propria lezione di rock, che parte dal blues di fine '800 per arrivare ai giorni nostri.



- **Le 15 canzoni che hanno fatto la storia del Rock**

La storia del rock verrà narrata attraverso le 15 canzoni rock più iconiche di tutti i tempi.

- **FOOD & BEVERAGE MANAGEMENT – INTRODUZIONE ALLA RISTORAZIONE E ALLA GESTIONE DELLA SALA BAR**

Hard Rock Cafe Venezia propone per gli alunni frequentanti un Istituto Tecnico per il Turismo o un Istituto Professionale per i Servizi Alberghieri e Ristorazione una mattinata alla scoperta della nascita e della gestione di una delle aziende più famose al mondo: Hard Rock Cafe.

### ROCK SHOP

Per un ricordo indimenticabile di una mattinata nel tempio del Rock, ciascuna classe potrà fare visita al nostro Rock Shop ed usufruire di un'offerta speciale.

### INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

Le visite potranno avere luogo dal Lunedì al Venerdì dalle 9.30 alle 12.30, solo su prenotazione.

**Su richiesta il programma può essere svolto in lingua inglese.**

Durante ogni percorso gli studenti saranno chiamati a misurarsi con un quiz a premi su quanto appreso durante la mattinata.

La mattinata si concluderà con un pranzo a menu fisso, grazie al quale i ragazzi assaggeranno i famosissimi Hamburger che hanno reso Hard Rock Cafe uno dei ristoranti più famosi ed apprezzati al mondo. La parte didattica è gratuita, l'unico costo da sostenere per le classi è quello del pranzo (con una gratuità per l'insegnante ogni 20 persone paganti) e consiste in un piatto unico

con Hamburger oppure Cheeseburger oppure Hamburger vegetariano oppure Sandwich con petto di pollo grigliato con contorno di patatine fritte oppure insalata ed una bibita analcolica.

**Hard Rock Cafe Venezia è il luogo ideale per i gruppi scolastici per organizzare il pranzo o la cena durante la gita scolastica a Venezia.**



### CONTATTI



Bacino Orseolo 1192 - 30124 Venezia - Tel. 041 5229665

Ufficio Sales & Marketing

Orari: 9.30 - 18.00 Lun - Ven

Tel. 041 5220513 - Fax. 041 5210486

Eleonora Verdicca Costantini:

venice.salesmanager@hardrock.com

Laura Acone: venice.salescoordinator2@hardrock.com

@hrcvenezia - @hrcvenice

@hardrockcafevenice

# ACQUARI SEA LIFE



Con quasi **50 strutture presenti in 17 paesi**, il network **SEA LIFE** ospita **più di 200.000 creature** ed è **la più grande catena di acquari nel mondo**. In Italia il primo SEA LIFE è nato nel 2008 nei pressi di Gardaland, seguito nel 2011 da quello di Jesolo.

SEA LIFE si impegna a sensibilizzare adulti e bambini sull'importanza dell'ecosistema marino, permettendo un approccio diretto con la bellezza del mare e dei suoi abitanti. Attraverso **sorprendenti incontri ravvicinati con gli animali più vari**, dai cavallucci alle murene, dai pesci scorpione agli squali e grazie ad **attività interattive** sparse lungo il percorso, anche il coinvolgimento dei più piccoli diventa più immediato. SEA LIFE inoltre si impegna a far conoscere ai più giovani i gravi danni derivati dall'inquinamento che impattano sui mari e sui loro abitanti e come ciascuno di noi possa aiutarli.



Entrambi i SEA LIFE rappresentano **una proposta di elevato valore didattico**.

Durante il loro emozionante viaggio, bambini e ragazzi potranno studiare da vicino migliaia di creature che popolano le acque dolci e salate, esplorare la vita sottomarina attraverso cupole trasparenti, conoscere le strategie di sopravvivenza di svariate specie di pesci e osservare le interazioni tra diversi organismi marini, sempre accompagnati dall'esperienza e dalla passione dei nostri biologi.

Gardaland SEA LIFE Aquarium e Lido di Jesolo SEA LIFE Aquarium propongono **attività didattiche per scuole di ogni ordine e grado**. In base ai programmi svolti in classe e al tempo a disposizione si possono scegliere **visite guidate a tema** o **laboratori interattivi** in un'aula dedicata in cui i ragazzi saranno aiutati da un esperto a sperimentare i segreti del mondo marino.

Con il progetto **SEA LIFE GOES TO SCHOOL - SEA LIFE A SCUOLA CON TE** gli alunni delle scuole primarie saranno guidati dai nostri esperti a individuare quali sono le maggiori minacce per gli organismi marini e impareranno le piccole azioni che possono salvare i nostri mari. Il percorso prevede due incontri a scuola e terminerà con la visita all'acquario per ammirare da vicino la biodiversità che ci circonda.

**Gli Acquari SEA LIFE sono aperti tutto l'anno. Si consiglia però di verificare gli orari e i giorni di apertura sui siti [www.gardalandsealife.it](http://www.gardalandsealife.it) e [www.visitsealife.com/jesolo](http://www.visitsealife.com/jesolo)**



È possibile consultare il catalogo digitale su <https://www.gardaland.it/it/acquario/gardaland-sea-life-aquarium/proposte-didattiche/>

**OPEN DAY GRATUITI PER INSEGNANTI**  
a Gardaland SEA LIFE Aquarium  
sabato 21 e 28 settembre e sabato 7 dicembre  
dalle ore 10.00

**INGRESSO GRATUITO**  
con prenotazione obbligatoria  
045 6449777 - [infosealife@gardaland.it](mailto:infosealife@gardaland.it)

## — CONTATTI —

# SEA LIFE

Info e prenotazioni:  
Gardaland Resort Info Center  
Tel. 045 6449777  
[infosealife@gardaland.it](mailto:infosealife@gardaland.it)

# MOVIELAND IL PARCO DI HOLLYWOOD

BENVENUTI NEL PRIMO PARCO A TEMA IN ITALIA  
INTERAMENTE DEDICATO AL MONDO DEL CINEMA

Grazie alle sue **innovative attrazioni**, agli **entusiasmanti spettacoli** e ai laboratori creati appositamente per gli studenti di ogni grado scolastico, una **gita a MOVIELAND** rappresenta un sapiente mix fra divertimento e istruzione. Ogni progetto include la **visita al parco**, con tutte le sue attività, e l'accesso a uno o più laboratori didattici.

- **Progetto "SPACE" (NEW 2020)**

Nel 2020 Movieland propone un'incredibile attrazione in grado di **simulare un viaggio nello spazio**: quale occasione migliore per abbinare anche un percorso guidato con introduzione ai viaggi spaziali e a come gli astronauti si preparano per affrontarli?

- **Progetto "COME NASCE UN FILM"**

Questo progetto include due attività: nel SET OVERDRIVE si scoprono le **tecniche di produzione**

**di un film**, l'**utilizzo degli effetti speciali** e come si preparano gli stuntmen per filmare le più incredibili scene d'azione. Nel SET MUSICAL i ragazzi vengono coinvolti attivamente nella **realizzazione di una scena in stile musical**, seguiti dai cantanti e ballerini di Movieland.

- **Progetto "MOVIESAURI"**

Questo progetto rappresenta una **full-immersion tra storia e tecnologia**, sulle orme dei dinosauri e del loro connubio con il mondo del cinema. Include un avventuroso viaggio a bordo di vere jeep che trasportano i passeggeri in una foresta popolata di dinosauri.

- **Progetto "COME NASCE UN CARTOON"**

In questo laboratorio si scoprono storia e tecniche di disegno applicate al cinema d'animazione, per poi mettersi alla prova con la realizzazione di un vero personaggio dei cartoon.



## CONTATTI



### MOVIELAND PARK - CANEVA AQUAPARK

Canevaworld Resort S.r.l.

Via Fossalta 58 - 37017 Lazise (VR)

Info e prenotazioni:

Tel. 045 6969903

booking@canevaworld.it

www.canevaworld.it

## CONSORZIO PROMOZIONE TURISTICA DEL TARVISIANO, SELLA NEVEA E PASSO PRAMOLLO



Il Consorzio organizza soggiorni nel Tarvisiano e Sella Nevea per l'**apprendimento dello sci e dell'educazione ambientale**, indirizzati ad allievi delle scuole elementari, medie e superiori. I soggiorni possono avere una durata tra i 2 e i 7 giorni. I partecipanti avranno l'opportunità di apprendere la

pratica dello **sci alpino**, dello **snowboard** o dello **sci nordico** e di fare esperienze sulla neve. Il programma prevede **passeggiate naturalistiche con le racchette da neve**, lo **sleddog**, il **pattinaggio su ghiaccio** e molte altre proposte che consentono di avvicinarsi alla natura invernale delle Alpi Giulie.

## CONTATTI



Via Roma, 14 - 33018 Tarvisio (UD)

Tel. 0428 2392

cristiana@tarvisiano.org

www.tarvisiano.org

f Tarvisiano

# FRIULI VENEZIA GIULIA – MUSEI DA VIVERE!

## AREA MARINA PROTETTA MIRAMARE



Unica riserva marina del Friuli Venezia Giulia e Oasi del WWF, Miramare tutela 120 ettari di biodiversità marino-costiera nel Golfo di Trieste, ai piedi del famoso castello di Miramare.

**Attività nella Riserva:** snorkeling guidato (solo nella bella stagione) oppure visita al BioMa, il museo immersivo dedicato alla biodiversità marina del Golfo di Trieste (da abbinare ai moduli del programma didattico).

## MUSEO DELL'ARTE FABBRILE E DELLE COLTELLERIE



Il Museo dell'Arte Fabbriale e delle Coltellerie ha sede in un luogo simbolo della storia fabbriale di Maniago, nel grande stabilimento industriale che iniziò la propria attività come **CORICAMA** (Coltellerie Riunite di Caslino e Maniago). Dal 2009 ospita un percorso espositivo affascinante ed efficace, che recupera le radici e gli sviluppi della produzione locale e industriale di oggetti da taglio.

Il Museo propone **laboratori didattici** a scuole, centri di formazione e università per coinvolgere studenti e docenti in esperienze stimolanti ed esplorative nel mondo dell'arte fabbriale.

## MUSEO DELLA GRANDE GUERRA DEL MONTE SAN MICHELE



Completamente rinnovato nel 2018, offre oggi un'esperienza davvero unica grazie a **strumenti e contenuti multimediali interattivi** in grado di trasmettere informazioni e, soprattutto, emozioni:

- **schermi touch:** contenuti 2D e 3D in modalità interattiva;
- **realtà virtuale VR 360:** 15 postazioni VR con visori e cuffie per fare un vero e proprio viaggio sul fronte isontino durante la Grande Guerra;
- **realtà aumentata:** fruibile in alcuni punti del percorso museale all'aperto tramite una app mobile che consente di avere maggiori informazioni sui monumenti, i percorsi di visita, le gallerie di Cima 3 e le linee trincerate.

## IL MUCA - MUSEO DELLA CANTIERISTICA DI MONFALCONE



È l'unico museo italiano dedicato alla cantieristica. Grazie agli **innovativi sistemi multimediali**

utilizzati, i visitatori sono accompagnati in una realtà immersiva, caratterizzata da un **tunnel sensoriale**, un **simulatore di gru** e altre **postazioni di realtà aumentata e ricostruzione 3D**.

Il **MuCa** comprende anche una serie di percorsi esterni nel villaggio di **Panzano** e di visite guidate all'interno dello stabilimento **Fincantieri** dove si possono ammirare alcune tra le più grandi navi da crociera in costruzione.

SCOPRI DI PIÙ  
SCARICANDO  
IL QR



## CONTATTI



### AREA MARINA PROTETTA MIRAMARE

Per informazioni e prenotazioni:  
Tel. 040 224147 interno 3  
info@riservamarinamiramare.it  
www.riservamarinamiramare.it

### MUSEO DELL'ARTE FABBRILE E DELLE COLTELLERIE

Per informazioni e prenotazioni:  
Tel. 0427 709063  
museocoltellerie@maniago.it  
www.museocoltellerie.maniago.it

### MUSEO DELLA GRANDE GUERRA DEL MONTE SAN MICHELE

Per informazioni e prenotazioni:  
Tel. 0481 92002  
museosanmichele@coopthiel.it  
www.museodelmontesanmichele.it

### IL MUCA - MUSEO DELLA CANTIERISTICA DI MONFALCONE

Per informazioni e prenotazioni:  
Tel. 0481 494901 - info@mucaonfalcone.it  
www.mucaonfalcone.it

# PARCO NATURALE DOLOMITI FRIULANE, PATRIMONIO UNESCO

IN MEZZO ALLA NATURA PER IMPARARE DIVERTENDOSI

Il Parco Naturale delle Dolomiti Friulane, istituito nel 1996, è inserito nel comprensorio montuoso soprastante l'alta pianura friulano-veneta. L'area è contraddistinta dall'**elevato grado di "wilderness"** che caratterizza il vasto territorio (37.000 ettari) compreso tra i corsi d'acqua del Tagliamento, del Piave e del Cellina. Nel **2009** il territorio del Parco Naturale delle Dolomiti Friulane è diventato **patrimonio naturale dell'Unesco**, riconosciuto pertanto di eccezionale pregio a livello mondiale. Il Parco, sin dall'inizio delle proprie attività, si è messo a disposizione degli Istituti Scolastici per divulgare la **conoscenza e l'approfondimento di tematiche naturalistiche, ambientali ed etnografiche** che caratterizzano queste zone montane. Ogni anno l'Ente predispone un programma speciale **"A SCUOLA NEL PARCO"** per proporre **visite guidate, sport, attività e soggiorni** rivolti a gruppi e scuole di ogni ordine e grado, dalle primarie fino alle università. Il servizio offre **giornate all'aria aperta finalizzate all'osservazione della natura** ma anche attività sportive e ricreative compatibili con il territorio come **canyoning, nordic walking, arrampicata, geotrekking, fototrekking, stone exploring**. Durante il periodo invernale sono organizzate le **giornate sulla neve**.



Ogni visita guidata può essere integrata con le **mostre tematiche dei Centri visite, Musei Etnografici ed Ecomusei** che si trovano sul territorio. Ognuno è dedicato ad un particolare tema didattico: la fauna, la flora, le tipologie forestali, la catastrofe del Vajont, la Riserva della Forra del Cellina, la vegetazione, le malghe del Parco e la lavorazione del latte, l'acqua e l'energia, l'avifauna del Parco. Il Parco organizza inoltre interventi formativi in classe di educazione ambientale e didattica naturalistica.

Le **tipologie di proposte** si possono distinguere:

## ITINERARI NATURALISTICI-ETNOGRAFICI E CENTRI VISITE

Una serie di programmi e proposte caratterizzate da visite guidate brevi, facilmente accessibili, adatte a qualsiasi tipo di gruppo.

**ATTIVITÀ SPORTIVE E RICREATIVE IN AMBIENTE**  
Programmi e proposte di attività sportive per sviluppare confidenza con l'ambiente montano attivando attitudini cognitive e psico-motorie.

**NOLEGGIO CASERA E PERNOTTAMENTO**  
Alcune delle casere del Parco Naturale delle Dolomiti Friulane sono noleggiabili e possono essere sfruttate come punto d'appoggio per le escursioni che prevedono un pernottamento in ambiente con l'obiettivo di svolgere la didattica ambientale sul posto ed effettuare specifiche osservazioni faunistiche.

Per definire nel dettaglio la propria visita guidata è necessario contattare telefonicamente il personale del Parco Naturale delle Dolomiti Friulane al numero 0427 87333.

Tutti i programmi dettagliati dei percorsi sono sempre aggiornati e disponibili online sul sito internet [www.parcodolomitifriulane.it](http://www.parcodolomitifriulane.it)



## CONTATTI



### ENTE PARCO DOLOMITI FRIULANE

Via Roma, 4  
33080 CIMOLAIS (PN)  
Tel. 0427 87333  
Fax 0427 877900  
[www.parcodolomitifriulane.it](http://www.parcodolomitifriulane.it)  
[info@parcodolomitifriulane.it](mailto:info@parcodolomitifriulane.it)



### PARCOMMUNITY

f [dolomitifriulane](https://www.facebook.com/dolomitifriulane) @parcoDF  
@dolomitifriulane

# PARCO DELLE GROTTE DI POSTUMIA

## PERCHÉ SCEGLIERE PROPRIO LE GROTTE DI POSTUMIA?

- Offriamo dei programmi e dei contenuti adatti alle scuole.
- Le Grotte di Postumia sono le grotte turistiche più lunghe d'Europa.
- Si possono visitare a bordo di un divertente trenino unico nel suo genere che, da più di 140 anni, conduce i visitatori lungo il percorso.
- Le visite sono sicure e adatte anche a persone diversamente abili (accompagnati).
- Il biglietto include la spiegazione in italiano.
- Ai gruppi scolastici che prenotano in anticipo offriamo dei prezzi più convenienti.
- Gli studenti potranno affrontare argomenti afferenti a materie diverse: geografia, biologia (speleobiologia), storia, chimica, lingue e sport.
- Siamo aperti tutto l'anno, indipendentemente dalle condizioni meteo.

## ATTRAZIONI NEL PARCO

Nel **Vivaio**, una sorta di **zoo sotterraneo**, potrete conoscere alcuni degli abitanti più interessanti del sottosuolo carsico. Le **Grotte di Postumia** sono **tra le più ricche al mondo in fatto di biodiversità** ed il Vivaio è l'unico luogo dove potrete vedere così tante specie differenti di questi particolari abitanti cavernicoli. Il protagonista tra gli abitanti delle Grotte di Postumia è sicuramente il **proteo** che riesce a sopravvivere senza cibo fino a 10 anni e raggiunge l'età di 100 anni. Nel **Castello medievale di Predjama**, incastonato in una grotta dove, secondo la leggenda del cavaliere ribelle, aveva la sua dimora segreta Erasmo di Predjama (il Robin Hood sloveno), gli studenti conosceranno il collegamento storico tra l'uomo e le grotte. L'inespugnabile Castello di Predjama, che rappresenta il **castello in grotta più grande al mondo**, regna da più di 800 anni su una rupe a strapiombo alta 123 metri. Nell'ambito dell'esposizione interattiva **EXPO Grotte di Postumia Carso** gli studenti scopriranno le caratteristiche dei fenomeni carsici, della vita nel buio più totale e la maestosa storia delle Grotte di Postumia.



# IL PARCO DELLE GROTTE DI POSTUMIA

Un mondo  
meraviglioso  
esiste davvero

## DOVE SIAMO

Ci troviamo a soli 45 km da Trieste, 50 km da Lubiana – la capitale della Slovenia. La posizione ideale permette di includere la visita al Parco nell'itinerario della visita del Nord Italia oppure in altre parti della Slovenia o della Croazia.

Per ogni scuola è possibile creare un programma individuale, composto in base ad un piano didattico adeguato all'età degli studenti.

**IN TUTTE LE VISITE È PRESENTE LA GUIDA IN LINGUA ITALIANA.**



Expo Grotte Carso: Mostra interattiva.

Il cucciolo di drago (*Proteus anguinus*)



## CONTATTI



**PARK  
POSTOJNSKA  
JAMA**

Jamska cesta 30, SI-6230 Postojna  
+386 5 7000 100

Ilenia.Sautariello@postojnska-jama.eu  
www.postojnska-jama.eu/it

# CASA MAZZETTI THE HOME OF ACETO BALSAMICO DI MODENA



In ogni goccia di Aceto Balsamico di Modena c'è un mondo da scoprire. Oggi questo mondo ha trovato casa: **Casa Mazzetti - The Home of Aceto Balsamico di Modena**, il primo **centro didattico ed esperienziale** dedicato a questa eccellenza. In questo luogo la cultura popolare incontra la storia antica e le tradizioni e i gesti - rimasti immutati nel tempo - si rinnovano. È questa l'essenza di Casa Mazzetti, il fondamento su cui si basano le attività che qui vengono proposte. È proprio su questa base, ad esempio, che è stato creato il programma dedicato alle scuole e ai centri di formazione (italiani ed esteri) chiamato "**Casa Mazzetti - la scuola del Balsamico**".

Obiettivo di questo progetto è avvicinare gli studenti di tutte le età alla cultura dell'Aceto Balsamico di Modena, un prodotto che ha saputo conquistare le tavole di tutto il mondo. Per farlo è stato creato **un percorso guidato che si compone di tre fasi**: la prima dedicata alla **scoperta dell'Aceto**

**Balsamico Tradizionale di Modena DOP**, con le sue tradizioni e la sua storia, la seconda incentrata sull'**Aceto Balsamico di Modena IGP**, con tutte le sue sfumature, e la terza fase, più pratica, dedicata alla **degustazione**.

Ad accompagnare gli studenti lungo questo percorso immagini, video ed esperienze sensoriali, filo conduttore dell'intera esperienza. Il gusto, in particolare, diventa il protagonista dell'ultima parte del tour, la degustazione, in cui i ragazzi hanno l'opportunità di mettere alla prova le nozioni apprese durante il percorso assaggiando e mettendo a confronto alcuni prodotti.

