

PALLADIO MUSEUM



L'unico museo su Andrea Palladio,
da 500 anni sinonimo di architettura.

Sede del Centro internazionale di studi di architettura
Andrea Palladio, il museo racconta una storia
straordinaria: quella di un ragazzo di umili origini che da
scalpellino diventa il più famoso architetto del mondo.
Con una convinzione: la capacità dell'architettura di
migliorare il mondo intorno a sé.

contrà Porti 11, Vicenza

T. 0444 323014

didattica@palladiomuseum.org

www.palladiomuseum.org/kids/school

FB TW IG YT @PalladioMuseum



PALLADIO MUSEUM KIDS&TEENS PROGRAMMA A.S. 2021-22

È il programma educativo con cui il Palladio Museum promuove la cultura architettonica a partire dai visitatori più giovani.

In linea con la strategia culturale del museo, **Palladio Museum Kids&Teens** guarda al Rinascimento per discutere temi significativi nel nostro presente e immaginare l'ambiente costruito di domani.

Nell'a.s. 2021-22 le attività dedicate alle scuole comprendono visite, laboratori ed esperienze di PCTO:

- 2 percorsi per i 'grandi' della scuola dell'infanzia
- 7 per la scuola primaria
- 6 per la scuola secondaria di 1° grado
- 5 per la scuola secondaria di 2° grado
- 2 progetti formativi di PCTO

Filo rosso di tutto il programma è l'architettura, raccontata soprattutto attraverso la sua icona: Andrea Palladio! Ma le discipline con cui ogni attività s'intreccia sono tante, dall'educazione ambientale alla tecnologia, dalla geometria alla tutela del patrimonio, dall'arte alle scienze...

Il programma si può scaricare da:

www.palladiomuseum.org/kids/school [/teens](http://www.palladiomuseum.org/kids/teens)

Perché l'architettura è di tutti, e con noi impari a conoscerla!



PALLADIO MUSEUM KIDS&TEENS INCONTRI A.S. 2021-22

Le occasioni per saperne di più non mancano: il programma per l'a.s. 2021-22 sarà presentato agli insegnanti durante l'**Edu Day 2021** organizzato insieme ad altre 23 realtà culturali del Veneto:

- lunedì **6 settembre**, dalle 10 alle 17, c/o Centro Culturale Candiani, p.le L. Candiani 7, Mestre
prenotazione obbligatoria, per info:
eduday.veneto@gmail.com
- martedì **7 settembre**, dalle 15 alle 16 circa, su piattaforma web
prenotazione obbligatoria, per info:
eduday.veneto@gmail.com

e in sede:

- martedì **21 settembre**, dalle 17 alle 18, al Palladio Museum, contrà Porti 11, Vicenza
prenotazione obbligatoria, info e prenotazioni:
didattica@palladiomuseum.org
- in qualunque momento, scrivendoci un'e-mail o chiamando lo 0444 323014.

Palladio Museum Kids&Teens è un programma a cura dei servizi educativi del Palladio Museum: Ilaria Abbondandolo e Silvia Fogato.

PALLADIO MUSEUM KIDS&TEENS

PROGRAMMA A.S. 2021-22 / ELENCO ATTIVITÀ

LA CITTÀ DEI FIORI

- scuole dell'**infanzia** (5 anni)
- campi di esperienza: Il sé e l'altro / Immagini, suoni, colori / I discorsi e le parole / Educazione alla cittadinanza / Sostenibilità

CASA DOLCE CASA

- scuole dell'**infanzia** (5 anni)
- campi di esperienza: Il sé e l'altro / Il corpo e il movimento / Immagini, suoni, colori / I discorsi e le parole / La conoscenza del mondo / Sostenibilità
- scuole **primarie** (classi 1^a, 2^a)
- discipline: italiano / inglese / geografia / scienze / arte e immagine / tecnologia / ed. civica

MIO NONNO HA GUARITO UN ELEFANTE

- scuole **primarie** (tutte le classi)
- discipline: italiano / storia / geografia / scienze / arte e immagine / tecnologia / ed. civica

