NUMERO 1 • ANNO 1

BANDUSIA

DIDATOUR

2020 • 2021

LA FABBRICA

Progetti educativi gratuiti per la scuola

SEZIONE VISITE VIRTUALI

Novità sul portale Didatour.it per scoprire le proposte di didattica a distanza

MiBACT

Proposte educative per itinerari scolastici del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo

FAI

Educare al patrimonio culturale per formare una cittadinanza attiva

CULTURA, TERRITORIO, MUSEI, PARCHI TEMATICI, NATURA, TOUR VIRTUALI E MOLTO ALTRO...

WWW.DIDATOUR.IT

Stufi di rincorrere i genitori per incassare le quote della cassa comune?

SCUOLAPAY

Paga ogni attività scolastica

PAGA A DISTANZA E RIAVVICINA LA SCUOLA

GRATIS! NESSUN COSTO O CANONE

- Raccogli e scambia denaro tra genitori
- Gestisci una cassa comune
- Paga attività ed uscite didattiche
- Acquista libri, prodotti e servizi scolastici

INVITA I GENITORI E RICEVI FINO A €200 IN BUONI ACQUISTO*

Borgione

Payment by bill SisalPay

Scarica su App Store

DISPONIBILE SU Google play

INQUADRA E SCARICA APP

DIDATOUR

2020 • 2021

DIDATOUR 2020|2021

Periodico annuale - numero 1 • anno 1
Direttore Responsabile: Stefano Ferrari

Iscritto nel Registro della Stampa del Tribunale Di Milano.
Autorizzazione no 8397/2020 del 07/09/2020 (Num. Reg. Stampa 100).

Paolo Medeghini
CEO

Simone Luchessa - s.luchessa@didatour.it
Country Manager Italia - Responsabile Progetti Speciali

Andrea Barillà - a.barilla@didatour.it
Valentina Marasco - v.marasco@didatour.it
Ufficio Commerciale

Elena Corselli
Coordinamento editoriale

Massimo Incerti Caselli, Francesca Sandi, Marco Cataldo (Studio ICG - Milano)
Progetto grafico, impaginazione e copertina

BANDUSIA

© Copyright 2020
by Bandusia s.r.l.

Sede legale: Via Lanino, 5 - 20144 Milano
www.didatour.it - info@didatour.it
Tel. 02 42296900

Tutti i diritti sono riservati. Nessuna parte della rivista può essere riprodotta o diffusa con qualsiasi mezzo senza il permesso scritto dell'Editore. L'Editore è a disposizione degli aventi diritto non potuti reperire per eventuali non volute omissioni e/o errori di attribuzione nei riferimenti.

Finito di stampare nel mese di ottobre 2020 presso Tiber Officine Grafiche - Brescia

INDICE

SPECIALI

TURISMO E DIDATTICA

MiBACT: viaggio nei colori d'Italia p. 9

FAI Scuola:
scopri i beni del FAI in tutta sicurezza! p. 14

La Fabbrica - Scuola.net p. 16

MOSAIC: inclusione scolastica
attraverso tecnologia e formazione p. 20

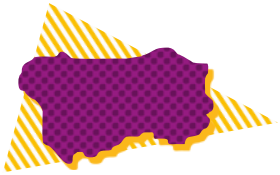
CoopCulture p. 21

European People p. 22

NOVITÀ

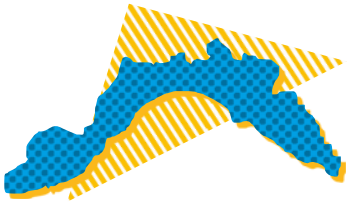
Didatour.it – Visite Virtuali p. 82

INDICE



VALLE D'AOSTA

Forte di Bard (Bard, AO) p. 24



LIGURIA

Museo Diocesano (Genova) p. 25

PIEMONTE

Zoom Torino (Cumiana, TO) p. 26
Museo A come Ambiente - MAcA (Torino) p. 27
MAUTO: Museo Nazionale dell'Automobile (Torino) p. 28
Salone Internazionale del Libro (Torino) p. 30
Fondazione Torino Musei (Torino) p. 31
Officine Grandi Riparazioni (Torino) p. 32
Museo Nazionale del Cinema (Torino) p. 33

LOMBARDIA

Frida Khalo: il caos dentro (Milano) p. 33
Leonardo 3 (Milano) p. 34
Città di Milano (Milano) p. 36
Escape Tour (Lecco, Bergamo, Monza) p. 37
Villa Medici del Vascello (San Giovanni in Croce, CR) p. 37
Il Borgo Società Cooperativa (Soncino, CR) p. 38
Parco Ittico Paradiso (Zelo Buon Persico, LO) p. 40
Le Cornelle parco faunistico (Valbrembo, BG) p. 41
Ambienteparco (Brescia) p. 42
Fondazione Brescia Musei (Brescia) p. 44
Fondazione Dominato Leonense (Leno, BS) p. 45
Dal Lago al Monte (Tignale, BS) p. 46

TRENTINO ALTO-ADIGE

Val di Pejo (Val di Pejo, TN) p. 46
Hydrotour Dolomiti (S. Massenza e Riva del Garda, TN) p. 47
Musei per le Scuole (Rovereto, TN) p. 48

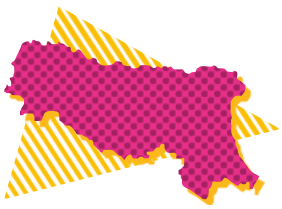
INDICE

FRIULI VENEZIA GIULIA

Turismo Friuli Venezia Giulia p. 50
Sportland (Friuli Venezia Giulia) p. 51

VENETO

Hard Rock Cafe (Venezia) p. 52
Shakespeare Interactive Museum - SIM (Verona) p. 53



EMILIA-ROMAGNA

Po Delta Tourism (Comacchio, FE) p. 53
Musei Ferrari (Modena e Maranello, MO) p. 54
Parco Archeologico e museo all'aperto della Terramara di Montale (Montale Rangone, MO) p. 56
Sito Unesco di Modena (Modena) p. 56
Castello di Gropparello (Gropparello, PC) p. 57
Sulphur Museo storico minerario (Perticara, RN) p. 58
Rocca Meli Lupi (Soragna, PR) p. 59
Ravenna: la città dei mosaici e di Dante Alighieri (Ravenna) p. 60

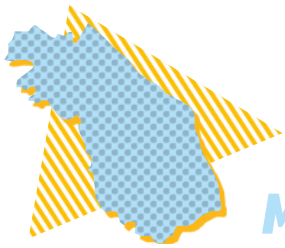
TOSCANA

Parco Nazionale della Pace (Sant'Anna di Stazzema, LU) p. 61
Corchia Park (Stazzema, LU) p. 62
Hard Rock Cafe (Firenze) p. 64
Progetto Didattico Aboca (Sansepolcro, AR) p. 65
Circolo degli Esploratori Tour Operator (Sansepolcro, AR) p. 68
Museo MuM - Arcipelago Toscano (Campo nell'Elba, LU) p. 70
Cooperativa Pelagos (Campo nell'Elba, LU) p. 71

UMBRIA

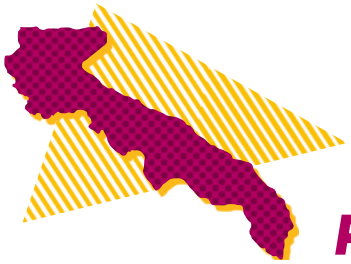
Casa del Cioccolato Perugina (San Sisto, PG) p. 72

INDICE



MARCHE

Regione Marche p. 73
Museo Tattile Statale Omero (Ancona) p. 76



PUGLIA

Zoosafari (Fasano, BR) p. 80
Museo di Storia Naturale del Salento (Calimera, LE) p. 81

LAZIO

Hard Rock Cafe (Roma) p. 77
La città dell'acqua (Roma) p. 78
Magicland (Valmontone, RM) p. 79

Viaggio nei colori d'Italia

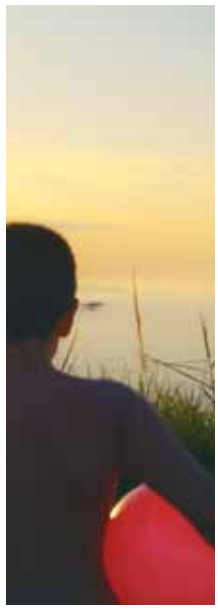
ITALIA
#papav3r0

ITALIA
#mar3

ITALIA
#prat0

ITALIA
#p3tal1

ITALIA
#m3d1t3rran30



ITALIA
#g10ch1

#viaggioinitalia

Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo
DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

DG-ERIC - SERVIZIO I, *UFFICIO STUDI*
CENTRO PER I SERVIZI EDUCATIVI
Via Milano, 76 - 00184 Roma
Tel. 06 48291203 • sed@beniculturali.it
www.sed.beniculturali.it • www.facebook.com/ServiziEducativi

EDUCAZIONE, FORMAZIONE E RICERCA

Promuovere la **conoscenza** del patrimonio culturale e del paesaggio, coordinare attività di **formazione**, aggiornamento professionale e programmi di ricerca sono compiti istituzionali della Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali. L'educazione al patrimonio è uno degli obiettivi strategici della Direzione generale che, attraverso il *Piano nazionale per l'educazione al patrimonio culturale*, definisce gli orientamenti e le azioni da mettere in campo allo scopo di incrementare la **partecipazione culturale e le esperienze di accesso** nei luoghi della cultura del MiBACT.

Educazione al patrimonio culturale

L'elemento centrale delle azioni educative ***al, per, attraverso* il patrimonio** è l'insieme di persone e comunità che – in presenza e on-line – vivono i territori e si relazionano, con motivazioni diverse, alle singole realtà dei beni culturali e paesaggistici.
Un'azione educativa **interdisciplinare** che coinvolge la società come il mondo della scuola verso aspetti di salvaguardia e valorizzazione, collegati alle identità di luoghi e paesaggi, secondo principi di **cittadinanza attiva, condivisione interculturale e partecipazione**.

Centro e Servizi educativi

Il Servizio I, *Ufficio studi* della Direzione con il Centro per i Servizi educativi promuove **progetti di educazione al patrimonio e di accessibilità culturale** per tutti i pubblici, con particolare riguardo al sistema scolastico. Al Centro è affidato il coordinamento nazionale dei Servizi educativi dei luoghi della cultura del Ministero.

I Servizi educativi, presso **archivi, biblioteche, monumenti, musei, aree e parchi archeologici e soprintendenze**, offrono la possibilità di seguire percorsi conoscitivi sui temi del patrimonio, per ampliare conoscenze, competenze e capacità spendibili nel contesto attuale.
Le diverse **attività proposte per le scuole di ogni ordine e grado**, definite anche in accordo con gli insegnanti, sono realizzate con una modalità di approccio laboratoriale e partecipativa che mira a favorire creatività, attitudini progettuali e senso di responsabilità civica verso i beni culturali ed il paesaggio.
www.sed.beniculturali.it

Conversazioni d'arte

Cicli di **trasmissioni radiofoniche a tema** dedicate ai luoghi della cultura in onda sulla radio web (*Slash Radio*) dell'Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti. Nel corso delle puntate: interazione con gli ascoltatori, anche attraverso FB, e informazioni su iniziative accessibili a persone con disabilità visiva.

Per riascoltare le trasmissioni:
www.sed.beniculturali.it • *www.uiciechi.it*

Fumetti nei musei

La realtà contemporanea dei musei italiani è raccontata da celebri fumettisti per favorire il dialogo tra studenti e luoghi della cultura. Un progetto per i giovani che potranno ricevere i fumetti partecipando ad attività educative organizzate nell'ambito dei laboratori e delle visite guidate dei musei del MiBACT.
Per conoscere la collana editoriale:
http://fumettineimusei.it
Per informazioni:
fumettineimusei@beniculturali.it

Progetto ideato da: *Ufficio Stampa e Comunicazione MiBACT*. In collaborazione con *Coconino Press Srl.*
Con il supporto di: Ales SpA, Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali - Centro per i servizi educativi, Direzione generale Musei.

OFFERTA FORMATIVA NAZIONALE 2020/2021
SERVIZI EDUCATIVI MiBACT

Le iniziative di educazione al patrimonio promosse – **a titolo gratuito** – dai Servizi educativi dei **luoghi della cultura** del Ministero sono raccolte annualmente nell'*Offerta formativa nazionale*. Per quest'anno scolastico, la raccolta contiene circa **1100 proposte** destinate a tutti i pubblici, al mondo della scuola, agli studenti universitari e alle famiglie.

Le diverse attività, **incontri, percorsi didattici, laboratori tecnici e ludico-creativi, visite guidate, corsi di formazione** e altre opportunità disposte in occasione degli eventi, potranno essere organizzate con modalità di svolgimento flessibili e con strumenti analogici e/o digitali per consentirne la più ampia fruizione – **in presenza o a distanza** – nel rispetto delle norme di sicurezza e delle esigenze delle scuole.

Altre interessanti proposte da parte degli Istituti centrali e periferici, in quanto Enti riconosciuti di per sé qualificati nel quadro della riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione del Ministero dell'Istruzione, riguardano **la formazione del personale docente** del comparto scuola (Direttiva MIUR 170/2016 e successive estensioni).

Per conoscere la varietà progettuale dell'*Offerta formativa nazionale 2020-2021 – Servizi educativi MiBACT*, i luoghi della cultura, i temi e le descrizioni delle singole iniziative nonché i riferimenti per contatti ed eventuali prenotazioni, è possibile consultare una **banca dati dedicata** raggiungibile dai siti:
www.dger-beniculturali.it • *www.sed.beniculturali.it*
Facebook: *https://www.facebook.com/ServiziEducativi*

Percorsi per lo sviluppo di competenze trasversali e l'orientamento

Focus importante delle attività promosse dai Servizi educativi dei luoghi della cultura è la proposta di percorsi PCTO finalizzati ad avviare **esperienze di apprendimento nei diversi settori del patrimonio e in rapporto ai profili professionali**. Declinati secondo indirizzi di studio ed altre indicazioni curriculari, i progetti possono essere concordati con i docenti e si realizzano in convenzione. Disponibilità e proposte sull'*Offerta formativa nazionale MiBACT*:
www.dger-beniculturali.it • *www.sed.beniculturali.it*

DIGITALE

Molti sono gli utilizzi del digitale, ormai sempre più presenti nei luoghi della cultura, realizzati per l'esplorazione dei contenuti e dei tanti 'tesori' del nostro patrimonio e per favorire, attraverso **multisensorialità**, interazioni dinamiche basate sull'**intelligenza artificiale, *edutainment* e *storytelling***, progetti educativi e coinvolgimento dei visitatori.

Anche quest'anno sarà possibile scegliere tra numerosi strumenti comunicativi e di approfondimento: integrazioni delle esperienze di visita con monitor *multitouch*, app per la realtà aumentata, tablet per *videogames*, stampa 3D delle collezioni, narrazioni digitali su reperti o personaggi del passato oltre a percorsi di *digital information literacy* per **lo sviluppo di competenze di cittadinanza digitale**.

Archivi, biblioteche e musei diventano, in questo modo, sempre più connessi, partecipativi e dotati di media funzionali ad una forte interazione con le nuove conoscenze e con gli interessi dei **pubblici più giovani**.

Capire la logica di un processo di **digitalizzazione** con *Le carte nella rete* (Archivio di Stato di Latina) o costruire i *post* per il **profilo social** insieme a *L'archivio digitale* (Archivio di Stato di Imperia)? Cosi le nuove tecnologie contribuiscono, insieme ai Servizi educativi, ad approcci e soluzioni innovative.

Per le attuali **competenze digitali** di cittadinanza ci sono i *Corsi di information literacy e di educazione civica digitale* (Biblioteca Nazionale di Potenza), mentre per esplorare le collezioni di un museo è possibile utilizzare i visori per la **realtà virtuale** di *Usefall – UNESCO Site Experience for all* (Museo d'Arte Orientale di Venezia) o **stampare in 3D** le copie dei reperti in prestito con L'arte di simulare un reperto archeologico 3D (Museo Sannitico di Campobasso).

Robotica, laser cut, coding e rilievo 3D per i beni culturali si imparano ancora al *MArTA Lab* (Museo Archeologico Nazionale di Taranto): insomma… riscoprire il passato… giocando con il futuro.

Far conoscere ai giovani il proprio contesto territoriale può essere un modo per rigenerare identità e dare consapevolezza del **patrimonio diffuso** e degli **aspetti paesaggistici** di luoghi abituali.
Ritrovare un **turismo di prossimità** per i viaggi d'istruzione significa offrire l'occasione di comprendere quali siano i beni condivisi dalla comunità e di essere incoraggiati a partecipare alla **vita culturale**.

I **Servizi educativi** dei luoghi della cultura di Stato costituiscono un punto di riferimento per organizzare **itinerari culturali e naturalistici, percorsi di visita e laboratori interdisciplinari**, che rendano proattivi gli studenti, coinvolgendoli in percorsi di studio di più lunga durata.

Sperimentare sul campo nuove forme di **turismo sostenibile** è dunque un obiettivo del MiBACT, nell'intento di valorizzare borghi, cammini, vie, tracciati e antichi percorsi e mantenere gli italiani a contatto con le meraviglie dei propri territori, secondo le attuali norme di sicurezza.

Viaggio in Italia 365 giorni l'anno è un racconto digitale avviato dai profili @mibact che ripercorre la bellezza del paesaggio italiano attraverso temi e testimonianze del patrimonio culturale di archivi, biblioteche e musei: gli itinerari in antiche carte geografiche, le località del Belpaese rese celebri dai manifesti pubblicitari del Novecento, le fotografie d'epoca e il paesaggio, i profumi e i colori della flora mediterranea nelle antiche illustrazioni e ancora l'immersione cromatica nel paesaggio e nel patrimonio.

I **documenti digitali di tali percorsi sono disponibili sul web** per riscoprire la storia e pianificare visite, viaggiando sicuri nei luoghi della cultura italiani:
https://www.beniculturali.it/ita365

SCOPRI I BENI DEL FAI IN TUTTA SICUREZZA!

FAI SCUOLA

Il FAI – Fondo Ambiente Italiano, dal 1975, anno della sua fondazione, promuove l'educazione, la conoscenza e il godimento per l'ambiente, il paesaggio storico e artistico della nazione; si prende cura di oltre sessanta beni, di cui trenta aperti al pubblico: tra questi ville storiche, castelli, parchi, boschi e altri luoghi di straordinaria bellezza.

Per l'anno scolastico 2020-21 i Servizi Educativi FAI propongono due diverse tipologie di visita:

VISITE DIDATTICHE ONLINE

I Servizi Educativi FAI hanno elaborato una proposta innovativa di visita, interamente digitale, per non perdere la possibilità di scoprire le bellezze di ville, castelli, parchi, giardini gestiti dalla Fondazione e approfondire tematiche legate alla storia, all'arte, alla natura e alle scienze.
Queste speciali visite di approfondimento sono condotte da educatori specializzati attraverso una piattaforma virtuale utilizzando immagini in alta risoluzione e sono basate su un metodologia interattiva, che alterna brevi momenti di spiegazione a giochi e quiz, che consentiranno agli studenti di mantenere sempre viva l'attenzione.
Le visite possono essere fruite direttamente dal gruppo classe oppure dalla propria abitazione in caso di didattica a distanza.

Scopri di più: www.faiscuoladigitale.it

NOVITÀ DA OTTOBRE 2020

PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI VISITE

www.faiscuola.it | scuola@fondoambiente.it
Via Carlo Foldi, 2 – 20135 Milano

VISITE DIDATTICHE IN PRESENZA

Al momento della riapertura, dal mese di maggio 2020, i beni del FAI hanno adottato tutte le misure necessarie per far vivere ai visitatori **un'esperienza ricca e serena in totale sicurezza**, rimodulando le proposte nel rispetto delle disposizioni delle autorità competenti.

Anche i percorsi per le scuole **rispetteranno le disposizioni che verranno emanate in merito alle uscite didattiche**, per garantire a tutte le classi una visita in sicurezza.

Nei beni del FAI è possibile scegliere percorsi di visita differenziati in base all'età:

VISITE ANIMATE

per la scuola dell'infanzia e le prime classi della scuola primaria, condotte attraverso racconti, giochi, attività in costume.

VISITEATTIVE

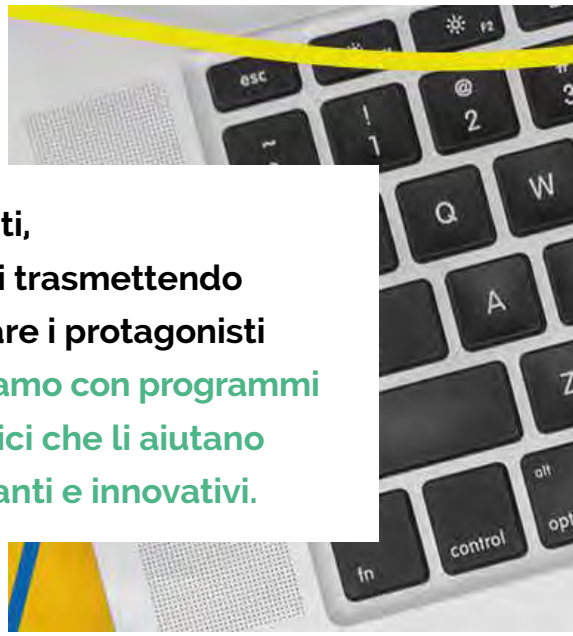
per le ultime classi della scuola primaria e la scuola secondaria, basate sul lavoro di gruppo e supportate da schede didattiche.

PERCORSI TEMATICI

per approfondire le tradizioni alimentari, l'ambiente e il paesaggio, le lingue straniere con metodo CLIL e altre realtà culturali del territorio.

Foto © FAI - Fondo Ambiente Italiano

scuola.net



Crediamo nel ruolo centrale degli insegnanti, perché loro è il compito di educare i giovani trasmettendo i valori e le competenze necessari a diventare i protagonisti del mondo di domani. Per questo li supportiamo con programmi formativi, iniziative, corsi e strumenti didattici che li aiutano a creare ambienti di apprendimento stimolanti e innovativi.

→ **Sul portale troverai:**

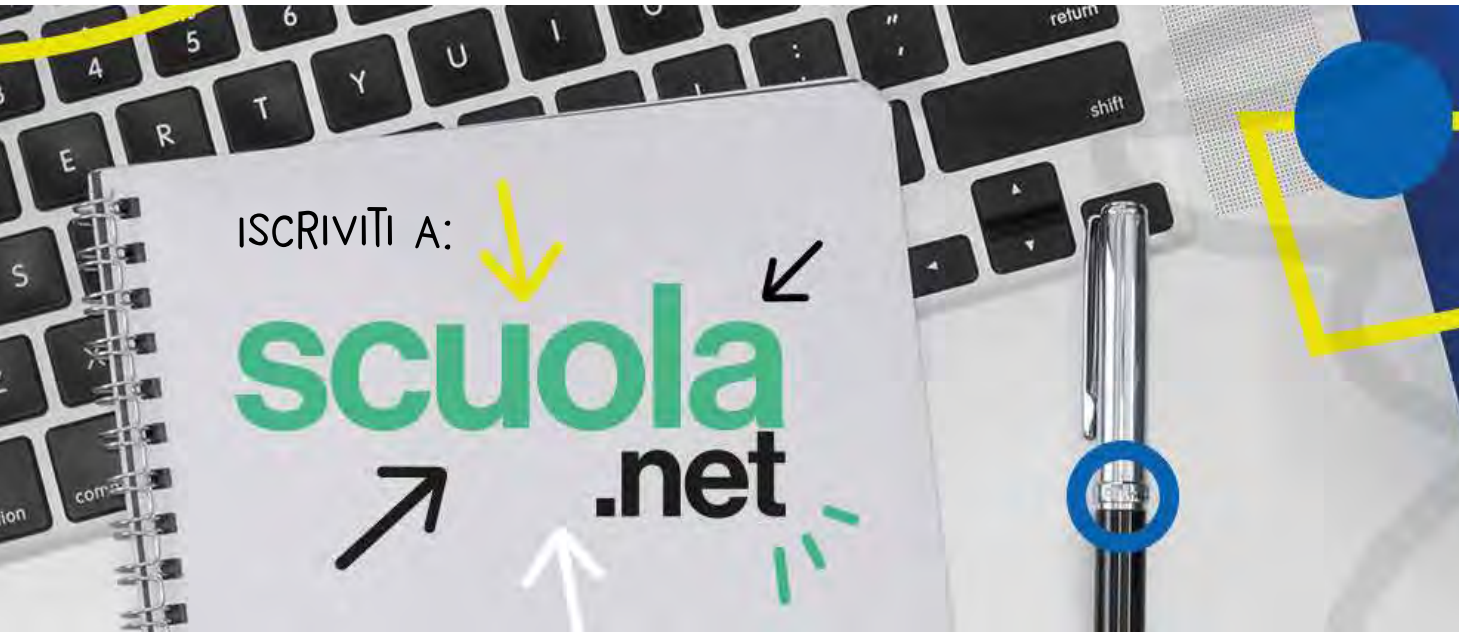
oltre
50
webinar
per l'as. 2020/2021

oltre
40
proposte
didattiche attive

corsi di formazione
docenti gratuiti
e certificati

→ Kit didattici pronti all'uso, giochi online, laboratori, corsi di formazione certificati, piattaforme gamificate e tante altre occasioni per coinvolgere gli studenti di ogni età in attività divertenti, appassionanti, educative. In classe e a casa.

→ **EDUCAZIONE CIVICA** **INCLUSIONE E PARITÀ DI GENERE**
SOSTENIBILITÀ E AGENDA 2030 **SALUTE E BENESSERE** **MOBILITÀ**
EDUCAZIONE ECONOMICO-FINANZIARIA **SCIENZA E TECNOLOGIA**
ECONOMIA CIRCOLARE **ALIMENTAZIONE** **EDUCAZIONE AMBIENTALE**



scuola.net è la community di docenti, educatori e dirigenti delle scuole di tutta Italia. Iscrivendoti al portale puoi scoprire il **catalogo di iniziative didattiche gratuite**, i **corsi di formazione** e **le soluzioni per la didattica digitale**.

→ scuola.net → facebook.com/scuola.net.edu → numero verde 800.049.229

scuola.net

FORMAZIONE DOCENTI

→ La **formazione docenti** svolge un **ruolo fondamentale nel sostegno ai processi di innovazione nella scuola**. È infatti "*obbligatoria, permanente e strutturale*" (comma 124 della Legge 107 del 2015) e viene riconosciuta dal Ministero dell'Istruzione come "*opportunità di effettivo sviluppo e crescita professionale, per una rinnovata credibilità sociale di contributo all'innovazione e alla qualificazione del sistema educativo*."

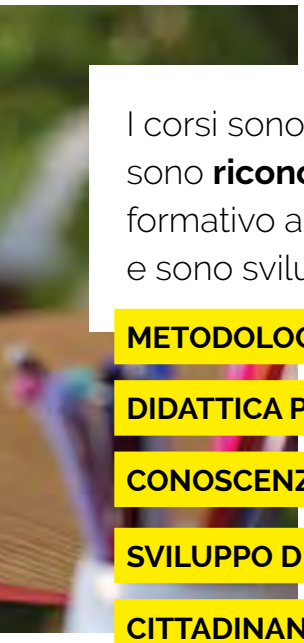
I CORSI DI FORMAZIONE DI SCUOLA.NET

Biodiversità 2030: un tesoro da tutelare.
Questo corso di educazione ambientale di 35 ore è stato realizzato da La Fabbrica e Università degli Studi di Roma Tor Vergata - Dipartimento di storia, patrimonio culturale, formazione e società in collaborazione con G.Eco.

A scuola di economia circolare.
Il corso, incentrato sui più recenti temi dell'educazione finanziaria, è curato dal prof. Luciano Canova ed è stato realizzato da La Fabbrica per Greenthesis Group. Durata: 35 ore certificate.

Digital & Media Literacy – Corso base.
Attraverso il funzionamento delle principali piattaforme per elaborare contenuti digitali, il corso illustra al docente una serie di indicazioni semplici e pratiche per "leggere" le notizie veicolate dai media e dai social network e gli aspetti principali da tener presente in materia di privacy e diritto d'autore.

Matematica per tutti, anche per DSA.
Il corso affronta i principali elementi della didattica della matematica per studenti con DSA (Disturbi Specifici di Apprendimento) attraverso la descrizione degli strumenti di facile utilizzo della piattaforma Redooc.com.



I corsi sono aperti a **docenti ed educatori** delle **scuole di ogni grado**, sono **riconosciuti dal Ministero dell'Istruzione** per l'assolvimento dell'obbligo formativo ai sensi della D.M. 170 del 21 marzo 2016 e sono sviluppati nei seguenti ambiti formativi:

METODOLOGIE LABORATORIALI

DIDATTICA PER COMPETENZE E COMPETENZE TRASVERSALI

CONOSCENZA E RISPETTO DELLA REALTÀ NATURALE E AMBIENTALE

SVILUPPO DELLA CULTURA DIGITALE ED EDUCAZIONE AI MEDIA

CITTADINANZA ATTIVA E LEGALITÀ

→ Tutti i **corsi di formazione gratuiti** di Scuola.net si svolgono **online** per favorire la fruizione da parte dei docenti nei momenti in cui hanno tempo a disposizione e anche in caso di emergenze o impossibilità di svolgere gli incontri in presenza.

