



NUMERO UNICO • ANNO 4

BANDUSIA

# DIDATOUR

2023 • 2024

## ▶▶▶ LA FABBRICA

Progetti educativi gratuiti per le scuole

## TRENITALIA E IL POLO PASSEGGERI

Scoprire l'Italia (e non solo) in treno

## GROTTE DI FRASASSI

Un parco naturale dalle 1.000 esperienze

## SPECIALE ITINERARI IN FRIULI VENEZIA GIULIA

CULTURA, TERRITORIO, MUSEI, PARCHI TEMATICI, NATURA, TOUR VIRTUALI E MOLTO ALTRO...

[WWW.DIDATOUR.IT](http://WWW.DIDATOUR.IT)

# I GROTTE DI FRASASSI

*Virtual reality:  
un'esperienza  
indimenticabile*

Un laboratorio  
di realtà virtuale  
coinvolgente,  
interattivo  
e stimolante!

Con i VISORI VR  
alla scoperta delle  
sale delle Grotte  
non accessibili  
al pubblico e dei  
tesori di Genga

In aggiunta alla visita classica o didattica alle Grotte, i nostri laboratori affrontano importanti tematiche quali il dissesto idrogeologico e molto altro: acqua e formazione delle rocce, modellazione del territorio, carsismo e speleogenesi, frequentazioni antropiche, speleotemi.

Numero verde gratuito  
**800 166 250**

[scuole@frasassi.com](mailto:scuole@frasassi.com)

**[www.frasassi.com](http://www.frasassi.com)**  
Grotte di Frasassi, Genga - ANCONA



## Le icone di Didatour

### Aree tematiche



#### ARTE E CULTURA

Comprende arte, letteratura, storia, teatro, musica



#### SCIENZE

Comprende parchi/musei scientifici, acquari e parchi zoologici, musei che propongono attività STEAM (es. meccanica delle auto, fisica delle attrazioni, ecc.)



#### ESPERIENZE NATURALISTICHE

### Servizi offerti



#### ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA



#### PCTO E FORMAZIONE

Possibilità di svolgere PCTO e formazione specifica (workshop, attività legate al marketing, food&beverage...)



#### TEAM BUILDING

Parchi avventura, attività di rafting, orienteering, cacce al tesoro etc.



#### ATTIVITÀ ONLINE

Proposte di attività online a pagamento



#### VISITE IN LINGUA

---

# **DIDATOUR 2023/2024**

---

Periodico annuale – numero unico – anno 4

Direttore Responsabile: Stefano Ferrari

Iscritto nel Registro della Stampa del Tribunale di Milano.

Autorizzazione no 8397/2020 del 07/09/2020 (Num. Reg. Stampa 100).

Angela Mencarelli

*CEO*

Valentina Marasco

*Country Manager Italia – Responsabile Progetti Speciali*

*Mail: v.marasco@didatour.it*

Andrea Barillà

*Responsabile Commerciale*

*Mail: a.barilla@didatour.it*

Elena Corselli

*Coordinamento editoriale*

*Mail: redazione@didatour.it*

Massimo Incerti Caselli e Francesca Sandi (Studio ICG – Milano)

*Progetto grafico, impaginazione*

Marco Cataldo (Studio ICG – Milano)

*Illustrazione di copertina*



© Copyright 2020 by Bandusia s.r.l.

Sede legale: Viale Monza, 259 - 20126 Milano

[www.didatour.it](http://www.didatour.it) - [info@didatour.it](mailto:info@didatour.it)

Tel. 02 42296900

Tutti i diritti sono riservati. Nessuna parte della rivista può essere riprodotta o diffusa con qualsiasi mezzo senza il permesso scritto dell'Editore.

L'Editore è a disposizione degli aventi diritto non potuti reperire per eventuali non volute omissioni e/o errori di attribuzione nei riferimenti.