3 PIEDI E 31 MINUTI

- scuole **primarie** (classi 3^a, 4^a, 5^a)
- scuole **secondarie di 1° grado**
- discipline: italiano / storia / geografia / matematica / scienze / arte e immagine / tecnologia / ed. civica

ALLA SCOPERTA DI PALLADIO: DA GARZONE A MESSER ARCHITETTO

- scuole **primarie** (classi 3^a, 4^a, 5^a)
- scuole **secondarie di 1° grado**
- scuole **secondarie di 2° grado**
- discipline: italiano / storia / geografia / scienze / arte e immagine / tecnologia / ed. civica

IL GIOCO DELLA VILLA

- scuole **primarie** (classi 3^a, 4^a, 5^a)
- scuole **secondarie di 1° grado**
- scuole **secondarie di 2° grado**
- discipline: italiano / storia / geografia / arte e immagine / tecnologia / ed. civica

fino al 23 dicembre (data da confermare), MIO EROE:
ERCOLE, SCIPIONE E I MITI D'OGGI

- scuole **primarie** (classi 5^a)
- scuole **secondarie di 1° grado**
- scuole **secondarie di 2° grado**
- discipline: italiano / disegno e storia dell'arte / ed. civica

UN PALAZZO PER LA COMUNITÀ

- scuole **secondarie di 1° grado**
- scuole **secondarie di 2° grado**
- discipline: italiano / disegno e storia dell'arte / tecnologia / ed. civica

dal 22 marzo al 10 giugno, SPECIALE RAFFAELLO →

dal 22 marzo al 10 giugno, SPECIALE RAFFAELLO

RAFFAELLO A COLORI

- scuole **primarie** (classi 3^a, 4^a, 5^a)
- scuole **secondarie di 1° grado**
- discipline: storia / arte e immagine / tecnologia / ed. civica

RAFFAELLO: ALLA RICERCA DEL PALAZZO PERDUTO

- scuole **secondarie di 2° grado**
- discipline: disegno e storia dell'arte / tecnologia / ed. civica

per ragazzi che guardano al futuro, SPECIALE PCTO

PALLADIO PER MANO/TEENS

- scuole **secondarie di 2° grado** (classi 3^a, 4^a, 5^a)
- competenze tecnico-professionali: ricerca in campo storico-artistico / museografia / digital humanities / disegno / social media per i beni culturali

PCTO ESTIVO AL MUSEO DEI BAMBINI

- scuole **secondarie di 2° grado** (classi 3^a, 4^a, 5^a)
- competenze tecnico-professionali: educazione al patrimonio culturale / sviluppo della socializzazione, della sensibilità ambientale, delle competenze figurative ed espressive, delle attività ludico-motorie