La robotica a scuola: si può fare.
Questo corso, nato grazie alla collaborazione con Scuola di Robotica, fornisce ai docenti elementi per allestire e valorizzare scenari laboratoriali e sollecitare l'immaginario didattico degli studenti con la progettazione e la conduzione di attività laboratoriali STEM.

SDG 5 e il ruolo della scuola nel contrasto e nella prevenzione della violenza di genere.
Realizzato da ActionAid Italia insieme a La Fabbrica, grazie all'esperienza pluriennale di lavoro dell'organizzazione sul tema della lotta alla violenza di genere e la decostruzione degli stereotipi, questo corso affronta tutti i temi della violenza di genere e del bullismo.

Igiene Insieme: insegnare la prevenzione a scuola.
Corso di igiene e prevenzione realizzato in collaborazione con Napisan, con la consulenza scientifica della Scuola di Specializzazione di Igiene e Medicina Preventiva dell'Università Vita-Salute San Raffaele e con il contributo di BVA Doxa e degli esperti di scienze comportamentali del BVA Nudge Unit.

→ **SCOPRI TUTTE LE ALTRE INIZIATIVE SU WWW.SCUOLA.NET**

MOSAIC: INCLUSIONE SCOLASTICA ATTRAVERSO TECNOLOGIA E FORMAZIONE

COS'È MOSAIC

MOSAIC è **uno strumento pensato per l'inclusione scolastica di bambini con disturbo dello spettro autistico**, attraverso la formazione dei docenti e l'utilizzo di oggetti interattivi personalizzabili e programmabili in base alle esigenze del bambino.
Si compone di un **Kit di Smart Object** (6 cubi, 2 controller MOMO, Smart Tag) e un **editor intuitivo** per la programmazione o la personalizzazione delle attività. Tramite una **piattaforma di e-learning**, webinar e incontri in presenza, i docenti vengono formati su temi legati all'autismo e alla tecnologia MOSAIC.
Nel Kit i docenti hanno a disposizione **oltre 100 attività inclusive** pensate e preconfigurate dagli esperti del team che potranno essere svolte in modo individuale o con tutta la classe. Tutti gli oggetti MOSAIC sono disinfettabili e permettono di **coinvolgere i bambini in assoluta sicurezza**.

PERCHÉ MOSAIC

MOSAIC vuole **superare le barriere** che l'autismo pone alla socializzazione attraverso attività ludico-didattiche svolte con Smart Objects, mediatori tra il bambino e la classe. Intercetta il bisogno di formazione dei docenti sull'autismo, il bisogno dei bambini di trovare nelle scuole un clima inclusivo e il bisogno della scuola di dotarsi di tecnologie per la didattica.

A CHI SI RIVOLGE MOSAIC

MOSAIC è **pensato per la scuola primaria**, ma può adattarsi all'utilizzo anche nella scuola dell'infanzia per il carattere ludico e nella scuola secondaria inferiore, dove gli stessi ragazzi possono ideare e programmare attività inclusive per i propri compagni di classe. La formazione e le attività hanno focus sull'autismo ma, grazie alla progettazione degli oggetti seguendo la logica *Designed For All* e all'altissima possibilità di personalizzazione, **MOSAIC si adatta ad essere utilizzato per l'inclusione di ogni tipo di disabilità**.

L'IMPATTO DI MOSAIC IN CLASSE

MOSAIC è stato utilizzato in oltre 20 di scuole primarie lombarde con alunni con autismo in ingresso in classe prima. Gli insegnanti che hanno partecipato alla sperimentazione hanno sottolineato come MOSAIC abbia da subito catturato l'attenzione e l'interesse dei bambini. Le attività hanno permesso di creare momenti di aggregazione e condivisione reciproca, nonché di far esprimere a tutti i bambini le proprie caratteristiche. I docenti hanno riportato di come MOSAIC abbia contribuito all'inclusione del bambino con autismo.
Gli insegnanti, forti della formazione ricevuta e del supporto del team, hanno imparato osservando le risposte dei bambini a sfruttare al meglio le potenzialità di MOSAIC. I risultati di questo percorso hanno mostrato come sia cambiato in meglio lo sguardo dei docenti verso i propri alunni con autismo e rispetto all'inclusione. Un'esperienza quindi positiva per alunni e docenti.

COME OTTENERE MOSAIC

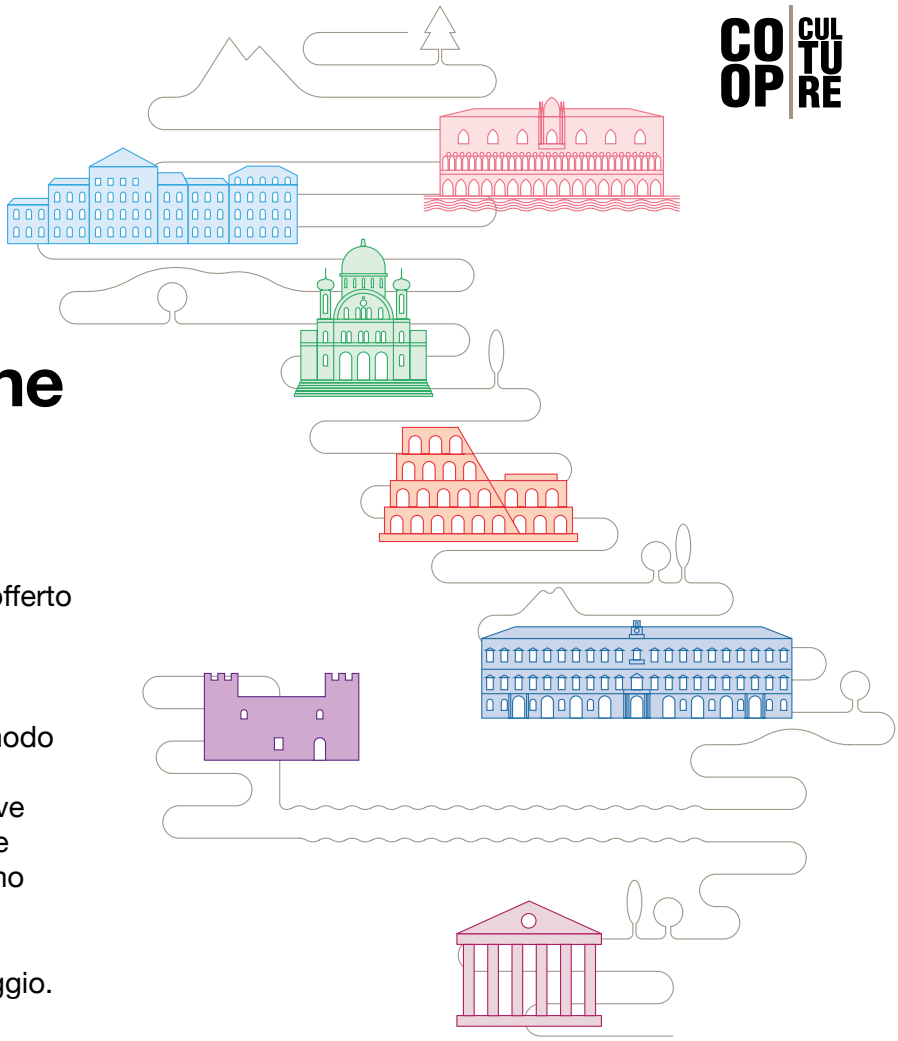
Per le scuole interessate, MOSAIC offre una **consulenza gratuita per la richiesta di PON o altri fondi nazionali** con cui finanziare l'acquisto del Kit e la formazione. È anche possibile sostenere l'acquisto attraverso fondi già assegnati ma non ancora usufruiti dalla scuola: MOSAIC ben si adatta a **progetti relativi a inclusione, tecnologia, disabilità e sviluppo di competenze di base o trasversali da parte degli alunni, nonché ai progetti riguardanti la formazione dei docenti**. MOSAIC sarà presto disponibile sulla piattaforma MEPA per acquisti diretti.

CONTATTI

mosaic

mosaic-app.org - info@mosaic-app.org

Scuola e patrimonio culturale: una nuova via per l'educazione sostenibile



Il periodo sospeso trascorso ci ha offerto un nuovo modo di vivere nel tempo e nello spazio.
Il nostro impegno per quest'anno scolastico è di proporvi un nuovo modo per scoprire i luoghi culturali che animiamo. Con attività innovative e multidisciplinari, proveremo a dare più valore al tempo che condividiamo e allo spazio che abitiamo.

Partite con noi in questo nuovo viaggio.

LA DIDATTICA

- modelli di apprendimento innovativi, inclusivi e multidisciplinari
- esperienze reali e virtuali, in presenza e a distanza

Per gli studenti : attività a scuola, nei luoghi d'arte, in video collegamento

Per gli insegnanti : kit didattici e proposte formative

I FORMAT 2020-2021

FINESTRE SUL PATRIMONIO
per conoscere i siti del nostro Patrimonio culturale (dai grandi musei al patrimonio diffuso)

MAGGESE
percorsi "slow" in cui l'arte diviene strumento per la conoscenza e la cura di sé

DENTROeFUORI
itinerari alla scoperta del territorio e dell'ambiente con attenzione alla sostenibilità

SEMIdiDOMANI
percorsi che promuovono l'educazione alla cittadinanza, alla cooperazione e alla Memoria

SconfinaMENTI
proposte artistiche con incursioni nella scienza e nelle tecnologie

TRAIeRIGHE
viaggi letterari che hanno i libri come oggetto, ma anche come ispirazione

Ufficio Scuole
848 082 408 | edu@coopculture.it | www.coopculture.it

EUROPEAN PEOPLE

SIMULAZIONI NAZIONI UNITE E PARLAMENTO EUROPEO

EMUN
European Model United Nations

IMEP

NHSMUN
National High School Model United Nations

EPY
EUROPEAN PEOPLE'S VOLUNTEER

CHI SIAMO

European People è un'organizzazione no profit impegnata nella *sensibilizzazione delle giovani generazioni ai valori sociali, civili e democratici delle istituzioni internazionali* quali l'Unione Europea e le Nazioni Unite, attraverso simulazioni che ne spiegano il funzionamento.

MISSION

L'approccio *learning by doing* permette agli studenti di apprendere in maniera attiva e propositiva, di orientarsi nel mondo del lavoro favorendo lo sviluppo di competenze trasversali come *public speaking*, lavoro di squadra, *problem solving* e pianificazione strategica, spendibili nell'immediato futuro.
Inoltre, i progetti di European People sono validi per riconoscimento dell'**Alternanza Scuola Lavoro (PCTO)**.

LE NOSTRE SIMULAZIONI

In preparazione alle simulazioni ogni studente riceve il materiale per la formazione e lo studio autonomo tramite piattaforma *e-learning*, redatto da uno Staff di professionisti e strutturato in modo da far convergere le esigenze didattiche delle scuole con quelle pratiche, necessarie nel corso della simulazione.
Infatti, durante la simulazione gli studenti saranno chiamati a discutere risoluzioni e proposte legislative all'interno della commissione e/o della nazione assegnata.
Così come accade nelle istituzioni internazionali, la lingua ufficiale delle simulazioni è l'inglese. Infatti, a prendere parte alle simulazioni sono studenti provenienti da tutto il mondo.

IMEP & SUN 2021

Sotto l'alto patrocinio del Parlamento europeo

Parlamento europeo

Sotto l'alto patrocinio del Parlamento Europeo, ogni anno European People organizza **la più grande simulazione del Parlamento Europeo in Europa, IMEP & SUN**, *International Model European Parliament & Start-up Now.*
Anche nel 2021 questo entusiasmante appuntamento è riconfermato, con quattro simulazioni nelle città di:

- **Firenze**, dal 9 al 12 Febbraio
- **Venezia**, dal 23 al 26 Febbraio
- **Roma**, dal 16 al 19 Marzo
- **Milano**, dal 23 al 26 Marzo
- **Bruxelles**, dal 16 al 19 Febbraio

Gli studenti potranno non solo affinare l'uso della lingua inglese, ma anche approfondire il proprio *background* socio-economico europeo e le procedure effettivamente in uso nelle sedi del Parlamento Europeo attraverso un processo di *environmental analysis.*

EMUN

- **Bruxelles**, dal 16 al 19 Febbraio 2021

A partire dal 2020 European People ha introdotto il **progetto EMUN**, ***European Model United Nations***, la simulazione delle Nazioni Unite presso le istituzioni europee.
Tutti i materiali accademici e sostanziali saranno forniti da IMUNA, organizzazione no profit leader nel settore dell'educazione attraverso le simulazioni e accreditata al Department of Global Communications presso le **Nazioni Unite**.

NHSMUN

New York:

- dal 4 al 9 Marzo 2021

La simulazione delle **Nazioni Unite NHSMUN** è organizzata da IMUNA e ha sede a New York, con tappa presso il Crystal Palace (Quartier Generale dell'ONU).
NHSMUN è una simulazione pensata per chi vuole imparare di più sull'operato delle Nazioni Unite, sul mondo diplomatico e sulle attuali tematiche internazionali, relazionandosi con più di 5000 studenti provenienti da tutto il mondo.

VOLONTARIATO

Come organizzazione internazionale, European People promuove **progetti di volontariato all'estero**. Quest'anno l'esperienza avrà luogo in Madagascar e i candidati avranno la possibilità di aiutare le comunità locali in vari ambiti, come l'insegnamento della lingua inglese e lo sviluppo di infrastrutture.

Marco Parroccini, *Presidente European People*

CONTATTI

EUROPEAN PEOPLE

EUROPEAN PEOPLE
Via dei Latini, 1 - 01033 Civita Castellana (VT), Italy
Boulevard Victoir, 1 - 75015 Paris, France
Tel. +39 3896072492
info@europeanpeople.it
info@pec.europeanpeople.it
europeanpeople.org
European People europeanpeople.it

FORTE DI BARD

IN VIAGGIO NELLA STORIA NEL CUORE DELLE ALPI. LABORATORI ABBINATI ALLE GRANDI MOSTRE D´ARTE E FOTOGRAFIA CON UN FOCUS SUL CAMBIAMENTO CLIMATICO CHE COINVOLGE I GHIACCIAI ITALIANI.

Una veduta del Forte di Bard

Aule dedicate con postazioni che garantiscono il distanziamento, visite al monumento in totale sicurezza e tanti nuovi laboratori abbinati alle grandi mostre d'arte e fotografia che la fortezza ospita dall'autunno all'estate. Il Forte di Bard si è strutturato per accogliere i piccoli visitatori al meglio in questo anno scolastico così pesantemente condizionato dalla pandemia.

MOSTRA D'ARTE PRIMAVERA 2021

Da febbraio sino a giugno le **straordinarie opere in mostra alle Cannoniere** ci fanno entrare in un mondo coloratissimo, dove ogni cosa intorno a noi si trasforma in pennellate variopinte. Dopo la visita, in aula i bambini imparano a mescolare tra loro i colori e, prendendo spunto dalle opere post-impressioniste e dalla tecnica del *pointillisme*, potranno creare con diverse tecniche il loro quadro di puntini di pittura.

I GHIACCIAI E IL CAMBIAMENTO CLIMATICO

Il Forte di Bard ha lanciato **un importante progetto pluriennale battezzato l'Adieu des glaciers**, un viaggio iconografico e scientifico tra i ghiacciai dei principali Quattromila della Valle d'Aosta per raccontare la storia delle loro trasformazioni. E questo grazie al coinvolgimento di decine di enti di ricerca, studiosi ed esperti. Nell'ambito della mostra *Il Monte Rosa: ricerca fotografica e scientifica*, sono stati ideati **laboratori** pensati per tutti gli ordini di scuola, dalla scuola dell'infanzia alla secondaria di II grado che consentono di **riflettere sui cambiamenti climatici in atto**. L'esposizione presenta dati che raccontano questa mutazione sul Rosa e cento opere fotografiche connotative di documentazioni scientifiche e/o artistiche.

IL FERDINANDO. MUSEO DELLE FORTIFICAZIONI E DELLE FRONTIERE

Attraverso ambientazioni storiche, plastici, filmati, armi autentiche o ricostruite, miniature di eserciti, il Museo illustra **il progredire delle tecniche di difesa** e una **sezione dedicata al concetto di frontiera**. L'offerta didattica prevede percorsi di visita specifici, consigliati per la scuola primaria e per la scuola secondaria di I e II grado.

ALLA SCOPERTA DELLE ALPI

Il **Museo delle Alpi** propone un viaggio ricco di stimoli alla scoperta dell'universo alpino. Flora, fauna, clima, antropizzazione, tradizioni: la vita in montagna viene raccontata a 360 gradi e approfondita con laboratori a tema e visite guidate.

NELLE PRIGIONI L'INCONTRO CON NAPOLEONE

Nelle celle un percorso tematico multimediale dedicato alla storia della fortezza. Per i bimbi della primaria, due laboratori: *Arriva Napoleone! e Giochiamo al Forte*. I bambini scoprono come è fatta la fortezza e il motivo per cui è stata costruita; fanno la conoscenza di Napoleone Bonaparte e degli altri personaggi che sono stati importanti per la storia di questo luogo. In aula assistono al racconto teatralizzato dell'assedio delle truppe napoleoniche del 1800 e realizzano, guidati dall'operatore, il cappello del famoso generale.

Umberto Monterin, Gressoney-La-Trinité, 1933.
Ghiacciaio del Lys. Operazioni all'ablatografo e al carotatore

Museo delle Alpi

CONTATTI

Forte di Bard | valle d'aosta

ASSOCIAZIONE FORTE DI BARD
11020 Bard (AO)
Tel. +39 0125 833811

PRENOTAZIONE LABORATORI DIDATTICI
Tel. +39 0125 833818
prenotazioni@fortedibard.it - www.fortedibard.it

MUSEO DIOCESANO DI GENOVA

IMPARIAMO DIVERTENDOCI

Gli oggetti, le storie che li raccontano, le persone che li hanno ammirati e toccati, gli artisti che li hanno creati, lavorando, con mani sapienti, le materie e i colori... L'opera d'arte è molto di più, è un racconto che tocca la nostra anima; l'opera d'arte è il passato che si proietta nel domani, bisogna solo saperla interrogare, per scoprire quello che ancora può rivelare di sé.
Nel museo le opere d'arte sono conservate, raccontate, presentate a chi non le conosce. Il museo diventa un interprete di una lingua viva, antica, nuova: l'arte, ossia noi stessi e la nostra umanità.
Questo è quello che vorremmo trasmettere a tutti, senza limiti di età: usiamo forme e metodi diversi, gesti e sguardi nuovi, perché la parola usata riprenda forza con nuove immagini e nuovi contenuti. Suscitare nei ragazzi la curiosità, l'attenzione e la meraviglia: ecco un'ambizione da trasformare in realtà.

A SCUOLA IN MUSEO

Il museo diocesano attende le scuole con **proposte originali e coinvolgenti**, che partono dalle opere esposte nelle sue sale per allargarsi alla storia cittadina a cui sono collegate. Un excursus che parte dai monumenti e dalla vita quotidiana della Genova Romana, passando per il Medioevo fino ad arrivare alla costruzione della Cattedrale.
I temi sono disponibili sia in formato di **visita guidata** che di **laboratorio**.
E se non potete spostarvi da scuola? Niente paura, la **"valigia del Museo" è pronta a spostarsi per raggiungervi nelle vostre classi!**

PERCORSI E LABORATORI

Per i più piccoli - Proposte per avvicinare i più piccoli alle opere d'arte del passato abituandoli a ricercare il significato e la storia che sta dietro a ciò che vedono, suscitare interesse per la storia della città e acquisire competenze artistiche attraverso la manualità:

- *Il gatto dei Canonici e altre storie*
- *Alla scoperta della Cattedrale*
- *La bottega dei colori*

Blu di Genova - Proposte per comprendere una preziosa testimonianza del passato e attuare collegamenti interdisciplinari con la merceologia, la chimica, la storia dell'arte e la tecnica:

- *Genova in Jeans*
- *Viaggio nel blu*
- *Chimica e arte*
- *Scudi, genovini e denari*

Genova, viaggio nel tempo - Proposte per avvicinare alla storia della città e alla scoperta di alcuni aspetti della vita quotidiana medievale tramite attività ludiche e laboratori:

- *Oro, argento e giochi di luce*
- *Genua, da una domus romana a una città*
- *Museo Diocesano, percorso di scoperta*

CONTATTI

MUSEO DIOCESANO
Via Tommaso Reggio 20r - Genova
Tel. 010 2475127 - 010 2091863
Per prenotare visite e laboratori:
didattica@museodiocesanogenova.it

ZOOM TORINO

LA NATURA DA VICINO

ZOOM Torino è il 1° bioparco immersivo d'Italia: 160.000 mq in cui conoscerete circa 300 animali, tra cui lemuri, giraffe, ippopotami, gibboni e tigri, che vivono in habitat ricreati ad hoc per loro, senza reti, gabbie o barriere, ma cespugli e vasche d'acqua, per un tuffo in Asia e in Africa a due passi da Torino. Un luogo unico, un laboratorio a cielo aperto dove approfondire tematiche ambientali e scoprire gli animali interagendo con loro grazie a educatori e biologi.

Il percorso pedonale si snoda tra **9 habitat**: *Madagascar* (lemuri, tartarughe giganti, pellicani e fenicotteri), *Bolder Beach* (pinguini africani e spiaggia di sabbia bianca dove nuotare accanto a loro - apertura spiaggia giugno-settembre), *Asia* (siamanghi, gru, cervi e tigri), *Anfiteatro di Petra*, dove volano i rapaci, *Fattoria dei Mondi, Serengeti-Savana* (giraffe, zebre, antilopi, gazzelle e tanti altri) e *Hippo Underwater*, acquario all'aperto dove vedere gli ippopotami sott'acqua tra 2000 pesci tropicali, l'habitat dedicato al Panda Rosso e *Le Lontre di Manakara*, dove si possono conoscere le lontre, il boa del Madagascar e il Pitone Verde.

NOVITÀ: LABORATORI DIDATTICI ONLINE

A partire da quest'anno saranno disponibili anche **laboratori didattici on-line**.

Ogni lezione è pensata per stimolare la curiosità degli alunni e sarà tenuta da un educatore del parco che approfondirà la tematica scelta dalla classe in modo interattivo ed esperienziale, attraverso materiali multimediali, dirette dal parco e schede di rielaborazione dei contenuti.

Prima dell'incontro verrà inviato del **materiale di preparazione** del laboratorio scelto, che sarà poi discusso ed approfondito insieme agli esperti di Zoom durante l'appuntamento in diretta online, al fine di creare un percorso educativo completo.

Anche se a distanza, l'attività educativa sarà resa **esperienziale** facendo vivere l'emozione di conoscere gli **animali da vicino** in un modo unico e speciale: ogni lezione online terminerà infatti con il biologo nell'habitat dell'animale simbolo del laboratorio scelto. In questo modo si mantiene la mission educativa del parco che è quella di favorire l'apprendimento attraverso l'esperienza diretta, così da stimolare le nuove generazioni al rispetto della biodiversità creando una cultura che possa contribuire a salvaguardare il pianeta e a combattere il crescente pericolo di estinzione di molte specie animali.

UNA GITA INDIMENTICABILE!

Per tutti: 1 poster ricordo per ogni classe; possibilità di posticipare la gita in caso di pioggia; 2 insegnanti omaggio ogni 15 bambini paganti; insegnanti di sostegno gratuiti.

Visitare il sito e contattare la biglietteria per scoprire prezzi e dettagli delle attività.

CONTATTI

ZOOM

Strada Piscina, 36 - 10040 Cumiana (To)
Tel. 011 9070419 int.1
booking@zoomtorino.it - www.zoomtorino.it

MUSEO A COME AMBIENTE – MAcA

TUTTO INIZIA DA A

La pandemia da Covid-19 ci ha fatto riscoprire il valore del tempo e della condivisione. Abbiamo scoperto cos'è la solidarietà ma anche che i cibi che mangiamo, l'aria che respiriamo, l'acqua che beviamo e il clima che rende il nostro pianeta abitabile provengono tutti dalla natura. Per prenderci cura di noi stessi dobbiamo prenderci cura della natura, fin dai primi anni di scuola. Qui al MAcA abbiamo fatto nostra questa filosofia e proponiamo a docenti e studenti un viaggio nel cuore dell'ambiente.

Con **tariffe sempre alla portata di tutti**, il MAcA si propone come nodo di una rete di informazione, fonte di ispirazione di comportamenti virtuosi e occasione di incontro e condivisione.

OFFERTA DIDATTICA

L'educazione civica verrà reintrodotta nelle scuole di ogni ordine e grado. Un pilastro fondamentale sarà l'**educazione ambientale**, il MAcA è pronto a fare la sua parte per aiutare docenti e ragazzi. E lo è dal 2004!

I nostri **laboratori**, in **presenza** e a **distanza**, sono pensati per accompagnare **studenti** e **docenti** in modo **innovativo e divertente**, con lo scopo di informare i cittadini di domani su comportamenti e abitudini più consapevoli e responsabili.

Imparare ed insegnare la **sostenibilità** non è mai stato così coinvolgente.

STRUTTURA DELL'OFFERTA DIDATTICA

L'offerta didattica del MAcA è strutturata secondo le seguenti modalità:

- **Aree tematiche**: percorsi di visita interattiva nelle aree espositive del Museo (Acqua, Scarti, Energia, Alimentazione).
- **Laboratori scientifici**: attività didattica laboratoriale.
- **Laboratori di educazione civica ambientale**: laboratori per pensare al nostro ruolo di cittadini nei confronti dell'ambiente.
- **La Fabbrica delle Idee (circolari)**: da cosa nasce cosa, scriveva Bruno Munari. A partire da alcuni materiali di recupero costruiamo nuovi oggetti, allungandone il ciclo di vita.
- **Didattica a distanza**: laboratori ed attività virtuali in diretta, un'opportunità per vivere il Museo anche a distanza. Sono inoltre disponibili risorse didattiche scaricabili nella sezione "Strumenti per insegnare e imparare" su **www.acomeambiente.org**

I locali del Museo sono stati sanificati e sono state introdotte misure sanitarie e norme comportamentali che affianchino la sicurezza alla possibilità di vivere un'esperienza piacevole, interessante e divertente.

Ciascuna attività è gestita da un **Pilot**, un animatore scientifico. Le **attività in presenza** hanno durata di **un'ora e mezza**, quelle **a distanza di 45 minuti**. Alla visita di un'area tematica è possibile abbinare altre attività e altri percorsi, così da rendere l'esperienza una grande full immersion nell'ambiente.

PORTA A SCUOLA UN PEZZO DI MAcA!

Cosa succede dopo aver visitato un museo? Il MAcA ha deciso di aggiungere un tassello in più per continuare il suo dialogo con le scuole. Prenotando un laboratorio, in presenza o virtuale, si riceverà in omaggio la valigetta **"Spunti dal MAcA"**. Uno strumento ricco di materiali, approfondimenti ed idee per portare un po' di Museo fuori dal museo.

COSTI

Visita ad un'area tematica: 5,50 euro
Laboratorio: 6 euro
Area tematica + Laboratorio: 11 euro
Didattica a distanza: 35 euro

Il programma completo delle attività didattiche, è consultabile sul sito: www.acomeambiente.org

CONTATTI

MUSEO A COME AMBIENTE MAcA

Corso Umbria, 90 -10144 Torino
Tel. 011 0702535
didattica@acomeambiente.org
www.acomeambiente.org

MAUTO
MUSEO NAZIONALE DELL'AUTOMOBILE DI TORINO

Il MAUTO-Museo Nazionale dell'Automobile è uno tra i più importanti musei dell'automobile al mondo.
La sua collezione conta circa 200 vetture di oltre 80 marche diverse, esposte con scenografie e installazioni che consentono di contestualizzare il periodo storico in cui le automobili sono state realizzate.
Le proposte didattiche del MAUTO, suddivise nei temi FUTURE, TECH e DESIGN, fanno vivere agli studenti una completa esperienza STEAM con approccio edutainment: i laboratori, svolti da studenti del Politecnico di Torino, saranno occasione per parlare di meccanica e fisica, di coding ed elettronica, di Internet dei veicoli e auto autonome, di sostenibilità ambientale e sicurezza, di design e grafica.

Oltre ai laboratori, è disponibile anche la visita guidata al museo con particolare attenzione ai temi di studio, e personalizzabile su richiesta.

Per il nuovo anno scolastico, il MAUTO rende disponibili alcuni suoi laboratori anche in versione digitale: attraverso l'utilizzo di strumenti didattici innovativi, i tutor condurranno gli studenti nelle sale del museo per approfondire i temi di loro interesse, in un coinvolgente storytelling interattivo.
Per maggiori informazioni scrivere a didattica@museoauto.it

MAUTO LABS – FUTURE

AUTO ELETTRICA

Secondarie di I e II grado

Come funziona un'auto elettrica? Partiamo dalla costruzione di una pila di volta per comprendere i **fenomeni fisici e chimici** sottostanti i suoi due componenti principali: il motore elettrico e la batteria ricaricabile. Un'attività interattiva permetterà poi di riflettere su vantaggi e svantaggi in termini energetici delle auto elettriche e sui futuri scenari.