Lungo questo percorso viene pertanto data agli studenti l'opportunità di soddisfare ogni loro curiosità, di vedere gli strumenti (antichi e moderni) usati per dare vita a questo prodotto e di mettere in gioco i propri sensi per fissare nella memoria le caratteristiche di ognuno di essi. Un approccio diretto e coinvolgente, insomma, volto a definire

differenze e peculiarità di prodotti diversi ma unici e a fornire ai consumatori di domani gli strumenti giusti per riconoscere e scegliere il prodotto che meglio incontra il loro gusto.

Il tour, della durata media di 90 minuti, è adatto a bambini e ragazzi di ogni età, dalle scuole d'infanzia alle scuole superiori. Inoltre, lo staff mette a disposizione degli ospiti spazi dedicati qualora desiderassero integrare la visita con attività preorganizzate dai docenti. Possibile anche la **creazione di attività ad hoc** per rispondere a specifiche esigenze didattiche.



## CONTATTI



**Casa Mazzetti**  
THE HOME OF ACETO BALSAMICO DI MODENA

### CASA MAZZETTI

Via Cavour, 300  
41032 Cavezzo (MO)  
Tel. 0535 410860  
info@casamazzetti.it  
www.casamazzetti.it

# MUSEI FERRARI



## TUTTO IL MONDO FERRARI TRA MARANELLO E MODENA

La Ferrari ha due musei, complementari e sinergici. A quello classico di Maranello, che presenta la Ferrari di oggi che affonda le proprie radici nel passato guardando al futuro, si affianca ora il MEF di Modena, il Museo Enzo Ferrari, costruito attorno alla Casa Natale del fondatore. Si trovano a soli 20 km di distanza l'uno dall'altro, il primo situato nel cuore dei luoghi culto Ferrari, la Pista di Fiorano e gli stabilimenti di produzione con lo storico ingresso di via Abetone, il secondo a Modena costruito attorno alla casa dove Enzo Ferrari nacque nel 1898 e all'officina meccanica del padre. Al Museo Ferrari di Maranello **"Vivi il sogno"** è il claim che accoglie in un'esperienza coinvolgente ed unica tutti i visitatori, che nel 2018 sono stati oltre 370.000. Ad una esposizione permanente dedicata alla Formula 1 ed ai Campionati del Mondo, si aggiungono cinque sale che propongono **mostre tematiche** di grande interesse. Molte altre sono le attrazioni: i **simulatori di Formula 1**, semiprofessionali per gli adulti, i **maxischermi per i Gran Premi**, un **grande Ferrari Store** e l'accogliente caffetteria.

Quello dedicato ad **Enzo Ferrari a Modena** non è solo un museo, ma uno spettacolo coinvolgente ed emozionante dove si mescolano ingredienti davvero unici: nell'avveniristico padiglione di oltre 2500 metri quadrati, insieme alle tante automobili esposte, si assiste ad uno spettacolo che racconta, attraverso un filmato avvolgente che utilizza ben 19 proiettori, la **magica storia dei 90 anni di vita di Enzo Ferrari**. Dal bambino che all'inizio del '900 scopre le corse al pilota, dall'animatore della Scuderia al Costruttore ed ai suoi trionfi. A questo tuffo nell'emozione più pura, si affianca, nell'officina perfettamente restaurata dove il padre di Enzo lavorava, il Museo dei Motori Ferrari. Una storia nella storia che permette di capire perché le Ferrari siano automobili uniche. L'area è divisa in sei settori: quello dei propulsori sperimentali; quello dei motori a basso frazionamento, da 2 a 6 cilindri; quello dei classici 12 cilindri; quello degli 8; quello dei turbo; e, infine, quello della Formula 1. In ogni settore esposte anche Ferrari da competizione.

I Musei Ferrari raccontano uno dei più significativi esempi della storia imprenditoriale e produttiva del nostro Paese. Le due strutture sono in perfetta

sinergia: a Modena la storia straordinaria di Enzo Ferrari, pilota e costruttore, a Maranello quella dell'Azienda.

Sia nell'uno che nell'altro museo, Ferrari organizza laboratori denominati "Red e Yellow Campus" per le scuole di ogni ordine e grado, strettamente legati ai diversi settori aziendali.

Il programma didattico proposto rappresenta un supporto concreto, articolato ed efficace ai programmi scolastici, ma allo stesso tempo avvincente per i ragazzi, con moduli diversificati per fascia d'età e adatti ai diversi ambiti di studio.

Il programma scuole **Red Campus** a Maranello comprende tre "formule" didattiche e sei laboratori a scelta per le scuole di II grado.

Un'attività didattica pluridisciplinare rivolta alle scuole di I grado. Tutte le attività, della durata di 75 minuti, possono essere abbinata a visite del museo di un'ora, anche guidate, con approfondimenti su storia e modelli.

Il programma scuole **Yellow Campus** a Modena amplia la proposta di Maranello con quattro percorsi didattici della durata complessiva di due ore e mezza in cui il tutor divide l'attività formativa tra l'aula e la visita ragionata del museo.

## PROGRAMMA SCUOLE YELLOW CAMPUS

### ENZO FERRARI: IL SOGNO, IL CORAGGIO, LA PASSIONE

Percorso didattico per scuole di ogni ordine e grado sulla straordinaria figura di Enzo Ferrari, un uomo che ha sognato di essere 'se stesso'.



### VIENI... TI RACCONTO UNA STORIA

Attività per le scuole elementari che unisce al racconto sulle origini del Cavallino più famoso del mondo un laboratorio espressivo e creativo sul simbolo.



### SCIENZA E NATURA

Alla scoperta del rapporto fra la forma degli oggetti e la loro funzione, nell'architettura, come nel design e nella meccanica. Attività diversificata per tutte le scuole di ogni ordine e grado.



### ...E MOLTO ALTRO ANCORA.

## PROGRAMMA SCUOLE RED CAMPUS

Red Campus è un'area di ricerca, di scoperta e di innovazione riservata ai più giovani visitatori di Maranello. I ragazzi scopriranno che l'emozione di un'auto e di un motore Ferrari richiede attitudini alla ricerca, attenzione al pensiero scientifico e all'innovazione tecnologica, creatività e capacità di apprendere dagli errori, precisione nell'esecuzione, costante miglioramento delle performance, perseguimento dell'eccellenza, lavoro di squadra, orgoglio di appartenenza e allo stesso tempo apertura alla mondialità.

### FORMULA INNOVAZIONE

La ricerca, l'innovazione e il transfer tecnologico rappresentano il filo conduttore di questa formula didattica che prevede 4 percorsi:

1. Motore e performance - modulo base
2. Motore e performance - modulo avanzato (unico 'red' campus con svolgimento consigliato al MEF di Modena)
3. Dinamica e aerodinamica nelle vetture ad altissime prestazioni
4. Stile, design ed emozioni in movimento



### FORMULA TEAM

Comunicazione, organizzazione e lavoro di squadra sono gli aspetti vincenti per il raggiungimento degli obiettivi del singolo e del gruppo. Questo laboratorio permette ai ragazzi di fare anche l'esperienza di un vero e proprio cambio gomme su una vera Formula 1.

### FORMULA MARKETING

Perché il Marchio Ferrari e il Cavallino Rampante hanno, nel mondo intero, un valore ed una notorietà impareggiabile? Sapere cosa si vuole, essere coerenti nel tempo, non cambiare mai strategia di prodotto e di comunicazione, questi sono alcuni dei punti fermi che hanno consentito un posizionamento del Marchio Ferrari unico e inimitato.

## CONTATTI

 Museo Ferrari  
MARANELLO

 MUSEO ENZO FERRARI  
MODENA

Per dettagli sull'intera offerta didattica Red e Yellow Campus, informazioni sui costi, disponibilità e prenotazioni:

Via Dino Ferrari, 43 - Maranello (MO)

Via Paolo Ferrari, 85 - Modena

Tel. 0536 949713 - [museo@ferrari.com](mailto:museo@ferrari.com)

[www.museiferrari.com](http://www.museiferrari.com)

# MUDETEC

MUSEO DELLE TECNOLOGIE – AUTOMOBILI LAMBORGHINI



Il Museo Lamborghini di Sant'Agata Bolognese si rinnova in una chiave del tutto tecnologica. Nasce il **Mudetec**, il nuovo **Museo delle Tecnologie** che racconta attraverso la storia e i modelli Lamborghini oltre cinquanta anni di innovazione portati dalla Casa del Toro al mondo dell'automobile e non solo.

Il nuovo museo propone un'esperienza unica e interattiva dove scoprire i segreti tecnologici che dal 1963 rendono Lamborghini un polo d'eccellenza riconosciuto a livello globale. In mostra i capolavori che più di tutti rappresentano le rivoluzioni create dall'enorme e continuo investimento in ricerca e sviluppo. Dalle prime vetture di Ferruccio Lamborghini, il fondatore, colui che ha dato a Lamborghini il suo carattere di Future Shaper, come la 350 GT, la Miura, la Countach e la LM002 fino alle vetture più recenti ed esclusive come la concept ibrida Asterion, la few-off Centenario e la Aventador SVJ e la Huracán Evo.

La scoperta di ogni vettura è affiancata da esperienze interattive con schermi touch dove è possibile scoprire informazioni, foto, sketch originali e video di ogni auto in mostra. I visitatori potranno vivere un'esperienza a 360° nella nuova **immersive room** o sperimentare la configurazione della propria Lamborghini con il **Car Configurator**.

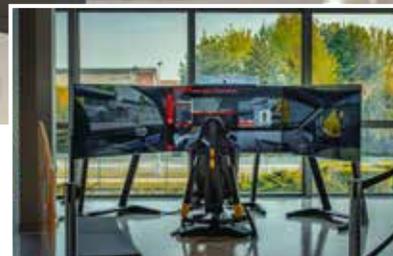
La visita al Mudetec è un viaggio fra passato, presente e futuro completata dall'esperienza di guida virtuale a bordo del nuovo simulatore e dai tour delle linee di produzione.

Il Mudetec rafforza inoltre il suo impegno nell'attività educativa con 3 tipologie di offerte formative:

- visita al parco Lamborghini
- laboratorio sulla fibra di carbonio
- laboratorio sull'ergonomia del veicolo

## IL PARCO LAMBORGHINI: DALLE AUTOMOBILI ALL'AMBIENTE LO STESSO IMPEGNO

Nel 2011 Automobili Lamborghini ha avviato un progetto di ricerca scientifica in collaborazione con il Comune di Sant'Agata Bolognese, le Università di Bologna, Bolzano e Monaco di Baviera per studiare i diversi ritmi di crescita e assorbimento di anidride carbonica da parte degli alberi di quercia.



Dal 2018 abbiamo inaugurato le prime visite open air per tutte le scuole in arrivo al Museo Lamborghini. Il programma, declinato in base al grado d'istruzione, include la visione diretta del bosco di querce e di un'arnia con l'ape regina. Si tratta di proposte pensate per dare un riscontro sul campo ai temi dei programmi scolastici sulla sostenibilità ambientale, la biodiversità del paesaggio e la cultura del territorio.

Le visite sono rivolte agli studenti delle scuole primarie e secondarie di primo grado e secondo grado.

Le visite si svolgono nel periodo che va da Aprile a Giugno e da Settembre a Ottobre e la durata è di circa 60 minuti.



- **PROGETTO BOSCO DI QUERCE**

Visita alle diverse componenti ecosistemiche rappresentate nel parco: zone umide, siepi autoctone, zone di rifugio.

- **BIOMONITORAGGIO E VISIONE DIRETTA DELL'APIARIO**

Spiegazione del ruolo delle api come insetto-sentinella del territorio e sul suo ruolo nel mantenimento degli equilibri degli ecosistemi; visita alla collezione dei frutti autoctoni nei pressi dell'apiario.

Su richiesta, il Parco può ospitare anche attività ricreative con i ragazzi dei Comuni limitrofi. Campi estivi e ricorrenze speciali possono essere organizzate allo scopo di vivere un'esperienza del mondo Lamborghini a 360°.



### IL MUDETEC E I LABORATORI DIDATTICI

Il Mudetec introduce nuovi laboratori didattici rivolti alle scuole superiori di I e II grado e alle università. Gli studenti potranno scegliere tra due laboratori a seconda del focus su cui intendono approfondire le loro conoscenze:

- **IMPOSTAZIONE VEICOLO ED ERGONOMIA**

È un laboratorio sullo sviluppo e impostazione del veicolo partendo dal concept fino ad arrivare all'inizio della produzione.



Verranno affrontate le macrotematiche tecniche (prestazioni, requisiti omologativi, funzionali o dimensionali) utili a realizzare un concept solido in grado di rispettare i target aziendali concordati.

La discussione spazierà su argomenti trasversali ai vari dipartimenti di R&D come: aerodinamica e dinamica veicolo, ergonomia, sicurezza passiva, sviluppo carrozzeria.

- **LA FIBRA DI CARBONIO E LE SUE TECNOLOGIE**

Nel corso della sua storia, Automobili Lamborghini si è impegnata sempre di più nella ricerca e sviluppo di prodotti con i materiali compositi, fino a fondare nel 2007 una propria divisione interna di Ricerca e Sviluppo, l'Advanced Composite Lightweight Structures Development (ACLSD). All'interno di questo Laboratorio le tematiche affrontate saranno: i materiali compositi in fibra di carbonio, l'evoluzione del telaio, lo sviluppo dei processi e delle tecnologie della fibra di carbonio per poi arrivare alle macrotematiche di riparazione e riciclo del carbonio.

Conoscenze e competenze vengono acquisite tramite una partecipazione interattiva degli studenti, attraverso una parte teorica e una parte pratica della durata complessiva di circa 80 minuti, in cui i ragazzi potranno confrontarsi direttamente con i nostri ingegneri per domande e curiosità.

Il percorso si conclude con la visita al Mudetec, per conoscere appieno la storia del mito Lamborghini.

Su richiesta è possibile completare il percorso includendo anche la visita guidata ai nostri dipar-

timenti produttivi a seconda del laboratorio scelto: per il laboratorio sulla fibra di carbonio è possibile il tour guidato all'interno dello stabilimento CFK dove viene realizzata la monoscocca in carbonio; per il laboratorio sull'ergonomia del veicolo sarà possibile includere la visita all'interno delle linee di produzione Huracán e Aventador.



I programmi possono essere combinati su richiesta dei docenti.

### CONTATTI



Via Modena 12, 40019  
Sant'Agata Bolognese (BO)

Per dettagli sull'intera offerta didattica,  
informazioni sui costi,  
disponibilità e prenotazioni:

visit@lamborghini.com

www.lamborghini.com/it-en/experience/museo

# PO DELTA TOURISM

IL PARCO DEL DELTA DEL PO PATRIMONIO DELL'UMANITÀ

Nel più esteso tra i parchi regionali dell'Emilia Romagna, ricco di un'ampia varietà di ambienti naturali e di tesori storici e artistici, numerose sono le proposte di visita per le scolaresche di ogni ordine e grado. Escursioni in motonave per navigare alla **Foce del Po** e nei rami meridionali del fiume più lungo d'Italia. Trekking ed escursioni in bicicletta per esplorare le **Riserve Naturali nel Delta**, come il Gran Bosco della Mesola, regno di cervi e daini. Nelle **Valli e Saline di Comacchio**, il rifugio di fenicotteri e di numerose specie di uccelli acquatici, escursioni in barca, in bicicletta e a piedi. Da non perdere sono la millenaria **Abbazia di Pomposa**, complesso benedettino dove furono inventate le note musicali, e il caratteristico centro storico di **Comacchio**, con i ponti monumentali e canali. Nei musei di Comacchio, visite guidate

e laboratori didattici: il **Museo del Delta Antico** espone il carico di un'imbarcazione romana del I sec. a.C., reperti di epoca etrusca e altomedievale che raccontano la storia del delta del Po dall'età del Bronzo all'VIII sec. d.C.; la **Manifattura dei Marinati** custodisce l'antica tecnica di lavorazione dell'anguilla; **Casa Museo Remo Brindisi**, capolavoro dell'architetto Nanda Vigo, espone centinaia di opere del '900. A pochi chilometri, le nostre guide vi accompagneranno alla scoperta dei maggiori monumenti di **Ravenna**, città dei mosaici bizantini, e di **Ferrara**, città del Rinascimento.

Organizziamo itinerari di uno o più giorni e percorsi didattici di approfondimento. **Offriamo Tariffe scontate sulle prenotazioni per i mesi di marzo, settembre e ottobre.**



## CONTATTI



PoDeltaTourism  
WWW.PODELTATOURISM.IT

SS 309 Romea, 6 - 44022 Comacchio (FE)

Tel./Fax 0533 81302 - Cell. 346 5926555

info@podeltatourism.it - www.podeltatourism.it

# TRESIGALLO

LA CITTÀ METAFISICA. UN VIAGGIO NELLA STORIA DEL NOVECENTO

La Città di Tresigallo, situata a metà strada tra **Ferrara e Comacchio**, è un prezioso esempio di città di rifondazione. Capitale del razionalismo italiano, Tresigallo, conosciuta anche come "La Città Metafisica", si distingue per la sua urbanistica atipica e le sue architetture geometriche a misura d'uomo, segno di un progetto di costruzione ambizioso, complesso e visionario, uno dei pochi esempi rimasti di città di fondazione progettata a tavolino.



Dal design all'architettura, dalla storia al futurismo, Tresigallo si rivela vero terreno fertile per molteplici attività laboratoriali rivolte a studenti, laureandi e professionisti.

Da quest'anno La Città Metafisica ha deciso di innovare la propria offerta dedicata alle scuole, dotandola di specifici **percorsi rivolti a studenti di diverse fasce di età (dalle elementari alle superiori)**. Le nuove proposte didattiche consentiranno agli studenti delle scuole elementari, medie e superiori, di essere protagonisti di un' **esperienza didattica laboratoriale** inserita attivamente nel contesto urbano; sarà così possibile affiancare il programma ministeriale previsto con attività educative pensate ad hoc. Tutti i percorsi prevedono un momento esplorativo all'interno della Città e una fase laboratoriale, in cui gli studenti potranno scoprire e visionare immagini, materiali, documenti e filmati d'epoca utili a ricostruire e comprendere non solo il contesto prettamente storico, ma tutte le peculiarità che la contraddistinguono nel panorama italiano sociale e urbanistico.



## CONTATTI



TRESIGALLO  
LA CITTÀ METAFISICA

### ASSOCIAZIONE CULTURALE TORRI DI MARMO

Tresigallo | La Città Metafisica

Via Mazzini n.3 - Loc. Tresigallo

44039 - Tresignana (FE)

www.tresigallolacittametafisica.it

Cell. 348 1331280

  lacittametafisica

# RAVENNA: LA CITTÀ DEI MOSAICI E DI DANTE ALIGHIERI

UNA PASSEGGIATA TRA GLI SPLENDIDI MONUMENTI DEL V E DEL VI SECOLO!



Chi visita i monumenti di Ravenna se ne innamora oggi come avvenne nel passato per **Boccaccio**, che vi ambientò una delle sue più belle novelle; per **Dante Alighieri**, che la scelse nel suo esilio per scrivere la Divina Commedia e dove oggi è sepolto; per **Gustav Klimt** che ne trasse ispirazione per le sue opere; per **Hermann Hesse** che la visitò dedicandole alcuni versi; per **Oscar Wilde**, che scrisse un poema dal titolo Ravenna. Le origini di Ravenna sono antichissime e la città ha conosciuto diverse dominazioni nel corso dei secoli: dagli Etruschi ai Romani sino ai Bizantini.

Fu colonia romana nel II secolo a.C. e venne scelta come **capitale dell'Impero d'Occidente nel 402** per diventare snodo e passaggio fra la cultura bizantina e quella romana. Con la caduta dell'Impero, Ravenna divenne la capitale del regno di Odoacre e poi di quello di Teodorico ricoprendo, così, il ruolo di **potenza bizantina in Italia (553-751)**.

## ITINERARIO

Pochi passi in centro storico per scoprire **5 luoghi patrimonio UNESCO**.

### Mausoleo di Galla Placidia: V secolo

È un piccolo "scrigno" a forma di croce latina che racchiude i mosaici più antichi di Ravenna.

### Basilica di San Vitale: VI secolo

È una delle testimonianze più preziose di arte paleocristiana. Le decorazioni musive presentano scene bibliche insieme ai cortei imperiali, con Teodora

e Giustiniano accompagnati dal vescovo Massimiano. **Battistero Neoniano: V secolo**

È il più antico monumento ravennate, costruito prima del trasferimento della capitale da Milano a Ravenna.

### Museo Arcivescovile

Ubicato nell'episcopio racchiude elementi unici nella storia dell'arte: la **Cappella di Sant'Andrea** e la **Cattedra d'avorio del Vescovo Massimiano**. **Basilica di Sant'Apollinare Nuovo: VI secolo** Fatta costruire da Teodorico è la più importante testimonianza dell'incontro fra romanitas e barbaritas, fra ariani e cattolici. Al suo interno si trova il più antico ciclo musivo relativo alla vita di Cristo.