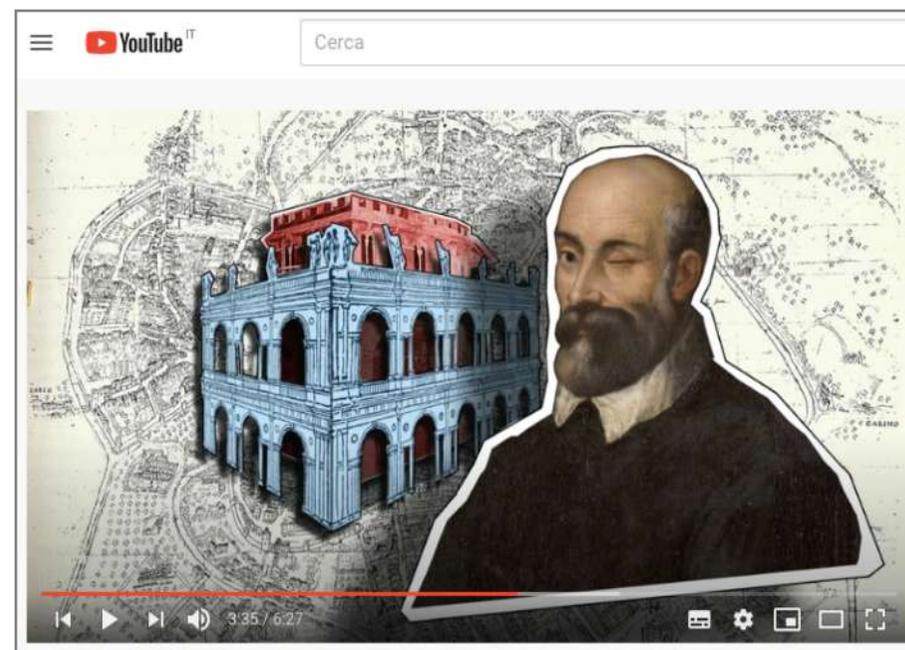
sempre accessibili on-line

SMART KIDS

- scuole dell'**infanzia** (5 anni)
- scuole **primarie** (tutte le classi)
- discipline: italiano / storia / arte e immagine / tecnologia / ed. civica

S-M-L: IL GIOCO DELLA VILLA

- scuole **primarie** (classi 3^a, 4^a, 5^a)
- scuole **secondarie di 1° grado**
- scuole **secondarie di 2° grado**
- discipline: matematica/ arte e immagine / tecnologia



PALLADIO MUSEUM KIDS&TEENS

PROGRAMMA A.S. 2021-22 / DETTAGLIO ATTIVITÀ

LA CITTÀ DEI FIORI

A trent'anni dalla sua pubblicazione, *La città dei fiori* ha ancora tutta la freschezza di un classico della letteratura per l'infanzia. Dopo aver ascoltato l'emozionante racconto della scrittrice Eveline Hasler, che sarà letto ad alta voce con il supporto visivo delle illustrazioni originali, i bambini lo riprodurranno in forma tridimensionale grazie al modellino di una città e a quanti più fiori ognuno di loro riuscirà a disegnare.

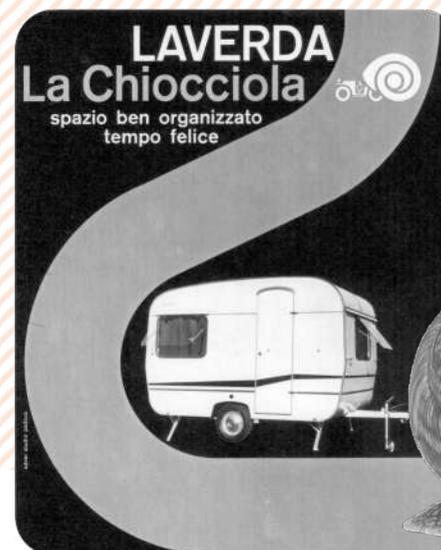
- lettura ad alta voce + lab con attività individuali e di gruppo
- 60 minuti
- scuole dell'**infanzia** (5 anni)
- campi di esperienza: Il sé e l'altro / Immagini, suoni, colori / I discorsi e le parole / Educazione alla cittadinanza / Sostenibilità



CASA DOLCE CASA

Tane, nidi, alveari, formicai: che cosa hanno in comune con le nostre case? Questo laboratorio creativo sulle case degli animali, attraverso giochi collettivi e disegni individuali e di gruppo, stimola i bambini a riflettere sul rapporto tra forma e funzione in architettura.