GUIDA AUTONOMA

Secondarie di I e II grado

Le auto a guida autonoma, in grado di svolgere compiti complessi senza l'intervento umano, sono ormai una realtà. Attraverso la **programmazione di mBot**, un robot capace di muoversi autonomamente, scopriremo le caratteristiche che un veicolo deve avere per percepire lo spazio, elaborare informazioni e scegliere come comportarsi in un determinato ambiente.

AUTO A IDROGENO

Secondarie di II grado

Il futuro dell'auto sarà elettrico o a idrogeno? Tra l'idrogeno e l'elettricità è in corso una lotta con l'obiettivo di rimpiazzare i carburanti che alimentano gli autoveicoli dotati dei tradizionali motori a combustione interna. Partiamo dall'analisi delle celle a combustibile per scoprire i possibili sviluppi di un contendente importante nella sfida per diventare il veicolo a basse emissioni del futuro.

PERCORSI DIGITALI

Primarie secondo ciclo

Milo è un rover Lego WeDo 2.0 in grado di muoversi autonomamente in qualsiasi ambiente grazie ai suoi motori e sensori. Non solo: è una soluzione all-in-one per godere dell'esperienza pratica della programmazione e della robotica come strumento di problem solving nella vita di tutti i giorni. Divertiamoci a programmarlo per muoverlo su tragitti ogni volta diversi, smontandolo e rimontandolo senza limiti alla fantasia.

MAUTO LABS – TECH

MAUTO SPEED DOWN

Per tutti i gradi

In una divertente sfida di velocità, faremo gareggiare veicoli di vari pesi, dimensioni e caratteristiche su una pista di ben 15 metri. Attraverso l'analisi delle leggi dell'aerodinamica, si potranno creare diverse tipologie di macchinine, sviluppando soluzioni creative e sperimentando con materiali diversi, per comprendere i concetti di attrito, velocità e accelerazione.

LA SICUREZZA IN AUTO SI IMPARA DA PICCOLI

Materne e Primarie

in collaborazione con

ITALDESIGN

Capire l'importanza dei dispositivi e dei sistemi di sicurezza, assimilare il concetto di urto e assistere alle fasi di un crash test, imparare a riconoscere i cartelli stradali, sono parte di quella **cultura della sicurezza** che è la base imprescindibile di un adulto responsabile alla guida. Educare divertendo e divertire educando, con un'offerta studiata in rapporto all'età dei partecipanti, giochi di ruolo, attività creative e manuali, visione e discussione di materiale sulla sicurezza in strada.

LA FISICA DELLA SICUREZZA

Secondarie di I e II grado

Scopriamo cosa **succede dopo un urto** facendo scontrare sfere di metallo e di plastilina e osservando la trasformazione della loro energia cinetica in lavoro di deformazione e calore.
E all'interno dell'auto, quali sistemi di sicurezza adottiamo?
Ricorrendo al **secondo principio della dinamica** comprenderemo perché le **cinture di sicurezza** sono importanti ma non bastano, rendendo fondamentale anche l'airbag.
Divertiamoci infine a programmare **un robot a 4 ruote** sperimentando quanto sicurezza sia sinonimo di attenzione.

MAUTO LABS – DESIGN

DESIGN IN CERCA D'AUTORE

Primarie e Secondarie di I grado

In questo laboratorio impareremo che anche le forme più complesse possono essere scomposte in geometrie semplici e disegnate in 3D.
Utilizzeremo strumenti grafici e di produzione digitale, come Solidworks Apps for Kids, per dare forma alle nostre idee.
Passeremo poi alla stampa 3D, cercando di comprendere le criticità di passaggio dal digitale al fisico.

DESIGN & MAKING

Secondarie di I e II grado

Il percorso ha come punto di partenza l'interazione con una **timeline** che ci sfiderà a ricostruire l'evoluzione del design dell'auto e la sua funzione anche come veicolo di comunicazione, contestualizzandola da un punto di vista artistico e culturale. Il laboratorio si trasformerà quindi in uno spazio maker, che ci permetterà di esercitarci nel **car wrapping** realizzando delle sagome per decorare una vera automobile.

PROGETTAZIONE 3D

Secondarie di II grado

in collaborazione con

SOLIDWORKS

Un vero e proprio corso di progettazione 3D, realizzato con l'ausilio di Solidworks Education®, un software didattico interattivo, che, grazie alla semplicità d'uso, ci consentirà di concettualizzare, creare, verificare, gestire e trasformare idee innovative in progetti 3D: nozioni fondamentali per futuri ingegneri e progettisti.

LABORATORI
Disponibili su prenotazione.
Lunedì dalle 10 alle 13 (ultimo ingresso 11:30)
Dal martedì al venerdì dalle 10 alle 19
(ultimo ingresso 17:30)
Durata 75 minuti
Massimo 10 ragazzi per laboratorio
TARIFFA
€ 100 per gruppo (massimo 10 partecipanti)

INGRESSI - *TARIFFE*
Ridotto scuole € 2,5
Gratuità per 1 accompagnatore ogni 10 ragazzi
Gratuità per accompagnatori disabili
Ticket ridotto € 10 per accompagnatori extra

VISITA GUIDATA
Disponibile su prenotazione.
TARIFFA
€ 100 per gruppo (massimo 10 partecipanti)

VISITA GUIDATA + LABORATORIO
TARIFFA SPECIALE
€ 160 per gruppo (massimo 10 partecipanti)

Le classi saranno suddivise in gruppi di massimo 10 ragazzi

Per i **Laboratori didattici digitali**, contattare **didattica@museoauto.it**

CONTATTI

Corso Unità d'Italia 40 - 10126 Torino, Italia
Tel. 011 677666
didattica@museoauto.it
www.museoauto.it

SALONE INTERNAZIONALE DEL LIBRO DI TORINO

5-8 DICEMBRE 2020: VITA NOVA (ASPETTANDO IL SALONE)

Per arrivare pronti all'evento principale del 13-17 maggio 2021 il Salone organizza un appuntamento invernale dal **5 all'8 dicembre** in vari luoghi della città di Torino: ecco **Vita Nova**, che anticipa l'anno dantesco in arrivo e fa incontrare autori e lettori con eventi dal vivo e in streaming, dopo il successo di **SalTo Extra**.

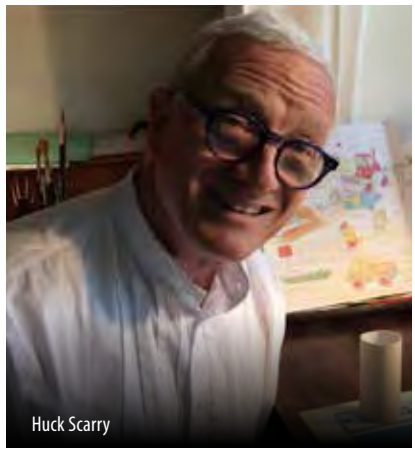
13-17 MAGGIO 2021: VITA SUPERNOVA

Il Salone del Libro è la più importante Fiera di pubblico europea e si svolge a Torino all'interno dei padiglioni del Lingotto. Un'occasione di incontro, un festival culturale anche diffuso nella città e un progetto didattico con un'ampia sezione dedicata alle scuole e agli insegnanti.
Una parte rilevante del programma è pensata per avvicinare bambini e bambine, ragazzi e ragazze di tutti gli ordini scolastici alla lettura, al fumetto, all'illustrazione e più in generale all'universo dei libri e della cultura. Gli insegnanti hanno una sezione a loro dedicata sul sito del Salone, tramite la quale possono registrarsi e prenotare le proprie classi agli appuntamenti disponibili e riservare per sé stessi incontri e presentazioni. C'è un canale di comunicazione privilegiato che la fiera consolida ogni anno con tutto il comparto scuola creando percorsi, laboratori, letture, premi e concorsi in cui il pubblico più giovane possa essere non solo spettatore ma anche attore di ciò che accade.
Un'altra parte è poi dedicata alla formazione di docenti, bibliotecari ed esperti del settore per ampliare le loro competenze e trovare modi alternativi per fare didattica.
Registrarsi sul sito è semplice e partecipare ancora di più.
Ecco dove farlo: *https://www.salonelibro.it/ita/partecipa/scuole.html*

SALTO PER LA SCUOLA: IL SALONE DEL LIBRO TUTTO L'ANNO ON LINE

Qui si trovano **tutto l'anno consigli di lettura, materiali utili per i docenti, lezioni e video** per i ragazzi e altri progetti da affiancare alla didattica. Il Salone nel corso dell'anno scolastico organizzerà appuntamenti per le scuole da seguire sulle sue piattaforme digitali.
Primo appuntamento un ciclo di incontri di alta formazione per docenti, librai, bibliotecari ed educatori sostenuto dal Cepell - Centro per il Libro e la Lettura che si svolgerà tra novembre e dicembre 2020. All'interno di **Educare alla lettura**, questo il nome e la missione del progetto, si incontrano on line autori e autrici italiani e stranieri per ragionare insieme sui temi della letteratura e dell'educare.
Si può imparare a leggere e soprattutto lo si può insegnare? Gli incontri sono su prenotazione.
https://www.salonelibro.it/ita/news/salto-per-la-scuola.html

Per maggiori informazioni su come raggiungere la fiera, sulla biglietteria e sulle sue attività per le scuole durante l'anno registrati sul nostro sito: *https://www.salonelibro.it/ita/partecipa/scuole.html*



Huck Scarry

CONTATTI

SALONE INTERNAZIONALE DEL LIBRO TORINO

Tel. 011 8904420
prenotazioniscuole@salonelibro.it
https://www.salonelibro.it
Il Salone è su

FONDAZIONE TORINO MUSEI

REALTÀ SEMPRE PIÙ CONNESSE FRA PASSATO, ORIENTE E FUTURO

La Fondazione Torino Musei si prende cura delle oltre 150.000 opere delle collezioni d'arte della Città di Torino. Il passato con **Palazzo Madama** – Museo Civico d'Arte Antica, l'Oriente con il **MAO** Museo d'Arte Orientale e il futuro con la **GAM** – Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea: offriamo prospettive diverse su epoche storiche e mondi apparentemente lontani eppure connessi fra loro. La *mission* è la tutela di questo patrimonio e la sua divulgazione, con una particolare attenzione all'**accessibilità** e ai **progetti educativi**, per bambini e ragazzi di ogni età e le loro famiglie. Per l'anno scolastico 2020-2021, il Settore Educazione di ciascun museo, ha realizzato una programmazione che si sviluppa attraverso percorsi e laboratori IN**MUSEO** dedicati alle ricche collezioni permanenti e alle prossime mostre, e a distanza con il nuovo ed innovativo progetto che porta il museo in classe, grazie alla piattaforma virtuale IN**ONDA**.

inonda.fondazionetorinomusei.it

IN EVIDENZA: COSTRUISCI IL TUO ITINERARIO CON I NOSTRI PERCORSI VIRTUALI!

Allena la creatività a scuola o in museo. Fondazione Torino Musei arriva nelle scuole trasformando arte e creatività in esperienze di apprendimento e portando la cultura direttamente in classe.
IN**ONDA** presenta una serie di video, con un'attenzione particolare alla disabilità uditiva, che raccontano il patrimonio dei tre musei attraverso percorsi ideati dal Settore Educazione. Ai video sono abbinate attività laboratoriali specifiche da svolgere sia a distanza, attraverso la piattaforma Microsoft Teams, sia IN**CLASSE**, con attività tenute direttamente da personale specializzato a scuola. Per entrambe le soluzioni è previsto un **KIT** contenente i materiali per la realizzazione del laboratorio in classe, specifici per ciascun tema scelto.

PER CONOSCERCI

Palazzo Madama - Museo Civico d'Arte Antica
Propone alle scuole laboratori e percorsi differenziati per fasce d'età che permettono di conoscere uno degli

Laboratorio a Palazzo Madama

edifici simbolo di Torino, le sue collezioni d'arte e il magnifico giardino medievale, angolo verde nel cuore della città.

madamadidattica@fondazionetorinomusei.it |
Tel. 011 4429629 | palazzomadamatorino.it/education

MAO - Museo d'Arte Orientale
Le attività, modulate per fascia d'età, sono incentrate sulle singole gallerie che compongono il museo (Asia Meridionale e Sud-est asiatico, Cina, Giappone, Regione Himalayana, Paesi Islamici dell'Asia) o su temi trasversali a più aree culturali.

maodidattica@fondazionetorinomusei.it |
Tel. 011 44356927 | maotorino.it

Attività al Museo d'Arte Orientale

GAM - Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea
Gli argomenti scelti sono progettati per ciascuna fascia d'età e caratterizzati da una forte componente laboratoriale spaziando dall'Ottocento alla Contemporaneità, permettendo così un'ampia riflessione sui diversi linguaggi espressivi e tecnici.

infogamdidattica@fondazionetorinomusei.it |
Tel. 011 4436999 | gamtorino.it

Laboratorio al GAM

CONTATTI

IN ONDA
FONDAZIONE TORINO MUSEI DIGITALE

FONDAZIONE TORINO MUSEI
inonda.fondazionetorinomusei.it

OGR: UNA STORIA CONTEMPORANEA

Le **OGR, Officine Grandi Riparazioni**, di Torino sono **un nuovo polo culturale che coniuga Arte e Tecnologia**, le due maniche delle grandi fabbriche dove si riparavano i treni sono diventate **luoghi di concerti, eventi, formazione e ricerca**. Vista la particolarità dell'anno scolastico che tutti ci accingiamo ad affrontare, le OGR mettono a disposizione gratuitamente per le scuole strumenti didattici direttamente scaricabili da internet, oppure momenti di didattica a distanza su prenotazione, in cui i ragazzi potranno incontrare figure professionali che lavorano o hanno lavorato in passato nelle OGR: ex lavoratori delle Officine, curatori d'arte, game designer, esperti di domotica e tante altre professioni legate all'area Tech delle Officine. Tutta l'offerta didattica è consultabile sul sito a questo indirizzo *https://www.ogrtorino.it/education/education-schools*

Per la prima parte dell'a.s. le Officine saranno aperte il sabato e la domenica e le mostre saranno gratuite per il pubblico, speriamo di poter presto estendere l'orario, ma nel mentre per le scuole che ne fanno richiesta è possibile prevedere aperture straordinarie.

Aperture straordinarie: € 5,00 a studente
Durata: 1h 30'
Prenotazioni: prenotazioni@ogrtorino.it
Informazioni: info@ogrtorino.it
N.B. Attività e ingresso alle OGR sono disponibili su prenotazione di minimo di 2 classi

CONTATTI

ogr officine grandi riparazioni

Corso Castelfidardo 22 - Torino
Metro Porta Susa o Vinzaglio
Tel. 011 0247104

IL MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA

Il Museo Nazionale del Cinema di Torino vanta uno stretto legame con le scuole che hanno risposto negli anni con grande entusiasmo e partecipazione ad un'offerta didattica articolata e attenta alle esigenze degli studenti di ogni età. Nel livello espositivo dedicato all'*Archeologia del Cinema* le meraviglie del precinema si svelano davanti agli occhi dei giovani visitatori conducendoli in un mondo fatto di scienza e magia, di spettacolo e istruzione: ciò che oggi diamo per scontato ha avuto un percorso lungo e particolare, creato da personaggi interessanti, luminari della Scienza e imbonitori di piazza, da scoperte e invenzioni scientifiche. La *Macchina del Cinema* è il livello espositivo che racconta i protagonisti e le fasi di lavorazione del film attraverso sequenze, oggetti di scena, fotografie, documenti e costumi.
Fino a fine gennaio 2021 è possibile visitare la **mostra "Cinemaddosso. I costumi di Annamode da Cinecittà ad Hollywood"** che propone alcuni dei costumi cinematografici più significativi della celebre sartoria Annamode.
Il Museo del Cinema quest'anno propone anche **visite virtuali, lezioni a scuola e a distanza**. Le visite virtuali rappresentano un'occasione inedita per conoscere la collezione del Museo direttamente dai banchi di scuola; le lezioni consentono di approfondire i vari aspetti del linguaggio e della Storia del Cinema.

Il programma proposto alle scuole per l'anno scolastico 2020-2021 è interamente consultabile al sito **www.museocinema.it** alla voce "Scuole".

CONTATTI

MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA TORINO

REAR multiservice group

Via Montebello, 20 A - 10124 Torino
Tel. 011 8138564 / 565
prenotazioni@museocinema.it

IL MONDO DI LEONARDO

UN'OCCASIONE UNICA DI SCOPERTA E APPROFONDIMENTO

Con oltre un milione e mezzo di visitatori, ***Il Mondo di Leonardo*** è la mostra dedicata a Leonardo da Vinci più attrattiva e rilevante degli ultimi anni. L'approccio didattico e l'utilizzo di **tecnologie multimediali e interattive**, pensate per **differenti livelli di approfondimento**, rendono la mostra particolarmente adatta al pubblico scolastico.
Grazie allo studio rigoroso dei manoscritti leonardeschi, abbiamo dato vita a centinaia di **macchine in 3D** e decine di **ricostruzioni fisiche funzionanti, esposte in esclusiva mondiale**.
È inoltre possibile **consultare i più famosi codici** in versione digitale e interagire con i progetti e le invenzioni. La produzione artistica viene ripercorsa attraverso **restauri digitali** e postazioni interattive dedicate alle maggiori opere del Maestro, tra cui l'*Ultima Cena* e la *Gioconda*.
Collocata nel centro di Milano, l'esposizione è facilmente raggiungibile con mezzi pubblici e privati. **Leonardo3 ha riservato alle scuole degli orari dedicati, per garantire una maggiore sicurezza**.

LEONARDO3

Leonardo3 offre un servizio di **visite guidate** per le **scuole di ogni ordine e grado** (75 min.; 85€), da quest'anno disponibile anche in modalità **virtuale (in collegamento audio/video da remoto)**. Leonardo3 fornisce inoltre del **materiale pre e post visita** per rendere la visita ancora più formativa e verificare le competenze acquisite dagli studenti.

gruppi@leonardo3.net | Tel. 345 7114131 | www.leonardo3.net

AD ARTEM

***Mistero Leonardo*: visita gioco (scuola primaria e secondaria di I grado)**
Una pagina perduta, un mistero da svelare, un viaggio alla scoperta di Leonardo. Sfogliando i codici verremo catapultati nel suo incredibile mondo fatto di invenzioni e interessi. Riusciremo a svelare il mistero in un percorso dinamico che pone al centro gli studenti con le loro intuizioni, stimolando il loro spirito d'osservazione (90 min; 85€).

info@adartem.it | Tel. 02 6597728 | www.adartem.it

ADMAIORA

***Che pasticcio Leonardo!*: visita gioco (scuola dell'infanzia e I e II primaria)**
Leonardo sta realizzando un importante progetto, ma un imprevisto rischia di compromettere tutto il suo lavoro. Mettiamoci in gioco e aiutiamo il giovane artista a rimediare al suo pasticcio. Disponibile anche in modalità **virtuale**. (60 min.; 70€).

***Inside-Out con Leo*: visita e laboratorio (scuola dell'infanzia e I e II primaria)**
Un divertente laboratorio accompagnerà i bimbi a scoprire come le emozioni alterino l'espressione dei nostri volti. Costruiremo un viso per comprendere le diverse espressioni facciali e per imparare a riconoscerle negli altri (120 min.; 120€).

***La scienza di Leonardo* – visita tematica (dalla III primaria e secondarie)**
Analizzeremo la natura con gli occhi di Leonardo, per trovare analogie tra il suo metodo d'osservazione dei fenomeni naturali e quello più rigoroso delle scienze moderne. Disponibile anche in modalità **virtuale** (60 min.; 70€).

***L'arte di Leonardo* – visita tematica (dalla III primaria e secondarie)**
Un viaggio tra le opere pittoriche e i disegni leonardeschi. Impareremo a riconoscere lo stile e l'attenzione al dettaglio che resero uniche le opere del Genio. È incluso un approfondimento sugli strumenti musicali e scenici (60 min.; 70€).

***Volere Volare*: visita e laboratorio (dalla III primaria e secondarie)**
Studieremo il volo in natura attraverso materiali originali e attività di simulazione. Poi analizzeremo le macchine di Leonardo. Infine, armati di carta e forbici, costruiremo il nostro prototipo di macchina volante (120 min.; 120€).

***I Moti dell'Animo*: visita e laboratorio (dalla III primaria e secondarie)**
Studieremo le espressioni e i gesti dei personaggi dipinti sul restauro digitale del Cenacolo. Poi, attraverso la teatralizzazione, inviteremo i ragazzi a mimare le emozioni senza usare né il linguaggio, né le espressioni facciali (120 min.; 120€).

***La Milano di Leonardo*: visita laboratorio (dalla IV primaria e secondaria I grado)**
Milano è stata la seconda casa di Leonardo e i segni del suo passaggio sono ancora visibili. Armati di mappa viaggeremo nella Milano rinascimentale alla scoperta degli interventi di Leonardo. Poi, attraverso giochi e prove di abilità, torneremo nel presente per scoprire dove trovare le sue opere (75 min.; 80€).

***Leonardo's Fake News*: visita laboratorio (scuola secondaria)**
Sono molte le leggende prive di fondamento intorno al personaggio di Leonardo da Vinci. I ragazzi, in una sfida a quiz tutti contro tutti, impareranno a distinguere le informazioni vere da quelle plausibili e da quelle inventate di sana pianta (75 min.; 80€).

prenotazioni@admaiora.education | Tel. 02 39469837 | www.admaiora.education

DRAMATRÀ

Una guida Speciale!
Avete mai pensato che Leonardo stesso potesse farvi da guida al museo? NO!? Dovrete ricredervi! Il Genio vi accompagnerà tra le sue opere raccontandovi aneddoti e curiosità sulla propria vita (60 min.; 230€).

DramaGame Leonardesco
Un'importante opera è stata trafugata e solo voi potete aiutarci! Con ingegno e creatività supererete prove e risolverete enigmi, come degni allievi del Maestro. L'attività prevede la visita al museo e una caccia al tesoro nel centro di Milano. Durata visita 1 ora + Dramagame 2 ore; €26,50/studente, tutto compreso (min. 30 studenti).

info@dramatra.it | Tel. 340 1127035 | www.dramatra.it

SAN GIORGIO E IL DRAGO

Un'appassionante avventura in costume in cui i partecipanti vestiranno i panni di giovani apprendisti del genio e verranno catapultati nel 1482. Gli alunni studieranno i meccanismi della *Macchina Volante* e la tecnica artistica dell'*Ultima Cena* per diventare loro stessi Leonardo da Vinci! Tutti gli studenti saranno proclamati *"Genio, Inventore e Artista del secolo"* con pergamena firmata dal maestro. L'avventura in costume si svolgerà negli spazi all'aperto del Castello Sforzesco e avrà una durata indicativa di 2 ore, a cui viene associata la visita al museo di 1 ora; €21 a studente, tutto compreso (min. 50 studenti).

scuole@unmondodiavventure.it | Tel. 345 2600424 | www.sangiorgioeildrago.it

VISITA LIBERA • Ingresso: €6 a studente - gratuito per gli insegnanti

VISITE CON ATTIVITÀ • Il costo dell'attività non include gli ingressi

AVVENTURA IN COSTUME

CONTATTI

MUSEUM LEONARDO3

LEONARDO3

Piazza della Scala -
ingresso Galleria Vittorio Emanuele II, Milano

Tutti i giorni 9:30-11:00 per le scuole
11:00-19:00 per il pubblico

Tel. 02 49519981

gruppi@leonardo3.net

www.leonardo3.net

MILANO NON È MAI LA STESSA

Milano ha mille volti da scoprire: da quelli dipinti da Leonardo nel **Cenacolo** alla misteriosa Dama del Pollaiolo nel **Museo Poldi Pezzoli**, dai Mantegna, Raffaello, Hayez della **Pinacoteca di Brera** alle numerose **chiese** che nascondono tesori artistici universali, dalle linee dell'ultimo capolavoro di Michelangelo, la **Pietà Rondanini**, a quelle dei nuovi **grattacieli** che ridisegnano il panorama e creano nuovi spazi, tra un Bosco Verticale e una Biblioteca degli Alberi.

Ma Milano è anche la *Haunted House* dorata o i funghi capovolti della **Fondazione Prada**, il diabolico automa del Cinquecento al **Castello Sforzesco**, l'arabesco luminoso di Fontana che, dal **Museo del Novecento**, guarda i rosati merletti del **Duomo**, gli elmi stravaganti e le armature giapponesi al **Mudec** – Museo delle Culture: un patrimonio cui accedere con fiducia grazie al rispetto e all'attenzione della città e dei suoi musei per le nuove norme di sicurezza.

YesMilano.it, il portale di promozione della città di Milano, ti invita a percorrere i suoi itinerari per la città, tra meraviglie note e avvincenti novità.

4 PROPOSTE DI ITINERARIO

I Musei Civici
La bellezza attraversa i secoli e i confini: il Castello Sforzesco da solo meriterebbe un giorno, tra visite a merlate e segrete, raccolte di arte antica e arti decorative, fino alla Pinacoteca. Al Museo del Novecento il Quarto Stato di Pellizza da Volpedo vi accoglie prima di lasciarvi alle avanguardie. E cosa dire delle collezioni extraeuropee del Mudec o dell'elegante Villa Reale con la GAM e i suoi Segantini, Van Gogh, Renoir?

Le Case Museo
Ci sono anche Bellini, Botticelli, Mantegna, Tiepolo, Sironi in questi musei vivi, abitati da generazioni di collezionisti e amanti dell'arte. Puoi scegliere tra il Cinquecento rivisitato del Museo Bagatti Valsecchi, l'eleganza novecentesca di Villa Necchi Campiglio o ancora Casa Museo Boschi Di Stefano, le case di Alessandro Manzoni, Francesco Messina e Alda Merini...

I capolavori all'aria aperta
L'arte da scoprire senza biglietto d'ingresso e senza coda, come i Bagni Misteriosi di De Chirico alla Triennale, magari dopo una visita al Museo del Design Italiano, o le sculture di Artline, il parco di arte contemporanea di Citylife, per arrivare ai maestosi silenzi delle opere nel Cimitero Monumentale.

Leonardo a Milano
Vent'anni di vita che hanno lasciato tracce di secoli, l'Ultima Cena, il Ritratto di Musico, i Codici Atlantico e Trivulziano… e oggi il palazzo che ospita la storica Vigna di Leonardo o il Museo della Scienza e della Tecnologia che dedica all'artista le nuove Gallerie Leonardo, con i modelli costruiti a partire dai disegni originali.

Gli itinerari sono su yesmilano.it/esplora/itinerari
Per visite guidate con guide turistiche autorizzate: www.confcommerciogitec.it

CONTATTI

UFFICIO DEL TURISMO – INFOPOINT
Piazza Duomo, 14 • Tel. 02 88455555

YESMILANO TOURISM SPACE
Via dei Mercanti, 8 • Tel. 02 85155931

infotourist@comune.milano.it

ESCAPE TOUR

UN'ASSOCIAZIONE TURISTICA-CULTURALE NATA DA UN TEAM AL FEMMINILE PER SVILUPPARE, VALORIZZARE E PROMUOVERE CITTÀ E TERRITORI.

GIOCA, SCOPRI, VIAGGIA!

PROPOSTE DIDATTICHE

• **Fuga dalla città**

Osserva gli indizi, orientati sulla mappa, segui le tracce, scopri i misteri e le bellezze della città, trova la via di fuga e vinci il premio!
Capacità di osservazione, creatività, ma soprattutto gioco di squadra, permetteranno agli studenti di immergersi nella storia, nella cultura e negli aneddoti delle città della Lombardia.
Attività a squadre con Escape Kit per svolgere il tour in autonomia. Durata: 2 ore e mezza. Ideale dalla quarta elementare.

• **Virtual Escape Tour**

Il primo percorso didattico online dedicato al turismo responsabile! Una mappa ed enigmi virtuali per riflettere e imparare cosa vuol dire visitare e vivere una città da viaggiatori responsabili.
Durata: un'ora e mezza. Ideale per primarie e secondarie di I grado.

COMPLETA LA GIORNATA CON...

• **Visita guidata tematica a Bergamo, Lecco e Monza:** consulta la nostra pagina Web su Didatour.it o il sito www.escapetour.info.
Durata: 2 ore e mezza. Ideale per primarie e secondarie.