## DIDATTICA

**Ambito storico** - Attraverso gli splendidi monumenti si ripercorre la storia dei secoli successivi alla caduta dell'Impero Romano (dal V all'VIII secolo).

**Ambito artistico** - Approfondimento sull'arte tardo antica, sull'arte bizantina, sull'arte altomedievale, sull'arte ravennate e sull'arte del mosaico. Importanti le architetture delle basiliche, i mosaici e le altre decorazioni per la conoscenza della simbologia cristiana. Inoltre si può approfondire lo stile di alcuni artisti che si sono ispirati ai mosaici ravennati, come nel caso di Gustav Klimt.

**Ambito religioso** - Un itinerario in 5 tappe: il Museo Arcivescovile con la Cappella di Sant'Andrea per capire chi è Gesù, il Battistero Neoniano per il Battesimo, la Basilica di San Vitale per l'Eucarestia, il Mausoleo

di Galla Placidia per il Paradiso e infine la Basilica di Sant'Apollinare Nuovo per la Comunione dei Santi e la Chiesa.

**Ambito letterario** - Approfondire i mosaici accompagnati da importanti autori della letteratura, come ad esempio **Dante Alighieri**, che per la Divina Commedia si è ispirato ai preziosi mosaici. In questo caso all'itinerario dei monumenti è suggerito includere la visita alla **Tomba di Dante**.

## SPECIALE SCUOLE

- *Biglietto ridotto per gli studenti*
- *Gratuità per gli insegnanti accompagnatori*
- *Servizio prenotazioni che permette l'accesso immediato nell'orario concordato (dal 1° marzo al 15 giugno per il Mausoleo di Galla Placidia).*
- *Sconti speciali nei Book-Shop*
- *In omaggio un Dvd sui mosaici di Ravenna (da richiedere al momento della prenotazione).*



## CONTATTI



OPERA  
DI RELIGIONE  
DELLA DIOCESI  
DI RAVENNA

Via Canneti, 3 - 48121 Ravenna  
Tel. 0544 541688 - Fax 0544 541680  
Numero Verde 800.303.999

info@ravennamosaici.it - www.ravennamosaici.it  
f Ravenna Mosaici - Mosaics t RavennaMosaici

# MAR – MUSEO D'ARTE DELLA CITTÀ DI RAVENNA

DIVERTIRSI IMPARANDO CON L'ARTE, CON LE MOSTRE RICCARDO ZANGELMI 'FOREVER YOUNG', CHUCK CLOSE 'MOSAICS' E LE COLLEZIONI DEL MAR



Il MAR si trova nel complesso cinquecentesco della Loggetta Lombardesca. All'interno si conservano raccolte d'arte organizzate in due nuclei, una **Pinacoteca** con opere che vanno dal '300 ai giorni nostri tra cui **Vasari, Guercino, Klimt** e la **Collezione dei mosaici contemporanei** che conserva una serie di mosaici, corredati dai cartoni preparatori di artisti del calibro di **Chagall, Guttuso, Capogrossi**. I servizi educativi offrono l'opportunità di accostarsi alle realtà del museo e diventare protagonisti del processo creativo.

Il MAR si caratterizza anche per l'organizzazione di **importanti mostre temporanee**: dal 5 ottobre 2019 al 12 gennaio 2020 sono in programma: **Riccardo Zangelmi 'Forever young' e Chuck Close 'Mosaics'**.

La mostra *Forever young* è un'occasione per ritornare a guardare il mondo con gli occhi di un bambino grazie alle sculture di Zangelmi, **unico artista italiano certificato LEGO® Certified Professional**. L'esposizione permette un'immersione giocosa in un percorso creativo che spazia tra **oggetti e ricordi legati al mondo**

**dell'infanzia e che propone sotto una nuova luce il concetto di 'assemblare' tipico del mosaico.**

La seconda mostra è dedicata all'artista americano **Chuck Close** famoso per i suoi **ritratti dipinti in scala monumentale** che, per l'occasione, presenta **l'ultima serie di quadri a mosaico.**

## IL LABORATORIO DIDATTICO MOSTRE

Alla visita seguirà un laboratorio didattico durante il quale le riflessioni emerse nel percorso di mostra troveranno spazio per una rielaborazione ludica e creativa. La fantasia di bambini e dei ragazzi sarà messa in gioco, stimolata dai giganteschi ritratti e autoritratti di **Chuck Close** mentre le divertenti sculture di **Zangelmi** saranno il punto di partenza per l'invenzione di storie e originali collage di forme e colori.

Riccardo Zangelmi, *Splash*, 2018



## CONTATTI

**mar**

Museo d'Arte  
della città di Ravenna

Via di Roma, 13- 48121 Ravenna

Tel. 0544 482477 - 0544 482487

info@museocitta.ra.it - promo@museocitta.ra.it

www.mar.ra.it



# MIRABILANDIA, UN'AULA SENZA PARETI

E se la Fisica e la Matematica si studiassero sfrecciando a tutta velocità sull'Inverted Coaster più lungo d'Europa? O simulando una gara di MotoGP? **A Mirabilandia**, esclusivamente per le scuole, le attrazioni diventano oggetto di studio e permettono agli studenti di svolgere **esperimenti non realizzabili altrove**.

Tutor appositamente formati seguono gli studenti in laboratori scientifici a cielo aperto alla scoperta della fisica e della matematica "nascoste" nelle attrazioni.

**Quale progetto Didattico? Tante novità e l'imbarazzo della scelta!**

## • NOVITÀ 2020 CODYMAZE: IL LABIRINTO INVISIBILE

**Una scacchiera a cielo aperto** di 25 blocchi in cui gli studenti si muoveranno come robot guidati dalle istruzioni che appariranno sullo smartphone. Un labirinto mai uguale, che appare diverso a ciascun giocatore e che si rinnova ad ogni ingresso. Come uscirne? Mettendo in pratica i **principi base del coding** che si assimilano anche giocando!

L'installazione è basata sui **metodi di coding unplugged** ideati dal **Prof. Alessandro Bogliolo**, dell'Università di Urbino, e già sperimentati con successo in migliaia di scuole. Chi raggiungerà l'uscita, seguendo correttamente le istruzioni ricevute, riceverà l'attestato di completamento e sbloccherà l'app sul proprio device per continuare ad allenarsi a casa o a scuola.

## • LA FISICA NELLE ATTRAZIONI E DESMO PHYSICS RACE

Attraverso l'uso di smartphone e di altre strumentazioni, gli studenti analizzeranno i valori misurati a bordo delle attrazioni, trasformando le formule scientifiche dei libri di testo in sensazioni vissute e comprendendone il moto e le forze in gioco.

**Novità 2020: Desmo Physics Race.** La fisica di un gran premio motociclistico con Desmo Race, l'unico duelling coaster al mondo dove chi è a bordo ne modula velocità e accelerazione come in una vera gara moto GP.

## • SCIENCE SMART CONTEST: ANCHE IN LINGUA INGLESE!

**La Caccia al Tesoro scientifica** tra le attrazioni di Mirabilandia! Dotati di tablet, gli studenti suddivisi in squadre si sfideranno in domande di fisica e matematica guidati da una speciale App in un percorso di ricerca fra i trasmettitori posizionati nel Parco.

## • MATEBILANDIA

Le attrazioni del Parco sono una vera e propria miniera di curve matematiche! Combinando il lavoro a terra e a bordo si studia un'attrazione con un **approccio multidisciplinare fisico e matematico** con l'ausilio di macchine matematiche appositamente ideate.



## • OSSERVO E MISURO... L'ACQUA!

Gli studenti sperimenteranno **tecniche di campionamento e analisi delle acque** del tutto comparabili a quelle utilizzate nella pratica reale dei laboratori d'analisi.

## • STIME E MISURE E CACCIA MATEMATICA

**Per i più piccoli** le attrazioni e l'ambiente circostante diventano gli strumenti per avvicinarsi ai concetti di altezza, lunghezza e velocità rafforzando le nozioni di matematica e geometria e stimolando la loro curiosità.

**Rendi un viaggio di istruzione la gita perfetta!**

Grazie al Tour Operator "Mirabilandia Vacanze", **i gruppi scolastici hanno la possibilità di abbinare alla giornata al Parco il soggiorno in hotel e varie escursioni**. Un esempio tra tutte? La visita a Ravenna e ai suoi monumenti Patrimonio UNESCO.

**NB!** I progetti Didattici vanno prenotati **in anticipo** e prevedono l'aggiunta di un piccolo supplemento alla tariffa di ingresso "Gruppo Scuola".

## CONTATTI



Per informazioni e prenotazioni  
Mirabilandia, SS 16 Adriatica km. 162  
48125 Savio (RA)  
Tel. 0544 561156  
booking@mirabilandia.it - www.mirabilandia.it



# LE PROPOSTE DI RAVENNANTICA

## LA DIDATTICA DEL FARE TRA ARTE E ARCHEOLOGIA



### CIRCUITO RAVENNA E LABORATORI DIDATTICI

#### DOMUS DEI TAPPETI DI PIETRA

La **Domus dei Tappeti di Pietra** presenta **14 ambienti pavimentati con meravigliosi mosaici policromi** di un edificio bizantino del V-VI secolo d.C. Al suo interno si possono ammirare le vaste e splendide pavimentazioni decorate con elementi musivi geometrici, floreali e figurativi ritenuti unici, come nel caso della Danza dei Geni delle Stagioni o come per la figura del Buon Pastore. La Domus è stata insignita del **Premio Bell'Italia 2004** e del **Premio Francovich 2017**.

#### MUSEO TAMO

Allestito nella chiesa trecentesca di San Nicolò, Tamo è **un museo innovativo e multiforme incentrato sull'arte del mosaico**. Propone un affascinante percorso attraverso mosaici eccellenti dal patrimonio musivo di Ravenna, molti dei quali inediti, dall'epoca antica sino alle produzioni moderne e contemporanee, con l'ausilio di allestimenti interattivi e multimediali. Presenta la sezione **Mosaici tra Inferno e Paradiso**, dedicata ai mosaici danteschi di grandi autori del Novecento italiano e la **sala espositiva "Il genio delle acque"**, che ospita i pavimenti musivi di una domus imperiale romana rinvenuta a Ravenna.

#### LARA: LABORATORI DIDATTICI A RAVENNA

I **laboratori LaRa**, situati presso il Complesso di San Nicolò, a cui si accede dal Museo Tamo, sono **volti a sviluppare nei bambini l'autonomia e il senso critico**, lavorando sulla partecipazione attiva e la stimolazione continua della creatività. **Proponiamo laboratori di mosaico, di affresco e di argilla che stimolano l'utilizzo dei sensi e conducono alla scoperta delle tecniche artistiche.**

### CIRCUITO PARCO ARCHEOLOGICO DI CLASSE E LABORATORI DIDATTICI

#### BASILICA DI SANT'APOLLINARE IN CLASSE

La Basilica di Sant'Apollinare in Classe, **patrimonio Unesco (MIBAC)**, si innalza maestosa e solenne a circa 8 km dal centro di Ravenna. La chiesa, definita **il più grande esempio di basilica paleocristiana**, fu edificata durante la prima metà del VI sec. È ammirata per gli **splendidi mosaici policromi** del suo catino absidale.

#### ANTICO PORTO DI CLASSE

L'Antico Porto di Classe è **un'area archeologica situata a circa 4 km dal centro storico di Ravenna**. Fiorente all'epoca dell'Impero di Teodorico e del dominio bizantino - quando Ravenna e Classe raggiunsero il proprio apogeo politico ed economico - il sito mostra i resti delle strutture di un antico scalo lagunare portuale le cui merci, tra il V e il VI secolo, raggiungevano le aeree più remote del Mar Mediterraneo.

#### CLASSIS RAVENNA - MUSEO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

**Classis Ravenna**, il nuovo Museo di Classe, intende raccontare, attraverso alcuni snodi storici



particolarmente significativi, le vicende che caratterizzano **la storia di Ravenna** e del suo territorio. I visitatori affrontano un affascinante percorso nella storia, in cui vengono approfonditi temi specifici quali la navigazione e il commercio e in cui sono presenti opere, plastici ricostruttivi, apparati grafici e multimediali. **L'attività didattica** si svolge sia all'interno del **percorso museale**, sia negli accoglienti e attrezzati **laboratori**.

Alle visite guidate dei tre siti che costituiscono il Parco Archeologico di Classe, si possono abbinare **laboratori di archeologia, di mosaico e di argilla**.

#### SPECIALE SCUOLE

*Ogni sede propone specifiche attività inerenti alle collezioni presenti nel sito museale. Visite animate, laboratori, escursioni e progetti speciali compongono un'offerta che tocca diversi argomenti e discipline.*

### CONTATTI



#### FONDAZIONE RAVENNANTICA

Sezione Didattica

Via Classense, 29 - 48124 Classe (RA)

Tel. 0544 36136 - didattica@ravennantica.org

www.ravennantica.it

 Fondazione RavennAntica

 @ravennantica



**Oltremare è il Family Experience Park di Riccione**, luogo dove bambini e adulti possono vivere esperienze indimenticabili.

**I delfini emozionano tutti** e nella Laguna più bella d'Europa è possibile incontrare Ulisse, Taras, Mia e il resto della grande famiglia di tursiopi. Spazio poi all'affascinante arte della falconeria nel **Volo dei Rapaci**, all'incontro con gli animali domestici della **Fattoria**, fino all'appuntamento con i pappagalli del **Volo dell'arcobaleno**. Azione e avventura per tutti all'**isola di Ulisse**, area con liane, ponti sospesi e barche attrezzate con cannoni ad acqua.

L'emozione dell'incontro con la natura avviene ogni giorno a Oltremare anche nell'**area del Delta** dove vivono animali selvatici, storioni, altri tipi di pesci, diverse specie di rapaci fra le quali spicca **Jakie il cucciolo di Grifone**. Tale area permette anche di cimentarsi in **nuove esperienze dinamiche** come **l'arrampicata, il giro del lago in canoa e il percorso avventura**. Oltremare sorprende anche nei percorsi al coperto, come **Pianeta Mare** che ospita diversi ecosistemi marini, **Pianeta Terra** con il

suo viaggio nell'evoluzione e la fantastica esperienza di **Darwin**, giungla preistorica dove vedere gli enormi alligatori.

L'offerta didattica del parco è incentrata su un programma di **apprendimento attivo**, declinato attraverso **percorsi guidati, laboratori didattici e progetti speciali dedicati a scuole di ogni ordine e grado** che spaziano dall'evoluzione della Terra e dell'uomo alla biologia marina, passando per i segreti della fisica e della matematica, fino alla paleontologia e alla storia.

**Interessanti anche i laboratori novità 2020 IDENTIKIT DI UN ALBERO** che permetterà di **imparare a distinguere gli alberi** tramite l'analisi di chioma, corteccia, foglie e fiori, **OLTRESTORIE** percorso didattico **pensato e progettato appositamente per i piccoli**, nel quale i delfini faranno da magico sfondo alla **lettura di meravigliosi albi illustrati**, selezionati accuratamente e letti da educatori esperti e **A SPASSO NELLA STORIA**, che consentirà di **sperimentare le invenzioni di popoli lontani e di essere insomma protagonisti della storia!**

**Per la stagione scolastica 2019/2020 prenotare in anticipo conviene!**

Le scuole che prenotano entro il 31 dicembre 2019 usufruiscono di uno sconto di 3€ a persona sul biglietto di ingresso.

Oltremare coccola anche gli insegnanti! Il **Club Insegnanti Amici** permette infatti ai docenti di accedere a una serie di vantaggi. Iscrivendosi al club e portando la propria classe in visita al parco, il docente può tornare a **visitare gratis i parchi Costa Edutainment - Italia in Miniatura, Oltremare,**



**Acquario di Cattolica** - tutte le volte che vorrà nel 2020 - se accompagnato da due persone paganti. Per organizzare e programmare il viaggio d'istruzione a Oltremare, il parco mette a disposizione degli insegnanti i **nuovi cataloghi scuole**, un vademecum completo e dettagliato di tutte le **proposte didattiche e le novità 2020** per le scuole d'infanzia, primarie e secondarie di I e II grado. Tutto il materiale scolastico è scaricabile gratuitamente dal sito [www.oltremare.org](http://www.oltremare.org).

### CONTATTI

**OLTREMARE**  
FAMILY EXPERIENCE PARK

### OLTREMARE

via Ascoli Piceno, 6 - Riccione (RN)  
Tel. 0541 4271 Fax 0541 427101  
[info@oltremare.org](mailto:info@oltremare.org)  
[www.oltremare.org](http://www.oltremare.org)



# ACQUARIO DI CATTOLICA

INCONTRI STRAORDINARI



## L'emozione della conoscenza

Visto dal mare aperto, il complesso architettonico che ospita l'Acquario di Cattolica ha l'aspetto di una flotta, con la prua della nave Ammiraglia a fendere le onde, scortata da fregate e incrociatori.

Colonia marina neofuturista del 1934, progettata dall'archistar dell'epoca Clemente Busiri Vici, è dal 2000 il secondo acquario più grande d'Italia. Una struttura che accoglie ogni anno centinaia di migliaia di visitatori, fra i quali studenti e docenti, attratti dalla ricchissima varietà di creature marine e terrestri e dalla possibilità di partecipare a programmi didattici e visite guidate che dischiudono conoscenza e misteri dell'immenso mondo marino, il tutto in un'area di 110 mila metri quadrati, ricca di storia e tradizioni marinare.

## La visita: il principale strumento di divulgazione

Il biglietto dell'Acquario comprende quattro itinerari distinti da diversi colori: Blu per gli ambienti marini, Giallo per gli habitat fluviali, Verde per il mondo di sauri e anfibi e Viola, dedicato a mostre tematiche. La tematizzazione gioca infatti un ruolo divulgativo determinante: all'Acquario è possibile attraversare una gigantesca bocca di squalo, districarsi in un mangroviato, avventurarsi nella notte antartica, restare "intrappolati" sotto alla famigerata isola galleggiante composta da rifiuti plastici. Nella filosofia di intrattenimento didattico che contraddistingue le strutture del gruppo Costa Edutainment, nulla è più efficace dell'esperienza diretta da vivere con i **pasti degli animali** che costituiscono appuntamenti fondamentali. Addestratori e biologi, distribuiscono e monitorano il pasto quotidiano, mentre

le guide descrivono le fasi dell'operazione arricchite da nozioni di biologia marina.

## L'offerta didattica

Un tale bagaglio di conoscenza e materiale vivente sul quale basare l'osservazione diretta, rende l'Acquario e la scuola interlocutori naturali. Coinvolgere divertendo, attraverso esperienza, curiosità e passione, è la base su cui si fonda l'attività educativa, composta da percorsi guidati, laboratori didattici e progetti speciali che spaziano dalla biologia marina alla storia del pianeta e dei popoli del Mediterraneo, passando per la biodiversità fino alla tutela dell'ambiente.

Mentre i temi e gli argomenti toccati da programmi e laboratori presentano uguale rigore scientifico, i linguaggi sono declinati su misura per le scuole di ogni ordine e grado.

Ad esempio, sarà indimenticabile ricordare la **Notte coi pinguini**, attività dedicata ai bimbi delle scuole primarie. Si pernotta in sacco a pelo, proprio davanti alla casa dei pinguini di Humboldt. Questo dopo avere giocato insieme a *'Diventa un Pinguino Imperatore'*, dove i bimbi si devono immaginare al centro di una notte antartica e ai suoi pericoli: servirà a conoscere meglio questi affascinanti uccelli e il loro habitat, scoprendo se... veramente dormono come noi.

## Novità 2020

**Piccolo veterinario**, laboratorio dedicato ai piccoli della scuola dell'infanzia e alle classi di I e II della Scuola Primaria per scoprire se anche le stelle marine e gli squali hanno un cuore che batte e se siano... sani come i pesci!

**C'era una volta il mare**, un'avventura che partirà dall'**exhibit dei pinguini** fino ad arrivare alla grande vasca degli **squalo toro**, con un **susseguirsi di scoperte, domande e curiosità**.

La sezione dedicata alle scuole dal sito web dell'Acquario di Cattolica offre informazioni esaurienti e permette di scaricare gratuitamente catalogo e materiali didattici. Con i docenti il dialogo diretto è sempre attivo, grazie a una segreteria didattica organizzata, alla disponibilità dei referenti. Gli insegnanti in visita con le loro classi possono iscriversi al **Club Insegnanti Amici** e fruire così di vantaggi, quali l'accesso gratuito in caso di visita privata, all'Acquario di Cattolica e agli altri parchi del gruppo come Oltremare a Riccione e Italia in Miniatura a Rimini.

**Per la stagione scolastica 2019/2020 prenotare in anticipo conviene!** Le scuole che prenotano entro il 31 dicembre 2019 usufruiscono di una tariffa scontata per l'ingresso al parco: € 9 a studente invece di € 10.