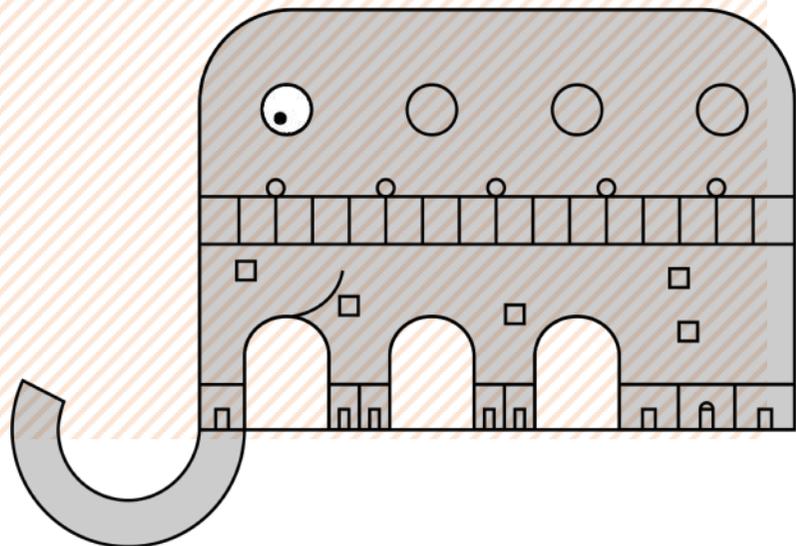
- lab con attività individuali e di gruppo
- 60 minuti (infanzia), 90 minuti (primaria)
- scuole dell'**infanzia** (5 anni)
- campi di esperienza: Il sé e l'altro / Il corpo e il movimento / Immagini, suoni, colori / I discorsi e le parole / La conoscenza del mondo / Sostenibilità
- scuole **primarie** (classi 1^a, 2^a)
- discipline: italiano / inglese / geografia / scienze / arte e immagine / tecnologia / ed. civica



MIO NONNO HA GUARITO UN ELEFANTE

In una celebre mappa quattrocentesca, il palazzo della Ragione (ancora privo delle logge palladiane) somiglia al profilo di un animale molto amato dai bambini: l'elefante. Questa involontaria analogia suggerita dalla "carta del Peronio" ci ricorda che anche un edificio è un organismo vivente: si nutre delle aspirazioni di una comunità e dei sogni di committenti e architetti, modifica la vita e il tessuto urbano attorno a sé, cresce in cantiere e col tempo si trasforma, può ammalarsi e deve essere curato.

- visita guidata alla Sala Vicenza + lab con attività individuali e di gruppo
- 90 minuti
- scuole **primarie** (tutte le classi)
- discipline: italiano / storia / geografia / scienze / arte e immagine / tecnologia / ed. civica



3 PIEDI E 31 MINUTI

Oggi gli edifici si misurano in metri e centimetri ma non è sempre stato così. Questo laboratorio propone una serie di giochi per ricordare l'origine antropomorfa delle unità di misura, comprendere in maniera intuitiva gli ordini di grandezza e il concetto di scala (un rebus anche per molti architetti!), imparare a stimare una lunghezza, un'altezza o una distanza confrontandola con un campione conosciuto.

- lab con attività individuali e di gruppo
- 90 minuti
- scuole **primarie** (classi 3^a, 4^a, 5^a)
- scuole **secondarie di 1° grado**
- discipline: italiano / storia / geografia / matematica / scienze / arte e immagine / tecnologia / ed. civica



QVESTA Linea è il piede Vicentino.

TVTTO il piede fi partife in oncie dodici, e ciafun'oncia in quattro minuti.

ALLA SCOPERTA DI PALLADIO: DA GARZONE A MESSER ARCHITETTO

Con questa visita guidata al museo si ripercorrono, in ordine cronologico, la formazione e la carriera di Palladio: da scalpellino ad architetto, a mito. La visita è calibrata sull'età degli alunni e, in ogni caso, fortemente interattiva.

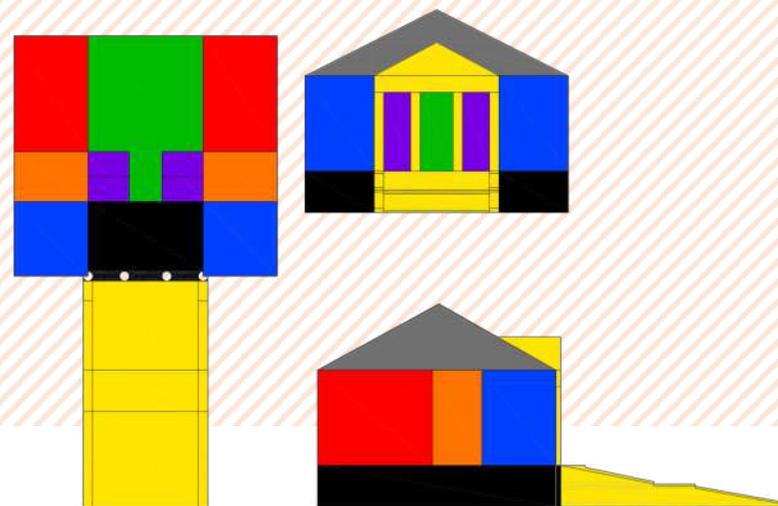
- visita guidata con coinvolgimento attivo degli alunni
- 90 minuti
- scuole **primarie** (classi 3^a, 4^a, 5^a)
- scuole **secondarie di 1° grado**
- scuole **secondarie di 2° grado**
- discipline: italiano / storia / geografia / scienze / arte e immagine / tecnologia / ed. civica