COSTI*

Fuga dalla città: 120,00€
Virtual Escape Tour: 100,00€
Visita guidata in loco: 150,00€
PROMO Fuga dalla città + visita guidata in loco: 250,00€

**Prezzi intesi a classe (circa 25 pax); potrebbero subire variazioni in base a disposizioni relative all'emergenza sanitaria. Non includono eventuali biglietti di ingresso a monumenti o musei.*

CONTATTI

ESCAPE TOUR
via Seminario, 16 - Lecco
Cell 324 7938138 - info@escapetour.info
www.escapetour.info -

VILLA MEDICI DEL VASCELLO

Villa Medici del Vascello, castello quattrocentesco trasformato nel tempo in splendida villa nobiliare, fu l'antica dimora di Cecilia Gallerani, la celebre **Dama con l'ermellino** ritratta da Leonardo Da Vinci, che qui animò una corte rinascimentale, ospitando intellettuali, nobili e artisti della sua epoca.
Ma come si viveva in un castello di campagna ai tempi di **Leonardo da Vinci**? Vieni a scoprirlo! Armati, però, anche di spirito d'avventura: Villa Medici del Vascello vanta **un grande bosco** di 12 ettari in cui divertirsi e imparare tra numerose specie arboree pregiate, di cui alcune esotiche, fra le prime ad essere importate in Italia dall'Oriente.
Scegli tra tante attività didattiche con taglio storico, naturalistico, letterario o scientifico nel nostro Leonardo da Vinci **Science Lab**!

Dama con l'ermellino

Non puoi organizzare il viaggio a Villa Medici del Vascello? Organizziamo anche fantastiche **esperienze immersive digitali** che potrai vivere **dalla tua classe**! Scopri di più sul sito web www.didatour.it e contattaci.

CONTATTI

Villa Medici del Vascello
Via G. Matteotti, 2
26037 San Giovanni in Croce (CR)
Tel. 370 3379804
segreteria@villamedicidelvascello.it
www.villamedicidelvascello.it

SONCINO E IL MUSEO ARCHEOLOGICO "AQUARIA" CON PANDINO E ABBADIA CERRETO

COOP. IL BORGO

La Cooperativa Il Borgo di Soncino ha impostato dal 1998 un settore prettamente didattico dedicato alle scuole di ogni ordine e grado. Durante ogni visita guidata vengono realizzati laboratori che permettono ai ragazzi di apprendere, con attività manuali, le nozioni acquisite durante le visite.

I prezzi indicati sono comprensivi di IVA, dell'ingresso ai monumenti (dove previsto), degli animatori didattici e dei lavori realizzati durante i laboratori didattici. Gli itinerari possono essere modificati e abbinati tra loro a seconda delle esigenze degli insegnanti.

Tutte le proposte didattiche saranno svolte in completa sicurezza seguendo i protocolli ministeriali.

PROPOSTE DIDATTICHE A SONCINO (CR)

PROPOSTE PER LA SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI I e II GRADO
(gli itinerari saranno impostati in base all'età dei partecipanti)

1 - C'ERA UNA VOLTA...
(primi due anni della scuola primaria)

a) Itinerario di 2 ore (€. 10,00): vestizione da cavaliere e da dama + visita animata con i protagonisti della magica storia di Re Artù all'interno della Rocca Sforzesca.

b) Itinerario di 3 ore (€. 13,00): vestizione da cavaliere e da dama + visita animata con i protagonisti della magica storia di Re Artù all'interno della Rocca Sforzesca + laboratorio didattico *(Costruzione di un elmo e di una coroncina)*.

c) Itinerario di 4 ore (€. 15,00): vestizione da cavaliere e da dama + visita animata con i protagonisti della magica storia di Re Artù all'interno della Rocca Sforzesca + laboratorio didattico *(Costruzione di un elmo e di una coroncina)* + attività animata: *Scuola di Magia (Un Mago Pasticcione è alle prese con pozioni e incantesimi)*.

2 - I SEGRETI DI UN BORGO MEDIOEVALE

a) Itinerario di 3 ore (€. 7,00): visita solo esterna alla Rocca Sforzesca + borgo medioevale + attività didattiche itineranti (laboratori didattici all'aperto).

b) Itinerario di 3 ore (€. 10,00): visita alla Rocca Sforzesca + borgo medioevale.

c) Itinerario di 5 ore (€. 15,00): visita alla Rocca Sforzesca + borgo medioevale + attività didattiche itineranti (laboratori didattici all'aperto)

LABORATORI DIDATTICI MEDIOEVALI
Si svolgono negli ambienti di un ex convento domenicano con spazi appositamente ricreati

LO SCRIPTORIUM:
scrittura amanuense con penna d'oca.

LA STAMPA:
composizione di una frase con i caratteri mobili, inchiostratura e torchiatura di una pagina con attrezzi ricostruiti fedelmente.

LA CARTA:
dalla macerazione degli stracci alla realizzazione di un foglio.

LA SPEZIERIA:
realizzazione di composti medicinali utilizzando erbe e ricette medioevali.

LA TESSITURA:
uso del telaio per la creazione di un bracciale.

3 - IL LIBRO
a) Itinerario di 3 ore (€. 9,00): la storia e l'evoluzione del libro attraverso i laboratori didattici *(Scriptorium, Carta e Stampa)*.
b) Itinerario di 5 ore (€ 16,00): visita alla Rocca Sforzesca + la storia e l'evoluzione del libro attraverso i laboratori didattici *(Scriptorium, Carta e Stampa)*.
4 - LA VIA DELLA SETA
Itinerario di 3 ore (€. 7,00): l'antico ciclo produttivo dalla coltivazione del gelso alla filatura della seta *(visita ad alcune strutture di un'ex filanda, al sistema idrico-fognario medioevale e al Museo della Seta)* + laboratorio didattico *(Tessitura)*.

Pandino: il Castello Visconteo

5 - LA ROCCA E IL CASTELLO
(distanza tra Soncino e Pandino ca. 25 km)
Itinerario di 5 ore (€. 17,00): a **SONCINO** visita alla Rocca Sforzesca + un laboratorio didattico *(a scelta tra Scriptorium, Carta, Stampa e Spezieria)*; a **PANDINO** visita al Castello Visconteo + un laboratorio didattico *(a scelta tra Miniatura e Araldica)* per analizzare le differenze tra una struttura militare e un castello di campagna.
6 - DALL'ABBAZIA AL CONVENTO
(distanza tra Soncino e Abbadia Cerreto ca. 30 km)
Itinerario di 4 ore (€. 11,00): a **SONCINO** visita all'ex convento domenicano + laboratorio didattico *(Scriptorium)*; ad **ABBADIA CERRETO** visita alla chiesa abbaziale e al Mulino delle Saline + laboratorio didattico *(Spezieria)* per analizzare le differenze tra un convento cittadino e un monastero di campagna.

PROPOSTE DIDATTICHE MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO "AQUARIA"

Ospitato all'interno della Rocca Sforzesca il Museo ripercorre, attraverso un percorso cronologico e tematico, le tappe fondamentali del popolamento del territorio dalla Preistoria fino al XVII secolo. L'offerta didattica completa, comprese lezioni in classe, con gli approfondimenti tematici e altri laboratori didattici è consultabile sul sito www.soncino.org. È possibile personalizzare la propria visita.

7 - UN GIORNO DA ARCHEOLOGO
a) Itinerario di 3 ore (€. 10,00): simulazione di uno scavo archeologico *(metodologia di uno scavo, studio dei reperti rinvenuti, analisi degli attrezzi di un archeologo)* + visita al Museo Archeologico Aquaria.
b) Itinerario di 5 ore (€. 15,00): simulazione di uno scavo archeologico *(metodologia di uno scavo, studio dei reperti rinvenuti, analisi degli attrezzi di un archeologo)* + visita al Museo Archeologico Aquaria attraverso la ricerca di antichi manufatti e delle loro storie + visita alla Rocca Sforzesca.
8 - UN GIORNO DA CELTA
a) Itinerario di 3 ore (€. 10,00): visita al Museo Archeologico Aquaria attraverso la ricerca di antichi manufatti celtici e delle loro storie + laboratorio didattico *(Costruzione di un elmo celtico)*.
9 - UN GIORNO DA ROMANO
a) Itinerario di 3 ore (€. 11,00): a scuola di scrittura *(tavoletta di cera e iscrizione votiva su rame)* + visita alla sezione romana del Museo Archeologico Aquaria.
b) Itinerario di 3 ore (€. 11,00): a scuola di tessitura *(uso di un telaio in legno per la creazione di un bracciale)* + visita alla sezione romana del Museo Archeologico Aquaria.
c) Itinerario di 5 ore (€. 15,00): itinerario **a)** o **b)** + visita alla Rocca Sforzesca.

PROPOSTE DIDATTICHE A PANDINO (CR)

10 - ALLA CORTE DEI VISCONTI
a) Itinerario di 2 ore (€. 9,00) (scuola dell'infanzia e I ciclo della scuola primaria): racconto animato sulle origini della famiglia Visconti tra stanze e porticati del Castello + prove di abilità per diplomarsi cavalieri.
b) Itinerario di 3 ore (€. 11,00) (scuola primaria e secondaria): visita al Castello Visconteo, comprendente cortili, porticati e alcune sale con pitture del XIV secolo + laboratori didattici *L'Araldica* (le caratteristiche degli stemmi principali e creazione di un proprio stemma) e *La Miniatura* (colorazione di immagini con l'uso dei colori e delle tecniche dei monaci amanuensi).

11 - AL TEMPO DI DAME E CAVALIERI
Itinerario di 3 ore (€. 12,00): visita al Castello Visconteo + laboratori didattici *(La vita da Dama: attività e stile di vita di una dama medioevale. La vita da Cavaliere: giochi e prove per diventare un cavaliere)*.

PROPOSTE DIDATTICHE AD ABBADIA CERRETO (LO)

12 - LA VIA DEL MONACO
Itinerario di 3 ore (€. 10,00): visita all'ex complesso abbaziale cistercense (chiesa e mulino) + laboratori didattici *(Lavorazione del Pane e Spezieria)*. È possibile abbinare un percorso ambientale sul fiume Adda con battello contattando: *info@navigareinlombardia.it*

Abbadia Cerreto: La chiesa

INIZIATIVE DIDATTICHE
ATTIVITÀ IN CLASSE PER LA SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO

Richiedi le proposte complete a
info@valledelloglio.it

CONTATTI

IL BORGO SOCIETÀ COOPERATIVA
Via Quinzani, 9 - 26029 Soncino (CR)
Tel./Fax 0374 83675
info@valledelloglio.it - www.valledelloglio.it

Visite guidate personalizzate anche per gruppi di adulti, per le scuole dell'infanzia e per le scuole secondarie di II grado.

PARCO ITTICO PARADISO

LE ACQUE DOLCI E I LORO ABITANTI

Come nasce un pesce? Cosa mangia? Come fa a riprodursi? Queste ed altre domande trovano risposta tra i canali di acqua sorgiva del **Parco Ittico Paradiso**, un'inusuale oasi a pochi km da Milano, dove si possono osservare pesci italiani, europei ed esotici. Il Parco offre **diversi ecosistemi** in cui sono presenti **fauna e flora tipiche della Lombardia**. Fattoria didattica, recinto con daini in semilibertà, voliera con cicogne, un'ampia area gioco completano l'offerta.
Percorsi didattici adatti a tutti i gradi scolastici, gestiti da guide esperte, offrono spunti per associare divertimento e istruzione in una gita "en plein air".

SCUOLA DELL'INFANZIA

Giocando s'impara: i più piccoli attraverso il viaggio animato della goccia Guendalina potranno conoscere il ciclo dell'acqua. Oppure a contatto con gli animali della fattoria svilupperanno i loro sensi. E ancora, una fiaba animata farà scoprire loro come la diversità non precluda l'amicizia fra un pesciolino ed un girino. I bimbi potranno anche, con un approccio giocoso, scoprire come classificare i vari esseri viventi in base alle loro caratteristiche.

SCUOLA PRIMARIA

Gli alunni saranno protagonisti di diverse attività che spaziano dalla conoscenza del ciclo idrobiologico alla classificazione degli organismi viventi, alla biodiversità o alla botanica. Con un **nuovo laboratorio dedicato alle tracce degli animali** potranno osservare reperti biologici ed impronte di cui realizzeranno il calco con gesso; oppure armati di microscopio scoprire ecologia ed etologia dei macro-invertebrati d'acqua dolce. Potranno "vestire i panni" di un botanico e cimentarsi nella creazione di un albero attraverso la raccolta di materiale biologico e riciclato, e ancora utilizzare colori naturali in un laboratorio fra l'artistico e lo scientifico, inoltre visitare la fattoria didattica con tutti i suoi abitanti e preparare del burro. I più piccoli conosceranno il mondo dello stagno con una fiaba animata e un'esperienza tattile; i più grandi scopriranno come muoversi nel bosco in una gara di orientamento.

SCUOLA SECONDARIA

Attraverso esperimenti scientifici, strumentazioni moderne e osservazioni sul campo, i ragazzi apprenderanno nozioni legate alla biologia di piante e animali, alla biodiversità e alla fisica e chimica dell'acqua. Oppure, gli studenti, si cimenteranno in una **gara di Orienteering** per acquisire familiarità con una mappa e sviluppare il gioco di squadra e lo spirito di gruppo.

I RAPACI E LA FALCONERIA

Con un'esperta veterinaria, scopriremo il **mondo dei rapaci**. Potrete ammirare uccelli vivi, sia diurni che notturni e scoprire le differenze fra le varie specie sia dal punto di vista morfologico che etologico. (Disponibile per la scuola primaria e secondaria).

NUOVA AULA DIDATTICA POLIFUNZIONALE

In grado di ospitare fino a due gruppi contemporaneamente, **la nuova aula è a disposizione di tutte le fasce scolastiche**. Un valido supporto per le lezioni in caso di maltempo e se i materiali didattici ne richiedono l'utilizzo. L'aula può anche essere allestita a sala proiezioni e laboratorio scientifico con stereo-microscopi, kit d'analisi ed altre apparecchiature scientifiche.

Bar tavola calda con servizio di griglieria e possibilità di menù personalizzati per scolaresche.

PREZZI

Biglietto d'ingresso alunni 7,00 €
Gratuità per insegnanti e disabili

DIDATTICA

Visita guidata 100,00 € a gruppo*
Visita + laboratorio a partire da 150,00 € a gruppo*
Laboratorio a partire da 60,00 € a gruppo*
*max 25 persone
Consulenza scientifica a cura di Verdeacqua SCS - Impresa Sociale

Scopri il catalogo completo sul sito www.parcoittico.it dove troverai tutto ciò che serve per pianificare al meglio l'uscita didattica.

Parco Ittico fa parte del Circuito fattorie didattiche della Regione Lombardia

Tutte le attività didattiche saranno svolte in sicurezza rispettando i protocolli ministeriali.

CONTATTI

Frazione Villa Pompeiana
26839 Zelo Buon Persico (LO)
Tel./Fax: 02 9065714
info@parcoittico.it - www.parcoittico.it

A SCUOLA CON "LE CORNELLE"

IMPARARE E DIVERTIRSI IMMERSI NELLA NATURA E IN TUTTA SICUREZZA

Al Parco Faunistico **Le Cornelle**, sito sulla sponda orientale del fiume Brembo in una zona pianeggiante ai piedi delle Prealpi Orobiche, imparare non è mai stato così divertente!
Habitat ideale per molte specie animali, grazie anche al particolare clima mite, il Parco si estende su una superficie di circa 126.000 mq e al suo interno vivono 120 specie animali tra uccelli, mammiferi e rettili.
Con sei differenti ambienti tematici quali l'**Isola di Aldabra**, l'**Oasi dei Ghepardi**, la **Savana**, la **Selva Tropicale**, l'**Oasi degli Elefanti "Pinnawala"** e il **Rettilario**, gli alunni delle scuole dell'infanzia, primaria, secondaria e superiore, possono trovare tante occasioni di apprendimento con visite guidate e percorsi, organizzati in totale sicurezza, a diretto contatto con gli animali di tutto il mondo.
Visitare **Le Cornelle** vuol dire scoprire tutti gli affascinanti volti della natura. Fin dalla sua nascita il Parco ha offerto un ampio e articolato programma educativo per ogni fascia d'età, sensibilizzando bambini e ragazzi sul rispetto del mondo animale.
I cancelli del Parco Faunistico **Le Cornelle** sono aperti ormai da maggio e la Fase 2 del post Covid-19 è stata salutata da tutti con grande entusiasmo. Il Parco è tornato ad accogliere i visitatori in totale sicurezza e la ripartenza è stata segnata dall'adozione di tutte le prassi igienico-sanitarie richieste dai protocolli governativi, senza mai dimenticare il benessere degli animali, grazie all'impegno quotidiano di keeper e veterinari.

OCCHI PUNTATI SULLE NEW ENTRY!

A rallegrare la vita del Parco sono arrivati quest'anno tanti cuccioli: **la panterina Dea**, che con il suo manto scuro e lucido e il suo carattere fiero e combattivo è già diventata la nuova mascotte del

Parco, **i due fratellini di antilope** che si sono uniti al branco di *Cobo lichi* **Wendy e Sem, Trilly** la vivace **cucciola di tamarino e il dolcissimo fenicottero Rainbow**.
Dallo Zoo di Riga sono poi arrivate anche **Iris e Ina**, due meravigliosi esemplari di **Tigre dell'Amur** soprannominate "Zar della taiga siberiana", uno dei predatori più rari al mondo (elencato nella Lista rossa IUCN) e, allo stesso tempo, una tra le sottospecie più minacciate sul Pianeta.

È doveroso sottolineare che il Parco fa parte dell'*Associazione Europea Zoo ed Acquari (EAZA)*, l'organizzazione che associa gli zoo e gli acquari dell'UE per promuovere la cooperazione per la conservazione delle specie animali prossime al pericolo di estinzione, collegandoli e impegnandoli in programmi di riproduzione, studio e scambio delle specie più a rischio.

La **salvaguardia degli animali e dell'ambiente**, da sempre primo obiettivo del Parco, è quindi il **tema principale delle visite guidate** che offrono alle scuole tante occasioni ad alto valore formativo. Organizzate da *DARWIN Ricerca e Divulgazione Naturalistica* e condotte da un'équipe di esperti, rispondono a un duplice obiettivo: *far conoscere gli animali e sensibilizzare i ragazzi alla comprensione di tematiche che riguardano l'ambiente e la natura nel suo insieme.*

CONTATTI

PARCO FAUNISTICO
LE CORNELLE

Via Cornelle, 16 - 24030 - Valbrembo (BG)
Tel. 035 527640
info@lecornelle.it - www.lecornelle.it
Parco Faunistico "Le Cornelle"

AMBIENTEPARCO
PARCO SCIENTIFICO A BRESCIA

IMPARARE, TOCCARE, VIVERE LA SOSTENIBILITÀ

AMBIENTEPARCO, LO SPAZIO CHE TI RICARICA

AmbienteParco è un Science Center dedicato alla sostenibilità ambientale. **12.000 metri quadrati di verde in centro a Brescia** (a 20 minuti a piedi dalla stazione FS) dove esposizioni interattive, laboratori didattici e giochi per lo svago educano a stili di vita consapevoli e sostenibili, divertendo. Lo spazio comprende cinque edifici che ospitano i percorsi scientifici e i laboratori, un ristorante e un'ampia area verde con parchi gioco e un laghetto visitabile attraverso un tunnel subacqueo con undici grandi vetrate.

MOSTRE INTERATTIVE CREATE PER STUPIRE ED EMOZIONARE, INFORMARE ED EDUCARE

In tutti i percorsi espositivi di AmbienteParco l'apprendimento è facilitato dalla componente ludica e interattiva, grazie all'utilizzo di una **metodologia hands-on**: è proibito non toccare! L'obiettivo è portare la "Scienza" fuori dai soliti laboratori, porgendola come elemento nuovo e fresco, avvicinandola al quotidiano. Le tematiche affrontate sono acqua, alimentazione sostenibile, risparmio ed efficienza energetica, raccolta differenziata dei rifiuti, mobilità e cambiamenti climatici.

PROGETTIAMO INSIEME
Progettazione e gestione di eventi particolari nelle vostre scuole in base alle vostre esigenze
(giornate o settimane della scienza)

UNA GIORNATA DIDATTICA NEL VERDE A 10 EURO AD ALUNNO
La giornata comprende due **percorsi didattici** e/o **laboratori** accompagnati dai nostri animatori scientifici, con la possibilità di avere uno **spazio al coperto** per **pranzo** al sacco (al costo di 1 € a persona) con servizi igienici riservati, due **aree** per il **gioco** libero nel parco e un **laghetto didattico con vetrate subacquee.**

Per prenotazioni: Tel. 030 361347

science.LAB

il Gioco delle 4R
RIDUZIONE RIUSO RICICLO RECUPERO

NEW!
PRECIOUS PLASTIC

a2a

VISITE GUIDATE GRATUITE CON A2A

A2A condivide con noi l'impegno nella divulgazione della sostenibilità ambientale e supporta i percorsi di educazione non formale, per generare curiosità, consapevolezza e quindi consenso intorno alle azioni di politica ambientale.
A2A offre visite guidate gratuite*, controlla sui siti www.ambienteparco.it e scuole.a2a.eu troverai tutte le offerte aggiornate!

*fino ad esaurimento dei posti disponibili

ESPOSIZIONI DA SCOPRIRE al parco

- **Natur.acqua**, water exhibition. Rispetto e risparmio dell'acqua nei consumi quotidiani. Acqua come risorsa, acqua virtuale, acqua nel mondo, inquinamento. Giochi ed esperimenti con l'acqua.
- **Il gioco delle 4 R**. Un percorso divertente sul ciclo di vita dei rifiuti e il concetto di riduzione, riutilizzo, riciclo e recupero.
- **Alimenti.amo**, wonder.food world. Risorse, salute alimentare e consumo consapevole.
- **Casa eco.logica e Villaggio eco.cubi**, abitare smart. Percorso interattivo in una vera casa che illustra le tecnologie più nuove e le buone abitudini per abbattere l'impatto dell'abitare sull'ambiente.

ESPERIENZE DA PROVARE, al parco o in classe

- **Go.Green**, via.vai. Un curioso e divertente percorso interattivo per conoscere la mobilità sostenibile e quali fattori influenziamo con le nostre scelte di spostamento.
- **Precious Plastic**, percorso sui diversi tipi di plastica e sulla possibilità di renderli nuova risorsa al termine del loro utilizzo.
- **Mate.land**. Avvicinare in modo divertente e sorprendente al mondo della matematica, della geometria e delle scienze applicate.
- **Science.lab**, kit laboratoriali su acqua, aria, energia, proprietà della materia, alimentazione e tanto altro.

Tutto l'elenco e i costi su www.ambienteparco.it

CONTATTI

ambienteparco

Largo Torrelunga, 7 - Brescia
Tel. 030 361347 - www.ambienteparco.it

MUSEO E SCUOLA – FONDAZIONE BRESCIA MUSEI

UN NUOVO ANNO INSIEME

Riparte l'anno scolastico e torna Museo e Scuola!
Il consueto programma di attività didattiche di Fondazione Brescia Musei quest'anno tiene conto delle difficoltà e delle problematiche create dall'emergenza sanitaria ed offre agli insegnanti tutti gli strumenti per operare in un panorama mutato e mutevole: quaranta nuove proposte, nuovi progetti e tante attività legate alle esposizioni temporanee.

Le classi che vorranno **tornare in Museo** saranno accolte con il consueto entusiasmo e in **tutta sicurezza**, grazie a un dettagliato piano anti-Covid che prevede lo scaglionamento degli ingressi, l'ampliamento delle fasce orarie, il rispetto del distanziamento fisico in ambienti adeguati e sanificati. Ad attendervi le numerose proposte già consolidate e ben **40 nuove attività** dedicate a studenti dalle scuole dell'infanzia fino alle secondarie di secondo grado.
Se invece preferite restare a scuola, da quest'anno, possiamo **venire noi da voi! Il progetto Il Museo in Valigia** porta l'arte a scuola tramite l'utilizzo di una scenografica valigia che, come un micro-museo, permette agli studenti di guardare la storia da vicino e rimanerne affascinati grazie a materiali innovativi, reperti originali e scientificità dei contenuti.

In autunno riprendono gli eventi espositivi nei Musei con tante interessanti proposte per le scuole.

PROGRAMMA 2020

- **RAFFELLO.**
  L'INVENZIONE DEL DIVINO PITTORE
  2 ottobre 2020 – 10 gennaio 2021
  Museo di Santa Giulia
- **LA VITTORIA ALATA**
  PER IL NUOVO CAPITOLIUM
  Novembre 2020
  Brixia Parco archeologico di Brescia romana

PROGRAMMA 2021

- **ALFRED SEILAND**
  IMPERIVM ROMANVM
  Fotografie 2005-2020
  5 marzo – 18 luglio 2021
  Museo di Santa Giulia

bresciamusei.com

Infine è possibile anche incontrarci a distanza! Grazie ai **Tele-Laboratori** che prevedono attività opportunamente adattate per essere proposte online.

A novembre torna in città la **Vittoria alata**! A darle il 'benvenuto' un concorso e tante nuove attività per scoprire tutto su questo capolavoro assoluto.

Crediamo sia importante tornare a incontrarsi, nella modalità che più preferite, perchè fare scuola al Museo è una grande opportunità: i valori universali della cultura e dell'arte favoriscono la crescita, l'inclusione sociale e culturale.

CONTATTI

FONDAZIONE BRESCIA MUSEI
Via Musei, 81 - Brescia
Centro Unico Prenotazioni
Tel. 030 2977833-834
santagiulia@bresciamusei.com
bresciamusei.com - didattica.bresciamusei.com

FONDAZIONE DOMINATO LEONENSE

La Fondazione Dominato Leonense, presso il sito archeologico del Monastero longobardo di San Benedetto di Leno, offre percorsi didattici, gratuiti, di approfondimento del periodo storico medievale.

PERCORSI STORICI

"L'Abbazia Leonense: il Monastero di San Benedetto, dal 758 d.C. al 1783"

Il Monastero di San Benedetto di Leno, fondato dal re longobardo Desiderio con l'appoggio dell'abbazia di Montecassino nel 758 d.C., possiede una storia millenaria e gloriosa. Per secoli, fino alla sua demolizione nel 1783, ha esteso la propria influenza religiosa, economica ed amministrativa in tutti i territori posseduti, che si estendevano nella Pianura Padana e oltre.
Percorso rivolto a tutte le classi di età.
Durata: 1 ora. Costo: gratuito.

"In viaggio con il pellegrino medievale"

L'abbazia era situata lungo la via Francigena, il più antico e trafficato percorso medioevale seguito da coloro che dall'Inghilterra e dalla Francia intendevano raggiungere Roma e la Terra Santa; questa "via" è stata dichiarata nel 1994 "Itinerario Culturale del Consiglio D'Europa" per l'importanza che ha avuto nella formazione dell'identità europea.
Percorso rivolto a tutte le classi di età.
Durata: 1 ora. Costo: gratuito.

"Il Monachesimo benedettino: San Benedetto dalla regola a patrono d'Europa"

La diffusione del monachesimo benedettino in Europa dopo la caduta dell'impero Romano ha segnato un passo fondamentale nella creazione della cultura cristiana europea. L'attività contempla l'esposizione del contesto storico sociale in cui è nato e si è diffuso il monachesimo benedettino per arrivare ad un focus sul nostro territorio quale zona altamente influenzata dai benedettini e dalla loro regola.
Percorso rivolto a tutte le classi di età.
Durata: 1 ora. Costo: gratuito.

PERCORSO DI EDUCAZIONE AL RISPARMIO

"La sfida dei cincilli – per un uso consapevole del denaro"

In questi ultimi periodi si sono registrate situazioni di forte, crescente indebitamento delle famiglie, con l'uso non sempre corretto del credito al consumo, dei finanziamenti personali, dei mutui sproporzionati rispetto alle possibilità economiche e al reddito percepito. Partendo dall'analisi e dalla consapevolezza di queste situazioni Federconsumatori ha deciso di sviluppare un progetto dedicato all'uso corretto del denaro, capace di fornire e diffondere informazione ed educazione a partire dalle scuole. A tal fine è nata una favola illustrata, "La sfida dei cincilli" di Lidia Laffranchini, destinata ai bambini delle scuole elementari,

sull'educazione all'uso corretto del denaro. Attraverso l'utilizzo giocoso della fiaba saranno forniti ai bambini gli strumenti per un uso corretto del denaro. Schede didattiche e approfondimenti correlano il progetto per un eventuale proseguo dell'attività.
Lezione interattiva rivolta alle classi della scuola primaria. Durata: 1 ora e mezza (in aula). Costo: gratuito. Periodo: tutto l'anno.

Si svolgono anche visite guidate a mostre temporanee di oggetti e fotografie d'epoca, solitamente allestite nel periodo invernale.

CONTATTI

FONDAZIONE DOMINATO LEONENSE
Via Re Desiderio, 1 - 25024 Leno (BS)
Tel. 331 6415475 - 030 9038463
info@fondazionedominatoleonense.it
www.fondazionedominatoleonense.it
fondazione.leonense villabadia

TIGNALE – DAL LAGO AL MONTE

Vi proponiamo **un tour guidato tra l'azzurro del cielo e del lago**, immersi nel verde del paesaggio alla scoperta del meraviglioso ambiente e della storia di Tignale. Vi accompagneremo nei luoghi che per secoli hanno affascinato poeti e scrittori nel **"gran tour" del Lago di Garda**.
La prima tappa dell'itinerario consiste nella visita della **Limonaia del *"Pra dela Fam"***, presso il porto. Sarà un viaggio nel tempo, nella serra settecentesca ancor oggi produttiva. Degusteremo prodotti autentici, frutto della trasformazione della raccolta dei limoni.