## CONTATTI

**ACQUARIO  
DI CATTOLICA**  
IL PIÙ GRANDE ACQUARIO DELL'ADRIATICO

### ACQUARIO DI CATTOLICA

Piazzale delle Nazioni 1/A - 47841 Cattolica (RN)

Tel. 0541 8371 - Fax 0541 831350

[www.acquariodicattolica.it](http://www.acquariodicattolica.it)

[info@acquariodicattolica.it](mailto:info@acquariodicattolica.it)

# ITALIA IN MINIATURA

L'ITALIA COME NON L'HAI MAI VISTA

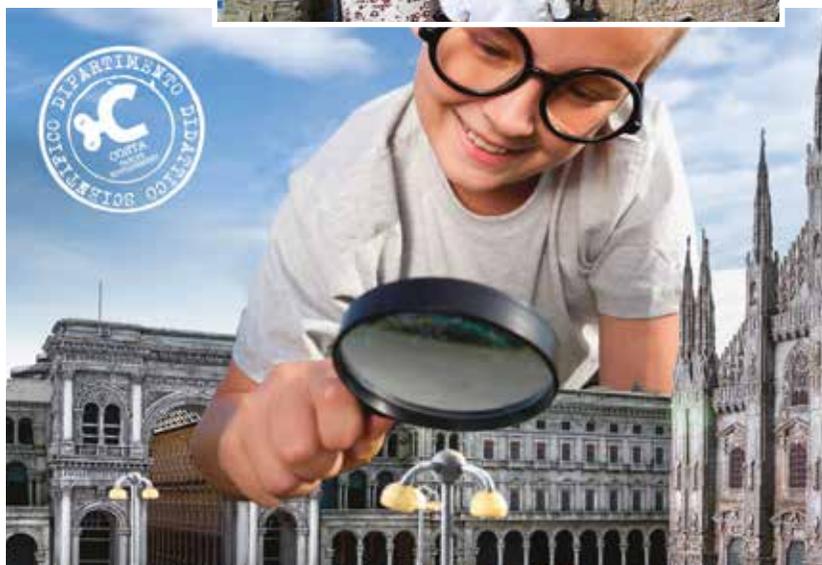
**Italia in Miniatura, il parco tematico di Rimini** dedicato al patrimonio architettonico e culturale italiano, **nel 2020 compie 50 anni!** Sebbene molte cose siano cambiate da quel lontano 4 luglio 1970 e il parco stesso si sia modificato e ampliato negli anni, la sua mission è rimasta la stessa: **imparare divertendosi!** Il parco espone oltre 270 minuziose e fedeli riproduzioni in miniatura di monumenti d'Italia e d'Europa, e comprende aree tematiche e attrazioni a tema immerse in uno spettacolare paesaggio verde del quale fanno parte oltre 5.000 veri alberi in miniatura, su una superficie complessiva di 85.000 mq.

L'offerta didattica del parco, dedicata a scuole di ogni ordine e grado, è incentrata su una **modalità di apprendimento attiva** che vede nel **gioco** e nel **divertimento** i suoi strumenti privilegiati. I temi tra cui scegliere sono molti, e i percorsi didattici proposti spaziano dalla **storia e architettura italiana alle scienze, dall'educazione alimentare all'educazione stradale.**

Nei **percorsi di storia e architettura** il parco, con le sue meravigliose miniature, rappresenta una fantastica aula 3D all'aria aperta, e diventa spesso teatro di **cacce al tesoro** e altri divertenti **giochi**. Le riproduzioni di chiese, castelli, edifici greci o romani si trasformano così in preziosi alleati, permettendo a ragazze e ragazzi di vivere un' **esperienza di apprendimento ricca e significativa**. Per quanto riguarda i **percorsi didattici a tema scientifico**, gli esperimenti che si faranno al **Luna Park della Scienza** saranno l'inizio di un divertente viaggio alla scoperta di alcune leggi della natura.

## NOVITÀ 2020

Per il 2020 sono in programma **quattro nuovi percorsi didattici**. Il primo **"Parole in libertà: giochiamo con Gianni Rodari"** è un omaggio allo



scrittore di Omegna per celebrare i cent'anni dalla sua nascita. Prendendo spunto dalla sua sempreverde "Grammatica della fantasia" ragazzi e ragazze inventeranno storie improbabili e rocambolesche. Con **"Regioniamo"** invece, si giocherà con le regioni italiane, vere protagoniste di questo percorso, con l'intento di (ri) scoprirne caratteristiche e curiosità. Tra le novità anche un percorso didattico dedicato al lavoro dello storico, **"Ricostruiamo la storia"**, dove ragazzi e ragazze ragionando sulle fonti a disposizione dovranno ricostruire alcuni avvenimenti connessi all'unità d'Italia. Infine un nuovo percorso scientifico da far rizzare letteralmente i capelli, **"Diamoci la carica!"**, con esperimenti sensazionali legati al mondo dell'elettrostatica.

## PROMOZIONI

**Per la stagione scolastica 2019/2020 prenotare in anticipo conviene!** Le scuole che prenotano entro il 31 dicembre 2019 usufruiscono di una tariffa scontata per l'ingresso al parco: € 9 a studente invece di € 10. Italia in Miniatura non solo supporta gli insegnanti con un'offerta didattica molto ricca, ma li coccola anche: il **Club Insegnanti Amici** permette ai docenti di accedere a una serie di vantaggi. Iscrivendosi al Club Insegnanti Amici e portando la propria classe in visita al parco, il docente può tornare a **visitare gratis**

**i parchi Costa Edutainment - Italia in Miniatura, Oltremare, Acquario di Cattolica** - tutte le volte che vorrà nel 2020, se accompagnato da due persone paganti.

Per organizzare il viaggio d'istruzione a Italia in Miniatura il parco mette a disposizione degli insegnanti i **nuovi cataloghi scuole**, un vademecum completo e dettagliato di tutte le **proposte didattiche e le novità 2020** per le scuole d'infanzia, primarie e secondarie di I e II grado.

Tutto il materiale scolastico è scaricabile gratuitamente dal sito [www.italiainminiatura.com](http://www.italiainminiatura.com)

## CONTATTI



## ITALIA IN MINIATURA

Via Popilia, 239, 47922 Rimini RN  
Tel. 0541 736777 - Fax: 0541 732203  
[scuole@italiainminiatura.com](mailto:scuole@italiainminiatura.com)  
[www.italiainminiatura.com](http://www.italiainminiatura.com)



# ULISSE. L'ARTE E IL MITO

FORLÌ, MUSEI SAN DOMENICO

15 FEBBRAIO - 21 GIUGNO 2020

Domenico Beccafumi, *Penelope*, 1519, olio su tavola. Venezia, Seminario Patriarcale, Pinacoteca Manfrediniana



Ulysse, I sec. d.C., marmo. Sperlonga, Museo Archeologico Nazionale

*Ulysse*, il protagonista dell'*Odissea*, "il tipo più forte di tutta la letteratura antica", come dirà Flaubert, getta un'ombra lunga sull'immaginario occidentale dell'uomo. L'arte, assieme alla letteratura, ne ha espresso il mito in ogni tempo.

La mostra di Forlì intende ripercorrere **il più grande viaggio nell'arte mai raccontato**. Le **13 sezioni** in cui è suddivisa vogliono indagare la relazione tra arte e mito attraverso la **figura paradigmatica di Ulisse**.

Fin dall'arte arcaica, gli artisti non hanno cercato di illustrare in forma puramente didascalica l'intera *Odissea*. Essi hanno selezionato, interpretandolo, quel che parlava al proprio tempo. L'*Ulisse* dell'*Odissea* è l'eroe dell'esperienza umana, della sopportazione, dell'intelligenza, della parola, della conoscenza, della sopravvivenza e dell'inganno, della consapevolezza di sé e dei valori sociali del proprio tempo. La presenza costante di questa figura in tutta la storia dell'arte, il fascino che essa non ha mai cessato di esercitare sull'immaginazione di artisti e poeti, sono segno del suo portare con sé il nostro destino.

Da Omero a De Chirico e a Picasso, da Dante a Rodin, la nuova esposizione forlivese racconta di come l'arte abbia narrato e reinterpretato **il mito di Ulisse**



John W. Waterhouse, *Circe invidiosa*, 1892, olio su tela.  
Adelaide, Art Gallery of South Australia



**attraverso i secoli:** dall'età antica al Medioevo, dal Rinascimento all'Ottocento, sino a tutto il Novecento. Narratori di questo viaggio saranno i capolavori di Pinturicchio, Beccafumi, Dossi, Primaticcio, Spranger, Veronese, Rubens, Bruegel, El Greco, Poussin, Jordaens, Cornelis, Canova, Mengs, Pelagi, Coghetti, Barry, West, Füssli, David, Hayez, Turner, Friedrich, Ingres, Burne-Jones, Waterhouse, Böcklin, Savinio, Sironi, Cagli, Beckmann, McGregor Paxton, Delvaux, Meštrović, Martini.

**Ulisse. L'arte e il mito** è la 15ª grande esposizione promossa e ideata dalla Fondazione Cassa dei Risparmi di Forlì, in collaborazione con l'Amministrazione Comunale. La curatela è di Fernando Mazzocca, Francesco Leone, Fabrizio Paolucci e Paola Refice. La direzione generale è di Gianfranco Brunelli. Il prestigioso comitato scientifico è presieduto da Antonio Paolucci.

### ATTIVITÀ DIDATTICHE

Interlocutore privilegiato della mostra è la scuola, con la quale si è voluto instaurare una relazione di stretto dialogo andando incontro alle esigenze formative di insegnanti e studenti nella precisa convinzione che il progetto espositivo proposto possa essere una significativa occasione educativa. In occasione della mostra saranno allora attivi, in abbinamento alla visita guidata nelle sale espositive, tre **laboratori didattici** rivolti alle scuole di ogni ordine e grado: scuole dell'infanzia (sezione 5 anni), primarie e secondarie (di I e II grado).

### CONTATTI



### FONDAZIONE CASSA DEI RISPARMI DI FORLÌ

Ufficio mostre  
Tel. 0543 1912032  
mostre@fondazionecariforli.it  
www.mostraulisse.it

### DURATA E ARTICOLAZIONE DELL'ATTIVITÀ

Tutte le attività si svolgono in un unico incontro di due ore suddiviso in due momenti:

1. **visita guidata alla mostra**, propedeutica al momento successivo, calibrata in base all'età dei partecipanti
2. **laboratorio creativo** nell'aula didattica appositamente predisposta

### TARIFFE

Ingresso: € 5,00 a partecipante  
(gratuito per i bambini fino ai 6 anni)  
Prenotazione: € 0,50 a partecipante  
(gratuito per i bambini fino ai 6 anni)  
Visita guidata: € 55,00 a classe  
(max 25 partecipanti)  
Laboratorio: € 1,00 a partecipante



il più grande viaggio  
dell'arte mai raccontato

# ULISSE

## L'ARTE E IL MITO

Forlì  
Musei San Domenico  
15 febbraio  
21 giugno 2020



Fondazione  
Cassa dei Risparmi di Forlì



In collaborazione  
con Comune di Forlì

# PARCO DELLA PACE DI SANT'ANNA E CORCHIA PARK

UNA MONTAGNA DI EMOZIONI!

## PARCO NAZIONALE DELLA PACE

Il piccolo paese di **Sant'Anna di Stazzema**, adagiato sul versante marittimo delle Alpi Apuane, il 12 agosto 1944 fu **teatro di una delle più efferate stragi nazifasciste di civili** della Seconda Guerra Mondiale, che costò la vita a oltre 500 persone, in gran parte donne, anziani e bambini. Le vittime sotto i 16 anni furono oltre 130.

La Legge Nazionale 381/2000 ha istituito a Sant'Anna di Stazzema il **Parco Nazionale della Pace, il primo Parco Nazionale della Pace in Italia ed in Europa.**

Una piccola comunità che deve confrontarsi con una difficile responsabilità: ricordare e celebrare le proprie vittime, ma soprattutto **diffondere** importanti significati morali e civili e **un messaggio di pace e di convivenza tra i popoli.**

Sant'Anna di Stazzema è oggi un luogo di memoria e ricordo, che raccoglie e valorizza la storia della strage del 12 agosto 1944 e le testimonianze dei superstiti.

Ma Sant'Anna di Stazzema è anche un luogo dove



conoscere una pagina di storia del nostro paese. La sua storia è infatti profondamente legata alle vicende della Seconda Guerra Mondiale in Italia ed in Europa (Fascismo, Nazismo, ideologie totalitarie, Resistenza, Liberazione, Linea Gotica).

Il **Museo Storico della Resistenza** rappresenta l'**"anima" del Parco**: filmati, ambienti emozionali e software interattivi consentono ai visitatori diversi livelli di lettura dei temi trattati.

Il Museo ospita da alcuni anni di una **bellissima**

**galleria fotografica**, a cura di **Oliviero Toscani**, che ha catturato i volti dei superstiti e narrato le loro vicende.

Il Museo Storico accoglie ogni anno circa 35.000 visitatori: oltre 12.000 sono studenti che da tutta Italia raggiungono Sant'Anna di Stazzema per conoscere la storia e capire il valore della memoria nel mondo di oggi.

La struttura di S. Anna di Stazzema opera ormai da diversi decenni con le scolaresche di tutta Europa e nel tempo ha migliorato costantemente la sua offerta didattica, proponendo oggi un'**ampia scelta di percorsi didattici, pensati per scuole di ogni ordine e grado.**



*Il territorio intorno al Monte Corchia è una meraviglia paesaggistica e speleologica. Costellato di borghi ricchi di storia come S. Anna di Stazzema, è un luogo dove la cultura incontra la bellezza e i panorami tolgono il fiato.*



A scuole e gruppi, su prenotazione, è offerta una **visita guidata**, che si articola in quattro momenti:

- lezione didattica frontale;
- proiezione di documenti filmati di ricostruzione storica;
- visita alle sale espositive del museo;
- visita al Sacratio lungo la via Crucis.

#### LABORATORI

Il Museo offre anche una serie di **laboratori**, a pagamento, condotti da operatori qualificati che sanno stimolare l'interesse e la curiosità degli studenti, per una più diretta e coinvolgente esperienza delle vicende di Sant'Anna e del contesto storico di riferimento.

I laboratori possono essere svolti solo su prenotazione, fino ad esaurimento posti, in date da concordare:

- **Sant'Anna e la Seconda Guerra Mondiale:** una **ricostruzione partecipata degli eventi** che, nell'ambito della II Guerra Mondiale, condussero alla strage di Sant'Anna.
- **I sentieri di pace:** grazie alla sentieristica della memoria denominata "Sentieri di Pace", collegata ai percorsi escursionistici dell'Alta Versilia, le scuole possono svolgere un **percorso guidato** di conoscenza più ampio all'interno del Parco della Pace, alla scoperta del paese e della sua **storia**, delle **tradizioni locali**, del **patrimonio naturalistico del Parco**, con **letture e foto sui borghi che furono teatro della strage** del 1944, per una conoscenza più diretta e coinvolgente, ancorata ai luoghi della memoria. *Durata: 2h circa*
- **La valigia della memoria:** il laboratorio vuol **dare voce alle storie dei sopravvissuti alla strage del 1944**, perché ognuno di loro ha una storia da raccontare, un messaggio da destinare. *Durata: 2h circa*
- **Anna e Anna, il valore della Libertà:** **Anna Frank e Anna Pardini** (la vittima più piccola della strage, di appena 20 giorni), vittime entrambe ed in modo diverso dei pregiudizi e

del razzismo. Per **ragionare sulle politiche di esclusione delle minoranze** a partire dalle delle leggi razziali in Italia nel 1938 e sui **valori della diversità**.

Il laboratorio è collegato al **progetto ideato dall'artista Gianni Moretti, "Anna - Monumento all'Attenzione"**, un'installazione ambientale partecipata composta da una moltitudine di elementi che rappresentano simbolicamente i giorni non vissuti dalla piccola Anna Pardini. Gli studenti potranno contribuire direttamente alla costruzione di questo monumento sempre vivo ed in crescita.



#### CONTATTI

**MUSEO STORICO  
DELLA RESISTENZA  
SANT'ANNA DI STAZZEMA**

Tel. 0584 772025

santannamuseo@comune.stazzema.lu.it

www.santannadistazzema.org

# PARCO DELLA PACE DI SANT'ANNA E CORCHIA PARK

UNA MONTAGNA DI EMOZIONI!

## CORCHIA PARK

La **Grotta Turistica Antro del Corchia** rappresenta la principale attrazione del Corchia Park, il principale sistema turistico dell'Alta Versilia che offre la possibilità di vivere la montagna in ogni suo aspetto. Sul Monte Corchia, oltre alla Grotta Turistica, potrete visitare le **antiche Miniere di Argento Vivo**, fare **trekking** lungo meravigliosi sentieri accompagnati da guide ambientali, visitare il **sistema museale di Levigliani** e godere della ricchissima offerta gastronomica locale.

## GROTTA TURISTICA ANTRO DEL CORCHIA

La **Grotta Turistica Antro del Corchia** oggi rappresenta il **più grande ambiente ipogeo conosciuto d'Italia** e uno dei più grandi di tutto il continente.

Si tratta di un complesso di gallerie, pozzi e saloni scavato dall'acqua in milioni di anni dentro il cuore di marmo del Monte Corchia.

Il percorso turistico si snoda, attraverso una passerella di acciaio, per circa due chilometri, passando per alcuni dei luoghi più suggestivi della grotta, attraversando boschi di stalattiti e saloni alti decine di metri.

## MINIERE DI ARGENTO VIVO

Le **Miniere di Argento Vivo** rappresentano una **interessantissima attrazione storica e naturalistica**.

Si tratta di un antichissimo sito estrattivo, documentato dai registri del comune di Pisa già dal XII secolo ed è rimasto in funzione fino agli inizi del '900.

La parte più antica della miniera offre l'emozionante testimonianza delle primitive tecniche estrattive utilizzate dagli uomini, che avvalendosi di attrezzi rudimentali e rimuovendo i detriti a mano, riuscivano a scavare per decine di metri all'interno della montagna.



Altra grande particolarità della miniera di Levigliani è quella di presentare **mercurio liquido allo stato nativo** all'interno della struttura delle rocce, **fenomeno con pochissimi eguali al mondo**.

## VISITA ALLE CAVE DI MARMO

Le cave di marmo sono il **fulcro economico e sociale del territorio delle Apuane** da almeno due millenni.

Corchia Park offre la possibilità di visitare alcune di queste cattedrali di pietra, scavate nel bianco cuore di marmo della montagna.

L'accesso alla **Cava del Piastraio**, ad una altitudine di circa 1300 metri s.l.m., avviene su mezzi 4x4, attraverso una spettacolare strada panoramica.

Una volta arrivati in cava si indossano i caschetti protettivi e ci si addentra nelle immense sale di marmo.

Visitare una cava significa entrare in un **ambiente spettacolare** e completamente diverso da quanto

si possa aver visto prima di quel momento.

La cava non rispetta la dimensione umana, la cava ha le dimensioni dei giganti, soffitti alti decine e decine di metri, sale enormi, blocchi giganteschi e mezzi di escavazione sui quali bisogna arrampicarsi con una scaletta.





## MUSEO DELLA PIETRA PIEGATA

Il **Museo della Pietra Piegata** è il testimone della storia della **lavorazione della pietra** che da secoli caratterizza il territorio delle Alpi Apuane ed il paese di Levigliani nello specifico.

All'interno del museo si trova una carrellata di **opere di pietra lavorata**, dai manufatti di uso pratico alle opere d'arte sacra, opere che appartengono al recente passato ed opere antichissime, fino alle testimonianze della civiltà preromana dei liguri apuani.

## MUSEO DI COMUNITÀ E IMPRESA "LAVORARE LIBERI"

Il museo racconta l'**incredibile storia della comunità di Levigliani**, che da borgo di operai cavaori impiegati nelle cave altrui, è riuscita,

tramite la forma cooperativa e la messa a disposizione delle energie di ognuno per il bene comune, a diventare padrona dei propri mezzi di produzione.

## LABORATORI

### Laboratorio Minerali

Gli obiettivi didattici specifici acquisibili con l'esperienza diretta possono essere:

- Assimilare i concetti base di minerale e roccia usando una corretta terminologia.
- Riconoscere i principali tipi di minerali e rocce in base alle loro caratteristiche.
- Apprendere gli strumenti base per l'analisi degli ambienti e dei processi geologici.
- Sviluppare le relazioni tattili e visive attraverso il contatto diretto.

## Laboratorio sul clima

Gli obiettivi didattici specifici acquisibili con l'esperienza diretta possono essere:

- Comprendere la differenza tra tempo meteorologico e clima.
- Conoscere le cause dei cambiamenti climatici e come questi hanno trasformato la vita sulla Terra.
- Capire cos'è l'effetto serra quali problemi sta causando.
- Associare le attività umane ai diversi tipi di emissioni e di contaminazioni capaci di provocare le alterazioni climatiche.
- Imparare cosa possiamo fare tutti singolarmente per assicurarci uno sviluppo sostenibile.

Il clima è il tema principale dei nostri tempi, con le sue variazioni e il loro impatto sulla salute generaldel nostro pianeta Terra. Capire le sue dinamiche, comprenderne le implicazioni e imparare ciò che ciascuno di noi può fare è fondamentale per la formazione di una coscienza ecologica delle nuove generazioni.