IL GIOCO DELLA VILLA

Dopo aver visitato la sala del museo dedicata alle ville, gli alunni giocano a scomporre e ricomporre una serie di ville palladiane in forma bidimensionale (collage) e tridimensionale (blocchi di legno). I colori dei cartoncini e dei blocchi, oltre ad attirare l'attenzione dei partecipanti, definiscono il codice di forme e dimensioni del "sistema architettonico" palladiano.

- visita guidata alla Sala dei Cesari + lab con attività individuali e di gruppo
- 90 minuti
- scuole **primarie** (classi 3^a, 4^a, 5^a)
- scuole **secondarie di 1° grado**
- scuole **secondarie di 2° grado**
- discipline: italiano / storia / geografia / arte e immagine / tecnologia / ed. civica



fino al 23 dicembre (data da confermare)
MIO EROE: ERCOLE, SCIPIONE E I MITI D'OGGI

Nel salone di palazzo Barbarano, oggi cuore del Palladio Museum, nove grandi tele di Andrea Vicentino narrano le gesta eroiche di Scipione l'Africano. Quando, due secoli dopo, Giandomenico Tiepolo dipinge gli affreschi Valmarana a Vicenza (oggi esposti nel museo), la scelta iconografica ricade sul mito di Ercole, già celebrato nel vicino Teatro Olimpico. Perché rifarsi a un valoroso generale romano, nel primo caso, e a un eroe della mitologia greca, nel secondo? E di quali eroi, di quali miti, vorremmo circondarci oggi?

- visita guidata alle Sale dei Cesari e di Tiepolo + lab con attività di gruppo
- 90 minuti
- scuole **primarie** (classi 5[^])
- scuole **secondarie di 1° grado**
- scuole **secondarie di 2° grado**
- discipline: italiano / disegno e storia dell'arte / ed. civica

UN PALAZZO PER LA COMUNITÀ

Giorgio Vasari descrive Palladio come "uomo di singolare ingegno e giudizio, come ne dimostrano molte opere e particolarmente la fabrica del palazzo della Comunità [la Basilica palladiana], che è molto lodata, con due portici fatti con bellissime colonne". A partire dal resoconto vasariano, i ragazzi immagineranno un "palazzo della Comunità" dei nostri giorni, ideandone le funzioni e rappresentandolo con disegni e modelli tridimensionali che verificheremo sul modello della Basilica esposto al museo.

- visita guidata alla Sala Vicenza + lab con attività individuali e di gruppo
- 90 minuti
- scuole **secondarie di 1° grado**
- scuole **secondarie di 2° grado**
- discipline: italiano / disegno e storia dell'arte / tecnologia / ed. civica





dal 22 marzo al 10 giugno
RAFFAELLO A COLORI

In occasione della mostra su Raffaello architetto, entreremo non solo nella mente di uno dei maestri del Rinascimento italiano ma in quella dei ricercatori che oggi sono riusciti a ricostruirne gli edifici non più esistenti. L'incredibile facciata di palazzo Branconio ci darà lo spunto per creare originali decorazioni policrome, come quelle che ornavano il più sontuoso palazzo romano del tempo.