Dal lago saliremo alla frazione di **Gardola**, attraversando gli uliveti e i panorami a picco sul lago, per visitare **l'antico frantoio ottocentesco** e scoprire come viene prodotto il prezioso olio biologico di Tignale.
Per terminare il viaggio, ci addentreremo nel cuore del **Parco Alto Garda Bresciano** per visitare il Museo del Parco e, soprattutto, provare l'adrenalina lungo i percorsi del **Parco Avventura "Flying Frogs"** nella frazione di Prabione.
Seguendo suoni di ranocchie e marmotte, ci lanceremo dalla Torretta di Avvistamento, attraverseremo gli stagni su lunghe teleferiche e ponti sospesi e potremo anche rilassarci facendo un pic-nic all'aria aperta. Un modo alternativo di stare nella natura! Vivi una giornata attiva, vivi tante emozioni!

NOTA: Il programma delle attività previste potrebbe subire delle variazioni in base alle condizioni meteorologiche.

CHE LA TUA AVVENTURA ABBIA INIZIO!

CONTATTI

ufficio unico del turismo TIGNALE

Tignale Servizi Manlio Bonincontri
Ufficio Unico del Turismo
Via Europa, 7 - 25080 Tignale (BS)

Tignale Lago di Garda
Tel./Fax 0365 73354
info@tignale.org - www.tignale.org

VAL DI PEJO
L'OASI PERFETTA PER STUDENTI ED INSEGNANTI

Fra le vette del gruppo montuoso più alto del Trentino, nel cuore del Parco Nazionale dello Stelvio, ecco la Val di Pejo. Una stazione ricca di storia e tradizioni, che soprattutto nella sua veste invernale si propone in modo completo e specialistico ad un pubblico di studenti e scolaresche.
Pejo, con **impianti all'avanguardia e piste uniche**, è anche una località ricca di **proposte diverse** dallo sci come il **Parco Nazionale dello Stelvio**, i **siti della Grande Guerra**, il **Centro Termale** con centro wellness e piscina. Si propone quindi sia per una vacanza all'insegna del divertimento sugli sci, sia per un soggiorno che aggiunge anche momenti didattici di conoscenza del territorio, della montagna e della sua economia.
I pacchetti proposti, molto competitivi nel prezzo, offrono un soggiorno "completo", divertente ed istruttivo. La **Ski Area** è caratterizzata da emozionanti discese dalle vette di 3000m al paese in fondo valle. Per accompagnarvi lungo i pendii abbiamo scelto i migliori: i nostri maestri sono tutti specializzati per l'insegnamento a bambini e ragazzi (anche con disabilità).

Pejo vanta inoltre un'esperienza centenaria nel turismo e nell'accoglienza: con mano potrete toccare il calore dell'ospitalità tipica delle vallate alpine. Il tutto potrete completarlo con **escursioni, approfondimenti didattici, relax alle Terme di Pejo, incontri con la tradizione e la storia** che ancora vive nei nostri paesi, e molto altro ancora.

CONTATTI

VAL DI PEJO school

SCUOLA ITALIANA SCI E SNOWBOARD VAL DI PEJO

38024 Pejo Fonti (TN)
Tel. 0463 753243
info@scuolaitalianasci.it

HYDROTOUR DOLOMITI

VIAGGIO NELLE CENTRALI IDROELETTRICHE DEL TRENTINO.
UN TOUR UNICO IN ITALIA PER SCOPRIRE COME L´ACQUA DIVENTA ENERGIA.

Lo sapevi che il Trentino è uno dei maggiori produttori di energia pulita d'Italia? **Hydrotour Dolomiti** è l'affascinante viaggio attraverso questo straordinario territorio e le sue centrali idroelettriche, che ti permette di vedere da vicino come l'energia dell'acqua diventa energia per la nostra vita. Itinerari inediti, tra simulazioni interattive, originali allestimenti multimediali e **specifici percorsi didattici pensati per le scuole** trasformano la visita in un'esperienza indimenticabile. L'eredità di generazioni, le tecnologie attuali e uno sguardo aperto al futuro, il tutto immerso nei panorami mozzafiato di un territorio di indiscussa bellezza. Visita con la tua classe le centrali idroelettriche del Trentino per comprendere temi quali il ciclo dell'acqua, le fonti energetiche rinnovabili, la storia dell'idroelettrico in Italia, il sistema geografico e l'equilibrio idrogeologico alpino. **Hydrotour Dolomiti** è un'esperienza davvero sorprendente, adatta a tutti; un tour unico in Italia, che ti aspetta attualmente nelle **centrali di Santa Massenza e di Riva del Garda** per mostrarti le loro meraviglie. Un viaggio nell'energia pulita, per capire, imparare ed emozionarsi di fronte all'intelligenza dell'uomo e alla forza della natura.

CENTRALE IDROELETTRICA DI SANTA MASSENZA: una sorgente di energia pulita nel cuore della montagna

La centrale di Santa Massenza, in Valle dei Laghi a pochi chilometri da Trento, è l'impianto più potente del Trentino ed è parte di un sistema articolato che, attraverso una vasta rete di gallerie, condotte forzate e opere idrauliche, porta l'acqua dalle cime dell'Adamello al Lago di Garda. L'edificio è opera dell'architetto Giovanni Muzio, già artefice della sede

dell'Università Cattolica e del Palazzo della Triennale a Milano nonchè della Basilica dell'Annunciazione a Nazareth. La spettacolare sala turbine è interamente scavata nella roccia a 600 metri di profondità.
A Santa Massenza vi attendono **5 differenti percorsi didattici: "Sono pieno di energia"** per le scuole primarie; "**La geografia dell'energia**" per le scuole secondarie di primo grado; "**Energia sostenibile**", "**L'epopea dell'idroelettrico**" e "**Alta Tensione**" per le scuole secondarie di secondo grado.

CENTRALE IDROELETTRICA DI RIVA DEL GARDA: dove architettura ed ingegneria accolgono l'acqua e liberano energia

Spostandosi sul Lago di Garda, è difficile non notare la monumentale facciata della **centrale idroelettrica di Riva del Garda**, realizzata in riva al lago negli anni '20 su progetto dell'architetto di D'Annunzio, Giancarlo Maroni, già artefice del Vittoriale degli Italiani a Gardone Riviera.
La centrale, ancora perfettamente funzionante, è un gioiello d'architettura e d'ingegneria: basti pensare che all'epoca, quando fu costruita, montava le turbine più grandi d'Europa. Un'inaspettata e coinvolgente esperienza di visita vi condurrà fino alla sala macchine e alla sala controllo, passando per l'Officina dell'Energia, un luogo speciale, tutto da sperimentare, dove è "vietato non toccare". A Riva del Garda sono disponibili **3 percorsi didattici**: "**Forza motrice**" per le scuole primarie; "**I domatori di elettroni**" per le scuole secondarie di primo grado; "**L'acqua in rete**" per le scuole secondarie di secondo grado.

I percorsi didattici potrebbero subire variazioni a causa dell'emergenza sanitaria in corso. Contattare il nostro ufficio prenotazione per conoscere le date e gli orari di apertura delle centrali.

CONTATTI

Dolomiti Hydrotour
Gruppo Dolomiti Energia

Info, orari e prenotazioni:
0461 032486 oppure www.hydrotourdolomiti.it
booking@hydrotourdolomiti.it

Tutti i percorsi possono essere richiesti anche in inglese o tedesco, hanno una durata di 2 ore ed un costo di 5€ a studente che comprende accesso alla centrale, visita guidata.

VIAGGI DI ISTRUZIONE E VISITE IN SICUREZZA

LA RETE DEI MUSEI DI ROVERETO E VALLAGARINA

PERCORSI SUL TERRITORIO, ATTIVITÀ OUTDOOR E PROPOSTE DIDATTICHE ONLINE

La **rete dei musei di Rovereto e Vallagarina** coordinata dall'**Azienda per il Turismo** propone esperienze di visita in giornata e viaggi di istruzione che garantiscono l'accoglienza in strutture sicure, attente e rispettose delle norme in materia di contenimento del virus Covid-19.
Obiettivo comune di tutti gli itinerari è lavorare con gli insegnanti per una **didattica efficace** che integri **risorse online e percorsi sul territorio**: le attività digitali diventano strumenti di lavoro da utilizzare in classe, in preparazione al viaggio d'istruzione in Trentino.
Nell'incertezza dei tempi che viviamo, musei e Apt sono oggi più che mai **flessibili**, pronti a **sperimentare nuovi approcci** al soggiorno didattico e si mettono a disposizione e in ascolto rispetto alle esigenze di una scuola (e di un mondo) che cambia.

SCIENZA E NATURA

FONDAZIONE MUSEO CIVICO DI ROVERETO
www.fondazionemcr.it

Sperimentare le scienze
A Sperimentarea presso il Bosco della Città di Rovereto è possibile fare esperienze didattiche all'aperto sui temi della botanica, zoologia, geologia e archeologia. Il visitatore viene invitato a seguire le orme di Charles Darwin alla scoperta delle collaborazioni del mondo naturale.

Il mondo dei dinosauri
Partendo dalla lettura delle forme del paesaggio, in un viaggio a ritroso nel tempo si ripercorre, con la guida di un esperto del museo, la storia geologica dei Lavini di Marco fino a 200 milioni di anni fa, quando antichi dinosauri erbivori e carnivori calpestavano spiagge fangose. Di quell'ambiente di vita oggi rimangono splendidi strati con centinaia di orme.

HYDROTOUR DOLOMITI
www.hyodrotourdolomiti.it

Spazio all'energia, largo alla meraviglia
Un tour unico in Italia per scoprire dove l'acqua diventa energia.
Il Trentino è uno dei maggiori produttori di energia pulita d'Italia e Hydrotour Dolomiti è l'affascinante viaggio attraverso questo straordinario territorio e le sue centrali idroelettriche in piena attività, che ti permette di vedere da vicino come l'energia dell'acqua diventa energia per la vita.
Itinerari inediti, tra simulazioni interattive, originali allestimenti multimediali e percorsi didattici dedicati alle scuole trasformano la **visita guidata alle centrali idroelettriche di Santa Massenza e Riva del Garda**, gioielli d'architettura e d'ingegneria, in un'esperienza davvero sorprendente.

STORIA E MEMORIA

MUSEO STORICO ITALIANO DELLA GUERRA
La memoria della Prima guerra mondiale
www.museodellaguerra.it

Ospitato nel Castello di Rovereto, è uno dei principali musei italiani dedicati alla Prima guerra mondiale. Offre numerose proposte didattiche nel campo della storia moderna e contemporanea; alcune attività si possono svolgere online:
Laboratori didattici: l'esperienza dei soldati della Grande Guerra attraverso oggetti, fotografie e diari; il fascismo; la Seconda guerra mondiale.
Percorsi sul territorio: escursioni di mezza giornata o giornata intera fra trincee, postazioni militari e luoghi della memoria.
Percorsi nel castello: alla scoperta di cunicoli e torrioni.

FONDAZIONE OPERA CAMPANA DEI CADUTI
www.fondazioneoperacampana.it

Nata da un'intuizione del sacerdote Don Antonio Rossaro, la **Campana dei Caduti – Maria Dolens** – diffonde il proprio messaggio dal 4 ottobre 1925. **Ogni sera cento** suoi **rintocchi** invitano a riflettere sulla pace dei popoli. La Fondazione Opera Campana dei Caduti **collabora con Consiglio d'Europa e ONU** e propone: incontri per stimolare la riflessione degli studenti sull'idea di pace, dalla convivenza quotidiana agli scenari mondiali; visite guidate per gli studenti delle scuole elementari, medie e superiori; percorsi personalizzati a tema pace, memoria e diritti umani.

ARTE E CREATIVITÀ

MART E CASA D'ARTE FUTURISTA DEPERO
www.mart.tn.it

Il **Mart** è tra i più importanti musei di arte moderna e contemporanea, con una collezione che va dalla fine del XIX secolo ad oggi, mostre temporanee e focus di approfondimento.
La **Casa d'Arte Futurista Depero**, seconda sede del Mart, è l'unico museo futurista d'Italia, nato per volontà dell'artista Fortunato Depero.
L'**Area educazione e mediazione culturale** propone laboratori dedicati al rapporto tra arte e benessere, alla creatività, all'educazione estetica interdisciplinare, al pensiero laterale e agli artisti protagonisti delle mostre temporanee, **laboratori** creativi in lingua inglese e tedesca, **workshop** con gli artisti e **progetti** ad hoc sul territorio. Alcune attività si possono svolgere anche all'aperto, come **Il bosco dentro** (scuola dell'infanzia e scuola Primaria), **Oponopon** (scuola Primaria), **Mindfulness nel museo. L'arte del benessere** (scuola Secondaria di Primo e di Secondo grado).

MUSEO DIOCESANO TRIDENTINO
www.museodiocesanotridentino.it

Il Comune di **Villa Lagarina** ospita a Palazzo Libera la sede succursale del Museo Diocesano Tridentino. I servizi educativi del museo propongono alle scuole un percorso tra **le sale di Palazzo Libera e la cappella di San Ruperto**, alla scoperta della casata dei Lodron e del **barocco in Vallagarina**, attraverso uno degli esempi più significativi in Trentino.

IDEE PER UN VIAGGIO DI ISTRUZIONE IN TRENTINO

Dinosauri in carne e ossa
Dalla lettura delle orme nel paesaggio ai modelli degli animali preistorici riprodotti a grandezza naturale.

Scuola natura
Attività e laboratori didattici all'aperto tra parchi naturali e boschi cittadini, giardini botanici e aree archeologiche.

Montagne di storia in Trentino
Percorsi della memoria tra forti e trincee con visita al Museo Storico Italiano della Guerra e alla Campana di Rovereto, simbolo di pace.

Tra barocco e contemporaneo
Viaggio di istruzione al Mart di Rovereto con visita alla cappella di San Ruperto a Villa Lagarina.

L'acqua è energia
Percorso tematico sull'acqua in Trentino.

Il Trentino sostenibile
Parchi naturali e energia pulita nel cuore della montagna.

Alcune attività si possono svolgere online, altre all'aperto. Tutte le proposte sono personalizzabili e si possono effettuare in giornata o con pernottamento di 1 o più notti in ostello/hotel.
Per info e prenotazioni: visitrovereto.it

CONTATTI

ROVERETO E VALLAGARINA

INFO E PRENOTAZIONI:
Tel. 0464 430363
info@visitrovereto.it - www.visitrovereto.it

FRIULI VENEZIA GIULIA

TERRA DI CELTI, ROMANI, LONGOBARDI, VENEZIANI, ASBURGO:
IL FRIULI VENEZIA GIULIA È UNO SCRIGNO DI TESORI D´ARTE. MA ANCHE DI TESORI NATURALI.

Ph. Archivio Associazione Rogos

FVG TERRA DI BIODIVERSITÀ
Quello che potete trovare nella nostra Regione:

- **2 Parchi Naturali Regionali**
  Parco Naturale delle Dolomiti Friulane
  Parco delle Prealpi Giulie
- **3 Aree Naturali Protette Statali**
  Area Marina Protetta di Miramare
  Riserva Naturale Monte Cucco
  Riserva Naturale Rio Bianco
- **13 Riserve Naturali Regionali**
- **Foresta di Tarvisio:** la più grande foresta demaniale d'Italia 24.000 ettari
- **70 Siti Natura 2000**
- **37 Biotopi Naturali**
- **64 Prati Stabili Naturali**

CAMMINI FVG

Camminare insieme per restare uniti, per raggiungere una meta comune o semplicemente per il piacere di farlo. Riscoprire un territorio ricco, farsi sorprendere dal suo patrimonio culturale, ambientale ed umano. A piedi, a cavallo o in bici, con lentezza ed in maniera sostenibile.

Per le scuole proposte di cammino adatte a tutte le età, di mezza giornata o giornata intera, con tematiche concordate seguendo i programmi scolastici.

UN GRANDE MUSEO ALL'APERTO DELLA PRIMA GUERRA MONDIALE

Sull'altopiano carsico italiani ed austro-ungarici dettero vita a **dodici battaglie tra il 1915 ed il 1917** in cui centinaia di migliaia di uomini persero la vita o la libertà tra le trincee scavate nella nuda roccia carsica o tra i pendii delle Prealpi Giulie. Meno noti ma comunque drammatici furono anche i diversi combattimenti ad alta quota tra le cime delle **Alpi Giulie** ed **Alpi Carniche** e durante la ritirata in seguito alla **disfatta di Caporetto**. Luoghi come i monti **Ermada, San Michele, Calvario e Sabotino** furono presto noti per queste tristi vicende. **Gorizia**, austro-ungarica prima della guerra, divenne un simbolo per l'opinione pubblica, specialmente quando divenne italiana nell'agosto del 1916.
Udine invece venne definita "la capitale della guerra" essendo la città più vicina al fronte.
Tutte queste vicende si possono oggi riscoprire grazie ai **musei all'aperto** e agli **itinerari della Grande Guerra**, emozionanti passeggiate in mezzo a **paesaggi naturali mozzafiato** dove si possono **rivivere le esperienze e la vita dei soldati**.
Come quasi un secolo fa, si può camminare lungo le trincee, ammirare le costruzioni militari e visitare i luoghi delle battaglie. Un viaggio affascinante nel passato che non si ferma qui, ma che continua con la visita agli innumerevoli **monumenti, sacrari, ossari e cimiteri di guerra** dedicati alle vittime di questo gigantesco conflitto. Diverse città e paesi ospitano inoltre **interessanti musei**, spesso dedicati alla Grande Guerra ed il loro territorio, e **forti militari** nati per la difesa dei confini all'inizio del XX secolo.

Ph. Gianluca Baronchelli

Ph. Luigi Vitale

CONTATTI

FRIULI VENEZIA GIULIA
www.turismofvg.it

Per maggiori informazioni:
Tel 0431 387111
info@promoturismo.fvg.it
www.turismograndeguerrafvg.it

SPORTLAND PER LE SCUOLE

Sportland è un progetto che coinvolge 15 comuni dell'area Pedemontana e dell'alto Friuli e che ha come obiettivo la **valorizzazione e promozione del territorio in chiave sportiva-turistica**.
Il territorio di Sportland offre un mix tra sport, cultura e attività ludiche in uno scenario naturale all'interno del quale possono essere praticate diverse discipline sportive:

- mountain bike
- orienteering sull'altopiano di Monte Prat
- sport nautici sul Lago dei Tre Comuni
- pesca sportiva nel laghetto di Venzone
- arrampicata sportiva nelle palestre di Gemona, Osoppo, Villa Santina, Verzegnis, Trasaghis, Cavazzo Carnico
- atletica sulle piste di Tolmezzo e Gemona
- volo libero sui cieli di Artegna, Montenars, Bordano, Trasaghis, Gemona e Alto Friuli
- cicloturismo

Le proposte di attività educative e ricreative, per bambini e ragazzi nella fascia 6-10 e 11-14 anni, sono strutturate sulla base di:

- un sano utilizzo del tempo libero
- la socializzazione e il divertimento, giocando
- l'approccio alle diverse pratiche dello sport
- lo sviluppo della creatività e dell'immaginazione
- la conoscenza del territorio e tutela del valore ambientale
- l'appartenenza alla comunità attraverso l'educazione alla cittadinanza attiva e partecipata
- il benessere della persona, alla salute, la rigenerazione della persona dopo il periodo di chiusura causa covid-19.

CONTATTI

SPORTLAND

Per informazioni e prenotazioni:
Piazza del municipio, 1
Comune di Gemona del Friuli
Tel. 0432 981441
info@sportland.fvg.it

HARD ROCK CAFE VENEZIA PRESENTA

SCHOOL OF HARD ROCK

Un **viaggio interattivo e ludico fino al cuore della musica rock** attraverso il racconto delle storie dei personaggi, le immagini dei concerti più celebri, la visita guidata tra le memorabilia dei più grandi musicisti e l'ascolto di alcuni dei pezzi più rappresentativi del genere. È "School of Hard Rock" il progetto didattico che Hard Rock Cafe Venezia rivolge da **10 anni** ai ragazzi delle **scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado**. Per insegnanti e alunni, l'opportunità di **un'esperienza formativa originale** che consente anche l'approfondimento di una case history di successo come quella di Hard Rock Cafe, un marchio che a distanza di 49 anni continua ad operare promuovendo gli stessi valori e principi che ne hanno decretato il successo. Gli alunni concluderanno l'esperienza formativa con un quiz a premi su quanto appreso durante la mattinata.

PROPOSTE DIDATTICHE

LA PRIMA PARTE DEGLI INCONTRI è dedicata alla **storia del brand Hard Rock Cafe**, dagli esordi nel 1971 – quando Isaac Tigrett e Peter Morton scelsero di dedicare al rock il ristorante americano che si apprestavano ad inaugurare – ai valori che ancora oggi guidano l'azienda, valori riassunti nei quattro motti: *"Love All, Serve All"*, *"Take Time To Be Kind"*, *"All Is One"* e *"Save The Planet"*.
LA SECONDA PARTE permetterà di approfondire uno dei seguenti macro-argomenti che i docenti potranno scegliere in fase di prenotazione e adattare alle esigenze delle classi e ai percorsi di studio:

- **Storia del Rock**
  Una vera e propria immersione, un tuffo nella storia del rock che parte dal blues di fine '800 per arrivare ai giorni nostri.
- **Le 15 canzoni che hanno fatto la storia del Rock**
  La storia del rock narrata attraverso le 15 canzoni rock più iconiche di tutti i tempi.
- **Food & beverage management – introduzione alla ristorazione e alla gestione della sala bar**
  Hard Rock Cafe Venezia propone per gli alunni frequentanti un Istituto Tecnico per il Turismo o un Istituto Professionale per i Servizi Alberghieri e Ristorazione una mattinata alla scoperta della nascita e della gestione di una delle aziende più famose al mondo: Hard Rock Cafe.

ROCK SHOP

Per un ricordo indimenticabile del tempio del Rock, ciascuna classe potrà fare visita al
Rock Shop interno al ristorante ed usufruire di un'offerta speciale.

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

Compatibilmente con le norme vigenti in materia di COVID 19, le visite potranno avere luogo dal lunedì al venerdì dalle 9.30 alle 12.30, solo su prenotazione.
Su richiesta il programma può essere svolto in lingua inglese.
L'esperienza include un pranzo a menu fisso grazie al quale i ragazzi assaggeranno i famosissimi Hamburger che hanno reso Hard Rock Cafe uno dei ristoranti più famosi ed apprezzati al mondo.
La parte didattica è gratuita, l'unico costo da sostenere per le classi è quello del pranzo (con una gratuità per l'insegnante ogni 20 persone paganti) e consiste in un piatto unico a scelta tra Hamburger, Cheeseburger, Hamburger vegetariano, Sandwich con petto di pollo grigliato, e un contorno di patatine fritte o insalata ed una bibita analcolica.
Per i gruppi scolastici, **Hard Rock Cafe Venezia** è il luogo ideale per organizzare il pranzo o la cena durante la gita scolastica a Venezia.

CONTATTI

Hard Rock CAFE VENEZIA

Bacino Orseolo 1192 - 30124 Venezia
Tel. 041 5229665
Orari: 9:30 - 18:00 dal Lunedì al Venerdì
Ufficio Sales & Marketing
Tel. 041 52 29 665
venice.salesmanager@hardrock.com /
venice.salescoordinator2@hardrock.com
hrcvenezia hardrockcafevenice

SHAKESPEARE INTERACTIVE MUSEUM (SIM)

Romeo e Giulietta sono esistiti davvero? Com'era Verona al tempo degli Scaligeri? Dove prende l'ispirazione William Shakespeare per scrivere la tragica storia dei due amanti? Il famoso balcone di Giulietta, visitato da migliaia di turisti ogni anno, è vero o è una ricostruzione? Dov'è il confine tra mito e realtà?

Il **SIM** è **il primo Museo interattivo dedicato a William Shakespeare** che offre alle classi secondarie di I e II grado un **percorso didattico** per conoscere uno degli autori più importanti della cultura europea, vivendo **un'esperienza unica, immersiva e interattiva**. È un'esperienza ad alto tasso di creatività e tecnologia, dove i ragazzi vivranno in prima persona l'emozione di interagire, grazie alle tecnologie, con i personaggi della tragedia di "Romeo e Giulietta" e potranno assistere alla performance teatrale di Giulietta che racconta la sua tragica storia.

Arte, poesia, teatro, tecnologia e letteratura inglese in un solo percorso!

Il Museo offre anche la possibilità di organizzare una visita guidata alla città di Verona sulle orme di Shakespeare avvalendosi di una guida specializzata.

INFO

- Durata: 60 min.
- Visite riservate per gruppo classe
- Visita in sicurezza! Il Museo rispetta tutte le misure di contenimento Covid-19
- Costo: 7 € per studente
- Destinatari: studenti di scuole secondarie di 1° e 2° grado
- Performance anche in lingua inglese
- Costo visita guidata + SIM: 18€ a studente

CONTATTI

Vicolo Satiro, 8 - 37121 Verona
Tel. 045 4578922 / 340 0523801
info@casashakespeare.it
www.shakespeareinteractivemuseum.it

PO DELTA TOURISM

IL PARCO DEL DELTA DEL PO, PATRIMONIO DELL'UMANITÀ

Nel più esteso tra i parchi regionali dell'Emilia Romagna, ricco di un'ampia varietà di ambienti ed oasi naturali e di tesori storici e artistici, numerose sono le proposte di visita per le scolaresche di ogni ordine e grado.

Escursioni in motonave e pontoon boat per navigare alla **Foce del Po**, il fiume più lungo d'Italia.

Trekking ed escursioni in bicicletta per esplorare le **Riserve Naturali nel Delta**, come il Gran Bosco della Mesola, regno di cervi e daini. Nelle **Valli e Saline di Comacchio**, il rifugio di fenicotteri e di numerose specie di uccelli acquatici, escursioni in barca, in bicicletta e a piedi.

Da non perdere sono la millenaria **Abbazia di Pomposa**, complesso benedettino dove furono inventate le note musicali e il caratteristico centro storico di **Comacchio**, con i ponti monumentali e canali.

Presso i musei di Comacchio, visite guidate e laboratori didattici: il **Museo del Delta Antico** espone il carico di un'imbarcazione romana del I sec. a.C., reperti di epoca etrusca e altomedievale che raccontano la storia del Delta del Po dall'età del Bronzo all'VIII sec. d.C.; la **Manifattura dei Marinati** custodisce l'antica tecnica di lavorazione dell'anguilla; **Casa Museo Remo Brindisi**, capolavoro dell'architetto Nanda Vigo, espone centinaia di opere del '900.

A pochi chilometri, le nostre guide vi accompagneranno alla scoperta dei maggiori monumenti di **Ravenna**, città dei mosaici bizantini, e di **Ferrara**, città del Rinascimento.

Organizziamo itinerari di uno o più giorni e percorsi didattici di approfondimento.

CONTATTI

PoDeltaTourism

SS 309 Romea, 6 - 44022 Comacchio (FE)
Tel./Fax 0533 81302 - Cell. 346 5926555
info@podeltatourism.it - www.podeltatourism.it

MUSEI FERRARI

TUTTO IL MONDO FERRARI TRA MARANELLO E MODENA

La Ferrari ha due musei, complementari e sinergici. Si trovano a soli 20 km di distanza l'uno dall'altro, il primo situato nel cuore dei luoghi culto Ferrari, la Pista di Fiorano e gli stabilimenti di produzione con lo storico ingresso di via Abetone, il secondo a Modena costruito attorno alla casa dove Enzo Ferrari nacque nel 1898 e all'officina meccanica del padre.

Al Museo Ferrari di Maranello **"Vivi il sogno"** è il claim che accoglie in un'esperienza coinvolgente ed unica tutti i visitatori, che nel 2019 sono stati oltre 400.000. Ad una **esposizione permanente dedicata alla Formula 1 ed ai Campionati del Mondo**, si aggiungono **cinque sale che propongono mostre tematiche di grande interesse**. Molte altre sono le attrazioni: i **simulatori di Formula 1**, semiprofessionali per gli adulti, i **maxischermi per i Gran Premi**, un **grande Ferrari Store** e l'accogliente caffetteria.

Quello dedicato ad Enzo Ferrari a Modena non è solo un museo, ma uno spettacolo coinvolgente ed emozionante dove si mescolano ingredienti davvero unici: nell'avveniristico padiglione di oltre 2500 metri quadrati, insieme alle tante automobili esposte, si assiste ad uno spettacolo che racconta, attraverso un filmato avvolgente che utilizza ben 19 proiettori, la **magica storia dei 90 anni di vita di Enzo Ferrari**. Dal bambino che all'inizio del '900 scopre le corse al pilota, dall'animatore della Scuderia al Costruttore ed ai suoi trionfi. A questo tuffo nell'emozione più pura, si affianca, nell'officina perfettamente restaurata dove il padre di Enzo lavorava, il Museo dei Motori Ferrari.

Una storia nella storia che permette di capire perché le Ferrari siano automobili uniche. L'area è divisa in sei settori: quello dei propulsori sperimentali; quello dei motori a basso frazionamento, da 2 a 6 cilindri; quello dei classici 12 cilindri; quello degli 8; quello dei turbo e, infine, quello della Formula 1. In ogni settore sono esposte anche Ferrari da competizione.

