



Forte di Bard | valle d'aosta



Forte di Bard

*attività didattiche
per le scuole*

anno scolastico 2023-2024



Head of ideas.



**Il Forte di Bard
colora le tue idee
con STAEDTLER®**



**STAEDTLER® è partner creativo
delle attività didattiche del Forte di Bard**

OFFERTA

**Le classi che svolgeranno un laboratorio
didattico da settembre a febbraio
riceveranno in omaggio un kit composto
da materiale di cancelleria Staedtler!**

Le scuole al Forte

Il Forte di Bard è pronto ad accogliere alunni ed insegnanti nei suoi musei e spazi espositivi, con numerose proposte di attività didattiche per l'anno scolastico 2023-24. Alle numerose attività legate ai musei permanenti del Forte quali il Museo delle Alpi, il Museo delle Fortificazioni e delle Frontiere e le Prigioni del Forte, si affiancano le attività legate alle mostre temporanee. Quest'anno l'offerta didattica ruoterà principalmente attorno alle mostre **"Gustav Klimt, storia avventurosa di un capolavoro"**, **"Gabriel Loppé, pittore alpinista e viaggiatore"** e, nella primavera 2024, alla mostra **"Wildlife Photographer of the Year 59"**. Le proposte sono rivolte a ogni ordine e grado di scuola, modulate in base alle diverse fasce d'età e prevedono visite interattive, momenti di scoperta, di interpretazione, espressione e rielaborazione. Sono disponibili su prenotazione dal martedì al venerdì, sia al mattino che al pomeriggio.

Quest'anno, inoltre, l'offerta didattica si arricchisce di una proposta scientifica incentrata sulla scoperta dei ghiacciai e del loro ruolo di "archivio" di informazioni. All'interno dello spazio "Le Alpi dei Ragazzi" si svolgeranno attività e laboratori alla scoperta del mondo alpino e dei suoi ghiacciai.



SOMMARIO

Le scuole al Forte	3
Le aree espositive: i Musei	4
Le aree espositive: le Mostre	5
Progetto speciale	6
I laboratori: INFANZIA	7
I laboratori: PRIMARIA (classi I e II)	8
I laboratori PRIMARIA (classi II-IV-V)	9
I laboratori SECONDARIA I grado	10
I laboratori SECONDARIA II grado	12
Tariffe	13

MUSEO DELLE ALPI

Il museo racconta le peculiarità naturali, storiche e culturali dell'intero arco alpino. Scenografie, ricostruzioni di ambienti e apparati multimediali accompagnano il visitatore in un viaggio di esplorazione delle Alpi, in un dialogo costante tra tecnologia e tradizione. L'offerta didattica affronta i diversi temi in base alla fascia d'età di bambini e ragazzi, in laboratori dedicati alla natura e alla civiltà alpina.



MUSEO DELLE FORTIFICAZIONI E DELLE FRONTIERE

Collocato nell'Opera Ferdinando, il museo ripercorre la storia delle Alpi dall'epoca romana sino alla contemporaneità. Le diverse sezioni illustrano l'evoluzione delle fortificazioni, dei sistemi di assedio e del concetto di frontiera, attraverso plastici, ricostruzioni e filmati. Le attività didattiche di approfondimento sono destinate alla scuola primaria (classi IV e V) e alla scuola secondaria di I e di II grado.

LE PRIGIONI DEL FORTE

Le celle delle Prigioni ospitano un percorso tematico multimediale dedicato alla storia del Forte di Bard, arricchito da filmati, documenti e ricostruzioni. Le attività didattiche si concentrano sulla storia della fortezza dall'anno Mille sino alla sua ricostruzione ottocentesca, con un particolare accento sul celebre episodio dell'assedio da parte delle truppe napoleoniche nell'anno 1800.



GUSTAV KLIMT, STORIA AVVENTUROSA DI UN CAPOLAVORO

da dicembre 2023 a marzo 2024



L'esposizione sarà incentrata sull'affascinante e misteriosa opera "Ritratto di Signora", andata perduta per anni e sorprendentemente ritrovata pochi anni fa. I visitatori saranno condotti attraverso la storia della "doppia" creazione dell'opera, le ipotesi in merito all'identità del soggetto rappresentato e l'incredibile ritrovamento. Argomenti, questi, declinati secondo le modalità avvincenti che la tecnologia oggi consente.

GABRIEL LOPPÉ, PITTORE ALPINISTA E VIAGGIATORE

fino a aprile 2024

L'alta montagna vista attraverso le opere di Gabriel Loppé, pittore e alpinista a cavallo tra il XIX e XX secolo. Il percorso espositivo racconterà la vita e il percorso professionale di uno dei massimi esponenti della pittura di *haute montagne*, facendo emergere il suo inconfondibile tratto romantico. Accanto ai dipinti, la mostra permetterà di ammirare anche le più significative fotografie dell'artista. Un percorso espositivo, quindi, che racconterà a tutto tondo la figura di Gabriel Loppé, uomo del suo tempo ma insieme anche precursore della nuova modernità novecentesca.