- visita guidata alla mostra + lab
- 90 minuti
- scuole **primarie** (classi 3^a, 4^a, 5^a)
- scuole **secondarie di 1° grado**
- discipline: storia / arte e immagine / tecnologia / ed. civica

dal 22 marzo al 10 giugno
RAFFAELLO: ALLA RICERCA DEL PALAZZO PERDUTO

In occasione della mostra su Raffaello architetto, entreremo non solo nella mente di uno dei maestri del Rinascimento italiano ma in quella dei ricercatori che oggi sono riusciti a ricostruirne gli edifici non più esistenti. Un viaggio affascinante per scoprire e sperimentare la progettazione architettonica, l'uso delle fonti grafiche e i modelli di ricostruzione.

- visita guidata alla mostra + lab
- 90 minuti
- scuole **secondarie di 2° grado**
- discipline: disegno e storia dell'arte / tecnologia / ed. civica

PALLADIO PER MANO/TEENS

Rivolto agli studenti di scuola superiore come contributo ai PCTO, il programma "Palladio per mano/Teens" prevede incontri di presentazione della nostra realtà lavorativa, focus sui contenuti del Palladio Museum ed esercitazioni pratiche, a cui gli studenti possono partecipare per mettere in gioco le proprie abilità e passioni.

- percorso completo (orientamento + approfondimento + esercitazione): 30 ore, modalità sincrona e asincrona
- percorso ridotto (orientamento + approfondimento): 10 ore, modalità sincrona e asincrona
- classi delle scuole **secondarie di 2° grado** (classi 3[^], 4[^], 5[^])
- competenze tecnico-professionali: ricerca in campo storico-artistico / museografia / digital humanities / disegno / social media per i beni culturali



Palladio per mano
/ Teens

PCTO ESTIVO AL MUSEO DEI BAMBINI

Gli studenti sono inseriti in uno dei settori di attività più dinamici del Palladio Museum, quello dei servizi educativi. In particolare collaborano alla realizzazione del Summer camp "Il museo dei bambini" (6-11 anni), il cui programma comprende attività creative e laboratoriali originali ed esclusive, e visite ai capolavori architettonici della città.

Attraverso la condivisione di regole, il lavoro di gruppo, la discussione aperta, partecipano all'azione educativa nel suo insieme, nell'area delle attività espressive ma anche in quelle della socializzazione, ambientale, ludico-motoria.

- uno o più moduli settimanali di 20 ore; nei mesi di giugno, luglio, agosto e settembre
- percorso gratuito
- singoli alunni delle scuole **secondarie di 2° grado** (classi 3[^], 4[^], 5[^])
- competenze tecnico-professionali: educazione al patrimonio culturale / sviluppo della socializzazione, della sensibilità ambientale, delle competenze figurative ed espressive, delle attività ludico-motorie

SMART KIDS

Su questa sezione del **blog** Palladio Museum Kids si può partecipare liberamente a 4 laboratori a distanza o divertirsi con 13 giochi educativi scaricabili in pdf.

Lab a distanza (video di 3/7 minuti + schede in pdf):

1. Alla scoperta di Palladio - miniguia per tutte le età
2. Il gioco delle logge - minilab per tutte le età
3. Casa dolce casa - minilab per 5-7 anni
4. 3 piedi e 31 minuti - minilab per 8-11 anni

Giochi educativi (schede in pdf):