I **Musei Ferrari** raccontano **uno dei più significativi esempi della storia imprenditoriale e produttiva del nostro Paese**. Le due strutture sono in perfetta sinergia: a Modena la storia straordinaria di Enzo Ferrari, pilota e costruttore, a Maranello quella dell'Azienda.

Sia nell'uno che nell'altro museo, Ferrari organizza **laboratori** denominati **"Red e Yellow Campus"** per le scuole di ogni ordine e grado, strettamente legati ai diversi settori aziendali. *Sottolineiamo come, per tutelare la salute dei nostri visitatori e del personale di servizio, i Musei Ferrari hanno deciso di implementare nuove linee guida per rispettare il distanziamento sociale durante la visita e le attività offerte in entrambe le strutture.*

Il programma didattico proposto rappresenta un supporto concreto, articolato ed efficace ai programmi scolastici, ma allo stesso tempo avvincente per i ragazzi, con moduli diversificati per fascia d'età e adatti ai diversi ambiti di studio.

In seguito alle nuove necessità dovute alla situazione epidemica attuale si è proceduto a rimodulare le lezioni suddividendo i partecipanti in gruppi meno numerosi rispetto al passato e distribuendo i contenuti didattici tra la visita guidata, ponderata dell'esposizione, e una parte finale breve da tenersi in spazi in grado di garantire la distanza tra i partecipanti.

A queste attività saranno poi affiancati laboratori didattici tenuti in remoto, per venire incontro anche alle necessità di quegli istituti scolastici che fossero impossibilitati negli spostamenti.

Il programma scuole **Red Campus** a Maranello comprende tre 'formule' didattiche e sei laboratori a scelta per le scuole di II grado, più un'attività didattica pluridisciplinare rivolta alle scuole di I grado. Tutte le attività tenute in presenza presso le nostre strutture sono abbinate a visite del museo con approfondimenti specifici su storia e modelli.

Il programma scuole **Yellow Campus** a Modena amplia la proposta di Maranello con tre percorsi didattici in cui il tutor divide l'attività formativa tra l'aula e la visita ragionata del museo.

PROGRAMMA SCUOLE YELLOW CAMPUS

ENZO FERRARI: IL SOGNO, IL CORAGGIO, LA PASSIONE

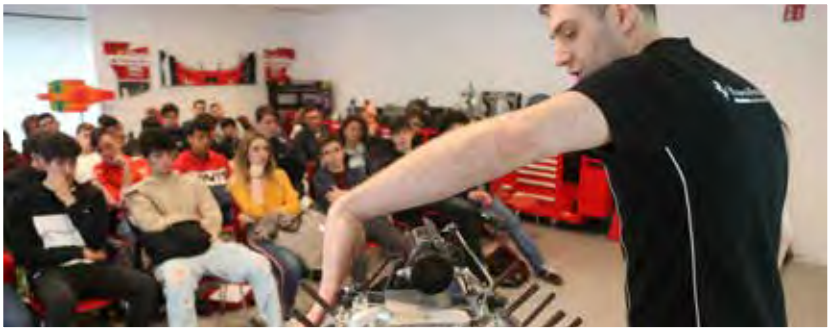
Percorso didattico per scuole di ogni ordine e grado sulla straordinaria figura di Enzo Ferrari, un uomo che ha sognato di essere 'sé stesso'.

VIENI... TI RACCONTO UNA STORIA

Attività per le scuole elementari che unisce al racconto sulle origini del Cavallino più famoso del mondo un laboratorio espressivo e creativo sul simbolo.

SCIENZA E NATURA

Alla scoperta del rapporto fra la forma degli oggetti e la loro funzione, nell'architettura, come nel design e nella meccanica. Attività diversificata per tutte le scuole di ogni ordine e grado.



...E MOLTO ALTRO ANCORA.

PROGRAMMA SCUOLE RED CAMPUS

Red Campus è un'area di ricerca, di scoperta e di innovazione riservata ai più giovani visitatori di Maranello. I ragazzi scopriranno che l'emozione di un'auto e di un motore Ferrari richiede attitudine alla ricerca, attenzione al pensiero scientifico e all'innovazione tecnologica, creatività e capacità di apprendere dagli errori, precisione nell'esecuzione, costante miglioramento delle performance, perseguimento dell'eccellenza, lavoro di squadra, orgoglio di appartenenza e allo stesso tempo apertura alla mondialità.

FORMULA INNOVAZIONE

La ricerca, l'innovazione e il transfer tecnologico rappresentano il filo conduttore di questa formula didattica che prevede 4 percorsi:

1. Motore e performance - modulo base
2. Motore e performance - modulo avanzato (unico 'red' campus con svolgimento consigliato al MEF di Modena)
3. Dinamica e aerodinamica nelle vetture ad altissime prestazioni
4. Stile, design ed emozioni in movimento

FORMULA TEAM

Comunicazione, organizzazione e lavoro di squadra sono gli aspetti vincenti per il raggiungimento degli obiettivi del singolo e dei gruppi. Questo laboratorio permette ai ragazzi di fare anche l'esperienza di un vero e proprio cambio gomme su una vera Formula 1 *(attività soggetta a limitazioni in base alle norme di distanziamento sociale)*.

FORMULA MARKETING

Perché il Marchio Ferrari e il Cavallino Rampante hanno, nel mondo intero, un valore ed una notorietà impareggiabile? Sapere cosa si vuole, essere coerenti nel tempo, non cambiare mai strategia di prodotto e di comunicazione, questi sono alcuni dei punti fermi che hanno consentito un posizionamento del Marchio Ferrari unico e inimitato.

CONTATTI

Museo Ferrari MARANELLO

MUSEO ENZO FERRARI MODENA

Per dettagli sull'intera offerta didattica Red e Yellow Campus, informazioni sui costi, disponibilità e prenotazioni:

Via Dino Ferrari, 43 - Maranello (MO)
Via Paolo Ferrari, 85 - Modena
Tel. 0536 949713 - museo@ferrari.com
www.museiferrari.com

PARCO ARCHEOLOGICO E MUSEO ALL'APERTO DELLA TERRAMARA DI MONTALE

Il Parco di Montale è dedicato alla civiltà delle terramare, che nell'età del bronzo ha dominato per cinque secoli, dal 1650 al 1150 a.C., la grande pianura del Po.
Il Parco presenta in un'unica proposta museale gli scavi della terramara (area archeologica) e la ricostruzione a grandezza naturale di parte del villaggio, con fortificazioni, strutture produttive e abitazioni (museo all'aperto).

LE PROPOSTE EDUCATIVE

I percorsi per le **scuole Primarie e Secondarie di I grado** favoriscono la scoperta di un'importante realtà archeologica attraverso un'esperienza immersiva e contestualmente fanno conoscere e sperimentare le metodologie della ricerca; i percorsi per le **scuole Secondarie di II grado**, oltre a far conoscere le terramare e le civiltà contemporanee, ruotano intorno al tema quanto mai attuale del rapporto fra uomo e ambiente, favorendo una riflessione sulla sostenibilità ambientale fra passato presente e futuro.
Tutte le proposte educative sono disponibili sia **in presenza** che attraverso **visite virtuali** con operatori specializzati.

Contenuti, modalità, costi e prenotazioni delle proposte educative sono consultabili all'indirizzo
www.parcomontale.it/it/attivita/attivita-per-le-scuole

CONTATTI

TERRAMARA DI MONTALE
Parco archeologico e Museo all'aperto

Via Vandelli (SS12 - Nuova Estense)
41051 Montale Rangone (MO)
Tel. 335 8136948 (da lunedì a venerdì 9 - 12)
museo@parcomontale.it
www.parcomontale.it
www.museicivici.modena.it
parcomontale

SITO UNESCO DI MODENA. A SCUOLA CON L'UNESCO

Duomo di Modena

Nel 1997 l'intero complesso monumentale costituito da **Cattedrale, Torre Ghirlandina e Piazza Grande** è stato dichiarato dall'Unesco Patrimonio Mondiale dell'Umanità. Il Sito è un capolavoro dell'arte romanica europea e un esempio significativo di insediamento urbano legato ai valori della civiltà comunale. Di fondamentale importanza, in quanto strettamente collegati al complesso monumentale, sono i **Musei del Duomo**, che sorgono all'interno della buffer zone del Sito.

Il progetto **A scuola con l'Unesco** si rivolge a tutte le scuole di ogni ordine e grado e comprende numerosi percorsi che affrontano con metodologie e modalità differenti – visite guidate, lezioni, giochi, animazioni, travestimenti, sperimentazione di tecniche artistiche antiche... – contenuti diversi ma tutti strettamente collegati ai programmi ministeriali.

Le proposte, in parte disponibili sia in presenza che attraverso visite virtuali con operatori specializzati, offrono un'esperienza unica per rivivere le attività di un cantiere medievale, scoprirne i mestieri, sperimentare le tecniche artistiche, conoscere materiali e strumenti, riflettere sulle idee e pensieri degli uomini del medioevo.

Contenuti, modalità, costi e prenotazioni delle proposte educative sono consultabili sul sito
www.unesco.modena.it

CONTATTI

United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization
Modena: Cathedral, Torre Civica, Piazza Grande

A SCUOLA CON L'UNESCO

Tel. 059 2033119-3115
www.unesco.modena.it
www.museicivici.modena.it
www.museidelduomodimodena.it

Con il contributo di Piacere Modena e del Consorzio Zampone e Cotechino Modena IGP

CASTELLO DI GROPPARELLO (VIII-XIV SEC)

Sospeso su un territorio selvaggio come un nido d'aquila, il **Castello di Gropparello** è il tipico castello turrito delle fiabe nordiche. Edificato a pianta irregolare per l'asperità del terreno, rappresenta un fulgido esempio dell'arte della fortificazione medievale: posto a difesa della via d'accesso alla valle, si erge su un grande comprensorio ofiolitico con un orrido che scende fino al torrente Vezzeno, rendendo il maniero inattaccabile.
Il Castello di Gropparello si trova in provincia di Piacenza, sui primi colli ed è circondato da un parco di 15 ettari, nel quale si trovano le magnifiche Gole del Vezzeno con il **famoso altare celtico** e il **Museo della rosa Nascente**, che si snoda in un labirinto di carpini con 17 roseti costituiti da 1280 piante e 120 varietà di rose. Gli ambienti interni conservano arredi e decorazioni dal XIV al XX secolo, oltre a monumentali camini, stucchi cinquecenteschi e soffitti quattrocenteschi di particolare pregio: un **grande teatro per attività didattiche esperienziali**.

ESPERIENZE EMOTIVE SUL LUOGO

Attività di animazione/laboratorio subito attivabili

- **Vista Incantata al castello sotto forma di fiaba** - € 10,00
- **Visita guidata Storica al Castello**, declinata su due tematiche - € 10,00:
  1) da Carlo Magno ai nostri giorni, Amori e Guerre all'ombra delle Torri Merlate dal Primo insediamento Celtico ai nostri giorni
  2) Una giornata al Parco delle Fiabe - € 20,00 (adulti € 24,00)
- **Visita guidata naturalistica alle Gole del Vezzeno** - € 12,00
- **Visita al Castello in lingua inglese** - € 12,00
- **Alla scoperta degli Antichi Romani**. Otium et Negotium: una giornata con il Magister Ludi - € 24,00
- **English Intrigue** - € 24,00
- **Dante e l'Inferno** - 26,00
- **I Promessi Sposi** - € 26,00
- **Corso di acquerello** - € 22,00

CASTELLO DI GROPPARELLO ON-LINE LIVE

Il **Castello di Gropparello** propone anche visite guidate e attività on-line in **Diretta LIVE** su piattaforma ZOOM, perfette come attività propedeutiche alla visita ma anche ottimo compendio di un'uscita in presenza.
Le attività, **in diretta** dal Castello, sono state inaugurate durante il recente lockdown raccogliendo commenti entusiasti, a conferma del raggiungimento dell'obiettivo: creare un'esperienza davvero **coinvolgente**.
La visita on-line è interattiva e riprende ogni dettaglio, alternando panoramiche d'insieme a momenti in cui la telecamera è rivolta alla guida, che interagisce con gli spettatori instaurando un rapporto personale, grazie al "dialogo" che scaturisce dai commenti e dalle domande in chat. Le attività in diretta, studiate per **imprimere concetti e valori con l'emozione del gioco**, durano da 1 ora a 1 ora e mezza e possono essere vissute dai banchi di scuola o da casa, ma virtualmente al castello con i migliori animatori, altrettanto entusiasti del nuovo canale di comunicazione.

VIVI LE ESPERIENZE PROPOSTE DAL CASTELLO DI GROPPARELLO ANCHE A DISTANZA DI 1000 KM!

- **Visita Incantata al Castello** - € 8,00
- **Visita Guidata Storica al Castello** - € 6,00
- **English Intrigue** - € 10,00
- **Cronache dal Feudo** - € 22,00
- **La Cucina dell'Antica Roma** - € 12,00
- **La Cucina Medievale e Rinascimentale** - € 12,00
- **Visita Guidata al Castello con il Maestro di Cerimonia** - € 15,00
- **Dante va all'Inferno** - € 12,00

Per le schede dettagliate: **www.castellodigropparello.it/scuole/**

CONTATTI

CASTELLO DI GROPPARELLO
Via Roma, 84 - 29025 Gropparello (PC)
Tel. 0523 855814 - Fax 0523 855818
info@castellodigropparello.it
www.castellodigropparello.it

SULPHUR MUSEO STORICO MINERARIO

NELLA MINIERA DI ZOLFO PIÙ GRANDE D´EUROPA, ALLA SCOPERTA DI UN MONDO SCONOSCIUTO!

Nella miniera di zolfo più grande d'Europa, Sulphur, il Museo storico minerario di Perticara, inaugurato nel 1970, è uno dei primi significativi esempi di archeologia industriale in Italia. L'ex Cantiere Sulfureo Certino dal 2002 ospita moderni ed affascinanti spazi museali con 3000 mq di esposizione; all'esterno il suo ampio parco, ospita l'originale pozzo Vittoria che domina il paesaggio come antico simbolo di collegamento del paese con l'immensa città sotterranea. L'ex centrale elettrica, la sala compressori, la lampisteria e le officine hanno lasciato il posto ad un percorso museale suggestivo ed appassionante che approfondisce i temi della **mineralogia** e della **geologia**, ponendo particolare attenzione a secoli di attività mineraria svoltasi a Perticara. La miniera di Perticara per la sua particolare formazione mineralogica rappresenta oggi uno dei geositi di rilevanza regionale in Emilia Romagna.

Le proposte sono articolate in:

VISITA GUIDATA (1h e 30 circa): esplorazione del museo che permette di affrontare vari temi, che culminano nella miniera ricostruita.

LABORATORI DIDATTICI

(2h e 30 – 3h circa): esercizi ludici e sperimentazioni, abbinati alla visita guidata al museo, che forniscono ai ragazzi un approccio semplificato al mondo della miniera e delle scienze naturali. I laboratori possono essere combinati tra loro, per costruire percorsi personalizzabili nei temi e nella durata. In particolare:

Attività per la scuola dell'infanzia e primaria (classi I e II)

Tra favola e divertimento alla ricerca del tesoro in miniera

- Laboratorio didattico "La miniera dei sette nani"
- Laboratorio didattico "Scoprimiriera"

Attività per la scuola primaria (classi III, IV, V)

La vita dei minatori, il lavoro di squadra e la fatica

- Laboratorio didattico "Minerali a 5 sensi"
- Laboratorio didattico "Minatori per un giorno"

Attività per la scuola primaria (classi IV, V) e scuola secondaria di primo grado

Le specie animali e vegetali in un paesaggio costruito dall'uomo

- Laboratorio didattico "Paesaggi minerari"
- Laboratorio didattico "Biodiversità in miniera"

Attività per la scuola secondaria di primo e secondo grado

Riconoscere le rocce, il colore, il peso e la durezza

- Laboratorio didattico "Viaggio al centro della terra"
- Laboratorio didattico "Osservazioni minerali"

ITINERARI TEMATICI

(Una intera giornata) percorsi guidati che consentono di estendere conoscenze al patrimonio culturale, storico, geologico e ambientale del territorio. In particolare:

Attività per la scuola primaria (classi IV, V) e scuola secondaria di primo grado

Tra natura e geologia

- Natura e orienteering a Perticara
- Carta geologica in Valmarecchia

CONTATTI

sulphur

MUSEO STORICO MINERARIO SULPHUR

Via Montecchio, 20 - 47863 Perticara (RN)

Tel./Fax 0541 927576 - info@museosulphur.it

www.museosulphur.it

museo sulphur

ROCCA MELI LUPI DI SORAGNA

Sala degli Stucchi

Cortile

Sala Rossa

Galleria dei Poeti

L'edificio è a pianta quadrata, con quattro torri ai lati ed una quinta al centro della facciata principale, fu costruito nel 1385 dai marchesi Bonifacio ed Antonio Lupi, su licenza del Duca di Milano Gian Galeazzo Visconti. Nel corso del XVI e XVII secolo **la Rocca** venne trasformata in fastosa residenza, conseguendo l'aspetto attuale e oggi viene citata come **un esempio più che unico del primo Barocco.**
Le sue sale conservano inalterati mobili ed arredi di tale periodo, realizzati e dorati in buona parte a Venezia, mentre le decorazioni a fresco ed a stucco sono opera di artisti come i fratelli *Ferdinando e Francesco Galli Bibiena* (rappresentazioni mitologiche e episodi legati alla storia della Famiglia), *Giovanni Bolla* (scene bibliche), *Giacomo Mercoli* (stucchi), *Giovanni Motta* (scene tratte dalla poesia e dalla letteratura italiana, greca e latina), *il Brescianino, G.B. Lazzaroni* e, per la parte più antica, *Giovanni Amadeo, Antonio Lombardo, Nicolò dell'Abate e Cesare Baglione.*

All'interno, al primo piano del castello, si distingue l'*Appartamento Nobile* per la ricchezza degli ambienti. Esempio rigorosamente originale del Barocco trionfante nell'ultimo Seicento, perfettamente conservato senza contaminazioni d'altri stili o epoche, è notevole per il pregio degli arredamenti e per gli sfarzosi intagli rivestiti d'oro zecchino.
L'arredamento risale al 1681, in occasione delle nozze di Ottavia Rossi di San Secondo con Giampaolo Meli Lupi, primo Principe del Sacro Romano Impero e di Soragna.

Al **Castello** si accede tramite un ponte in muratura edificato nel Seicento in sostituzione dell'originario ponte levatoio. L'accesso è vegliato da due superbi leoni in pietra che tengono una palla tra le zampe anteriori. Alle spalle del bel *cortile* quadrangolare si stende il pregevole porticato retto da sei colonne in pietra di Sarnico e ornato, nella volta, di affreschi raffiguranti foglie di vite. Le lunette sul muro contengono gli stemmi delle famiglie entrate, per matrimonio, a far parte del casato dei Meli Lupi.

Alla destra dell'ingresso si apre la *Sala delle Grottesche*, dipinta dal pittore cremonese Cesare Baglione, che ripropone gli ornamenti ispirati alle decorazioni pompeiane tanto in voga alla fine del XVI secolo. Al centro si trova lo stemma dei Farnese.

Pregevole è anche la *Sala Rossa*, in cui si trovano i ritratti di Giampaolo Meli Lupi e della moglie Ottavia Rossi. Notevole è anche il mobilio ottocentesco e la collezione di vasi giapponesi Himara.

A seguire si trova la *Sala degli Stucchi*, grande salone quadrato, fastosamente decorato, rappresenta un puro esempio di barocco di fine Seicento. Il soffitto è dipinto dai fratelli Ferdinando e Francesco Galli Bibiena e raffigura episodi della famiglia Meli Lupi.

Notevole è la *Galleria dei Poeti*, divisa in tre parti, di cui la prima affrescata dai fratelli Bibiena, la seconda, lunga ben 62 metri, è opera di Giovanni Motta, la terza è il tempietto di Apollo, dio della poesia, cui si accede mediante quattro gradini. Nella galleria sono raffigurati i dodici vati più importanti della storia ed alcuni tra i loro versi più significativi.

Al primo piano, troviamo la *Sala delle Donne Forti*, che propone un ciclo di affreschi dedicati ad alcuni episodi biblici in cui le donne si sono rivelate più forti degli uomini, opera di Giovanni Bolla e Leonardo Clerici.

ORARI D'APERTURA:

1 aprile-15 ottobre 09-11* / 15-18*
16 ottobre-31 marzo 09-11* / 14:30-17:30*
**inizio ultima visita guidata*
Chiuso il lunedì non festivo

CONTATTI

ROCCA MELI LUPI
Piazza Meli Lupi 5 - Soragna (PR)
Tel./Fax 0524 597978-597964
www.roccadisoragna.it
diofebo.melilupi@libero.it

Per le visite guidate è necessaria la prenotazione

RAVENNA: LA CITTÀ DEI MOSAICI E DI DANTE ALIGHIERI

UNA PASSEGGIATA TRA GLI SPLENDIDI MONUMENTI DEL V E DEL VI SECOLO!

Chi visita i monumenti di Ravenna se ne innamora oggi come avvenne nel passato per **Boccaccio**, che vi ambientò una delle sue più belle novelle; per **Dante Alighieri**, che la scelse nel suo esilio per scrivere la Divina Commedia e dove oggi è sepolto; per **Gustav Klimt** che ne trasse ispirazione per le sue opere; per **Hermann Hesse** che la visitò dedicandole alcuni versi; per **Oscar Wilde**, che scrisse un poema dal titolo Ravenna. Le origini di Ravenna sono antichissime e la città ha conosciuto diverse dominazioni nel corso dei secoli: dagli Etruschi ai Romani sino ai Bizantini.
Fu colonia romana nel II secolo a.C. e venne scelta come **capitale dell'Impero d'Occidente nel 402** per diventare snodo e passaggio fra la cultura bizantina e quella romana. Con la caduta dell'Impero, Ravenna divenne la capitale del regno di Odoacre e poi di quello di Teodorico ricoprendo, così, il ruolo di **potenza bizantina in Italia** (553-751).

ITINERARIO

Pochi passi in centro storico per scoprire **5 luoghi patrimonio UNESCO**.

Mausoleo di Galla Placidia: V secolo
È un piccolo "scrigno" a forma di croce latina che racchiude i mosaici più antichi di Ravenna.

Basilica di San Vitale: VI secolo
È una delle testimonianze più preziose di arte paleocristiana. Le decorazioni musive presentano scene bibliche insieme ai cortei imperiali, con Teodora e Giustiniano accompagnati dal vescovo Massimiano.

Battistero Neoniano: V secolo
È il più antico monumento ravennate, costruito prima del trasferimento della capitale da Milano a Ravenna.

Museo Arcivescovile
Ubicato nell'episcopio racchiude elementi unici nella storia dell'arte: la **Cappella di Sant'Andrea** e la **Cattedra d'avorio del Vescovo Massimiano**.

Basilica di Sant'Apollinare Nuovo: VI secolo
Fatta costruire da Teodorico è la più importante testimonianza dell'incontro fra romanitas e barbaritas, fra ariani e cattolici. Al suo interno si trova il più antico ciclo musivo relativo alla vita di Cristo.

DIDATTICA

Ambito storico - Attraverso gli splendidi monumenti si ripercorre la storia dei secoli successivi alla caduta dell'Impero Romano (dal V all'VIII secolo).

Ambito artistico - Approfondimento sull'arte tardo antica, sull'arte bizantina, sull'arte altomedievale, sull'arte ravennate e sull'arte del mosaico. Importanti le architetture delle basiliche, i mosaici e le altre decorazioni per la conoscenza della simbologia cristiana. Inoltre si può approfondire lo stile di alcuni artisti che si sono ispirati ai mosaici ravennati, come nel caso di Gustav Klimt.

Ambito religioso - Un itinerario in 5 tappe: il Museo Arcivescovile con la Cappella di Sant'Andrea per capire chi è Gesù, il Battistero Neoniano per il Battesimo, la Basilica di San Vitale per l'Eucarestia, il Mausoleo di Galla Placidia per il Paradiso e infine la Basilica di Sant'Apollinare Nuovo per la Comunione dei Santi e la Chiesa.

Ambito letterario - Approfondire i mosaici accompagnati da importanti autori della letteratura, come ad esempio **Dante Alighieri**, che per la Divina Commedia si è ispirato ad essi.
In questo caso all'itinerario dei monumenti è suggerito includere la visita alla **Tomba di Dante**.

SPECIALE SCUOLE

- *È obbligatoria la prenotazione. La prenotazione è gratuita e permette di entrare direttamente nel monumento all'orario stabilito.*
- *Biglietto ridotto per gli studenti.*
- *Gratuità per gli insegnanti accompagnatori.*
- *Sconti speciali nei Book-Shop.*
- *In omaggio un Dvd sui Mosaici di Ravenna (da richiedere al momento della prenotazione).*

CONTATTI

Opera di Religione della Diocesi di Ravenna

Via Canneti, 3 - 48121 Ravenna
Tel. 0544 541688 - Fax 0544 541680
Numero Verde 800.303.999
info@ravennamosaici.it - www.ravennamosaici.it
Ravenna Mosaici - Mosaics RavennaMosaici

PARCO DELLA PACE DI SANT'ANNA E CORCHIA PARK

UNA MONTAGNA DI EMOZIONI!

PARCO NAZIONALE DELLA PACE – IL PASSATO OSSERVA IL FUTURO

Il Museo Storico della Resistenza è una testimonianza di pace e civiltà per i ragazzi di tutta Europa.

Il paese di S. Anna di Stazzema, adagiato sul versante marittimo delle Alpi Apuane, il 12 agosto 1944 fu teatro di un terribile eccidio, ad opera di soldati tedeschi, contro la popolazione civile.

Oggi il borgo di S. Anna ospita il Museo Storico della Resistenza, un **luogo di commemorazione** del tragico avvenimento, ma anche e soprattutto **di celebrazione della pace e della libertà.**

Il valore storico del drammatico evento che coinvolse S. Anna è dovuto all'entità della strage, nella quale persero la vita 560 persone, tra le quali 130 bambini, ed al suo movente: una rappresaglia cieca contro civili inermi.

Proprio dai bambini si vuole ripartire, portando una testimonianza di pace ed un esempio molto suggestivo.

La struttura di S. Anna di Stazzema opera ormai da diversi decenni con le scolaresche di tutta Europa e nel tempo ha adeguato la sua **offerta didattica** per mantenersi capace di creare un reale dialogo con i ragazzi che la passano a visitare.

La **visita** e i **laboratori** hanno una impostazione leggera ma incisiva, volta più ad **esaltare valori positivi**, che a ripercorrere in modo esasperato la drammaticità dell'eccidio.

Il Museo, più che una cronaca della strage, offre uno spaccato sulla vita interrotta di quelle persone che persero la vita il 12 agosto, su ciò che erano e su ciò che avrebbero potuto essere.

Recentemente il Museo si è arricchito di una bellissima **galleria fotografica, a cura di Oliviero Toscani**, che offre immagini e testimonianze di chi, quel giorno, riuscì a sopravvivere alla morte del proprio paese.

Il Museo è stato istituito con la Legge Nazionale 381/2000 con l'**obiettivo** di **mantenere viva la memoria**, ma anche di **educare le nuove generazioni ai valori della pace, della giustizia, della collaborazione e del rispetto tra i popoli e gli individui.**

PARCO DELLA PACE DI SANT'ANNA E CORCHIA PARK

UNA MONTAGNA DI EMOZIONI!

CORCHIA PARK

La **Grotta Turistica Antro del Corchia** rappresenta la principale attrazione del Corchia Park, il più importante sistema turistico dell'Alta Versilia che offre la possibilità di vivere la montagna in ogni suo aspetto. Sul Monte Corchia, oltre alla Grotta Turistica, potrete visitare le **antiche Miniere di Argento Vivo**, fare **trekking** lungo meravigliosi sentieri accompagnati da guide ambientali, vistare il **sistema museale di Levigliani** e godere della ricchissima offerta gastronomica locale.

GROTTA TURISTICA ANTRO DEL CORCHIA

La **Grotta Turistica Antro del Corchia** oggi rappresenta il **più grande ambiente ipogeo conosciuto d'Italia** e uno dei più grandi di tutto il continente.
Si tratta di un complesso di gallerie, pozzi e saloni scavato dall'acqua in milioni di anni dentro il cuore di marmo del Monte Corchia.
Il percorso turistico si snoda, attraverso una passerella di acciaio, per circa due chilometri, passando per alcuni dei luoghi più suggestivi della grotta, attraversando boschi di stalattiti e saloni alti decine di metri.

MINIERE DI ARGENTO VIVO

Le **Miniere di Argento Vivo** rappresentano una **interessantissima attrazione storica e naturalistica**.
Si tratta di un antichissimo sito estrattivo,documentato dai registri del comune di Pisa già dal XII secolo ed è rimasto in funzione fino agli inizi del '900.
La parte più antica della miniera offre l'emozionante testimonianza delle primitive tecniche estrattive utilizzate dagli uomini, che avvalendosi di attrezzi rudimentali e rimuovendo i detriti a mano, riuscivano a scavare per decine di metri all'interno della montagna.