*I laboratori didattici sono modulati coerentemente con il livello e la preparazione delle classi, su richiesta del docente è possibile inviare materiale preparatorio consultabile in classe.*

## SCUOLE

Corchia Park offre ormai da molti anni un vasto campionario di servizi al turismo scolastico. Visite dedicate alla Grotta Turistica e alle Miniere di Argento Vivo, laboratori didattici interdisciplinari e un servizio di ristorazione appositamente pensato per le scuole.

## TRASPORTI

Corchia Park possiede una flotta di veicoli da trasporto pensata per offrire alle scolaresche un servizio di trasporto da e per Levigliani. Si svolgono inoltre servizi di trasferimento da e per S. Anna di Stazzema e altre mete dell'Alta Toscana.

Per info e tariffe dei servizi di trasporto rivolgersi alla segreteria Tel. 0584 778405

## PRENOTAZIONI ED INFORMAZIONI

Tel 0584.778405  
info@corchiapark.it

## CONTATTI

### CORCHIA PARK

www.corchiapark.it



# STUDENTI ESPLORANO

VIAGGI SCOLASTICI DI QUALITÀ

Circolo degli Esploratori Tour Operator  
Via dei Servi 25, 52037 Sansepolcro (AR)

E-MAIL: [scuole@circoloexploratori.it](mailto:scuole@circoloexploratori.it)  
TEL: 0575759738 / 0575750000

Il Circolo degli Esploratori è un Tour Operator, con base in Toscana, specializzato in turismo verde.

STUDENTI ESPLORANO è il settore dedicato al turismo scolastico. Organizziamo direttamente e senza intermediari SOGGIORNI e GITE GIORNALIERE in varie parti d'Italia alla scoperta delle emergenze storico-artistiche e naturalistiche, con qualche idea in più: cacce al tesoro, tour interattivi, laboratori, educazione ambientale e tante esperienze uniche per conoscere e rendere la gita indimenticabile!



SCOPRI TUTTE LE NOSTRE PROPOSTE SU:  
[WWW.STUDENTIESPLORANO.IT](http://WWW.STUDENTIESPLORANO.IT)



## CARO DIARIO...

UN VIAGGIO PER I PIÙ CURIOSI  
NEGLI "ANFRATTI DELLA MEMORIA"



A Pieve Santo Stefano (AR), c'è un luogo in cui la memoria è vita: è il **PICCOLO MUSEO DEL DIARIO**, un luogo coinvolgente ed innovativo nato per raccontare l'Archivio Diaristico Nazionale. Si tratta di un percorso museale multisensoriale e interattivo che condurrà i ragazzi nell'intimità delle scritture di persone comuni, per capire l'importanza dei ricordi e della loro conservazione.

### I LABORATORI

Arricchiamo la visita con un laboratorio o una passeggiata nella memoria che coinvolgono le emozioni e fanno riflettere sul vissuto di ognuno:

- **IMMAGIDIARIO**
- **DIARIO IN COSTRUZIONE**
- **APRO LA PORTA DEI MIEI PENSIERI**
- **DIMMI COME SCRIVI E TI DIRÒ CHI SEI**
- **IO DIARIO, TU DIARI...**
- **A SPASSO NELLA PAGINA**
- **PASSEGGIATA NELLA MEMORIA**



Siate protagonisti della visita guidata!

Con le nostre **CACCE AL TESORO E TOUR INTERATTIVI**, scoprirete la città giocando, con il supporto delle guide che condurranno le attività.

Gli studenti, divisi in piccoli team di investigazione, si sfideranno in enigmi, rompicapo e giochi di abilità... chi saranno i vincitori? Bologna, Firenze, Perugia, Roma, Venezia, Verona, Milano, Ferrara... sono solo alcune delle città in cui sono attive le Cacce e i Tour interattivi.



## PLAY THE SCHOOL

CACCE AL TESORO E TOUR INTERATTIVI  
PER CONOSCERE LA CITTÀ



PER SCOPRIRE LE ALTRE PROPOSTE E LE  
MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE, VISITA IL NOSTRO SITO  
[WWW.STUDENTIESPLORANO.IT](http://WWW.STUDENTIESPLORANO.IT)



## VALTIBERINA

IN QUESTO ANGOLO DI TOSCANA...  
C'È TUTTO!



Con grande piacere vi accogliamo a casa nostra, in questa parte di Toscana, la Valtiberina, luogo ricco di storia, arte e natura. Qui troverete città d'arte come **AREZZO**, **SANSEPOLCRO** e **MONTECHI**, i luoghi di Piero della Francesca. **ANGHIARI**, uno dei borghi più belli d'Italia, vi racconterà della famosa battaglia dipinta da Leonardo. La Valtiberina offre la possibilità di visitare preziosi musei e mostre, importanti aziende di vari settori e ha ancora vive le attività artigianali nelle quali i ragazzi si possono cimentare in prima persona attraverso laboratori manuali di qualità. Cacce al tesoro entusiasmanti ci faranno conoscere i centri storici ed escursioni di varia difficoltà ci condurranno lungo il giovane Tevere o all'interno di parchi e riserve di grande interesse naturalistico.

### ECCO UN ESEMPIO DI PROGRAMMA:

#### 1° GIORNO

Caccia al tesoro o visita di Arezzo/ Sansepolcro/Angiari

#### 2° GIORNO

Progetto Didattico Aboca (vedi pag. 140) e laboratorio del vetro

#### 3° GIORNO

Visita al Piccolo museo del diario + laboratorio + passeggiata



**CONTATTACI PER UN PREVENTIVO:  
LA GITA CHE VUOI È LA GITA CHE AVRAI!**



Nell'anno dell'**EDUCAZIONE AMBIENTALE** un soggiorno in natura è un must, un'esperienza che i ragazzi non dimenticheranno mai! Sarà l'occasione per stare insieme in totale relax, lontano dagli stimoli e dagli sche(R)mi della vita quotidiana, immersi nella natura dei parchi più belli d'Italia.

Passeggiate e osservazioni naturalistiche, gare d'orientamento, laboratori: queste sono solo alcune delle attività proposte condotte da Guide Ambientali Escursionistiche, i professionisti dello stare in natura, del trekking e grandi divulgatori di educazione ambientale. Oltre ai soggiorni verdi stanziali, proponiamo dei veri e propri trekking per ragazzi dove il camminare scandisce la giornata tra le chiacchiere con i compagni e i momenti di silenzio, dove tappa per tappa ci si avvicina alla meta.



SCOPRI ANCHE...

**IL PROGETTO DIDATTICO** *Aboca*

Siamo partner ufficiale del Progetto Didattico Aboca.

Scopri di più a pag. 140 del catalogo o nel sito [abocamuseum.it](http://abocamuseum.it)!



## A TUTTA NATURA!

**SOGGIORNI NEI PARCHI  
E NELLE AREE PROTETTE**



# Il progetto didattico Aboca

**Aboca**, azienda specializzata nella coltivazione e trasformazione delle piante medicinali, offre **percorsi didattici** per scuole di ogni ordine e grado alla scoperta del mondo delle erbe officinali. Ti aspettiamo con la tua classe nelle colline di Sansepolcro (AR), in un magnifico angolo di Toscana.



## ABOCA MUSEUM

Il percorso museale **Erbe e Salute nei Secoli** racconta il millenario rapporto tra l'uomo e le piante medicinali tramite preziosi reperti storici e antichi laboratori di lavorazione.



## ENTOMOLOGI IN ERBA

Per conoscere il **mondo degli insetti** utili e dannosi in agricoltura, andando a scoprirli tra le nostre **coltivazioni**.



## ABOCA EXPERIENCE

COMING  
SOON

Vivere l'esperienza Aboca a 360 gradi, grazie ad un nuovo **percorso tecnologico e interattivo**, per scoprire tutte le fasi produttive dell'azienda.



## LABORATORI DIDATTICI

Una ricca proposta tra cui scegliere **divertenti attività didattiche**: dal laboratorio erboristico, alla botanica artistica; dagli esperimenti sui colori naturali di Leonardo da Vinci, a... tanto altro ancora!

## IL GIARDINO MEDICINALE

Una **passeggiata attraverso le variopinte coltivazioni** biologiche per entrare in contatto con il mondo delle piante medicinali.



## BOTANICA URBANA

Una divertente camminata tra i vicoli di Sansepolcro, lungo muri e giardini alla ricerca delle più diffuse **piante medicinali in città**.



## INFORMAZIONI & PRENOTAZIONI

Per i percorsi didattici contatta  
Circolo degli Esploratori Tour Operator:  
0575 759738 - [scuole@circoloesploratori.it](mailto:scuole@circoloesploratori.it)  
Per dettagli e prezzi: [www.studentiesplorano.it](http://www.studentiesplorano.it)

Se invece desideri visitare solo Aboca Museum  
prenota direttamente: 0575 733589 - Sansepolcro  
[www.abocamuseum.it](http://www.abocamuseum.it) - [museum@aboca.it](mailto:museum@aboca.it)



Aboca

# MUSEO STIBBERT

NIENTE DI PREVEDIBILE!



Un sorprendente corteo affollato di cavalieri, misteriosi samurai, la casa di un collezionista ricca di dipinti e arredi, questo e molto altro nelle sale del **Museo Stibbert di Firenze**, che consente ai visitatori di fare **un salto nel passato e un giro attorno al mondo**.

Il Museo Stibbert offre la possibilità di effettuare sia **visite guidate** che **laboratori didattici** destinati a scuole di ogni ordine e grado. È richiesta la prenotazione.



Alcuni esempi di attività:

- Per l'ultima classe della scuola dell'infanzia e le prime tre della scuola primaria: **Un museo da favola**: destinazione Giappone. Laboratorio didattico (1 ora e 30).

Un **fantastico viaggio nel mondo delle fiabe giapponesi** lette da un operatore nel Museo Stibbert che ospita la più grande raccolta di opere giapponesi fuori dal Paese del Sol Levante. Lettura e drammatizzazione della **favola di Momotaro**, una delle più famose della tradizione giapponese.

Il viaggio di Momotaro diventa una metafora della crescita.



- Per la scuola primaria e secondaria di primo grado: **Proviamo l'armatura!** Laboratorio didattico (1 ora e 30).  
Provare l'armatura significa coinvolgere i ragazzi in un breve salto nel tempo. Da sempre il Museo Stibbert rappresenta per i giovani visitatori un tuffo nel passato, grazie all'allestimento emozionante che pone le opere a diretto contatto con il pubblico. **I cavalieri "abitano" le sale della casa-museo**. Proporre ai ragazzi la possibilità di indossare alcune parti di armatura li coinvolge molto ma, perché questo abbia un significato didattico, bisogna prima comprendere le funzioni pratiche e il valore sociale rappresentato dall'armatura ai suoi tempi.

Le visite guidate possono interessare l'intera collezione o essere concordate su temi specifici a richiesta dei docenti, se collegate a particolari temi di approfondimento in classe (es. **La vita quotidiana nell'Ottocento** - 1 ora e 30).



## CONTATTI



MUSEO  
STIBBERT

### MUSEO STIBBERT

Via F. Stibbert 26, 50134 Firenze

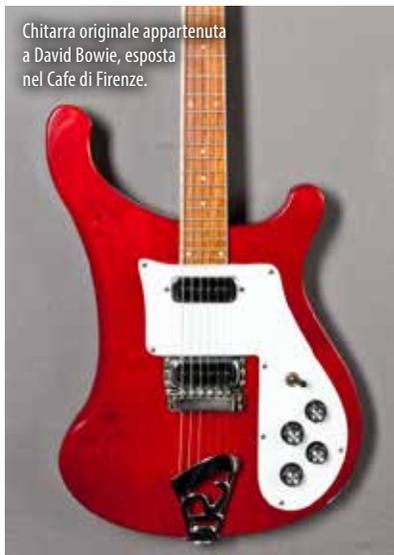
Tel. 055 4775520

[www.museostibbert.it](http://www.museostibbert.it)

[biglietteria@museostibbert.it](mailto:biglietteria@museostibbert.it)

# HARD ROCK CAFE FIRENZE

## SCHOOL OF HARD ROCK: A LEZIONE TRA I CIMELI CHE HANNO FATTO LA STORIA DELLA MUSICA



Chitarra originale appartenuta a David Bowie, esposta nel Cafe di Firenze.

Fin dalla sua nascita, **Hard Rock Cafe** ha sempre avuto una natura poliedrica: non solo Ristorante, ma anche negozio, museo ("Il più grande museo della storia della musica" per dirla con il celebre artista Andy Warhol) e, da 7 anni, anche luogo di formazione per studenti delle scuole di ogni ordine e grado. È infatti in mezzo a cimeli memorabili che Hard Rock Cafe Firenze propone il **progetto didattico School of Hard Rock**.

Questa attività, da intendersi come **parte di una gita di istruzione o di un'uscita didattica**, consiste in una lezione di due ore all'interno del Cafe, con pranzo a seguire, dedicata ad una serie di argomenti (da scegliere in fase di prenotazione) che spaziano dalla storia della musica rock, al marketing, alla gestione di Food & Beverage, accompagnando i ragazzi in un viaggio affascinante a pochi centimetri dai cimeli delle star più amate al mondo.

Ogni incontro sarà introdotto dall'affascinante e poco conosciuta storia della nascita di Hard Rock Cafe: dal primo locale aperto nel 1971 nel cuore di Londra fino al passaggio agli attuali proprietari, la tribù di nativi americani dei Seminole della Florida, passando per una squadra di calcio di bambini, una cameriera insignita dalla Regina e una celebre chitarra appesa al muro...

Si passerà poi alla trattazione dei singoli argomenti specifici, con uno stile divertente, giovane e coinvolgente, accompagnando la lezione con proiezione di video, foto e brani musicali.

L'attività didattica, da prenotare anticipatamente, si svolge presso **Hard Rock Cafe Firenze in Via de' Brunelleschi 1 (Piazza della Repubblica, a due passi dal Duomo)** in orario mattutino **dalle ore 10.00 alle ore 12.00**, per uno o più gruppi di studenti. Per classi **fino a 25 persone è possibile svolgere il programma anche in orario pomeridiano**.

I percorsi tematici disponibili per l'anno scolastico **2019/2020**, da scegliere in fase di prenotazione, sono:

- Storia della Musica Rock
- La Storia del Rock in Italia (Novità)
- Le Donne che hanno fatto la Storia del Rock (Novità)
- Alla Scoperta dei Beatles
- Marketing del Turismo
- Visual Merchandising
- Introduzione alla Gestione della Ristorazione
- Introduzione alla Gestione della Sala Bar

Ogni percorso si concluderà con un **Memorabilia Tour**, una breve visita guidata all'interno del Tempio

del Rock fiorentino per ammirare alcuni dei 60 'cimeli' esposti nel Cafe. È possibile scegliere il Memorabilia Tour anche come programma didattico a sé stante, con una durata di circa 40 minuti.

Ad ogni partecipante sarà rilasciato il Diploma di School of Hard Rock. È previsto inoltre un quiz a premi per tutti i partecipanti con domande sui temi trattati durante la visita, che si concluderà con un **pranzo con menu a prezzo fisso** attraverso il quale gli studenti potranno completare l'esperienza gustando i nostri piatti preparati in casa con ingredienti freschi e di prima qualità (dalle ore 12 alle ore 13).

**Richiedete SUBITO il programma dettagliato! È possibile scegliere anche il solo menù per il pranzo o la cena in Hard Rock Cafe Firenze.**



Occhiali da sole di Elton John, esposti nel Cafe di Firenze



Una delle nostre lezioni di Rock.

### CONTATTI



Via De' Brunelleschi 1 (Piazza della Repubblica)  
50123 Firenze

Simona Pampaloni, Sales & Marketing Manager  
florencesales@hardrock.com

Niccolo' Torrini, Sales & Marketing Coordinator  
florencesalescoordinator@hardrock.com

Tel. 055 277841

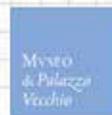
Fax 055 211186



Bus utilizzato dai Beatles per le riprese del film The Magical Mystery Tour del 1967, oggi proprietà di Hard Rock Cafe International.



Aboca



L'Azienda **Aboca** invita le scuole di ogni ordine e grado a partecipare al progetto didattico **ARTEORTO FOR SCHOOL** ideato in collaborazione con l'**Orto Botanico di Firenze** e **Palazzo Vecchio** con l'obiettivo di focalizzare l'attenzione sul mondo vegetale rappresentato nei dipinti. Il percorso artistico e botanico si completa con un **Laboratorio didattico** per la preparazione di unguenti e altre ricette con l'utilizzo delle piante medicinali.

## UNA GIORNATA A FIRENZE

### ▣ VISITA A PALAZZO VECCHIO

#### L'ARTE INTORNO

Da settembre a giugno i ragazzi saranno guidati a Palazzo Vecchio in un percorso multisensoriale che coinvolgerà la vista, l'olfatto e il tatto. Le guide esperte di MUS.E condurranno i ragazzi lungo un percorso di grande fascino all'interno di una delle punte di diamante di Firenze in campo storico-artistico.

### ▣ VISITA ALL'ORTO BOTANICO

#### IL GIARDINO DEI SEMPLICI

Con l'aiuto di un operatore esperto e di materiale didattico specifico, gli studenti visiteranno il Giardino dei Semplici, dove potranno osservare le piante rappresentate nei capolavori di Palazzo Vecchio e unire così arte e natura.

### ▣ LABORATORIO ERBORISTICO

#### LE ERBE DELLA CURA

Dopo aver cercato fiori, piante e frutti a Palazzo Vecchio e dopo averle osservate dal vivo all'Orto Botanico, gli studenti si cimenteranno in un laboratorio per la preparazione di unguenti e balsami, prendendo parte a un'interessante esperienza arricchita da notizie sulle piante da utilizzare e sui loro principi attivi.



#### INFORMAZIONI & PRENOTAZIONI

Circolo degli Esploratori Tour Operator, partner scelto da Aboca  
Tel 0575/759738  
scuole@arteorto.it

Visita il sito [WWW.ARTEORTO.IT](http://WWW.ARTEORTO.IT)

# IN TOSCANA, UNA GITA "FUORICLASSE" NEI PARCHI E MUSEI DELLA VAL DI CORNIA



Per il vostro viaggio di istruzione state cercando un luogo dove storia, archeologia e natura si intrecciano e dove gli studenti potranno imparare cose nuove senza annoiarsi? La vostra meta ideale sono i Parchi e Musei della Val di Cornia, in Toscana davanti all'Isola d'Elba!

La **varietà degli ambienti** e la **ricchezza delle testimonianze** presenti sul territorio fanno di questi luoghi un **interessante laboratorio a cielo aperto** nel quale apprendere e sperimentare all'insegna dell'interdisciplinarietà. Il nostro slogan è **"Se ascolto dimentico, se studio ricordo, se faccio capisco"** e per questo abbiamo un occhio di riguardo per le **attività laboratoriali**, sia di **archeologia sperimentale** che di **educazione ambientale**.

Le visite che vi proponiamo per l'anno scolastico 2019/2020 vi consentiranno di spaziare tra periodi storici e ambienti diversi.

Nel **Parco archeologico di Baratti e Populonia**, dominano il periodo etrusco e romano. Qui visiterete l'**Acropoli**, con ricostruzioni di strutture antiche (tra cui il basamento di un tempio romano e una capanna etrusca) e mosaici restaurati, e le **Necropoli affacciate sul Golfo**, con il **centro di archeologia sperimentale** per attività legate al mondo antico.



Nel **Parco archeominerario di San Silvestro** i ragazzi potranno scoprire il **mondo delle miniere** e fare un salto indietro nel tempo con la **visita a Rocca S. Silvestro**. Qui è stata realizzata la ricostruzione di una casa medievale in pietra, unica nel suo genere in Italia, dove proponiamo attività legate alla vita quotidiana nel passato.

Nel **Museo archeologico del Territorio**, a Piombino, la noia non trova spazio: **allestimenti in scala reale di attività e di ambienti antichi**, video delle **scoperte archeologiche** e grandi **ricostruzioni di paesaggio**, oltre a **percorsi multisensoriali e musicali**, donano voce e vita ai preziosi reperti custoditi nelle sale.

Inoltre, **attività di laboratorio** articolate in vari filoni tematici: "Arti e Mestieri", "Natura e scienze", "Alimentazione", "Giochi nell'antichità", "Archeologia e storia".



**Non vi resta che contattarci per avere tutti i dettagli delle nostre proposte.**

*L'offerta per le visite ai Parchi e Musei della Val di Cornia è rivolta alle scuole di ogni ordine e grado ed è modulare: è possibile scegliere di visitare un singolo Parco o Museo o abbinarli tra loro, arricchire le visite con laboratori di archeologia sperimentale e di educazione ambientale oppure con visite animate ed elaborare programmi che prevedono soggiorni di 2 o più giorni.*

## CONTATTI



### PARCHI VAL DI CORNIA SPA

Tel. 0565 226445 - Fax 0565 226521

prenotazioni@parchivaldicornia.it

www.parchivaldicornia.it/it/proposte-per-la-scuola

# LA GROTTA DEL VENTO

LE MERAVIGLIE DEL MONDO SOTTERRANEO



Situata al centro di una delle zone più suggestive e incontaminate delle Alpi Apuane, la **Grotta del Vento** si sviluppa nelle viscere del massiccio delle Panie con una varietà straordinaria di aspetti che ne **fanno una vera e propria enciclopedia naturale sul carsismo profondo**.