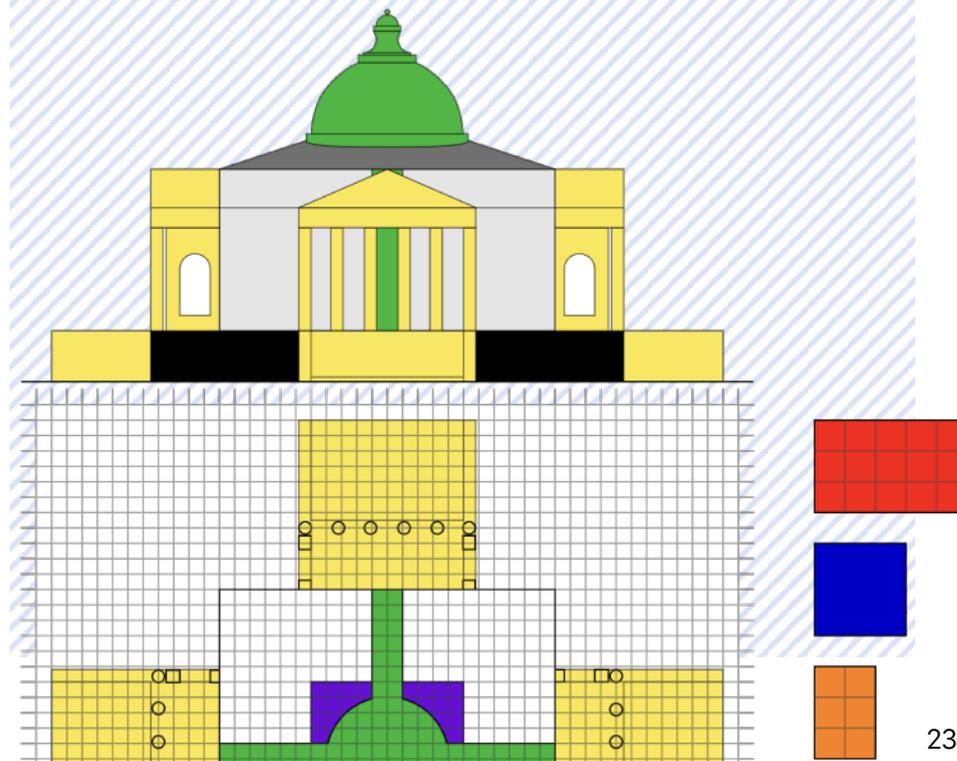
1. Costruisci / 2. Regala / 3. Decora / 4. Ricorda / 5. Progetta / 6. Vola / 7. Abita / 8. Guarda / 9. Esplora / 10. Gioca o Il gioco delle logge / 11. Completa / 12. Osserva / 13. Leggi

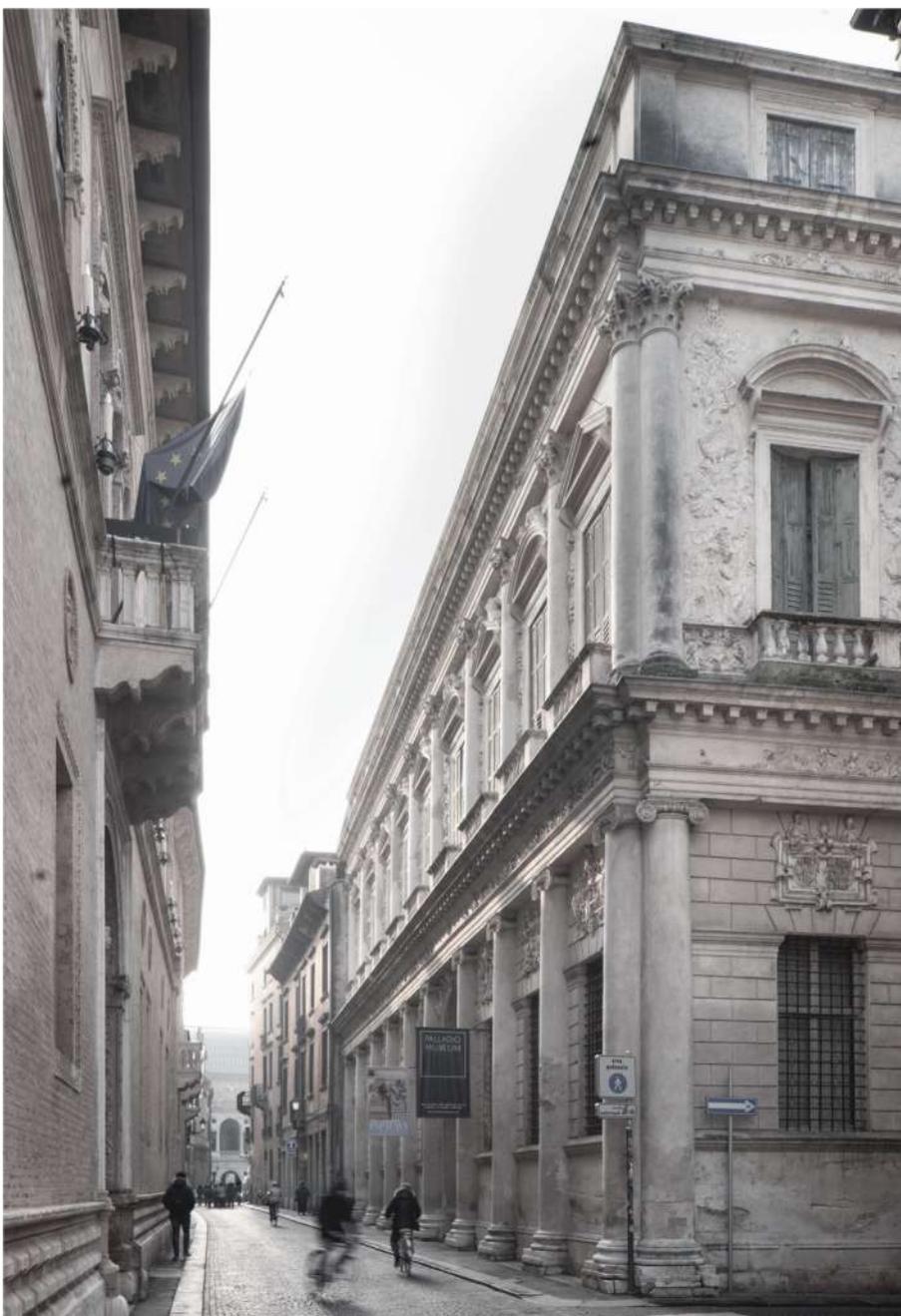
- liberamente accessibile on-line:
<https://palladiomuseumkids.wordpress.com/2020/03/10/smart-kids/>
- scuole dell'**infanzia** (5 anni)
- scuole **primarie** (tutte le classi)
- discipline: italiano / storia / arte e immagine / tecnologia / ed. civica