Altra grande particolarità della miniera di Levigliani è quella di presentare **mercurio liquido allo stato nativo** all'interno della struttura delle rocce, **fenomeno con pochissimi eguali al mondo**.

VISITA ALLE CAVE DI MARMO

Le cave di marmo sono il **fulcro economico e sociale del territorio delle Apuane** da almeno due millenni.
Corchia Park offre la possibilità di visitare alcune di queste cattedrali di pietra, scavate nel bianco cuore di marmo della montagna.
L'accesso alla **Cava del Piastraio**, ad una altitudine di circa 1300 metri s.l.m., avviene su mezzi 4x4, attraverso una spettacolare strada panoramica.
Una volta arrivati in cava si indossano i caschetti protettivi e ci si addentra nelle immense sale di marmo.
Visitare una cava significa entrare in un **ambiente spettacolare** e completamente diverso da quanto si possa aver visto prima di quel momento.
La cava non rispetta la dimensione umana, la cava ha le dimensioni dei giganti, soffitti alti decine e decine di metri, sale enormi, blocchi giganteschi e mezzi di escavazione sui quali bisogna arrampicarsi con una scaletta.

MUSEO DELLA PIETRA PIEGATA

Il **Museo della Pietra Piegata** è il testimone della storia della **lavorazione della pietra** che da secoli caratterizza il territorio delle Alpi Apuane ed il paese di Levigliani nello specifico.
All'interno del museo si trova una carrellata di **opere di pietra lavorata**, dai manufatti di uso pratico alle opere d'arte sacra, opere che appartengono al recente passato ed opere antichissime, fino alle testimonianze della civiltà preromana dei liguri apuani.

MUSEO DI COMUNITÀ E IMPRESA "LAVORARE LIBERI"

Il museo racconta l'**incredibile storia della comunità di Levigliani**, che da borgo di operai cavatori impiegati nelle cave altrui, è riuscita, tramite la forma cooperativa e la messa a disposizione delle energie di ognuno per il bene comune, a diventare padrona dei propri mezzi di produzione.

LABORATORI

Laboratorio Minerali

Gli obiettivi didattici specifici acquisibili con l'esperienza diretta possono essere:

- Assimilare i concetti base di minerale e roccia usando una corretta terminologia.
- Riconoscere i principali tipi di minerali e rocce in base alle loro caratteristiche.
- Apprendere gli strumenti base per l'analisi degli ambienti e dei processi geologici.
- Sviluppare le relazioni tattili e visive attraverso il contatto diretto.

Laboratorio sul clima

Gli obiettivi didattici specifici acquisibili con l'esperienza diretta possono essere:

- Comprendere la differenza tra tempo meteorologico e clima.
- Conoscere le cause dei cambiamenti climatici e come questi hanno trasformato la vita sulla Terra.
- Capire cos'è l'effetto serra quali problemi sta causando.
- Associare le attività umane ai diversi tipi di emissioni e di contaminazioni capaci di provocare le alterazioni climatiche.
- Imparare cosa possiamo fare tutti singolarmente per assicurarci uno sviluppo sostenibile.

Il clima è il tema principale dei nostri tempi, con le sue variazioni e il loro impatto sulla salute generale del nostro pianeta Terra. Capire le sue dinamiche, comprenderne le implicazioni e imparare ciò che ciascuno di noi può fare è fondamentale per la formazione di una coscienza ecologica delle nuove generazioni.

I laboratori didattici sono modulati coerentemente con il livello e la preparazione delle classi, su richiesta del docente è possibile inviare materiale preparatorio consultabile in classe.

SCUOLE

Corchia Park offre ormai da molti anni un vasto campionario di servizi al turismo scolastico.
Visite dedicate alla Grotta Turistica e alle Miniere di Argento Vivo, laboratori didattici interdisciplinari e un servizio di ristorazione appositamente pensato per le scuole.

TRASPORTI

Corchia Park possiede una flotta di veicoli da trasporto pensata per offrire alle scolaresche un servizio di trasporto da e per Levigliani. Si svolgono inoltre servizi di trasferimento da e per S. Anna di Stazzema e altre mete dell'Alta Toscana.
Per info e tariffe dei servizi di trasporto rivolgersi alla segreteria Tel. 0584 778405

PRENOTAZIONI ED INFORMAZIONI

Tel 0584.778405
info@corchiapark.it

CONTATTI

CORCHIA PARK
www.corchiapark.it

HARD ROCK CAFE FIRENZE

SCHOOL OF HARD ROCK: A LEZIONE TRA I CIMELI CHE HANNO FATTO LA STORIA DELLA MUSICA

Hard Rock Cafe Firenze

Fin dalla sua nascita, Hard Rock Cafe ha sempre avuto una natura poliedrica: non solo Ristorante, ma anche negozio, museo ("Il più grande museo della storia della musica" per dirla con le parole del celebre artista Andy Warhol) e, da 8 anni, anche luogo di formazione per studenti delle scuole di ogni ordine e grado.
È infatti in mezzo a cimeli memorabili come quelli di **David Bowie, i Beatles, Jimi Hendrix, Michael Jackson, Elton John** e molti altri, che Hard Rock Cafe Firenze propone il progetto didattico **School of Hard Rock**.

Chitarra originale appartenuta a David Bowie, esposta nel Cafe di Firenze

Questa attività, da intendersi come **parte di una gita di istruzione o di un'uscita didattica**, consiste in una lezione di due ore all'interno del Cafe, con pranzo a seguire, dedicata ad una serie di argomenti (da scegliere in fase di prenotazione) che spaziano dalla storia della musica rock, al marketing alla gestione di Food & Beverage, accompagnando i ragazzi in un viaggio affascinante tra i cimeli delle star più amate al mondo.
Ogni incontro sarà introdotto dall'affascinante e poco conosciuta storia della nascita di Hard Rock Cafe: dal primo locale aperto nel 1971 nel cuore di Londra fino al passaggio agli attuali proprietari, la tribù di nativi americani dei Seminole della Florida, passando per una squadra di calcio di bambini, una cameriera insignita dalla Regina e una celebre chitarra appesa al muro...
Si passerà poi alla trattazione dei singoli argomenti specifici, con uno stile divertente, giovane e coinvolgente, accompagnando la lezione con proiezione di video, foto e brani musicali.
L'attività didattica, da prenotare anticipatamente, si svolge presso **Hard Rock Cafe Firenze in Via De' Brunelleschi 1 (Piazza della Repubblica, a due passi dal Duomo)** in orario mattutino **dalle ore 10.00 alle ore 12.00. Su richiesta è possibile svolgere il programma anche in orario pomeridiano per piccoli gruppi.**

I percorsi tematici disponibili per l'anno scolastico **2020/2021**, da scegliere in fase di prenotazione, sono:

- **Storia della Musica Rock**
- **La Storia del Rock in Italia**
- **Le Donne che hanno fatto la Storia del Rock**
- **Alla Scoperta dei Beatles**
- **Marketing del Turismo & Visual Merchandising**
- **Introduzione alla Gestione della Ristorazione e della Sala Bar**
- **Memorabilia Tour (visita guidata in piccoli gruppi all'interno del Tempio del Rock per ammirare alcuni dei 60 cimeli esposti nel Cafe – durata 40 minuti circa).**

Bus utilizzato dai Beatles per le riprese del film The Magical Mistery Tour del 1967, oggi proprieta' di Hard Rock Cafe International.

Ad ogni partecipante sarà rilasciato il Diploma di School of Hard Rock. È previsto un quiz a premi per tutti i partecipanti con domande sui temi trattati durante la visita, che si concluderà con un **pranzo con menù a prezzo fisso** attraverso il quale gli studenti potranno completare l'esperienza gustando i nostri piatti preparati in casa con ingredienti freschi e di prima qualità (dalle ore 12 alle ore 13).

Richiedete SUBITO il programma dettagliato! È possibile scegliere anche il solo menù per il pranzo o la cena in Hard Rock Cafe Firenze.

GRAZIE AL PROGRAMMA SAFE + SOUND
Hard Rock Cafe Firenze ha implementato politiche e procedure in materia di sicurezza e igiene: screening termico non intrusivo, misurazione della temperatura all'ingresso, misure di distanziamento sociale e dispositivi di protezione per tutti i membri del team.

Occhiali da sole di Elton John, esposti nel Cafe di Firenze

CONTATTI

Hard Rock CAFE FIRENZE

SCHOOL OF Hard Rock

Via de' Brunelleschi 1 (Piazza della Repubblica)
50123 Firenze
Tel. 055 277841 - Fax 055 211186
www.hardrockcafe.com/location/florence/
Simona Pampaloni, Sales & Marketing Manager
florence_sales@hardrock.com

Aboca, azienda specializzata nella coltivazione e nella trasformazione delle piante medicinali, offre una vasta offerta didattica adatta agli studenti di ogni età.

PROGETTO DIDATTICO Aboca

Ti aspettiamo a Sansepolcro (AR), in un magnifico angolo di Toscana.
Non puoi raggiungerci?
Una piattaforma gratuita per gli insegnanti porterà il Progetto didattico Aboca in classe!

ABOCA MUSEUM

Erbe e Salute nei Secoli

Il percorso museale Erbe e Salute nei Secoli racconta il millenario rapporto tra l'uomo e le piante medicinali tramite preziosi reperti storici e antichi laboratori di lavorazione.

ABOCA EXPERIENCE

Vivere l'esperienza Aboca a 360 gradi, grazie ad un nuovo percorso multimediale, ricco di installazioni interattive, per scoprire tutte le fasi produttive dell'azienda.

IL GIARDINO MEDICINALE

Con una bella passeggiata attraverso le variopinte coltivazioni biologiche i ragazzi entreranno in contatto con il mondo delle piante medicinali, in un suggestivo panorama che cambia con le stagioni.

LABORATORI DIDATTICI

Tanti laboratori didattici per conoscere il mondo delle piante, calibrati per ogni tipologia e per ogni età di studente: esperimenti botanici, tecniche di estrazione e attività creative.

SCOPRI LA NOVITÀ DI QUEST'ANNO!

Tramite collegamenti in diretta **streaming**, guide esperte vi accompagneranno nelle varie attività didattiche per preparare, sviluppare e prolungare l'esperienza della gita ad Aboca.
Tanto materiale da scaricare, numerosi argomenti e interessanti proposte alla scoperta del mondo delle piante medicinali.

Registratevi al sito **www.progettodidattico.aboca.com** per scoprire le nostre innumerevoli proposte!

ENTOMOLOGI IN ERBA

Scopriamo il mondo degli insetti sia utili che dannosi in agricoltura andando a caccia tra le coltivazioni. Una caccia pacifica, armati solo di un retino, barattoli trasparenti, una lente d'ingrandimento e tanta curiosità.

BOTANICA URBANA

Una divertente passeggiata tra i vicoli di Sansepolcro, lungo muri e giardini alla ricerca delle più comuni piante medicinali in città. Una natura nascosta sotto i nostri occhi e tutta da scoprire!

PU-PAZZI AL MUSEO

Infanzia e Primaria

Una visita animata al museo condotta da tre simpatici muppet in gommapiuma. Il percorso sarà arricchito da musiche, filastrocche e indovinelli.

INFO: Scopri tutti i nostri percorsi nel sito www.progettodidattico.aboca.com
Per informazioni su attività e applicazioni normativa antiCovid-19: scuole@circoloesploratori.it - 0575759738

Trasformare i dati in conoscenza di valore
L'impronta digitale delle sostanze naturali
The digital fingerprint of natural substances
Transform data into valuable knowledge

Aboca Museum, con Aboca Experience,
è un progetto di Aboca, healthcare company italiana che da oltre 40 anni si occupa di cura della salute attraverso prodotti 100% naturali che rispettano l'organismo e l'ambiente.

PERCORSO STORICO
Erbe e salute nei secoli

All'interno della prestigiosa sede storica di Palazzo Bourbon del Monte a Sansepolcro, è possibile visitare il percorso dedicato al millenario rapporto tra uomo, piante e salute. Un originale e unico Museo delle Erbe nato con l'obiettivo di diffondere l'antica tradizione delle piante medicinali attraverso le fonti del passato: preziosi erbari, libri di botanica farmaceutica, antichi mortai, ceramiche e vetrerie. La suggestiva e fedele ricostruzione di antichi laboratori vi condurrà in un affascinante viaggio nel passato, in uno spazio dove curiosità, aneddoti e profumi naturali si intrecciano per raccontare la storia delle erbe nei secoli.

PERCORSO INTERATTIVO
Aboca Experience

Aboca Experience è il percorso interattivo che racconta Aboca, la sua storia, i suoi valori e il lavoro di ogni giorno. Attraverso un percorso multimediale è possibile vivere l'esperienza in azienda: dall'agricoltura biologica alla ricerca scientifica con le più moderne biotecnologie, agli stabilimenti di produzione, fino agli eventi culturali e alle edizioni. Pannelli tattili, contributi sonori e animazioni digitali per scoprire come Aboca, Società Benefit Certificata B Corp, da sempre ricerca con il proprio lavoro anche un beneficio per la comunità e per l'ambiente.

Aboca
MUSEUM

PROGETTO DIDATTICO

Palazzo Bourbon del Monte
Via Niccolò Aggiunti, 75
52037 Sansepolcro (AR)
Tel. 0575 733589
www.abocamuseum.it

www. progettodidattico.aboca.com

STUDENTI ESPLORANO
VIAGGI SCOLASTICI DI QUALITÀ

Circolo degli Esploratori Tour Operator
Via dei Servi 25, 52037 Sansepolcro (AR)

E-MAIL: scuole@circoloesploratori.it
TEL: 0575759738

TUTTI FUORI !

SE DENTRO NON SI PUO', NOI STIAMO ALL'APERTO
E SE NON POTETE SPOSTARVI, SAREMO NOI A VENIRE DA VOI!

Cari insegnanti, abbiamo strutturato attività ed esperienze per non rinunciare alla gita d'istruzione con i vostri ragazzi. In queste due pagine trovate un focus su attività, visite guidate ed escursioni, tutto ALL'APERTO e formulato in modo da curarne particolarmente i contenuti. Ci siamo organizzati per offrirvi anche attività in STREAMING, materiale cartaceo e video come introduzione o rielaborazione dell'attività scelta:

IN STREAMING:

Attraverso l'utilizzo delle piattaforme un nostro esperto sarà a vostra disposizione per una visita guidata o un laboratorio a distanza.

ALL'APERTO:

L'esperienza si svolge all'aperto.

NOI DA VOI:

L'attività può essere proposta in qualunque posto, anche nella vostra città o nei dintorni della vostra scuola.

Nel nostro sito WWW.STUDENTIESPLORANO.IT continuerete a trovare tutte le nostre proposte: SOGGORNI E GITE GIORNALIERE in varie parti d'Italia, su misura e senza intermediari, pronti a ripartire con voi!

MUSEI IN STREAMING

ABOCA MUSEUM: cuore pulsante del progetto didattico Aboca, oggi si apre alle scuole anche con visite guidate in streaming, con un semplice collegamento con la classe. I nostri operatori sapranno farvi vivere le suggestioni di questo bellissimo allestimento dedicato alle erbe medicinali nei secoli. Ad Aboca Museum potete sempre abbinare la visita al giardino medicinale o un laboratorio didattico, in collegamento con noi. Per conoscere tutte le nuove opportunità entrate nella nuovissima PIATTAFORMA DIDATTICA e registratevi: *www.progettodidattico.aboca.com*

IL PICCOLO MUSEO DEL DIARIO è troppo prezioso per rinunciarvi! Ed ecco il progetto "CONNESSIONI DI MEMORIA" che, dal primo gennaio, condurrà i ragazzi alla visita in streaming, immersi nelle storie e nei ricordi di chi ha condiviso pezzi di vita con l'archivio diaristico di Pieve Santo Stefano (AR). Collegati in diretta con il Piccolo museo del diario, i ragazzi entreranno nell'intimità delle sue storie. Potete completare l'esperienza con un laboratorio didattico in streaming!

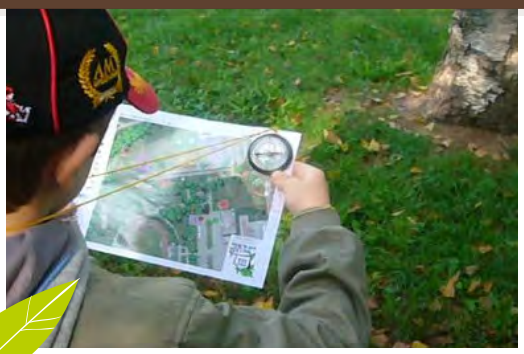
Non rinunciare alla gita d'istruzione: scegli le attività all'aperto e in streaming!
Consulta il nostro sito: www.studentiesplorano.it

PLAY THE SCHOOL: cacce al tesoro in città

In collaborazione con *Play the City*.
La classe, coordinata dal nostro operatore e divisa in squadre, sarà munita del materiale necessario: il libretto di gioco, matite, lucchetto e ogni oggetto utile all'indagine. Un modo nuovo e divertente di conoscere le città insieme e con tanto entusiasmo!

Bologna, Firenze, Perugia, Arezzo, Roma, Venezia, Verona, Milano, Mantova, Padova, Ferrara....sono solo alcune delle città in cui sono attive le cacce: scopri le altre sul sito ***www.studentiesplorano.it*** .

ORIENTEERING



L'orienteering è una disciplina sportiva molto divertente che mira alla conoscenza del territorio e alla valutazione di un contesto sia esso naturale o cittadino. Stimola la creatività, l'autonomia, il lavoro di gruppo e il problem solving! L'attività, con guide accreditate *FISO* (Federazione Italiana Sport Orientamento), prevede la lettura della carta o della mappa, l'utilizzo della bussola e alcune varianti come il riconoscimento degli alberi, giochi, indovinelli, ecc...
Da lanterna a lanterna, quale sarà il percorso più vantaggioso?
E il più veloce? Vuoi orientarti in natura o in città?

BOTANICA URBANA

In collaborazione con l'Azienda Aboca ci dedichiamo alla *BOTANICA URBANA*, alla scoperta delle piante che crescono spontanee nei nostri centri abitati. Chiavi di riconoscimento alla mano, lente d'ingrandimento e guidati da un esperto, i ragazzi potranno muoversi lungo i vicoli, i marciapiedi e nei parchi cittadini osservando la varietà del mondo vegetale che li circonda. Troveranno molte piante preziose per la cucina e la cura e alcune legate alle tradizioni locali...un vero museo a cielo aperto. Chiamateci e verremo a farvi conoscere la botanica nascosta delle vostre città! Scopri come nel nostro sito ***www.studentiesplorano.it*** .

A TUTTA NATURA!

Siamo esperti di natura, in tutto il territorio nazionale! Parchi, aree protette, boschi, fiumi, laghi....vi proponiamo tante attività condotte da guide Ambientali Escursionistiche, i professionisti dello stare in natura, dell'educazione outdoor, del trekking e grandi divulgatori di educazione ambientale.

Per conoscerle vi invitiamo a visitare il nostro sito WWW.STUDENTIESPLORANO.IT

Arcipelago Toscano

Naturalmente bello, **sicura**mente emozionante.

Promuoviamo un turismo attento e sostenibile all'**Isola d'Elba** e in tutto l'**Arcipelago Toscano** con attività outdoor per scuole e gruppi. Siamo impegnati da sempre nella tutela dell'ambiente e nell'educazione al rispetto per la natura e per le sue diversità.
Le nostre guide sono formate per garantire esperienze **open air** uniche, seguendo uno specifico protocollo di sicurezza. I nostri educatori, altamente specializzati, utilizzano laboratori attrezzati in locali ampi che permettono un adeguato distanziamento.

pelagos.it

Pelagos
learn**enjoy**nature

Bloody fine_communication lab | foto R. Miliani

MUM
Museo Mineralogico Luigi Celleri

museomum.it

ATTRAZIONE VERA

Bloody fine_communication lab

MUSEO
MUSEUM

ESCURSIONI
EXCURSIONS

LABORATORI
WORKSHOPS

EVENTI
EVENTS

PELAGOS: CONOSCERE LA NATURA, IMPARARE A RISPETTARLA.

Panorami straordinari, una biodiversità incredibile, temperatura mite e tante storie da raccontare.
Questo è l'**Arcipelago toscano**, uno scrigno di natura inestimabile, valorizzato da un Parco Nazionale, da vivere 12 mesi l'anno attraverso le tante attività outdoor proposte.
Trekking, Bike, Kayak, Snorkeling, Vela – ogni volta uno scenario diverso ed esperienze personalizzate per tema, utenza e attitudini sportive.
Pelagos da oltre 20 anni si occupa di **turismo sostenibile, ricerca scientifica ed educazione ambientale** all'Isola d'Elba e nelle altre isole dell'Arcipelago.
Durante le attività sportive e le avventure naturalistiche, viene approfondita la conoscenza del territorio.

Tutte le guide ambientali escursionistiche Pelagos sono riconosciute dalla Regione Toscana e coperte da assicurazione L.reg. 30/7/97 disciplina della professione g.a.e.
Molte sono Guide Ufficiali del Parco Nazionale dell'Arcipelago Toscano, specializzate e autorizzate ad accompagnare le escursioni esclusive del Parco in tutte le isole e formate annualmente dall'Ente su norme di sicurezza e primo soccorso.

Molti hanno conseguito lauree e dottorati in ambito scientifico, altri sono mossi dalla pura passione della conoscenza. In ogni caso, mossi da un forte impegno nel diffondere consapevolezza ambientale attraverso esperienze vissute a diretto contatto con la Natura.

I TOUR

Camminare sui crinali dei monti nel profumo delle ginestre, pedalare su piste brillanti in saliscendi arditi, pagaiare in acque cristalline, nuotare insieme a tantissimi pesci, fare vela su tutte le isole e godersi il tramonto in mezzo al mare, questi sono i tour di Pelagos, emozionanti e dinamici, completamente personalizzabili, a tema storico, culturale, naturalistico o enogastronomico.
Sarà possibile **scoprire il territorio e le sue storie** attraverso i racconti appassionati delle guide, e assaporando i prodotti tipici del luogo.
Per godersi il divertimento in totale sicurezza, le guide sapranno consigliare le esperienze più idonee al livello di allenamento di ogni gruppo.
Gli aspetti logistici sono curati nei minimi dettagli, le dotazioni efficienti e all'avanguardia: biciclette muscolari, biciclette elettriche, kayak, materiale da snorkeling ed equipaggiamenti, mezzi di carico e di trasporto, supporti tecnologici e scientifici.

Il MUM

L'offerta culturale si arricchisce grazie alla gestione, da parte di Pelagos, del **MUM - Museo Mineralogico e Gemmologico Luigi Celleri** - che raccoglie una **ricca collezione di minerali e cristalli** del comprensorio di San Piero e campioni provenienti dal settore minerario dell'Elba orientale.

Il museo si trova nel paese di San Piero in Campo, ad un passo dalla chiesa fortezza di San Niccolò e dal Belvedere, da cui si gode una vista meravigliosa sul golfo di Marina di Campo e delle altre isole.
Il MUM è diventato un vero e proprio punto di riferimento per gli appassionati di mineralogia e non solo grazie ad un'ampia offerta di attività: **escursioni, laboratori didattici esperienziali ed eventi** quali mostre all'interno del MUM Progetto Arte che ha ospitato importanti artisti moderni e contemporanei.

Alcuni dei laboratori didattici organizzati da Pelagos e MUM:

- **laboratorio di geologia e mineralogia**
- **laboratorio di biologia marina**
- **laboratorio di botanica**

CONTATTI

COOPERATIVA PELAGOS
Via per Portoferraio 2090/G -
57034 Campo nell'Elba (LI)
Tel. +39 347 6004835
info@pelagos.it - www.pelagos.it

MUM
www.museomum.it

CASA DEL CIOCCOLATO PERUGINA®

VIAGGIO ALLA SCOPERTA DEL GUSTO

Cioccolato, storia, comunicazione, tecnologia, laboratori: tutto questo è **Casa del Cioccolato Perugina®**.
Tappa irrinunciabile a Perugia-città del cioccolato ed uno dei principali poli di attrazione in Umbria, è un luogo unico dove gli alunni di tutte le scuole potranno scoprire i segreti del "cibo degli Dei".
Il Tour inizia dal **Museo Perugina®**, nato dall'Archivio Buitoni-Perugina e posto sotto la tutela dei Beni Culturali. Il suo percorso appassiona visitatori di tutto il mondo e porta ad esplorare un autentico "mondo al cioccolato" attraverso:

- un interessante **Video introduttivo** sul processo di lavorazione del cioccolato;
- la **visita alla Galleria museale**: immagini, curiosità, incarti e confezioni che raccontano oltre un secolo di cioccolato italiano.
  Una postazione video mostra la storia della comunicazione pubblicitaria: dai mitici Carosello fino alla Comunicazione social dei nostri giorni.
- Il Tour prevede la **dolce sosta degli Assaggi** con una ricca degustazione che consente di apprezzare le delizie Perugina® distinguendo tra le tante varietà di cioccolato a disposizione.
- Il viaggio culmina nella visione della **Fabbrica del Cioccolato** attraverso un Percorso sopraelevato sulle principali linee produttive.

Il periodo migliore per visitare la Casa del Cioccolato Perugina® va da ottobre a metà marzo, in concomitanza della curva alta dell'attività produttiva*.

Se poi si vuole vivere da protagonisti questo magico mondo, la **Scuola del Cioccolato Perugina®** propone **Corsi e Laboratori** per sperimentare in prima persona le qualità distintive del cioccolato cimentandosi nell'Arte Cioccolatiera. **L'attività ludico-didattica, che esplora il cioccolato attraverso esperienze pratiche e teoriche, è guidata dai nostri Maestri Cioccolatieri**. Ogni attività viene organizzata ad hoc per ogni classe, in base all'età dei ragazzi, al tempo a disposizione ed alle finalità della stessa. Per i più grandi è anche possibile organizzare corsi speciali in prospettiva di una futura professione legata al cioccolato.
Il Percorso guidato della Casa del Cioccolato Perugina® e le attività alla Scuola si possono svolgere nella stessa giornata, vivendo un'esperienza davvero completa nel mondo del cioccolato.

ORARI APERTURA:
Dal lunedì al venerdì 9:00/16:30
Sabato 10:00/15:00
(sabato chiuso dall'11/1 al 8/2)

INFO E PRENOTAZIONI:
NUMERO VERDE GRATUITO 800800907
Oppure: www.perugina.com

* Per visione della fabbrica si intende un passaggio sopraelevato su una parte delle linee produttive. La produzione è in funzione del calendario produttivo pertanto non si garantisce la possibilità di visionare continuativamente le linee produttive e di poter vedere il funzionamento delle stesse in tutti gli orari di visita.

CONTATTI

CASA DEL CIOCCOLATO PERUGINA®
Stabilimento Nestlè Perugina
Viale San Sisto 207/c - 06132 San Sisto (PG)

REGIONE MARCHE

Le Marche offrono moltissimi spunti per l'organizzazione di **gite scolastiche a contatto con la cultura e la natura**: si possono scoprire Musei interessanti e originali, luoghi speciali per approfondire molte delle conoscenze sulla natura, sul mare, ma anche sulla fabbricazione di antichi mezzi di trasporto, per finire ai misteri delle antiche città sotterranee, tra grotte e cunicoli scavati nella roccia.
Anche chi ama osservare le stelle non rimarrà deluso, grazie ai tanti planetari e osservatori, che offrono opportunità di coniugare svago e apprendimento per grandi e piccini.

Bambini al museo: tra i musei più stupefacenti c'è sicuramente il **Museo Malacologico Piceno** di Cupra Marittima, che conserva esemplari di conchiglie molto rare. A San Benedetto del Tronto, il **Polo Museale del Mare** permette un affascinante viaggio nelle tradizioni della fabbricazione delle navi e nella vita dei marinai. Da non perdere è anche il **Museo della Carrozza** di Macerata, con esemplari ancora ben conservati e percorsi interattivi molto divertenti. A Fabriano, nel **Museo della Carta e della Filigrana** si apprende la fabbricazione della carta sul posto, mentre ai Musei di **Villa Colloredo Mels**, a Recanati, è possibile ammirare l'Annunciazione di Lorenzo Lotto e riscoprire le proprie radici al **Museo dell'Emigrazione Marchigiana**.
Per chi ama l'astronomia, nelle Marche sono attivi molti planetari e osservatori che fanno parte del circuito **AMA** (Associazione Marchigiana Astrofili) tra cui l'Osservatorio **Villa del Balì** a Saltara (PU), uno Science Center che offre tantissimi eventi tutto l'anno.

Grotte e misteri sotterranei: una fitta rete intricata di cunicoli che si estendono per ben 900 metri costituisce le grotte e i **sotterranei della città di Osimo**, uno scrigno prezioso dove sono conservati bassorilievi a carattere religioso ed esoterico che conferiscono al luogo un'atmosfera speciale e misteriosa. Un alone di mistero avvolge anche le famose **Grotte di Camerano**, dove si può scoprire una seconda città costituita da cavità che corrono e si ramificano nel sottosuolo. Imperdibili sono le **Grotte di Frasassi**, grotte carsiche nel comune di Genga, divenute una delle più belle attrazioni turistiche della regione.