Una visita didattica alla Grotta del Vento può essere una soluzione ottimale per svelare ai ragazzi i segreti del mondo sotterraneo, oltre che per chiarire i vari aspetti morfologici ed i processi evolutivi di un sistema carsico vivo, completo e vario, dove gli argomenti vengono trattati con la massima cura da guide esperte. Il contatto diretto con i singoli fenomeni e l'atmosfera di mistero che pervade l'ambiente rendono facili e stimolanti dei concetti che sui libri possono risultare ostici, astratti e noiosi.

Comodi sentieri in cemento antiscivolo muniti di robusti corrimano consentono di ammirare alla luce dei riflettori tutte le fasi evolutive del sistema carsico.



Gli **itinerari sotterranei** sono **tre**:

- il **primo**, della durata di un'ora, caratterizzato da una morfologia freatica senile, si sviluppa nella **zona più ricca di concrezioni con stalattiti, stalagmiti, colonne e colate in piena fase di accrescimento**, brillanti, ricche di colori, spesso traslucide, talvolta fluorescenti e fosforescenti;
- il **secondo**, della durata di due ore, prosegue nella **parte più profonda**, dove una morfologia freatica giovanile evidenzia **vistosi fenomeni erosivi ed un piccolo fiume** fluisce lentamente verso le tenebre di un mondo sotterraneo ancora tutto da scoprire;
- il **terzo** (tre ore, visita completa) consente di visitare anche i **canyon e gli abissi verticali della zona più elevata**, dove la morfologia è esclusivamente vadosa, modellata da acque che, anziché riempire totalmente i condotti, scorrevano e continuano a scorrere sui pavimenti incidendo la roccia verso il basso e precipitando in vari punti nel vuoto mediante **fragorose cascate** tuttora visibili nelle giornate più piovose.

Per la suggestione dell'ambiente e per la molteplicità dei temi trattati, oltre che per i possibili agganci a numerose discipline scientifiche, la visita delle grotte rappresenta un'occasione particolarmente valida sotto il profilo didattico.

È disponibile una **sala proiezioni** per lezioni introduttive, approfondimenti e laboratori su vari argomenti, quali la geologia, la geomorfologia, la speleobiologia, la meteorologia ipogea, l'idrologia carsica, le grotte turistiche italiane e l'esplorazione speleologica.

Presso la biglietteria **ampia esposizione di minerali e fossili** provenienti da tutto il mondo.

All'esterno area picnic con panchine, tavoli e fontane.



## CONTATTI



TURISMO  
SCOLASTICO  
SOTTERRANEO

55021 FORNOVOLASCO (LU) - TEL. 0583 722024  
info@grottadelvento.com - www.grottadelvento.com

Direzione "Grotta del Vento"

55021 Forno Volasco (LU)

Tel. 0583 722024

E-mail: [info@grottadelvento.com](mailto:info@grottadelvento.com)

[www.grottadelvento.com](http://www.grottadelvento.com)

# MURA DI LUCCA E TORRI CIVICHE

Visitare Lucca è immergersi tra le strette strade di uno dei centri storici meglio conservati d'Italia. Tante le opportunità tra cui la passeggiata sulla **cinquecentesca cinta muraria**, l'ingresso alle **Torri Medievali**, la visita guidata all'**Orto Botanico**, le tante iniziative artistico-culturali.

## MURA URBANE

Una cinta muraria alberata di circa km 4,2 circonda completamente il centro storico di Lucca. Costituisce uno dei migliori esempi al mondo di fortificazione moderna ed è integra di Baluardi difensivi, Casermette, Sotterranei, Porte di accesso e Spalti in gran parte liberamente fruibili.

## TORRE GUINIGI

La Torre è alta 45 metri e sulla cima si trova un giardinetto pensile, nel quale sono a dimora sette piante

di leccio. La Torre è diventata col passare del tempo un simbolo distintivo della città di Lucca.

## TORRE DELLE ORE

Slanciata ed elegante torre medievale posta in pieno centro, dal 1390 ospita l'orologio pubblico. Sono 207 i gradini per giungere alla sommità ed ammirare dal punto più alto della città un panorama imperdibile ed il settecentesco meccanismo a carica manuale, in grado di scandire ore e quarti alla romana, realizzato da un maestro orologiaio ginevrino.

## ORTO BOTANICO

L'Orto Botanico di Lucca fu fondato il 13 giugno del 1820. Oggi l'Orto Botanico accoglie una collezione di camelie, un laghetto con torbiera, l'arboreto; le serre antiche ospitano una collezione di succulente, le serre moderne ospitano piante tropicali come papiri, ficus, orchidee e felci.

L'accesso alla Torre Guinigi, alla Torre delle Ore e all'Orto Botanico è regolamentato ed è consentito previo pagamento di biglietto singolo o cumulativo con sconti per fasce d'età e gruppi. Sono possibili visite guidate. L'Orto Botanico è dotato di un percorso sensoriale per ipovedenti.

## CONTATTI

### UFFICIO INFORMAZIONI E ACCOGLIENZA TURISTICA CITTÀ DI LUCCA

INFOPOINT

Vecchia Porta San Donato - Piazzale Verdi

1 Aprile - 31 Ottobre / 9:30 - 18:30

1 Novembre - 31 Marzo / 9:30 - 16:30

Tel. 0583 583150 - 0583 582389

turismolucca@metrosrl.it - info@turismo.lucca.it

# MO.C.A. MONTECATINI CONTEMPORARY ART



Nato nel 2012 in un luogo d'eccezione quale il Palazzo Comunale, il **Mo.C.A.** ospita ad oggi oltre **350 opere tra sculture, quadri, disegni e fumetti**.

Fanno parte della collezione permanente due capolavori inestimabili quali *Donna avvolta in un volo di uccelli*, omaggio di Joan Mirò alla città di Montecatini e *Vita* di Pietro Annigoni.

La **sezione didattica** del MO.C.A. propone **percorsi legati all'arte contemporanea** con una offerta pensata per le scuole di ogni ordine e grado e **cicli di incontri ad hoc** guidati da esperti e rivolti ad adulti.

## SCUOLA DELL'INFANZIA

Percorsi in cui i bambini sperimentano attraverso Kandinsky e Mirò l'arte contemporanea.

## SCUOLA PRIMARIA

Percorsi per scoprire l'arte surrealista e astratta attraverso Mirò e Kandinsky. I bestiari medievali e i miti del mondo antico.

## SCUOLA PRIMARIA - SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Laboratori che riguardano il collage, l'arte a Montecatini e le opere di Arcimboldo.

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Dai surrealisti alla pubblicità: come l'arte contemporanea entra nella nostra vita.

## PERCORSI STREET ART

Laboratori per avvicinare la scuola primaria e secondaria di primo grado alla Street Art.

## DIDATTICA CONTEMPORANEA

Laboratori che, attraverso i linguaggi utilizzati dall'arte contemporanea, con l'aiuto dell'esperienza

tattile e sensoriale fanno riflettere i bambini sul mondo e sull'arte.



## CONTATTI



### MO.C.A.

Martedì-Venerdì 10,00-12,00

Sabato e Domenica 10.30-12.30/15.30-18.30  
(orario invernale)

16.00-19.00 (orario estivo)

Chiuso il lunedì

Tel. 366 7529702 (in orario d'apertura)

mocamct@gmail.com

# PARCO DI PINOCCHIO E STORICO GIARDINO GARZONI "CASA DELLE FARFALLE"



Il **borgo Collodi** è famoso come pseudonimo scelto da **Carlo Lorenzini**, autore de **Le Avventure di Pinocchio**. Siamo nel paese natale della madre di Carlo Collodi al quale lo scrittore legò i suoi ricordi di infanzia. La gita offre al docente spunti di approfondimento e le attività tengono conto dell'età dei ragazzi, dalla scuola dell'infanzia fino alle scuole secondarie. **Il nostro consiglio:** leggere il libro o parlarne in classe prima della gita.

## Parco di Pinocchio

**Creazione collettiva di arte contemporanea** che rievoca **Le Avventure di Pinocchio** attraverso le opere di **Emilio Greco, Pietro Consagra, Venturino Venturi, Giovanni Michelucci, Marco Zanuso**. Strutture al coperto e un percorso nel verde ideato da **Pietro Porcinai**.

*La gita prevede:* visita guidata al Parco, antiche giostre (3-10 anni); percorsi avventura (5-11 anni); laboratori (3-14 anni); giochi di Geppetto (3-14 anni); giochi a squadre; museo e biblioteca virtuale. Su prenotazione visita alla Biblioteca Collodiana.

## Storico Giardino Garzoni "Casa delle Farfalle"

Giochi d'acqua, statue mitologiche, piante rare: **è uno dei giardini storici più belli d'Europa**, paragonabile al parco della Reggia di Caserta o Versailles. All'interno c'è la Casa delle Farfalle con specie tropicali/equatoriali e altri animali (insetto stecco, piranha, tartarughe acquatiche, millepiedi gigante, uccellini "amici" delle farfalle).

*La gita prevede:* Caccia al Tesoro Botanico. Su richiesta anche: laboratorio a tema per bambini, visita introduttiva al Giardino, visita alla Biblioteca Collodiana.



**Biglietti:** Si può visitare solo il Parco di Pinocchio oppure soltanto lo Storico Giardino Garzoni "Casa delle Farfalle". Il biglietto va dai 7 agli 8 euro a studente + 1 insegnante gratis ogni 10 bambini.

**Biglietto unico speciale "scuole"** per Parco + Giardino + Casa delle Farfalle. Il biglietto va dai 12 ai 13 euro a bambino/ragazzo + un insegnante gratis ogni 10 studenti. *Diversamente abili:* ingresso gratuito.

**Gli extra.** È possibile richiedere visite guidate o laboratori speciali di musica, sport, letteratura, arte e ambiente per varie fasce di età.



**Dove mangiare:** al sacco nell'area picnic oppure all'Osteria del Gambero Rosso (Parco) o al Ristorante Villa Garzoni (Giardino).

**Come arrivare:** con bus scolastico oppure in Treno (Stazione di Pescia o Montecatini T.) + Bus Turistico per Collodi (da prenotare Tel. 0572 453112 - touristata@gmail.com).

## BANDO SCUOLE

### "33° COMPLEANNO DI PINOCCHIO!"

La Fondazione Nazionale Carlo Collodi promuove tematiche sociali e culturali, per stimolare i giovanissimi, le famiglie e le scuole alla partecipazione attiva in un processo di riflessione e creazione. Scarica il bando da [www.pinocchio.it](http://www.pinocchio.it) e partecipa con la tua classe!

## CONTATTI

Storico Giardino  
GARZONI  
COLLODI



## PARCO DI PINOCCHIO E STORICO GIARDINO GARZONI "CASA DELLE FARFALLE"

via S. Gennaro 3 e Piazza della Vittoria 1  
51012 - Collodi (PT)  
Tel. 0572 429613 - 429342  
[scuole@pinocchio.it](mailto:scuole@pinocchio.it)  
[www.pinocchio.it](http://www.pinocchio.it)

# ARCHEODROMO DI POGGIBONSI

## VIVI IL MEDIOEVO!

Attività per scuole dell'infanzia, primarie, secondarie di I e II grado.

L'Archeodromo è un museo *open air* che ricostruisce in scala reale il villaggio del IX-X secolo

d. C. scavato dagli archeologi a pochi metri di distanza.

Gli studenti, guidati dagli abitanti in abito storico (gli stessi archeologi che hanno effettuato gli

scavi), saranno accompagnati in un viaggio nel tempo di oltre 1200 anni e parteciperanno alle attività quotidiane ed artigianali tipiche di un'azienda curtense del tempo di Carlo Magno.



## — CONTATTI —



**ARCHEODROMO  
DI POGGIBONSI**

### **ARCHEODROMO DI POGGIBONSI**

Fortezza Medicea di Poggio Imperiale

53036, Poggibonsi (SI)

Tel. 392 9279400

info@parco-poggibonsi.it

www.archeodromopoggibonsi.it

# LA CITTÀ DELL'ACQUA

AREA ARCHEOLOGICA SOTTERRANEA DEL "VICUS CAPRARIUS"

Tutti conoscono la Fontana di Trevi, meno noti sono i resti dell'antica Roma che si estendono sotto il rione. Nell'area archeologica del *Vicus Caprarius* gli archeologi hanno portato alla luce le strutture di una *domus* d'epoca imperiale e del *castellum aquae* dell'Acquedotto Vergine che, ancora oggi, dopo oltre duemila anni, attraverso gli antichi percorsi sotterranei alimenta le più importanti e famose fontane monumentali della città.

### **Visita guidata "I sotterranei del Vicus Caprarius e la Fontana di Trevi".**

*Scuole primarie, secondarie di primo e secondo grado.* Visita guidata all'area archeologica sotterranea arricchita da un approfondimento storico-artistico esterno sulla *Fontana di Trevi*.

### **ArcheoQuiz**

*Scuole primarie.* Sei un vero archeologo o un "cercatore di tesori"? Durante la visita guidata dell'area archeologica i bambini saranno chiamati a rispondere ad un vero e proprio "Quiz" per ottenere il "diploma di provetto archeologo"!

### **Visita guidata "Il Rione Trevi...Sotto&Sopra".**

*Scuole primarie, secondarie di primo grado.* Una visita guidata attraverso i secoli e le opere d'arte del rione Trevi seguendo il percorso dell'Acquedotto Vergine attraverso resti archeologici e monumenti: il Vicus Caprarius, la Fontana di Trevi, gli archi dell'*Aqua Virgo* e la Fontana della Barcaccia.

**Gratuità** per insegnanti.

**Agevolazioni** per gruppi superiori ai 25 studenti.



Presso la rinnovata Food Court del complesso i gruppi hanno la possibilità di abbinare alle nostre visite guidate rapidi pranzi, cene informali e coffee break con convenienti formule a prezzo fisso. Disponibili menù per intolleranti e allergici.

## — CONTATTI —

### **LA CITTÀ DELL'ACQUA** Area archeologica "Vicus Caprarius"

Vicolo del putarello, 25 (zona Fontana di Trevi) - Roma

Tel. 339 7786192 - archeodomani@gmail.com

www.vicuscaprarius.com

# COSMO ACADEMY

RAINBOW MAGICLAND: GATEWAY TO SPACE



**Passeggiare su Marte, scoprire come è fatta la Stazione Spaziale Internazionale, partire per un viaggio attraverso il Sistema Solare** fino ai confini dell'Universo.

A RAINBOW MAGICLAND, il parco dei divertimenti di Roma, arriva **COSMO ACADEMY**: una **Accademia dello Spazio** che porterà gli studenti in missione nel loro futuro.

Stelle, pianeti, razzi, sonde, ed il PLANETARIO digitale, tra i più grandi d'Europa: le lezioni, a COSMO ACADEMY, sono missioni divertenti e stupefacenti, sotto l'occhio attento della Scienza. A guidare gli esploratori di ogni età infatti la consulenza scientifica di Letizia Davoli, giornalista scientifico con un background da astrofisico e il costante confronto con chi lo Spazio lo studia, lo progetta, lo conquista ogni giorno: tutto questo rende COSMO ACADEMY **una esperienza didattica unica nel suo genere**.

## ONE SMALL STEP

COSMO ACADEMY è un progetto di edutainment che offre alle scuole di ogni ordine e grado percorsi didattici personalizzati, alla scoperta del Cosmo e della conquista dello Spazio. Grazie all'assistenza di tutor altamente formati, gli studenti partiranno per una **missione in 6 tappe**, che si concluderà sotto la volta dell'avveniristico PLANETARIO digitale: una

cupola di 25 metri per 250 posti. Gli **argomenti degli spettacoli del Planetario** sono diversi e personalizzabili in base alle necessità didattiche dei docenti.

- **Il Sistema Solare**: si decolla dalla Terra per scoprire tutto il Sistema Solare, dalla Stella che lo domina, il Sole, alla sua corte di pianeti. Gli studenti potranno conoscerli ad uno ad uno, scoprire come funziona la stella che ci dà la vita, e quali misteri ancora la avvolgono.
- **Le Sonde**: come studiamo il Sistema Solare? In questa tappa gli studenti incontrano dal vivo le missioni più importanti del passato e del futuro, dalle Voyager a Cassini, da Rosetta e la sua cometa 67/P a Bepi Colombo, in viaggio verso Mercurio.
- **I Razzi**: come si arriva allo Spazio? A COSMO ACADEMY gli studenti scopriranno come è fatto un lanciatore, e vedranno dal vivo come si portano i satelliti nello Spazio. E l'Uomo.
- **La ISS, la nostra casa nello Spazio**: un'area di COSMO ACADEMY è interamente dedicata alla Stazione Spaziale Internazionale. Insieme ai nostri astronauti gli studenti potranno entrare in uno dei moduli della ISS, capire come si vive e cosa si fa a bordo. E ammirare la Terra dalla Cupola, la straordinaria finestra della ISS sul nostro pianeta.
- **Marte e la Luna**: due aree speciali sono dedicate

ai protagonisti dello spazio del prossimo decennio, la Luna e Marte. I ragazzi potranno entrare nelle Mars Base e Moon Base, coltivare verdura nello Spazio, osservare la Luna dalla sua orbita e scoprire una delle missioni più straordinarie dei prossimi anni, EXOMARS2020, che cercherà la vita su Marte.

- **La Terra e L'Universo profondo**: i satelliti e l'osservazione della Terra, la gestione delle calamità naturali dallo Spazio, la salute del nostro pianeta. Il viaggio termina ai confini dell'Universo, che studiamo in tanti modi diversi: dalla Radioastronomia alle alte energie, dalle onde gravitazionali ai buchi neri. Sotto la volta del Planetario.

## A GIANT LEAP

A COSMO ACADEMY la Scienza è di casa. Gli studenti potranno **incontrare dal vivo chi fa la Scienza ogni giorno, ricercatori e tecnici**. Progetti STEM e lezioni personalizzate, da calendario o su richiesta.

## Le nostre tariffe:

- Prezzo prepagato: 13.90€/ alunno
  - Prezzo prenotato: 15.90€/ alunno
- 1 gratuità ogni 10 partecipanti



## CONTATTI

### RAINBOW MAGICLAND

Per informazione e prenotazioni

Via della Pace, 00038 Valmontone RM

Tel. 06 95318700

booking@rainbowmagicland.it

www.magicland.it



# HARD ROCK CAFE ROMA

## SCHOOL OF HARD ROCK

Hard Rock Cafe Roma ritorna in cattedra per la felicità di tutti gli studenti e i docenti con "School of Hard Rock", il progetto didattico che propone un'offerta formativa unica e divertente allo stesso tempo. **School of Hard Rock** si riafferma anche quest'anno una scelta di successo, grazie sia ad un programma formativo modulabile e attento agli indirizzi scolastici delle classi partecipanti, sia a lezioni innovative e molto speciali al ritmo di rock 'n roll!

Il progetto, interamente ideato dall'Hard Rock Cafe Roma per tutti i ragazzi delle scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado, ha coinvolto finora migliaia di **studenti** provenienti da tutta Italia. L'obiettivo è quello di far conoscere ai ragazzi l'**evoluzione storico-sociale** che la **musica** ed i suoi interpreti hanno ben rappresentato negli anni, in particolare dal Secondo Conflitto Mondiale in poi, all'interno di quello che può considerarsi il Tempio del Rock di Via Vittorio Veneto.

Le lezioni, di una durata complessiva di circa 3 ore, si svolgeranno nell'ambiente creativo ed accogliente dell'Hard Rock Cafe Roma, dove i ragazzi potranno ripercorrere i maggiori eventi storici in un **viaggio**

**interattivo e multimediale** che attraversa le tappe più importanti della storia musicale e del celebre marchio Hard Rock Cafe, il tutto accompagnato da aneddoti sulla vita dei più famosi musicisti rock, video musicali e quiz a premi. Ogni lezione si articolerà in due fasi distinte. Nella prima fase verrà presentato il marchio Hard Rock Cafe con tutte le caratteristiche che lo rendono unico al mondo - merchandising, memorabilia, ristorazione americana - con particolare attenzione ai valori etici che ne costituiscono le fondamenta. La seconda fase, invece, permetterà di approfondire uno dei moduli proposti, che i docenti potranno scegliere in fase di prenotazione:

- **Storia del Rock:** dedicato agli studenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado, con possibilità di approfondimenti su singoli periodi; gli ultimi 60 anni raccontati attraverso artisti del calibro di Elvis Presley e Jimi Hendrix, evidenziando come gli eventi socio politici abbiano influenzato la musica rock e come quest'ultima si sia fatta veicolo di un messaggio di pace ed unione di culture, razze e religioni diverse.
- **Social Media Management:** Ideale per gli studenti delle scuole secondarie di secondo grado ad indirizzo tecnico, prevede un'introduzione al concetto di Marketing: il mercato, la domanda e l'offerta, il posizionamento dei prodotti e la vendita, la comunicazione e la relazione con il cliente. Possibilità, per gli Istituti Tecnici per il Turismo, di scegliere l'approfondimento sul Marketing del Turismo.