WILDLIFE PHOTOGRAPHER OF THE YEAR

59^a EDIZIONE

da febbraio a giugno 2024

Arriva al Forte di Bard la 59esima edizione di Wildlife Photographer of the Year, il più importante riconoscimento dedicato alla fotografia naturalistica promosso dal Natural History Museum di Londra. Si potranno ammirare le migliori immagini selezionate da una giuria internazionale di stimati esperti e fotografi naturalisti.



L'ADIEU DES GLACIERS: RICERCA FOTOGRAFICA E SCIENTIFICA. IL MONTE BIANCO

fino al 7 gennaio 2024

Il quarto e ultimo appuntamento del progetto "Adieu des Glaciers" vede come protagonista il Monte Bianco. La mostra propone un dialogo tra passato e presente, attraverso fotografie d'archivio e oggetti d'epoca. L'esposizione permetterà di compiere un viaggio sulla vetta più alta d'Europa, di scoprire la sua storia e la sua enorme importanza come bacino di studi scientifici.



LA MONTAGNA TRA COLORE E MUSICA

MUSEO DELLE ALPI

Ogni primo mercoledì del mese

Durata: tre ore

Nato dalla collaborazione con i Centri Educativi Assistenziali della Regione autonoma Valle d'Aosta con l'obiettivo di favorire all'interno dei gruppi un buon livello di integrazione attraverso un percorso soprattutto emozionale all'interno del museo, senza particolari richieste prestazionali, il percorso è particolarmente indicato a classi con alunni diversamente abili. L'attività, condotta da educatori professionali CEA, offre alle persone con disabilità una correlata fase di laboratorio con uno spazio ricco di stimoli e di apprendimenti cognitivi, ma è adatta a chiunque voglia sperimentare un approccio di tipo sensoriale ai contenuti del museo.



Infanzia

Le stagioni al museo

MUSEO DELLE ALPI

Durata: tre ore

Il Museo delle Alpi racconta i cambiamenti della natura col susseguirsi delle stagioni: animali, piante e fiori si adattano al clima mutevole. Anche le attività delle persone che abitano in montagna cambiano: in autunno i bimbi riprendono la scuola, in inverno il lavoro nei campi si ferma e la festa del carnevale saluta l'arrivo della primavera. In aula didattica ciascun bambino creerà la marionetta di uno degli animali più rappresentativi visti in museo.

Passatempo d'altri tempi

MUSEO DELLE ALPI

Durata: tre ore

Nel Museo delle Alpi scopriamo com'era la vita in montagna: come trascorrevano il tempo i nostri bisnonni quando erano piccoli, com'era la loro scuola, con che cosa giocavano. Capiremo che cosa è cambiato e che cosa invece si è trasmesso fino ai giorni nostri. Dopo la visita i bambini creeranno con le loro mani dei piccoli giochi utilizzando carta, cartoncini e altri materiali e impareranno una semplice filastrocca da recitare tutti insieme.



Primaria

(CLASSI I E II)

Le stagioni al museo

MUSEO DELLE ALPI

Durata: tre ore

Il Museo delle Alpi racconta i cambiamenti della natura col susseguirsi delle stagioni: animali, piante e fiori si adattano al clima mutevole. Anche le attività delle persone che abitano in montagna cambiano: in autunno i bimbi riprendono la scuola, in inverno il lavoro nei campi si ferma e la festa del carnevale saluta l'arrivo della primavera. In aula didattica ciascun bambino creerà la marionetta di uno degli animali più rappresentativi visti in museo.

Costruiamo il Forte!

MUSEO DELLE ALPI

Durata: tre ore

Un viaggio alla scoperta del Forte di Bard attraverso storie, aneddoti e personaggi illustri. Dopo la visita guidata al monumento e alle sue affascinanti prigioni, il laboratorio prevede la creazione di una fortezza "pop-up" che ciascun bambino potrà personalizzare usando la sua fantasia.



Primaria

(classi III, IV e V)

Sfida per la vetta

MUSEO DELLE ALPI

Durata: tre ore

Come i viaggiatori che sin dal XVIII secolo si sono avventurati sulle Alpi per scoprirne i paesaggi e scalarne le cime, esploriamo il museo per conoscere gli aspetti fondamentali dell'ambiente montano: la flora, la fauna, il clima, le rocce, i ghiacciai. Approfondiamo la storia della prima mitica ascensione del Cervino nel 1865. Dopo la visita i ragazzi si cimentano in quesiti e sfide a squadre: per superare le prove e arrivare per primi a "conquistare" la vetta saranno fondamentali le nozioni apprese in museo.