SCOPRI IL TURISMO SCOLASTICO ESPLORANDO:

LUOGHI PER GITE DI ISTRUZIONE

Castelli e fortezze appartenute a importanti sovrani, dimore di famosi poeti e scrittori, musei che custodiscono preziosi reperti archeologici, grotte e misteriose città sotterranee, fino ai moderni parchi-zoo, dove ammirare animali esotici accompagnati da esperti che curano l'aspetto didattico-educativo: perché una gita nelle Marche è l'occasione ideale per apprendere divertendosi.

MUSEI CON AULE DIDATTICHE

Toccare, provare, osservare, sperimentare: sono le parole d'ordine che accompagnano i giovani visitatori dei tanti musei didattici delle Marche, dal Museo tattile, dov'è 'vietato non toccare', ai sofisticati osservatori scientifici, dove si trovano gli strumenti utilizzati per le osservazioni sismiche, astronomiche e meteorologiche, fino agli esperimenti in laboratorio, per imparare attraverso un'esperienza più ricca e coinvolgente.

CENTRI EDUCAZIONE AMBIENTALE

Laboratori naturalistici, work-shop, passeggiate ed escursioni a contatto con la natura sono alcune delle attività promosse dai Centri di Educazione Ambientale (CEA) che, grazie al contributo di professionisti qualificati come guide turistiche, naturalistiche, accompagnatori di montagna, hanno l'obiettivo di informare e sensibilizzare grandi e piccoli sull'effetto dei comportamenti dell'uomo sull'ambiente, in un'ottica di sostenibilità.

LE PRINCIPALI REALTÀ DA VISITARE NELLE NOSTRE PROVINCE

PROVINCIA DI PESARO URBINO

Museo del Balì
- Indirizzo: Località S. Martino, Saltara, Colli al Metauro (PU)
- Tel. 0721 892390
- Mail: info@museodelbali.it
- Sito Web: www.museodelbali.it

Rocca di Gradara
- Indirizzo: Piazza Alberta Porta Natale 1, Gradara (PU)
- Tel. 0541 964181
- Mail: drm-mar.roccagradara@beniculturali.it
- Sito web: www.roccadigradara.org

Rocca Ubaldinesca
- Indirizzo: Piazza Battelli - 61028 Sassocorvaro (PU)
- Tel. 388 3491757
- Mail: info@officinamontefeltro.com
- Sito web: www.officinamontefeltro.com

Palazzo Mosca – Musei Civici e Casa Rossini
- Indirizzo: Piazza Vincenzo Toschi Mosca 29, Pesaro (PU)
- Tel. 0721 387541
- Mail: pesaro@sistemamuseo.it
- Sito web: www.pesaromusei.it

Casa Natale di Raffaello
- Indirizzo: via Raffaello 57 - 61029 Urbino (PU)
- Tel. 0722 320105
- Mail: segreteria@accademiaraffaello.it
- Sito web: www.casaraffaello.com

Museo dei Bronzi Dorati di Pergola
- Indirizzo: L.go S. Giacomo, 61045 Pergola (PU)
- Tel. 0721 734090
- Mail: culturaturismo@comune.pergola.pu.it; museo.bronzidorati@libero.it
- Sito web: www.bronzidorati.com

Galleria Nazionale delle Marche
- Indirizzo: Palazzo Ducale di Urbino Piazza Duca Federico - 61029 Urbino (PU)
- Tel. 0722 2760
- Mail: gan-mar@beniculturali.it
- Sito web: www.gallerianazionalemarche.it

PROVINCIA DI ANCONA

Parco Zoo Falconara M.ma
- Indirizzo: via Castello di Barcaglione 10 - 60015 Falconara M.ma (AN)
- Tel. 071 911312
- Mail: parcozoofalconara@libero.it
- Sito web: www.parcozoofalconara.com

Grotte di Osimo
- Indirizzo: via Fonte Magna 12 (IAT) - 60027 Osimo (AN)
- Tel. 071 723 6664 - 800 22 88 00
- Mail: iat@osimoturismo.it
- Sito web: www.osimoturismo.it/grotte-osimo/

Museo Archeologico Nazionale delle Marche
- Indirizzo: via Gabriele Ferretti 6 - 60121 Ancona (An)
- Tel. 071 202602
- Mail: sar-mar.museoancona@beniculturali.it
- Sito web: www.musei.marche.beniculturali.it

Museo Federico II Stupor Mundi
- Indirizzo: Palazzo Ghislieri Piazza Federico II 3 - 60035 Jesi (AN)
- Tel. 0731 084470 - 348 775 7859
- Mail: biglietteria@federicosecondostupormundi.it
- Sito web: www.federicosecondostupormundi.it

Museo Storia della Mezzadria "Sergio Anselmi"
- Indirizzo: Convento delle Grazie, Strada Comunale delle Grazie 2 - Senigallia (AN)
- Tel. 071 7923127
- Mail: m.storiamezzadria@libero.it
- Sito web: www.comune.senigallia.an.it

Museo della Carta e della Filigrana
- Indirizzo: Largo Fratelli Spacca 2 - 60044 Fabriano (AN)
- Tel. 0732 22334
- Mail: mcf@comune.fabriano.an.it
- Sito web: www.museodellacarta.com

Grotte di Frasassi e Museo Speleo-Paleontologico di Genga
- Indirizzo: Località Gola di Frasassi - 60040 Genga (AN)
- Tel. 800 166250
- Mail: booking@frasassi.com
- Sito Web: www.frasassi.com

LE PRINCIPALI REALTÀ DA VISITARE NELLE NOSTRE PROVINCE

PROVINCIA DI MACERATA

Ecomuseo Villa Ficana
- Indirizzo: Borgo Santa Croce 87 - 62100 Macerata (MC)
- Tel. 0733 470761
- Mail: info@ecomuseoficana.it
- Sito web: www.ecomuseoficana.it

Musei Civici di Palazzo Buonaccorsi
- Indirizzo: via Don Minzoni, 24 - 62100 Macerata (MC)
- Tel. 0733 060279
- Mail: info@maceratamusei.it
- Sito web: www.maceratamusei.it

Museo Casa Leopardi
- Indirizzo: Palazzo Leopardi, Via Leopardi 14 - Recanati (MC)
- Tel. 071 7573380
- Mail: biglietteria@giacomoleopardi.it
- Sito web: www.giacomoleopardi.it

Giardino delle Farfalle
- Indirizzo: Contrada Fonte Girata 3 - Montalto di Cessapalombo (MC)
- Tel. 340 2522383 - 0733 1960344
- Mail: info@giardinofarfalle.it
- Sito web: giardinofarfalle.it

Palazzo Castiglioni Casa Museo
- Indirizzo: Palazzo Pio VIII Castiglioni, C.so Garibaldi 87 - Cingoli (MC)
- Tel. 0733 602531
- Mail: vineria@email.it
- Sito web: www.palazzocastiglioni.com

PROVINCIA DI ASCOLI PICENO

Musei della Cartiera Papale
- Indirizzo: Via della Cartiera, 1 - 63100 Ascoli Piceno (AP)
- Tel. 0736 252594
- Mail: info@cartierapapale.it
- Sito Web: www.ascolimusei.it/siti-museali/musei-della-cartiera-papale/

Museo Malacologico Piceno
- Indirizzo: Via Adriatica 240 - Cupra Marittima (AP)
- Tel. 0735 777550
- Mail: malacologia@fastnet.it
- Sito Web: www.malacologia.org

Museo Archeologico Statale di Ascoli Piceno
- Indirizzo: Piazza Arringo 28 - Ascoli Piceno (AP)
- Tel. 0736 253562
- Mail: museoarcheologicoascolipiceno@beniculturali.it
- Sito web: www.musei.marche.beniculturali.it

Museo Ittico 'A. Capriotti'
- Indirizzo: Banchina di Riva Malfizia 19 - San Benedetto del Tronto (AP)
- Tel. 0735 592177
- Mail: musei@comunesbt.it
- Sito web: www.comunesbt.it/museodelmare

PROVINCIA DI FERMO

Musei Scientifici di Palazzo Paccaroni
- Indirizzo: Corso Cavour 64 - 63900 Fermo (FM)
- Tel. 0734 217140
- Mail: fermo@sistemamuseo.it
- Sito web: www.comune.fermo.it

Museo del Cappello
- Indirizzo: Piazza Roma 5 - 63835 Montappone (FM)
- Tel. 0734 760134
- Mail: info@comunemontappone.it
- Sito web: museodelcappellomontappone.it

Centro Studi e Casa Museo Osvaldo Licini
- Indirizzo: Via Osvaldo Licini 5 - 63835 Monte Vidon Corrado (FM)
- Tel. 334 9276790
- Mail: info@centrostudiosvaldolicini.it
- Sito web: www.centrostudiosvaldolicini.it

Musei di Fermo (Sala del Mappamondo, Rubens, Cisterne Romane e Teatro dell'Aquila)
- Indirizzo: Punto Informativo Musei di Fermo, P.za del Popolo 5 - 63900 Fermo (FM)
- Tel. 0734 217140
- Mail: fermo@sistemamuseo.it
- Sito web: www.comune.fermo.it

CONTATTI

REGIONE MARCHE

www.turismo.marche.it
numeroverde.turismo@regione.marche.it

MUSEO TATTILE STATALE OMERO

Uno **spazio senza barriere**, unico al mondo, con **oltre 150 sculture e numerosi modelli architettonici** non solo da vedere, ma anche da toccare: questo è il Museo Tattile Statale Omero.

Un museo con un'affascinante storia di fondazione e sviluppo, con operatori specializzati in grado di raccontare la bellezza della scultura attraverso un approccio multisensoriale: materia, forma, tattilità, emozione e storia.

La sale ospitano **sia capolavori della storia dell'arte** – come la Venere di Milo o la Lupa capitolina – sotto forma di **copie da calchi al vero, sia sculture originali** di artisti contemporanei del calibro di Giorgio de Chirico, Arnaldo Pomodoro, Francesco Messina, Arturo Martini, Marino Marini.

Il **Dipartimento Educazione**, tenendo conto dell'attuale situazione sanitaria, ha rimodulato quest'anno le sue proposte: si possono prenotare **sia laboratori al museo**, in sicurezza, per gruppi di massimo 10 alunni, **sia attività a distanza** da realizzare in classe tramite collegamento su piattaforma web e con il materiale fornito dal Museo.

In entrambi i casi le attività mirano ad educare lo sguardo, il pensiero e le mani, per **fare dell'arte un'esperienza piacevole** e sono pensate per essere **accessibili**: le persone con disabilità fisica, cognitiva e/o sensoriale partecipano insieme al gruppo classe.

CONTATTI

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI mo museo tattile statale omero

MUSEO TATTILE STATALE OMERO – MOLE VANVITELLIANA

Banchina Giovanni da Chio 28 - 60121 Ancona
Prenotazioni Cell/Whatsapp 335 569 69 85
didattica@museoomero.it - www.museoomero.it
#museoomero su

SCHOOL OF HARD ROCK

UNA LEZIONE SULLA STORIA DELLA MUSICA TRA CIMELI MUSICALI ORIGINALI

Hard Rock Cafe Roma torna in cattedra con "School of Hard Rock", il progetto didattico che ha visto partecipare fino a oggi oltre 70.000 studenti. L'attività didattica interamente ideata dall'Hard Rock Cafe per tutti i ragazzi delle scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado ha l'obiettivo di far conoscere ai ragazzi l'evoluzione storico-sociale che la musica ed i suoi interpreti hanno ben rappresentato negli ultimi 60 anni nell'ambiente creativo ed accogliente dell'Hard Rock Cafe Roma.

I percorsi tematici disponibili per l'anno scolastico **2020/2021**, da scegliere in fase di prenotazione, sono:

- **Storia della Musica Rock**, dedicato agli studenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado, con possibilità di approfondimenti su singoli periodi; gli ultimi 60 anni raccontati attraverso la presentazione di artisti come Elvis Presley e Jimi Hendrix, evidenziando come gli eventi socio-politici abbiano influenzato la musica rock che, di volta in volta, si è fatta veicolo di un messaggio, dimostrandosi sempre capace di unire culture, razze e religioni diverse.
- **Social Media Management**, l'utilizzo dei social networks come strumento di comunicazione e promozione nell'ambito del turismo. Possibilità, per gli Istituti Tecnici per il Turismo, di scegliere l'approfondimento sul Marketing del Turismo.
- **Food & Beverage Management**, per gli studenti degli istituti alberghieri.
- **Visual Merchandising e Retail**, per conoscere le strategie che rendono ogni punto vendita Hard Rock Cafe un luogo emozionale.
- **La Mia Classe Suona il Rock**, un modulo innovativo per imparare ad esprimere le emozioni attraverso la musica.

Le visite didattiche sono previste dal lunedì al venerdì dalle 10.00 alle 13.00, nel caso di doppi turni dalle 12.00 alle 15.00. Ogni programma potrà essere svolto anche in lingua inglese, se richiesto all'atto della prenotazione, e ciascun incontro si concluderà con un pranzo tipico della cucina americana a menu fisso che include bibite analcoliche a scelta. Disponibili anche menu per celiaci. Il pranzo è l'unico costo che verrà chiesto alle classi di sostenere.

GRAZIE AL PROGRAMMA SAFE + SOUND
Hard Rock Cafe Roma ha implementato politiche e procedure in materia di sicurezza e igiene. Il protocollo di sicurezza potenziato SAFE + SOUND comprende – ma non si limita – le procedure come lo screening termico non intrusivo e all'avanguardia della temperatura prima di entrare, misure di distanziamento sociale e requisiti di maschere protettive per tutti i membri del team.

Richiedete SUBITO il programma dettagliato! È inoltre possibile richiedere la prenotazione anche solo per il pranzo o la cena all'Hard Rock Cafe Roma usufruendo dei menu per gruppi e studenti.

CONTATTI

Hard Rock CAFE ROMA

Via Vittorio Veneto, 62 A/B - 00187 Roma
Tel. 06 4203051
Sales & Marketing Manager
Valerio Torriero
rome_sales@hardrock.com

LA CITTÀ DELL'ACQUA

AREA ARCHEOLOGICA SOTTERRANEA DEL "VICUS CAPRARIUS"

Tutti conoscono la Fontana di Trevi. Oggi, a tutte le ore del giorno e della notte, centinaia di macchine fotografiche e telefonini la immortalano per sempre nei ricordi di turisti provenienti da ogni parte del mondo. Ma a caratterizzare il Rione non è solo la fontana. I suoi vicoli custodiscono tanti altri segreti preziosi. A volte basta semplicemente girare l'angolo, percorrere una strada meno conosciuta. Oppure scendere una scala, come nel caso dell'area archeologica del *Vicus Caprarius*.
Nove metri sotto l'attuale livello stradale, durante i lavori di ristrutturazione di uno dei cinema storici della città (conosciuto, ovviamente, come Cinema Trevi) gli archeologi hanno portato alla luce le strutture di una *domus* d'epoca imperiale e del *castellum aquae*, la cisterna di distribuzione ancora perfettamente funzionante, dell'Acquedotto Vergine che ancora oggi dopo oltre duemila anni, attraverso gli antichi percorsi sotterranei alimenta le più importanti e famose fontane monumentali della città.

- **Visita guidata "I sotterranei del Vicus Caprarius e la Fontana di Trevi"**
  Scuole primarie, secondarie di primo e secondo grado. Visita guidata all'area archeologica sotterranea arricchita da un approfondimento storico-artistico esterno sulla *Fontana di Trevi*.

- **Visita guidata "il Rione Trevi... Sotto&Sopra"**
  Scuole primarie, secondarie di primo grado.
  Una visita guidata attraverso i secoli e le opere d'arte del rione Trevi seguendo il percorso dell'Acquedotto Vergine, i resti archeologici e i monumenti: il Vicus Caprarius, la Fontana di Trevi, gli archi dell'*Aqua Virgo* e la Fontana della Barcaccia.

Gratuità per insegnanti.

VIRTUAL TOUR, LA NUOVA FRONTIERA DEL VIAGGIO CULTURALE

- **Il Vicus Caprarius e l'Acquedotto Vergine... direttamente a scuola**
  Scuole primarie, secondarie di primo e secondo grado.
  Una perfetta esperienza virtuale per le scuole: le meraviglie di Roma arrivano direttamente in aula. Utilizzando le più diffuse piattaforme per videoconferenze, con le visite guidate virtuali condotte dai nostri archeologi e storici dell'arte, sarà possibile tornare indietro nel tempo e scoprire la storia della "Città dell'Acqua". Dall'inaugurazione dell'Acquedotto Vergine alle fontane monumentali, dalle trasformazioni urbanistiche del Rione alla costruzione del Cinema Trevi, fino alle ultime scoperte archeologiche.

CONTATTI

LA CITTÀ DELL'ACQUA
Area archeologica "Vicus Caprarius"
Vicolo del puttarello, 25 (zona Fontana di Trevi) - Roma
Tel. 339 7786192 - archeodomani@gmail.com
www.vicuscaprarius.com

MAGICLAND

NOVITÀ STAGIONE 2021

A MagicLand, il **Parco Divertimenti più grande del Centro-Sud Italia**, arriva **COSMO ACADEMY**: una vera e propria **Accademia dello Spazio** che porterà gli studenti in missione nel loro futuro.

GATEWAY TO SPACE

Stelle, pianeti, razzi, sonde e il Planetario digitale tra i più grandi d'Europa: le lezioni — a COSMO ACADEMY — sono missioni divertenti e stupefacenti, sotto l'occhio attento della Scienza. A guidare gli esploratori di ogni età, infatti, la consulenza scientifica di Letizia Davoli — astrofisico e giornalista scientifico — e il costante confronto con chi lo Spazio lo studia, lo progetta e lo conquista ogni giorno.
Grazie agli esclusivi patrocini dell'**Agenzia Spaziale Europea (ESA)**, dell'Agenzia Spaziale Italiana (ASI) e dell'**Istituto Nazionale di Astrofisica (INAF)** e alla collaborazione con le maggiori aziende italiane dello Spazio come **Thales Alenia Space Italia, Telespazio, Avio e E-Geos**, infatti, COSMO ACADEMY diventa un'esperienza didattica unica nel suo genere.

ONE SMALL STEP

COSMO ACADEMY è un progetto di edutainment che offre alle scuole di ogni ordine e grado **percorsi didattici personalizzati, alla scoperta del Cosmo e della conquista dello Spazio**. Grazie all'assistenza di tutor altamente formati, gli studenti partiranno per una missione che si concluderà sotto la volta dell'avveniristico Planetario digitale: una cupola di 25 metri per 250 posti. Gli argomenti degli spettacoli del Planetario sono diversi e personalizzabili in base alle necessità didattiche dei docenti.
Il Sistema Solare: si decolla dalla Terra per scoprire tutto il Sistema Solare, dalla Stella che lo domina, il Sole, alla sua corte di pianeti. Gli studenti potranno conoscerli uno ad uno, scoprire come funziona la stella che ci dà la vita e quali misteri ancora la avvolgono.
Le Sonde: come studiamo il Sistema Solare? In questa tappa gli studenti incontreranno dal vivo le missioni più importanti del passato e del futuro; potranno vedere da vicino la sonda Rosetta e la sua cometa 67/P, Saturno con i suoi satelliti, i suoi anelli ed il loro esploratore, la sonda Cassini-Huygens.
I Razzi: come si arriva nello Spazio? In questa tappa gli studenti scopriranno come è fatto un lanciatore e vedranno dal vivo come si portano i satelliti nello Spazio.
La ISS, la nostra casa nello Spazio: un'area di COSMO ACADEMY è interamente dedicata alla Stazione Spaziale Internazionale. Insieme ai nostri astronauti, gli studenti potranno entrare in uno dei moduli della ISS, capire come si vive e cosa si fa a bordo. Non solo, potranno ammirare la Terra dalla Cupola, la straordinaria finestra della ISS sul nostro pianeta.
Marte: un'area speciale è dedicata al protagonista dell'esplorazione del prossimo decennio, Marte. I ragazzi potranno camminare su Marte, essere avvolti dalle tempeste che lo sconvolgono, guardare i rover al lavoro sulla sua superficie e scoprire una delle missioni più straordinarie dei prossimi anni, EXOMARS2020, che cercherà la vita su Marte.
La Terra e l'Universo profondo: i satelliti e l'osservazione della Terra, la gestione delle calamità naturali dallo Spazio e la salute del nostro Pianeta. Il viaggio termina ai confini dell'Universo, che possiamo studiare in tanti modi diversi, sotto la volta del Planetario: dalla Radioastronomia alle alte energie, dalle onde gravitazionali ai buchi neri.

A GIANT LEAP

A COSMO ACADEMY la Scienza è di casa. Gli studenti potranno incontrare dal vivo chi fa la Scienza ogni giorno, ricercatori e tecnici. Progetti e lezioni personalizzate, da calendario o su richiesta.

CONTATTI

Via della Pace - 00038 Valmontone RM
Tel. 06 95318700
booking@magicland.it
www.magicland.it
MagicLand magicland_ufficiale

ZOOSAFARI FASANO

Nel cuore della Puglia, ai piedi della Selva di Fasano e immerso in una collina di olivi secolari, sorge lo Zoosafari di Fasano, il più grande parco faunistico d'Italia e uno dei più grandi d'Europa.
I suoi 140 ettari di estensione totale ospitano circa 1700 esemplari di oltre 200 specie diverse, distribuiti in diversi settori tematici: il **safari**, un circuito di circa 4 km fra ulivi e carrubi secolari della macchia mediterranea dove poter osservare ed incontrare gli animali in piena libertà; la **sala tropicale**, una tensostruttura di 700 mq che ospita invertebrati, pesci, anfibi, rettili e piccoli mammiferi; il **villaggio delle scimmie** con oltre 200 babbuini; il **lago dei grandi mammiferi** con ippopotami, orsi bruni, orsi polari, leoni marini, gibboni ed altre specie.

All'interno del parco è possibile effettuare visite e lezioni zoologiche nella **piccola fattoria** e nel **polo didattico**, oltre ad attività divulgative nella **mostra paleontologica** (fossili e dinosauri), nel **museo delle curiosità in torretta**, nel **percorso botanico** del bosco e nella **Puglia in miniatura**.
Annessa al Parco Faunistico si trova Fasanolandia, l'area divertimenti che propone la Collina delle Grandi Attrazioni tra le quali il Rapid River e lo Street Fighter, la Ruota Panoramica e la torre a caduta libera Sputnik oltre allo Spinning Madness e all'Eurofighter.

Lo Zoosafari si propone di coniugare divertimento e cultura con una valida offerta scientifica rivolta al pubblico scolastico.
Il Parco offre agli ospiti una vasta gamma di servizi di ristorazione e pernottamento e anche aree pic-nic.

CONTATTI

ZOOSAFARI FASANO
Via dello Zoosafari - 72015 Fasano (BR)
Tel. 080 4414455 - 080 4413055
Fax 080 4422525
gruppi@zoosafari.it - info@zoosafari.it
www.zoosafari.it

MUSEO DI STORIA NATURALE DEL SALENTO

Il **Museo di Storia Naturale del Salento**, con la sua ampia area espositiva formata dalle **collezioni interne**, dal **Vivarium** e dal **Parco faunistico**, è il **Museo più grande del Sud Italia**. Esso si articola nelle sezioni espositive di Astronomia, Mineralogia, Paleontologia e Paleoantropologia, Entomologia, Malacologia, Tassidermia, Embriologia e Teratologia, Botanica.

Il Museo ospita l'**Osservatorio faunistico** della Provincia di Lecce, con tre centri per la cura della fauna selvatica, esotica e delle tartarughe marine.

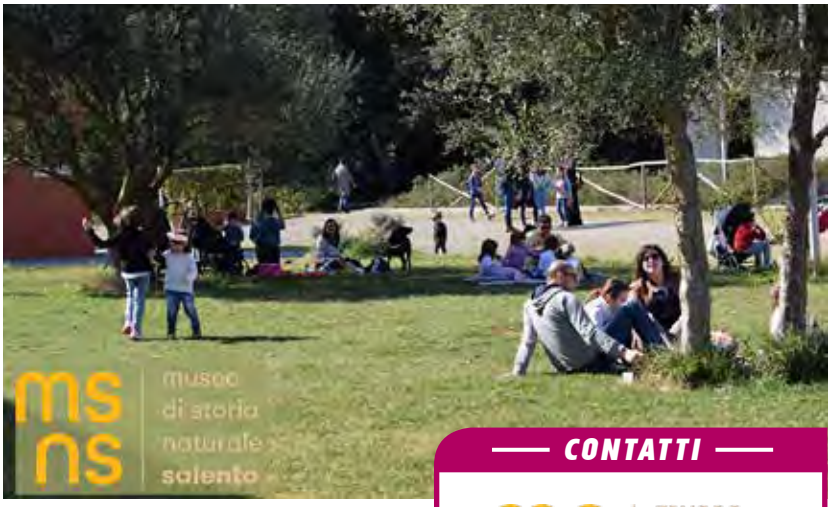
In particolare, negli ultimi anni il **Centro di Recupero delle Tartarughe Marine** ha assunto un ruolo sempre più importante, garantendo la cura e la liberazione di numerosi esemplari che, giunti al Museo, hanno poi potuto rivedere le profondità del mare, grazie a studiosi e ad esperti che si impegnano giorno e notte per il recupero delle stesse.

Il grande interesse e supporto di visitatori, curiosi ed interessati, hanno permesso il raggiungimento di importanti risultati che hanno portato il Museo all'apertura di una nuova sezione legata alle Tartarughe Marine e al Centro che lavora per il loro Recupero.

La Cooperativa Naturalia, ente gestore del MSNS, compie regolari spedizioni scientifiche per lo studio della flora e della fauna appartenenti ai diversi continenti; infatti, ha sottoscritto numerose convenzioni con Istituti di Ricerca, Università, enti ed organismi nazionali e internazionali per la ricerca scientifica. Tra queste spiccano gli accordi con Gabon, Kenia, Uganda in Africa e Costa Rica in Sud America.

Gli studiosi soci e collaboratori della Cooperativa Naturalia permettono al Museo di radicarsi fortemente sul territorio attraverso attività di ricerca, di divulgazione scientifica e didattiche.

Per quanto concerne l'**attività didattica** rivolta alle scuole, il MNSN si affida alla Cooperativa sociale Il Dado Gira che redige e gestisce interamente i Programmi e i Progetti didattici. La Cooperativa, oltre al ruolo di divulgatore scientifico, attua strategie per il coinvolgimento di bambini, ragazzi, famiglie nell'approfondimento delle tematiche STEAM. Per tale ragione, oltre alla parte teorica e curriculare, il Dado Gira organizza eventi prettamente mirati alla sperimentazione della scienza quale argomento ludico-didattico in grado di stimolare l'apprendimento creativo in occasione di eventi, giornate nazionali e mondiali, particolari occasioni per capire quanto è importante la conoscenza e le curiosità della scienza.



CONTATTI

ms ns museo di storia naturale salento

S.P. 275 Calimera-Borgagne
73021 Calimera (LE)
Tel. 324 8890790 - info@msns.it

Visite Virtuali e Attività di Didattica a Distanza

CERCA
una visita virtuale

Scopri la nuova sezione di www.didatour.it

Un nuovo strumento che permette di:

- **vivere** nuove e interessanti **esperienze immersive**
- **scegliere** di visitare, dalla propria aula, anche i **musei più distanti geograficamente**
- **completare** l'esperienza di didattica tradizionale con **attività di approfondimento, laboratori online e percorsi tematici**

visita
www.didatour.it

LE PROPOSTE EDUCATIVE CHE PROPONE
ADITUS
CONCESSIONARIO UFFICIALE DI SERVIZI PER LA CULTURA DEI SITI DELLA SICILIA ORIENTALE

·ADITUS·

NASCONO DA UN APPROCCIO INNOVATIVO E INTERATTIVO PER CUI L'ESPERIENZA DI VISITA POSSA ATTIVARE UN PROCESSO EMOTIVO E COGNITIVO CHE INCREMENTI L'INTERESSE DEI GIOVANI VISITATORI E LA SODDISFAZIONE PER L'ESPERIENZA VISSUTA. COSÌ CHE SI OFFRANO MOMENTI DI INTERAZIONE E SPERIMENTAZIONE, ATTRAVERSO LE ATTIVITÀ LABORATORIALI, CHE METTONO AL CENTRO LO STUDENTE E LE SUE ESIGENZE DI PARTECIPAZIONE E APPRENDIMENTO.

LASICILIARACCONTA.IT

ADITUSCULTURE.COM
LA CULTURA A PORTATA DI CLICK

scuola.net

Programmi formativi, iniziative, corsi e strumenti didattici che aiutano insegnanti ed educatori a creare ambienti di apprendimento stimolanti e innovativi.

ISCRIVITI GRATUITAMENTE

Inquadra il QR Code con la fotocamera del tuo smartphone
e completa la registrazione in pochi minuti!

→ scuola.net → facebook.com/scuola.net.edu → numero verde 800.049.229