- **Food & Beverage Management:** un percorso didattico che ha lo scopo di favorire non solo l'apprendimento ma anche le modalità di gestione di un'azienda leader nel settore della ristorazione, con un'attenzione particolare alle metodologie ed alla gestione del cliente. Questo modulo è particolarmente indicato per gli studenti degli Istituti Professionali per i Servizi Alberghieri e della Ristorazione.
- **Visual Merchandising e Retail:** un focus sulle strategie necessarie per rendere più efficace la presentazione e la promozione dei prodotti Hard Rock Cafe, per aumentare la percezione del valore del brand agli occhi del cliente e per rendere ogni punto vendita della catena un luogo emozionale. Verrà inoltre fornita una panoramica sulla gestione e lo sviluppo dei punti vendita chiamati "Rock Shop".

- **La Mia Classe Suona il Rock:** Un divertente modulo innovativo pensato per le classi primarie e secondarie di primo grado. Gli studenti imparano ad esprimere le emozioni attraverso la musica e a capire i differenti generi musicali nella storia. Inoltre, con l'aiuto di un musicista potranno riprodurre attraverso una "Loop Station" suoni e melodie di gruppo nonchè dare sfogo alla loro immaginazione disegnando quello che sentono!

Per il prossimo anno scolastico, **School of Hard Rock** inizierà il 16 Settembre 2019 e si concluderà il 30 giugno 2019. Le lezioni sono prenotabili dal lunedì al venerdì, dalle 10.00 alle 13.00 oppure dalle 12.00 alle 15.00, previa disponibilità. Ogni programma potrà essere svolto sia in lingua italiana che in lingua inglese (da specificarsi in fase di prenotazione) e ciascuna lezione si concluderà con

un gustoso pranzo in perfetto stile americano, con un menu fisso che include un piatto principale a scelta e bibite analcoliche a scelta. Il pranzo è l'unico costo che verrà chiesto alle classi di sostenere.

**School of Hard Rock è un modo nuovo di fare scuola che unisce la curiosità dei ragazzi alle esigenze formative dei docenti e alle competenze richieste dal mondo del lavoro, regalando ad ogni partecipante un'esperienza davvero indimenticabile! Richiedete SUBITO il programma dettagliato!**

**È inoltre possibile richiedere la prenotazione per il solo pranzo o cena all'Hard Rock Cafe Roma usufruendo dei menu per gruppi.**



## CONTATTI



Via Vittorio Veneto, 62 a/b - 00187 Roma  
Tel. 06 4203051 - Tel. diretto 06 42030534 / 42030543  
Fax 06 42030552 - [www.hardrock.com/cafes/rome](http://www.hardrock.com/cafes/rome)

### Sales & Marketing Manager

Valerio Torriero: [valerio.torriero@hardrock.com](mailto:valerio.torriero@hardrock.com)

### Sales & Marketing Coordinators

Giorgia Esposito & Silvia Antonucci:  
[giorgia.esposito@hardrock.com](mailto:giorgia.esposito@hardrock.com)  
[Rome.SalesCoordinator2@hardrock.com](mailto:Rome.SalesCoordinator2@hardrock.com)

# TIME ELEVATOR EXPERIENCE

ROMA COSÌ NON SI ERA MAI VISTA...  
IL PASSATO RIVIVE ATTRAVERSO IL FUTURO!



PROVINCIA  
DI ROMA

## CHE COS'È TIME ELEVATOR EXPERIENCE?

È un museo virtuale-multisensoriale, con tecnologia stereoscopica, capace di fornire a tutte le scuole di ogni ordine e grado uno strumento di didattica interattiva.

## PERCHÈ È IMPORTANTE IL TIME ELEVATOR ROME EXPERIENCE PER I RAGAZZI DELLA SCUOLA?

Solo qui gli studenti vivranno, per la prima volta, da veri protagonisti la storia di Roma, che di solito studiano sui libri di scuola venendo catapultati indietro nel tempo con l'obiettivo di coniugare divertimento e apprendimento; secondo il concetto di edutainment, vivendo così un'esperienza dinamica ed allo stesso tempo educativa.

## COME SI SVOLGE LA VISTA AL TIME ELEVATOR ROME EXPERIENCE

Accoglienza del gruppo da parte delle nostre guide e breve introduzione sulla nascita del Time Elevator e sulle tecnologie applicate nella realizzazione del progetto. Con l'ausilio di una guida virtuale, gli studenti inizieranno il viaggio attraverso i momenti più salienti della storia che hanno reso Roma "Caput Mundi", con avvenimenti unici e indimenticabili, un'occasione per ascoltare le voci di personaggi e volti del passato.

## VIAGGIO NELLA STORIA

Dalla leggenda di Romolo e Remo alla congiura e all'assassinio di Giulio Cesare passando poi per l'età imperiale, l'incendio di Roma e Nerone, la caduta dell'impero e l'avvento del cristianesimo.

La Roma rinascimentale con i suoi grandi artisti, fra tutti Michelangelo e la realizzazione della Cappella Sistina, ricostruzioni 3D di monumenti unici al mondo Colosseo, il Tempio di Vesta, le Terme di Caracalla fino ad arrivare alla Roma Rinascimentale e Barocca con i suoi sfarzi e i suoi splendori.

La proiezione avviene su tre grandi schermi panoramici, Audio in Dolby Digital con cuffia individuale disponibile in sei lingue (Italiano, Inglese, Francese, Tedesco, Spagnolo e Russo), con effetti multisensoriali quali acqua, vento e l'innovativo simulatore di volo a piattaforme mobili, che seguendo l'andamento del film, rendono questo viaggio unico e indimenticabile.

## LA NASCITA DELLA VITA 5D

La visita continua con tecnologia stereoscopica 5D, grazie all'ausilio di speciali occhiali, i ragazzi saranno proiettati indietro nel tempo fino a 13,7 miliardi di anni fa. Ma cos'è la stereoscopia? Nel 200 a.C. fu Euclide a comprendere i principi della visione tridimensionale. Brevi cenni storici.

Dal Big Bang all'origine della vita: dalle prime forme di insetti giganti del Carbonifero, alla comparsa dei dinosauri, all'inizio dell'era Giurassica, fino alla loro estinzione nel Cretaceo-Paleocene, fino alla conquista della terra da parte dei mammiferi nell'era Cenozoica.



...L'educazione deve essere divertente  
e il divertimento deve essere educativo...

Marshall McLuhan

#### • TIME ELEVATOR + VISITA AL COLOSSEO

Questo percorso dedicato all'illustrazione dell'area archeologica centrale, con visita all'interno dell'Anfiteatro Flavio, si pone diversi obiettivi didattici: potenziare la funzione dell'area archeologica come centro attivo di cultura e di educazione; sviluppare la capacità di osservazione e critica; educare alla conoscenza e al rispetto del patrimonio archeologico come bene della collettività.

#### • TIME ELEVATOR + PASSEGGIATA IMPERIALE

Gioco didattico sui personaggi storici dell'antica Roma che permetterà ai ragazzi di

familiarizzare con imperatori, generali, consoli e senatori. Durante il percorso, la storia dei monumenti spiegata dalla guida metterà in luce i vari personaggi rappresentati dai ragazzi. L'interpretazione e l'identificazione dei personaggi con i bambini permette di memorizzare più facilmente date, luoghi e avvenimenti.

#### • TIME ELEVATOR + PASSEGGIATA NELLA STORIA

Visita nelle più belle piazze del mondo, prima o dopo l'esperienza vissuta al Time Elevator, un viaggio attraverso la scoperta della storia "presente"; curiosità, leggende e misteri,

che hanno reso questa città eterna, daranno vita ad un percorso indimenticabile; Piazza di Spagna, Fontana di Trevi, piazza Navona e il Pantheon faranno da cornice a quella che chiamiamo "passeggiata nella storia" ma che si rivelerà in realtà un'indimenticabile avventura piena di emozioni.

#### • TIME ELEVATOR + VR...

Gli studenti attraverso i visori VR e l'aggiunta di personaggi reali, verranno proiettati in un'altra dimensione. Per vivere una esperienza archeologica-virtuale unica nel suo genere. Richiesta preventivo.

### CONTATTI

TIME ELEVATOR

Via dei SS. Apostoli, 20 - 00187 Roma (RM)

Tel. 06 69921823 - Fax 06 69291037

Time Elevator Experience è aperto tutti i giorni dalle 9.30 alle 19.30 (ultimo spettacolo)

Serafino Mauro - Direttore Didattico

Cell. 338 7260845 - didattica@time-elevator.it

serafino.mauro@time-elevator.it

#### PRENOTAZIONE

Obbligatoria. Da effettuare inviando una e-mail all'indirizzo: booking@time-elevator.it o un fax al numero 06 69291037 comunicando giorno, orario di arrivo e numero di visitatori.

È richiesto l'elenco degli alunni su carta intestata della scuola. Capienza massima 50 persone.

#### TERMINI DI PAGAMENTO

Bonifico bancario almeno 15 giorni prima dell'arrivo del gruppo. Con spedizione tramite fax, della ricevuta di avvenuto bonifico.



# MUSEO MALAKOS



Il Museo Malakos ha sede nella suggestiva Villa Capelletti a Garavelle di Città di Castello (Pg). Il museo custodisce quella che è considerata la **collezione privata di conchiglie più grande d'Europa**, riferimento scientifico per l'Italia dell'ISMAR-CNR di Bologna, la cui consultazione, oltre che ai ricercatori, è aperta anche a studenti ed a tutti gli interessati che ne facciano richiesta.

Il percorso espositivo del museo guida il visitatore in un **viaggio attorno al mondo attraverso le conchiglie di tutti i mari**. La sezione di **biologia** introduce al meraviglioso mondo dei molluschi con le loro tante curiosità. Scoprirete i predatori marini dal veleno mortale anche per l'uomo, l'illusione ottica della madreperla, la "falsa conchiglia" dell'Argonauta, senza dimenticare le soluzioni idrostatiche del Nautilus: il sommergibile naturale!

Visiterete gli ambienti più diversi: le foreste a mangrovie, le scogliere coralline, le specie che vivono nelle paludi americane o sugli alberi della Nuova Guinea, le gigantesche Achatina africane, fino a spingersi ad oltre 5.000 metri di profondità.



Le sale di **biogeografia** espongono le specie endemiche di tutti i mari, spaziando dalle bianche conchiglie del Polo Nord, passando per i colori e le forme inimmaginabili dei tropici, per giungere nuovamente alle gelide acque dell'Antartide. Scoprirete i paralleli evolutivi fra le due sponde dell'Atlantico, come quelle fra il Mar dei Caraibi e le coste pacifiche di Panama, ma anche le unicità che vivono solo nelle sperdute isole del Pacifico.

La **sala dei "fossili viventi"** ospita le misteriose Pleurotomarie, mentre la sezione di **paleontologia** offre una panoramica sui principali invertebrati marini, con un focus sulle Ammoniti.

Malakos ospita al suo interno anche la **ricostruzione di una barriera corallina**, composta da materiale proveniente dai sequestri del Corpo Forestale dello Stato, ma anche un'importante **raccolta di manufatti etnologici realizzati con le conchiglie**.

**VISITE GUIDATE:** Il Museo propone visite guidate interattive per scuole di ogni ordine e grado e per gruppi di adulti e insegnanti. I laboratori didattici, da svolgere in classe o in Museo:

**NIDO:**  
Atelier del mare, con immersione digitale e Baby Habitat

**INFANZIA:**  
Il mare in valigia • Storie di mare • Baby habitat

**SCUOLA PRIMARIA:**  
Plastic soup • Biologo marino per un giorno  
Coltivare i viventi • Uno squalo per amico  
Guerrilla garden • Amico paleontologo  
Il viaggio di Ulisse

## SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO:

Mare di plastica • Biochimica per cena • Le cellule  
Paleontologia • Zoologia marina • Biolab  
Chimica a colori

## SECONDARIA DI II GRADO:

Biologia in dispensa • Paleoantropologia  
Plastic Ocean • Etnomalacologia

Per ricevere il progetto didattico dettagliato scrivete a [info@malakos.it](mailto:info@malakos.it)

Da ottobre a giugno presso il Museo Malakos si svolgono **eventi serali e approfondimenti** per un pubblico di età diverse: Caffè Scientifici per gli adulti, Malakos Jr per i bimbi da 6 a 10 anni e Baby Malakos per i bimbi da 0 a 5 anni; ogni mese con un tema e un laboratorio diverso. Si possono anche prenotare compleanni e serate personalizzate a carattere scientifico.

## CONTATTI



## MUSEO MALACOLOGICO MALAKOS

Villa Capelletti a Garavelle, Città di Castello, 06012 (PG)

Tel. 0758552119 - 3495823613

[info@malakos.it](mailto:info@malakos.it)

[www.malakos.it](http://www.malakos.it)





# CASA DEL CIOCCOLATO PERUGINA®

VIAGGIO ALLA SCOPERTA DEL GUSTO



Cioccolato, storia, comunicazione, tecnologia, laboratori: tutto questo è **Casa del Cioccolato Perugina®**.

Tappa irrinunciabile a Perugia-città del cioccolato ed uno dei principali poli di attrazione in Umbria, è un luogo unico dove gli alunni di tutte le scuole potranno scoprire i segreti del "cibo degli Dei". Il Tour inizia dal **Museo Perugina®**, nato dall'Archivio Buitoni-Perugia e posto sotto la tutela dei Beni Culturali, oggi **Primo Museo del Gusto in Italia**. Il suo percorso appassiona visitatori di tutto il mondo e porta ad esplorare un autentico "mondo al cioccolato" attraverso:

- un interessante **Video introduttivo** sul processo di lavorazione del cioccolato;
- la **visita alla Galleria museale**: immagini, curiosità, incarti e confezioni che raccontano oltre un secolo di cioccolato italiano. Una postazione video mostra la storia della comunicazione pubblicitaria: dai mitici Carosello fino alla Comunicazione social dei nostri giorni.
- Nel cuore della Fabbrica del Bacio vi attende la **dolce sosta degli Assaggi** dove una ricca degustazione consente di apprezzare le delizie Perugina® distinguendo tra le tante varietà di cioccolato a disposizione.

- Il viaggio culmina nella visione della **Fabbrica del Bacio** attraverso un Percorso sopraelevato sulle principali linee produttive.

**Il periodo migliore per visitare la Casa del Cioccolato Perugina® va da ottobre a metà marzo**, in concomitanza della curva alta dell'attività produttiva\*.

Se poi si vuole vivere anche da protagonisti questo magico mondo, la **Scuola del Cioccolato Perugina®** propone **Corsi e Laboratori** per sperimentare in prima persona le qualità distintive del cioccolato cimentandosi nell'arte cioccolatiera. **L'attività ludico-didattica, che esplora il cioccolato attraverso esperienze pratiche e teoriche, è guidata dai nostri Maestri Cioccolatieri**. Ogni attività viene organizzata ad hoc per ogni classe, in base all'età dei ragazzi, al tempo a disposizione ed alle finalità della stessa. Per i più grandi è anche possibile organizzare corsi speciali in prospettiva di una futura professione legata al cioccolato.

Il Percorso guidato della Casa del Cioccolato Perugina e le attività alla Scuola si possono svolgere nella stessa giornata, vivendo un'esperienza davvero completa nel mondo del cioccolato.

## ORARI APERTURA:

Dal lunedì al venerdì 9.00/13.00  
Sabato 10.00/15.00  
(sabato chiuso dal 10/1 al 10/2)

## INFO E PRENOTAZIONI:

NUMERO VERDE GRATUITO 800800907  
Oppure: [www.perugina.com](http://www.perugina.com)

\* Per visione della fabbrica si intende un passaggio sopraelevato su una parte delle linee produttive. La produzione è in funzione del calendario produttivo pertanto non si garantisce la possibilità di visionare continuamente le linee produttive e di poter vedere il funzionamento delle stesse in tutti gli orari di visita.



## CONTATTI

### CASA DEL CIOCCOLATO PERUGINA®

Stabilimento Nestlé Perugina  
Viale San Sisto 207/c  
06132 SAN SISTO (PG)



## FONDAZIONE PALAZZO ALBIZZINI COLLEZIONE BURRI

La Fondazione è stata costituita nel 1978, per volontà del pittore Alberto Burri (1915-1995). In due musei, **Palazzo Albizzini** ed **Ex Seccatoi Tabacco**, ospita tre raccolte permanenti che rappresentano l'esposizione più esaustiva sull'Artista, con opere selezionate e disposte dal pittore stesso.

**La Collezione Burri a Palazzo Albizzini** ha sede in un elegante edificio rinascimentale che risale alla seconda metà del XV secolo. Aperta al pubblico nel 1981, in venti sale espone la raccolta antologica del

Maestro, 150 opere realizzate dal 1948 al 1985 che si suddividono in pittura, scultura, scenografia e bozzetti.

**La Collezione Burri agli Ex Seccatoi Tabacco** è stata inaugurata nel 1990 a seguito della ristrutturazione dei capannoni industriali, utilizzati fino agli anni Sessanta per l'essiccazione del tabacco tropicale. Questa sede nell'attuale spazio di circa 14.000 mq., ottenuto dal recupero del piano seminterrato dell'edificio, ospita altre due raccolte: i Grandi Cicli pittorici (128 opere realizzate dal 1974 al 1993) e l'Opera Grafica (196 opere realizzate dal 1957 al 1994). Completano l'esposizione l'Area Multimediale Documentaria "**BurriDocumenta**" che in tre sezioni (area proiezioni - area interattiva e due sale cinema) ripercorre la vita di Alberto Burri e l'area dedicata alle esposizioni temporanee. I Musei Burri a Città di Castello costituiscono il più esteso Museo d'Artista al mondo, uno dei più importanti luoghi del contemporaneo in Europa. La Fondazione dispone



di un servizio interno di **visite didattiche** per scuole primarie e scuole secondarie di primo e secondo grado.

### CONTATTI



Palazzo Albizzini - Via Albizzini n. 1  
06012 Città di Castello (PG)

Ex Seccatoi Tabacco - Via Francesco Pierucci snc.  
06012 Città di Castello (PG)

**Info e prenotazioni** 075.8554649  
museo@fondazioneburri.org  
www.fondazioneburri.org



## SPORTING HOTEL GUBBIO



La struttura si trova a poche centinaia di metri dalle mura del centro storico e in mezzo alla "cittadella" dello sport di Gubbio. Dispone di 52 camere ampie e luminose che assicurano ai nostri ospiti un soggiorno all'insegna della comodità e del relax, permettendogli di godere un bellissimo panorama immerso nel verde.

Nel tempo libero gli ospiti potranno visitare la vicinissima Gubbio, immergendosi in uno stupendo scenario medievale, oppure potranno usufruire della grande piscina comunale. A pochi chilometri è **possibile visitare Assisi, Spoleto, Perugia, Deruta, Todi.**

Le sale ristorante possono ospitare fino a 700 persone. Per gli amanti della buona cucina, il nostro Chef propone piatti tradizionali umbri preparati con grande sapienza, espressione di una cucina che sa esaltare i sapori e i profumi del territorio. I piatti proposti sono frutto di una lunga storia d'amore per la cucina. I nostri piatti sono espressione del legame con la nostra terra: l'esaltazione dei sapori, dei profumi e dei colori della cucina eugubina. Amiamo le pietanze dal sapore vero e diretto, ma con radici profonde nell'immaginario; ogni ingrediente del piatto è proposto per essere gustato appieno, in armonia con gli altri che lo compongono.



### CONTATTI



Via del Bottagnone 29 - 06024 Gubbio  
Tel. 075 8422917 - Booking 345 0970653  
reservations@sportinghotelgubbio.com  
www.sportinghotelgubbio.com

# A GRADARA IN GITA SCOLASTICA

Grazie alle nostre visite guidate vivrai un'esperienza unica dove la guida dà voce e forma alla Storia ed alle vicende del Castello in un percorso che si snoda tra Arte, Storia e Letteratura. Ogni itinerario è cucito su misura in base alle esigenze della classe: può, di volta in volta, essere più orientato verso la parte artistica, storica o dantesca di Gradara a seconda delle vostre richieste. Conoscere e vivere un territorio per saperlo raccontare: affinché la vostra visita sia un'esperienza didattica piacevole, utile e completa lavoriamo solo con **guide autorizzate del territorio!**

Gli itinerari guidati sono adatti ad ogni scuola di ordine e grado.