Le mie Alpi

MUSEO DELLE ALPI

Durata: due ore e mezza

Dalla nascita delle Alpi alla nostra vita su di esse, questo il percorso che l'attività didattica prevede all'interno del Museo delle Alpi. Durante la visita giochi, domande e piccole "esperienze" permetteranno agli studenti di fare un viaggio indietro nel tempo alla scoperta di come le Alpi sono cambiate nel corso dei secoli, fino ad arrivare ai giorni nostri.

Dentro la fortezza

MUSEO DELLE FORTIFICAZIONI E DELLE FRONTIERE

Durata: tre ore

Non una semplice visita bensì un destreggiarsi tra quesiti ed enigmi che porteranno i ragazzi alla scoperta dell'evoluzione delle fortificazioni alpine dall'epoca romana al XIX secolo. Durante il percorso gli studenti potranno conoscere, inoltre, l'Opera Ferdinando, osservandone la struttura e i particolari architettonici come il ponte levatoio, le feritoie, i fossati, le cannoniere.

Giochiamo al Forte

PRIGIONI

Durata: tre ore

Saliamo verso la cima della rocca, osservando da vicino il Forte e l'imponenza delle sue mura. Accediamo poi all'interno delle Prigioni, dove conosciamo i personaggi che hanno segnato la storia della fortezza, primo tra tutti Napoleone. L'attività che segue è un vero e proprio gioco dell'oca: la classe è divisa in gruppi, che dovranno contendersi la vittoria rispondendo correttamente alle domande e cercando di evitare penalità e insidie.

Noi, pittori di alta montagna

GABRIEL LOPPÉ, PITTORE ALPINISTA E VIAGGIATORE

Fino a aprile 2024

Durata: tre ore

Il romanticismo che Gabriel Loppé incarna con la sua pittura di montagna si manifesta in tutta la sua potenza espressiva: nelle sue opere la montagna appare maestosa e intimidatoria, accogliente e verdeggiante. Ciascuno di noi si rapporta alla montagna in maniera diversa e prova emozioni diverse. Dopo la visita alla mostra d'arte, l'attività si concentrerà sull'emozione che la montagna e i ricordi associati a essa scaturisce in ognuno di noi. L'espressività e la fantasia saranno i protagonisti della realizzazione di piccole opere d'arte.

Secondaria

I GRADO

L'uomo selvatico e altre storie

MUSEO DELLE ALPI

Durata: tre ore

Un percorso dedicato al rapporto dell'uomo con l'ambiente montano: le leggende e le usanze legate all'uomo selvatico, all'orso e ad altre creature mostreranno come le civiltà alpine abbiano personificato le caratteristiche di un territorio selvaggio e spesso aspro con cui doversi confrontare quotidianamente. Lo spirito di adattamento osservato in museo sarà messo in pratica da parte dei ragazzi attraverso un gioco di ruolo dall'effetto "teatrale".

Sfida per la vetta

MUSEO DELLE ALPI

Durata: tre ore

Come i viaggiatori che sin dal XVIII secolo si sono avventurati sulle Alpi per scoprirne i paesaggi e scalarne le cime, esploriamo il museo per conoscere gli aspetti fondamentali dell'ambiente montano: la flora, la fauna, il clima, le rocce, i ghiacciai. Approfondiamo la storia della prima mitica ascensione del Cervino nel 1865. Dopo la visita i ragazzi si cimentano in quesiti e sfide a squadre: per superare le prove e arrivare per primi a "conquistare" la vetta saranno fondamentali le nozioni apprese in museo.

Giochiamo al Forte

PRIGIONI

Durata: tre ore

Saliamo verso la cima della rocca, osservando da vicino il Forte e l'imponenza delle sue mura. Accediamo poi all'interno delle Prigioni, dove conosciamo i personaggi che hanno segnato la storia della fortezza, primo tra tutti Napoleone. L'attività che segue è un vero e proprio gioco dell'oca: la classe è divisa in gruppi, che dovranno contendersi la vittoria rispondendo correttamente alle domande e cercando di evitare penalità e insidie.

Dentro la fortezza

MUSEO DELLE FORTIFICAZIONI E DELLE FRONTIERE

Durata: tre ore

Non una semplice visita bensì un destreggiarsi tra quesiti ed enigmi che porteranno i ragazzi alla scoperta dell'evoluzione delle fortificazioni alpine dall'epoca romana al XIX secolo. Durante il percorso gli studenti potranno conoscere, inoltre, l'Opera Ferdinando, osservandone la struttura e i particolari architettonici come il ponte levatoio, le feritoie, i fossati, le cannoniere

I mille volti di Klimt

"GUSTAV KLIMT, STORIA AVVENTUROSA DI UN CAPOLAVORO"

Da dicembre 2023 a marzo 2024

Durata: tre ore

Di fronte all'opera "Ritratto di Signora" di Gustav Klimt sarà possibile intraprendere un viaggio tra i colori e lo stile dell'artista. Dopo la visita guidata all'esposizione, i ragazzi potranno liberare la loro fantasia creando la loro originale opera d'arte a partire dai capolavori di Klimt, sulla base della sensazionale storia del ritrovamento dell'opera esposta al Forte di Bard.