S-M-L: IL GIOCO DELLA VILLA

Un modo divertente per comprendere l'invenzione palladiana di uno standard per la forma e le dimensioni delle stanze nelle sue opere più famose: le ville.

- liberamente accessibile on-line:
<http://www.palladiomuseum.org/giocovilla>
- scuole **primarie** (classi 3^a, 4^a, 5^a)
- scuole **secondarie di 1° grado**
- scuole **secondarie di 2° grado**
- discipline: matematica / arte e immagine / tecnologia





PALLADIO MUSEUM KIDS&TEENS

INFORMAZIONI & PRENOTAZIONI

- **COME:** **1 classe** alla volta, su prenotazione
- **QUANDO:** salvo diversa indicazione, **da ottobre a maggio, dal martedì al venerdì** a partire **dalle 10 am**
- **DURATA:** **60 minuti** scuole dell'infanzia; **90 minuti** scuole primarie e secondarie di 1° e 2° grado
- **COSTI:** **ingresso** al Palladio Museum (2€/alunno per tutte le scuole) + **iscrizione** alla visita o al laboratorio (3€/alunno per le scuole primarie e secondarie di 1° e 2° grado; gratuita per le scuole dell'infanzia)

Se avete aderito al POFT, sarete contattati non appena riceveremo la lista delle iscrizioni dal Servizio Istruzione del Comune di Vicenza.

Altrimenti, per prenotare basta inviare una e-mail di richiesta a didattica@palladiomuseum.org almeno 20 giorni lavorativi prima della data della visita o del laboratorio, indicando:

- titolo dell'attività richiesta
- nome, ordine/grado della scuola e classe (es. 1^a, 2^a...)
- numero di alunni previsto
- numero di insegnanti previsto
- eventuali date o giorni della settimana preferiti
- eventuali necessità (es. orari personalizzati, spazi per merenda, lingua inglese, alunni con disabilità...)

Entro pochi giorni riceverete la nostra risposta!