## ITINERARI MEZZA GIORNATA

- **"Ma che bel castello!":** percorso guidato classico in un itinerario che si svolge all'interno della Rocca. € 4,00 a studente
- **"Il Medioevo e Gradara" 1** - ROCCA + CAMMINAMENTI DI RONDA O MUSEO STORICO € 6,00 a studente

- **"Il Medioevo e Gradara" 2** - ROCCA + CAMMINAMENTI + MUSEOSTORICO € 7,00 a studente

## ITINERARI INTERA GIORNATA

- **"Dal Medioevo al Rinascimento"** - Gradara + Urbino. € 9,00 a studente
- **"Tra Borghi, Castelli e Signorie"** - Gradara + altra città d'Arte (San Leo, Urbino, Pesaro, Fano, Fossombrone, Rimini). € 9,00 a studente

Orari di apertura della Rocca: lunedì dalle 8.30 alle 13.00 (lunedì pomeriggio chiuso)  
martedì-domenica: dalle 8.30 alle 18.30 orario continuato - chiuso 25dicembre e 1 gennaio



## CONTATTI



### PROLOCO GRADARA

P.zza V Novembre, 1 - 61012 Gradara (PU)  
Tel. 0541 964115 - Cell. 340 1436396  
info@gradara.org - www.gradara.org  
f @GradaraProloco

# MUSEO TATTILE STATALE OMERO



Uno spazio senza barriere, unico al mondo, con oltre **150 sculture e numerosi modelli architettonici** non solo da vedere, ma anche da toccare: questo è il **Museo Tattile Statale Omero**. Un museo con un'affascinante storia di fondazione e sviluppo, con operatori specializzati in grado di raccontare attraverso un approccio multisensoriale la bellezza della scultura: materia, forma, tattilità, emozione e storia. Copie al vero di indiscutibili capolavori dell'arte classica, dal Discobolo alla Lupa capitolina, dalla Pietà di Michelangelo alla Venere del Canova dominano le prime sale; Giorgio de Chirico, Arnaldo Pomodoro, Francesco Messina, Arturo Martini,

Marino Marini e molti altri sono i protagonisti della sezione contemporanea con opere originali. Il Dipartimento Educazione offre attività per educare lo sguardo, il pensiero e le mani, per fare dell'arte un'esperienza piacevole e sentirsi bene nello Spazio-Museo. Le **proposte 2019/20** per le scuole di ogni ordine e grado includono **percorsi bendati, laboratori con l'argilla, creazione di libri tattili, nozioni di Braille, incontri di arte e musica**. Tutte le attività sono pensate per essere accessibili: le persone con disabilità fisica, cognitiva e/o sensoriale partecipano insieme al gruppo classe.

I percorsi didattici al Museo Omero comprendono un'iniziale **visita guidata in collezione** e una **parte pratica e creativa in laboratorio**. Il Museo Omero si trova all'interno della Mole Vanvitelliana, una magnifica architettura settecentesca ideata come lazzaretto e circondata dal mare.

## CONTATTI



### MUSEO TATTILE STATALE OMERO - MOLE VANVITELLIANA

Banchina Giovanni da Chio 28, 60121 - Ancona  
Tel. 071 2811935 - didattica@museoomero.it  
Prenotazioni 335 5696985  
www.museoomero.it  
#museoomero su f t i y

## Grotte di Frasassi

UNO SPETTACOLO  
UNICO AL MONDO

# LE GROTTI DI FRASSASSI

CAPITALE DEL TURISMO SCOLASTICO DI QUALITÀ

Il complesso delle Grotte di Frasassi è uno dei percorsi sotterranei più grandiosi e affascinanti del mondo. Splendide stalattiti e gigantesche stalagmiti si mescolano a colate di cristalli in un susseguirsi di forme armoniche. Un lungo itinerario in cui è fiorito un paesaggio surreale, un mondo incantato che ci riporta ai primordi della natura. Un ecosistema sotterraneo dove è ancora possibile osservare la formazione delle concrezioni, le gocce che scavano e costruiscono le proprie architetture e in cui la vita continua indisturbata da milioni di anni. Le Grotte si trovano all'interno di un territorio ricco di fascino in cui la natura, l'arte e il paesaggio si integrano in un'offerta turistica di eccezionale livello. Basti citare la **Gola della Rossa e di Frasassi**, incastonata in un Parco in cui nidificano alcuni esemplari di aquila reale, l'**Abbazia romanica di San Vittore delle Chiuse** dell'XI secolo, il **tempietto del Valadier** fatto costruire nel 1828 da Papa Leone XII, nativo del posto e ancora due interessanti musei locali, il **Castello**

di Genga all'interno del suggestivo Borgo e il **museo della Carta e della Filigrana** della vicina Fabriano. Destinazioni e luoghi distanti pochi chilometri tra loro facilmente accessibili e fruibili.

### Un turismo scolastico di qualità

Frasassi è la "capitale" del turismo scolastico di qualità! La sua proposta, attraverso la didattica appositamente elaborata, comprende ben **12 laboratori didattici** destinati agli studenti delle Scuole di ogni ordine e grado e l'ampliamento dell'offerta turistica che va a completare la tradizionale visita alle Grotte.

### I PERCORSI

#### VISITA GUIDATA

Dura circa un'ora e quindici minuti; è adatta ai bambini e ragazzi di qualsiasi Scuola. Accompagnati dalla professionalità e competenza delle guide, i ragazzi effettueranno un viaggio indimenticabile nell'affascinante mondo sotterraneo delle grotte.



#### VISITA DIDATTICA

Dura circa due ore, anche questa è adatta ai bambini e ragazzi di qualsiasi Scuola. L'esperienza della visita guidata viene arricchita ed accompagnata da materiali didattici appositamente progettati. Si caratterizza per una serie di coinvolgenti situazioni di scoperta e conoscenza. Il materiale di supporto, permetterà ai docenti di dare continuità didattica e tematica alla giornata proposta.

#### PERCORSO SPELEO-AVVENTURA AZZURRO

Per gli amanti dell'avventura è disponibile il percorso speleo-avventura azzurro, un "fuori programma" che farà vivere ai ragazzi le emozioni del vero speleologo. È adatto a coloro che hanno superato i 12 anni. Il percorso si svolge in totale sicurezza, senza eccessive difficoltà, con l'accompagnamento di guide speleo specializzate.



## I LABORATORI DIDATTICI

Gli operatori accompagneranno i ragazzi in un cammino di conoscenza della natura e della storia attraverso esperimenti ed esperienze ludico-didattiche, all'interno del Parco Regionale Gola della Rossa e di Frasassi. Le diverse proposte sono calibrate sulla base delle esigenze e peculiarità del gruppo.

Attività previste:

1. **UN MONDO D'ACQUA:** analisi di un corso d'acqua con l'esperienza diretta dei partecipanti nella raccolta, conteggio e catalogazione degli organismi bentonici del fiume.
2. **ORIENTEERING:** introduzione alle principali tecniche di orientamento, lettura delle mappe e utilizzo della bussola. Gara di orienteering a squadre.
3. **ANIMALI DI GROTTA:** breve escursione per raggiungere una grotta non turistica. Esplorazione di un ambiente ipogeo allo stato naturale, alla ricerca di evidenze e indizi della presenza di animali tipici di questo habitat.
4. **VOLANDO CON GLI INSETTI:** breve introduzione al concetto di biodiversità, seguita dallo studio di una chiave di riconoscimento per l'individuazione delle differenti specie di insetti.
5. **PICCOLI DETECTIVE:** passeggiata lungo un breve sentiero che si inoltra nel bosco, attività ludico-didattica guidata dagli animatori.
6. **GROTTE E CARSIAMO:** passeggiata per



osservare l'ambiente che ci circonda, esperimento scientifico a carattere geologico.

7. **ESCURSIONI NATURALISTICHE:** escursioni lungo i sentieri accompagnati da una guida naturalistica, proposte versatili e personalizzate.
8. **A SPASSO NELLA PREISTORIA: LA SCHEGGIATURA DELLE PIETRE:** breve introduzione sulla vita durante l'età della Pietra con successiva realizzazione di chopper personali attraverso la scheggiatura di ciottoli di fiume.
9. **ENTRIAMO DENTRO L'OPERA:** ricerca dei particolari di alcune delle opere esposte al Museo e individuazione del ruolo di alcuni

personaggi. Attraverso i dettagli ad esso collegati avverrà la trasformazione in «quadri viventi».

10. **CREO IL MIO AMULETO:** analisi ed individuazione dello scopo di un amuleto attraverso il gioco. Creazione di un personale amuleto di «buon auspicio».
11. **LA NATURA SPIEGATA AI PIÙ PICCOLI:** passeggiata nel bosco e scoperta della natura attraverso momenti ludico-didattici.
12. **IL FOGLIO DI CARTA FACCIAMOLO INSIEME:** cenni storici, dall'invenzione del mestiere in Cina ai giorni nostri; produzione di un foglio di carta, dalla formazione all'asciugatura.



## CONTATTI

**frasassi.**  
le grotte

Grotte di Frasassi, Genga - Ancona  
Per info e prenotazioni:  
800 166 250 (Numero verde gratuito)  
0732 97211

booking@frasassi.com  
www.frasassi.com



# MUSEO MADRE



Foto: © Amedeo Benestante

## IL MUSEO

Situato nel **cuore storico di Napoli**, a pochi passi dal Duomo e dal Museo Archeologico Nazionale, il **Madre - museo d'arte contemporanea Donnaregina** è dal 2005 un punto di riferimento per i linguaggi del contemporaneo. Ospitato nell'ottocentesco Palazzo Donnaregina, restaurato su progetto dell'architetto portoghese Álvaro Siza Vieira, il museo offre al pubblico **7200 mq di percorsi espositivi** permanenti e temporanei, una **biblioteca-mediateca**, uno spazio shop con area bar e relax, due ampi cortili e un terrazzo con una straordinaria vista sul centro antico della città, dal Vesuvio al mare. La **Fondazione Donnaregina per le arti contemporanee** organizza e promuove **mostre, progetti educativi, incontri con artisti** e protagonisti della scena culturale contemporanea, **conferenze, eventi, concerti, programmi performativi e attività rivolte all'inclusione sociale**.

## I PERCORSI ESPOSITIVI

Il Madre ha inaugurato la sua sede con le opere site-specific di **Domenico Bianchi, Francesco Clemente, Luciano Fabro, Rebecca Horn, Anish Kapoor, Jeff Koons, Jannis Kounellis, Sol LeWitt, Richard Long, Mimmo Paladino, Giulio Paolini e Richard Serra**. Dal 2013, con il progetto **Per\_ formare una collezione**, dedicato alla formazione progressiva della collezione permanente, il museo coniuga ricerca d'archivio e nuove produzioni, per restituire una storia che ha reso la Campania un crocevia di tutte le arti. Un **articolato programma di mostre temporanee ed eventi performativi** rende il **Madre luogo di innovazione culturale e sperimentazione artistica**, capace di agire nel presente e proiettarsi nel futuro.

## I PROGRAMMI EDUCATIVI

I programmi educativi trasformano il museo in un teatro di idee, spazio privilegiato di incontro con l'arte e la creatività. **Centro di produzione culturale, laboratorio di sperimentazione e ricerca, luogo di formazione e approfondimento**, il Madre propone attività specificamente ideate per avvicinare visitatori di ogni età e nazionalità alle ricerche e ai linguaggi del contemporaneo. Dal 2018, inoltre, la nuova piattaforma **Madre per il Sociale** propone un'esperienza condivisa con una comunità sempre più ampia, per costruire un museo diffuso, attivo, condiviso, partecipato, in ascolto e in relazione.

## IL MADRE PER LE SCUOLE

Il Madre fa del rapporto con le scuole il campo privilegiato della propria azione, con proposte differenziate e modulabili, concepite per sperimentare una lettura attiva e partecipata dell'arte del nostro tempo ed esplorare i temi della contemporaneità. Tra le attività e i percorsi di apprendimento che il Madre dedica alle scuole di ogni ordine e grado:

- **Visite e percorsi tematici o teatralizzati**
- **Laboratori didattici, workshop e visite-gioco**
- **Incontri con artisti, professionisti ed esperti**
- **Corsi di aggiornamento per docenti**

Per un'offerta dedicata scrivere a [info@madrenapoli.it](mailto:info@madrenapoli.it), indicando in oggetto "Didatour - Madre"

## ACCESSIBILITÀ

Il museo è aperto lunedì, mercoledì, giovedì, venerdì e sabato dalle 10.00 alle 19.30 e domenica dalle 10.00 alle 20.00. Negli stessi orari, per una sosta o un eventuale pranzo al sacco, è attiva la caffetteria. Accessibilità e servizi sono garantiti anche per persone con disabilità motoria.



## CONTATTI



**madre**  
fondazione donnaregina  
per le arti contemporanee

**scabec**  
società campana  
beni culturali

madre - museo d'arte  
contemporanea  
donnaregina

## MUSEO MADRE

Via Settembrini, 79 - 80139 Napoli  
[www.madrenapoli.it](http://www.madrenapoli.it) - [info@madrenapoli.it](mailto:info@madrenapoli.it)  
WhatsApp: 344 130 130 6

# CENTRO MUSEI DELLE SCIENZE NATURALI E FISICHE

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II

Il **Centro Musei delle Scienze Naturali** è costituito dai **Musei di Mineralogia, Zoologia, Antropologia, Paleontologia e Fisica** ubicati in edifici di rilevante importanza storica, culturale e artistica. Il patrimonio museale vanta collezioni legate alla storia del territorio campano e reperti provenienti da tutto il mondo.

I **percorsi educativi**, calibrati per i differenti cicli scolastici e svolti sotto la guida di un mediatore culturale, si articolano in: **visita guidata al Museo, attività di laboratorio, escursioni sul territorio e incontri da svolgersi nella scuola**. Il Centro, inoltre, partecipa a progetti ministeriali e regionali quali l'**Alternanza Scuola-Lavoro e Scuola Viva**.

**Laboratori di Scienze della Terra:** Minerali e rocce osservati in laboratorio; In laboratorio con Michelangelo; Minerali e rocce in casa mia; Dal

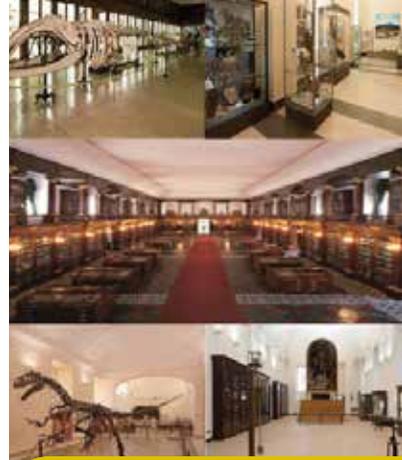
Museo al Vesuvio; I mattoni della mia città; Lo straordinario processo della fossilizzazione; Un giorno da paleontologo; Facciamo ordine: un aiuto dalla sistematica.

**Laboratori di Scienze Biologiche:** Dalla cellula alla provetta estraiamo il DNA; Con l'antropologo forense sulla scena del crimine; Le patologie dell'uomo dall'antichità ad oggi; Dalla teoria delle "razze" alla biodiversità; Il viaggio di Darwin; I segreti del mare; Occhio all'insetto; Esploriamo la Savana.

**Laboratori di Fisica:** Acustica, Meccanica, Ottica, Elettrostatica, Elettrocità.

**Laboratori interdisciplinari:** Rocce, minerali e tecnologia dei manufatti preistorici; La luce e i minerali.

**Laboratori multimediali e virtuali:** Scava e impara; viaggio 3D nel mondo dei dinosauri.



## CONTATTI



### CENTRO MUSEI DELLE SCIENZE NATURALI E FISICHE

Via Mezzocannone, 8 - 80143 Napoli  
Tel. 081 2537587 - Fax 081 2535808  
codidatticacm@unina.it - www.cmsnfi.it

# OASI FIUME ALENTO

ACQUA, TECNOLOGIA, NATURA, AVVENTURA, SPORT

Un luogo dove trascorrere esperienze uniche, unendo in armonia **tecnologia e natura, attività all'aperto e divulgazione scientifica interattiva**, in un ambiente speciale dove l'acqua in tutte le sue sfumature è la protagonista per eccellenza.

Siamo nel **Parco Nazionale del Cilento** (Patrimonio UNESCO), in un'area **SIC** dove si è creato il perfetto equilibrio tra ingegneria umana e ambiente, creando **autentiche aule all'aperto per studenti di scuole di ogni ordine e grado**. Biologi, naturalisti, geologi, esperti di educazione ambientale propongono **visite guidate**,

**escursioni naturalistiche, percorsi e laboratori didattici** in tema di eco-sostenibilità, energie alternative, habitat naturale e sport. I ragazzi potranno vivere intense esperienze formative e trascorrere una o più giornate, tra tour in battello e bus elettrico, orto botanico, trekking, tiro con l'arco, orienteering, equitazione, mountain bike, aree pic-nic, ristorante interno con menu a km 0.

La **posizione strategica dell'Oasi**, a soli 20 min. dai templi di **Paestum**, e la dotazione di otto camere all'interno del parco, la rendono ideale anche per **campi scuola** o viaggi d'istruzione di più giorni, completi e innovativi.



## CONTATTI



### CILENTO SERVIZI SOC. COOP. OASI FIUME ALENTO

Loc. Piano della Rocca - 84060 Prignano Cilento (SA)  
Tel./Fax 0974 837003  
www.oasialento.it - info@oasialento.it

## SEVEN HOSTEL



Caratterizzato da un ambiente fresco e giovanile, nasce da un'accurata ristrutturazione di un **antico edificio dell'800** e può ospitare fino a 155 persone.

Le camerette, con un design semplice ma allo stesso tempo ricercato e funzionale, sono perfette per piccoli gruppi o per i viaggiatori che vogliono stringere nuove amicizie ed ampliare la propria esperienza di viaggio.

Tutte le camere sono dotate dei comfort più moderni, hanno l'aria condizionata e offrono un servizio di pulizia giornaliero.

Ai nostri ospiti offriamo un **servizio di ricevimento H24**.

Il nostro Staff, cordiale e sempre disponibile, sarà sempre pronto a dare suggerimenti utili per prenotare escursioni e mezzi di trasporto, ma anche bar e ristoranti, aiutandovi a organizzare il soggiorno nei minimi dettagli.

La nostra Terrazza Solarium "7° Cielo" è un piccolo angolo di paradiso che gode di un panorama mozzafiato.

Con i suoi alti soffitti a volta il bar, moderno ed essenziale, rispetta lo stile originario dell'edificio che lo ospita. Cuore pulsante della struttura, la mattina ospita la prima colazione mentre la sera si trasforma in un universo vibrante di suoni ed emozioni, proponendo un'ampia selezione di cocktail e snack.

La vicinanza con la stazione ferroviaria, con la fermata del bus di linea e con diverse spiagge offre numerose opzioni per organizzare la giornata.



### CONTATTI



Via Iommella Grande 99 - 80065 Sant'Agnello (NA)

Tel. +39 081 5342182

reservations@sevenhostel.com

www.sevenhostel.com

# E SE VUOI SAPERNE DI PIÙ... VISITA IL NOSTRO PORTALE!

*Troverai informazioni aggiornate e tanti approfondimenti sulle realtà presenti nell'annuario, altre idee, spunti e suggerimenti per gite e viaggi di istruzione. Agenzie di viaggio, tour operator e aziende di trasporto sono a tua disposizione.*



## WWW.DIDATOUR.IT



# GeeTrips

il primo portale di supporto ai docenti per l'organizzazione delle uscite didattiche e dei viaggi d'istruzione.



**Oltre 500 esperienze:** Un accurato inventario di esperienze educative coinvolgenti per gli studenti ed efficaci per comprendere e ricordare con maggiore facilità le informazioni trasmesse.



**0 € costi aggiuntivi:** Miglior prezzo garantito e nessun costo aggiuntivo sulle prenotazioni: se trovi la stessa esperienza ad un prezzo inferiore, ti rimborsiamo la differenza.



**Prenotazione in 3 click:** Un modo semplice e veloce per confrontare le proposte, creare un preventivo automatico, prenotare l'attività scelta.

## GRANDE SUCCESSO

### Alternanza scuola lavoro in viaggio con GeeTrips!

Diverse proposte di viaggio che metteranno i ragazzi in contatto con numerose realtà aziendali permettendogli di confrontarsi direttamente con le figure professionali interne al settore di loro interesse. Un'idea per coniugare il momento del viaggio d'istruzione a esperienze di alternanza scuola lavoro.

**In collaborazione con le principali agenzie di viaggio specializzate!  
Contattaci per avere maggiori informazioni!**

**GeeTrips.com**  
**numero verde: 800.661.343**  
**info@getrips.com**



# Gita scolastica? In treno è meglio.

## KIDS

50% di sconto per ragazzi  
dai 4 ai 12 anni non compiuti

## GRUPPI

10% di sconto per gruppi di  
almeno 10 persone

## PRM FRIENDLY

Treni attrezzati per persone  
a mobilità ridotta

## GREEN

I treni sono i mezzi a minor  
impatto ambientale per eccellenza



Scopri gli itinerari regionali su [trenitalia.com](http://trenitalia.com)

**TRENITALIA**  
GRUPPO FERROVIE DELLO STATO ITALIANE

Condizioni diverse possono essere previste dalla normativa regionale applicabile.  
Le offerte GRUPPI e KIDS sono cumulabili. Info e dettagli su [trenitalia.com](http://trenitalia.com)

ISBN: 9788897606116



9 788897 606116

editrice bandusia