Il mondo intorno a me

WILDLIFE THE PHOTOGRAPHER OF THE YEAR 59

Da febbraio a giugno 2024

Durata: tre ore

Immergiamoci nel mondo naturale grazie alla visita guidata alla mostra Wildlife The Photographer of the Year 59, alla scoperta dei comportamenti e della vita delle specie animali del pianeta. Meravigliose fotografie proietteranno gli studenti in giro per il mondo e al termine della visita un laboratorio incentrato sulle specie a rischio estinzione li renderà più consapevoli della situazione ambientale contemporanea.

Secondaria

II GRADO

On Air!

Durata: tre ore

Dopo una visita alla scoperta della storia della fortezza e dei suoi spazi, gli studenti saranno i creatori di un podcast che abbia il Forte al centro. Riflessioni storiche, storie fantastiche, il ruolo della fortezza nel panorama contemporaneo: questi e altri saranno i soggetti delle puntate. Dopo la visita, i ragazzi saranno impegnati nella stesura dei contenuti e in ultimo nella registrazione del podcast che potrà essere condiviso sui canali del Forte di Bard.

Porte aperte al Forte!

Durata: tre ore e mezza

Curatori, responsabili marketing, responsabili eventi, comunicatori. Sono queste alcune tra le figure professionali che lavorano alla vita culturale del Forte di Bard. In seguito alla scoperta del dietro le quinte del polo culturale di riferimento delle Alpi occidentali, gli studenti saranno protagonisti di un workshop che li immergerà nel mondo creativo del Forte e che permetterà loro di dare voce a nuove idee e nuove progetti.

Da ottobre 2023 SAVE THE GLACIER

Dopo un lungo periodo di chiusura, lo spazio chiamato "Le Alpi dei Ragazzi" riapre con una nuova veste. Lo spazio dedicato ai ragazzi e alle famiglie accoglierà nuove iniziative a tema scientifico e nuovi laboratori incentrati sull'impatto che i cambiamenti climatici stanno avendo sui ghiacciai di tutto il mondo, sensibilizzazione che da alcuni anni il Forte di Bard promuove all'interno del progetto "Save the Glacier". In particolare, ogni sala dello spazio museale permetterà al visitatore di attraversare le quattro vette più importanti della Valle d'Aosta: Monte Rosa, Monte Cervino, Gran Paradiso e Monte Bianco. Ciascuna di esse sarà rappresentativa di un tema che gli studenti potranno approfondire attraverso attività ludiche e laboratori.

Il mondo che vorrei

Durata: tre ore

Se la realtà e la società che conosciamo scomparisse a seguito di un evento catastrofico e noi fossimo gli unici sopravvissuti, come ci comporteremmo? Che strategie adotteremmo per ricostruire la nostra realtà? Queste sono le domande a cui i ragazzi dovranno rispondere, attraverso un gioco di ruolo, immaginando di essere gli unici sopravvissuti alla battaglia contro Napoleone che rase al suolo il Forte nel 1800. Durante il workshop dovranno ricreare una società, dal governo ai ruoli, dalla costituzione alla bandiera.

Primaria

(classi III-IV-V)

Secondaria

I° grado

La memoria dei ghiacci

Durata: due ore e mezza

L'attività didattica sarà incentrata sulla scoperta del ruolo dei ghiacciai in quanto portatori di informazioni fondamentali sulla vita del nostro Pianeta. Che cos'è un ghiacciaio, come si forma e cosa sta succedendo oggi? Queste sono alcune delle domande che troveranno risposta attraverso esperienze interattive e piccoli laboratori. Il laboratorio rientra nell'omonimo progetto di divulgazione, monitoraggio e sensibilizzazione sul tema del cambiamento climatico sulle aree glaciali promosso in collaborazione con l'Università Ca' Foscari, il Muse di Trento e l'Associazione Sesia Val Grande Geopark.



Laboratorio didattico € **150,00**

Prezzo speciale € 110,00

nel periodo compreso tra settembre e febbraio

Per le scuole della Valle d'Aosta: € **110,00**

per l'intero anno scolastico

Biglietto ingresso area espositiva
gratuito 0-18 anni, disabili e insegnanti

Prenotazioni dal lunedì al venerdì:
ore 9.00-13.00 / 14.00-17.00

T. +39 0125 833818

prenotazioni@fortedibard.it

visita il nostro sito **fortedibard.it**



H₂O24

22-23 aprile 2024