Finito di stampare nel mese di settembre 2023 presso Tiber Officine Grafiche - Brescia



# INDICE

## SPECIALI

---

La Fabbrica - Wonder What	p. 8
Sotto il banco: i libri che piacciono a chi va a scuola	p. 9
La Fabbrica - Scuola.net	p. 10
Macromondo	p. 11
Repubblica Ceca	p. 12
In gita con Trenitalia	p. 14
Magici Castelli	p. 18
Citysightseeing	p. 20
Officina Patrimonio	p. 21
Geko Viaggi	p. 26

# INDICE

## VALLE D'AOSTA



Museo Etnografico Maison Bruil Introd (Introd, AO) p. 27

## PIEMONTE



MU-CH Museo della Chimica (Settimo Torinese, TO) p. 28

Art in tour (Rondissone, TO) p. 29

Turismo Torino e Provincia (Torino) p. 30

Museo A come Ambiente (Torino) p. 31

MAUTO (Torino) p. 32

Museo Egizio (Torino) p. 34

Museo Nazionale del Cinema (Torino) p. 35

Distretto Turistico dei Laghi,  
Monti e Valli dell'Ossola (Novara, Verbanò Cusio Ossola) p. 36

## LIGURIA



Sibilla Società Cooperativa (Varigotti, SV) p. 39

Acquario di Genova (Genova) p. 40

Consorzio Liguria Via Mare (Genova) p. 41

## LOMBARDIA



Mowgli Education (Milano) p. 41

Gite scolastiche in treno con Trenord p. 42

Leonardo3 Museum (Milano) p. 44

MEET Centro di Cultura Digitale (Milano) p. 46

Pinacoteca Ambrosiana (Milano) p. 47

STEP FuturAbility District (Milano) p. 48

Museo Alfa Romeo (Arese, MI) p. 49

Turismo Cremona p. 50

Le Terre del Drago (Soncino, CR) p. 51

AmbienteParco (Brescia) p. 52

Archeopark (Darfo Boario Terme, BS) p. 53

Solferino (Solferino, MN) p. 54

San Martino (San Martino della Battaglia, Desenzano, BS) p. 54

Agenzia Forba Viaggi (S. Caterina Valfurva, SO) p. 55

## TRENTINO - ALTO ADIGE



Hydrotour Dolomiti (Riva del Garda e S. Massenza, TN) p. 55

Trentino/Rovereto (Rovereto, TN) p. 56

## VENETO



A World of Potential (Venezia) p. 58

Hard Rock Cafe Venezia (Venezia) p. 60

Scuola Grande San Giovanni

Evangelista di Venezia (Venezia) p. 61

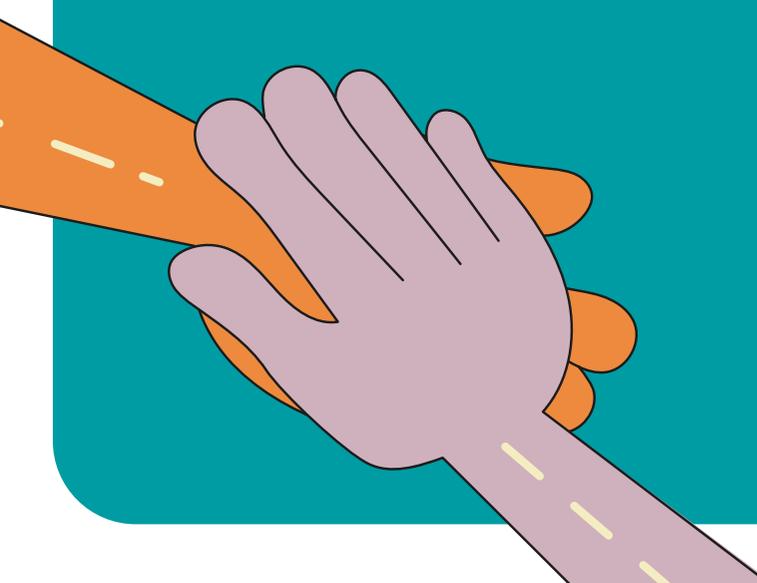
M9 - Museo del '900 (Venezia Mestre) p. 62

La Fabbrica della Scienza (Jesolo, VE) p. 63

Tropicarium Park (Jesolo, VE) p. 63

MuCE - Museo dei Colli Euganei (Galzignano Terme, PD) p. 64

Shakespeare Interactive Museum (Verona) p. 64





## FRIULI VENEZIA GIULIA



La tua gita scolastica in Friuli Venezia Giulia  
con Travel One (Lignano Sabbiadoro, UD)  
PromoTurismoFVG (Cervignano del Friuli, UD)

p. 65  
p. 66

## EMILIA- ROMAGNA



MuMAB - Museo Mare Antico  
e Biodiversità (Salsomaggiore Terme, PR)  
Musei Ferrari (Modena e Maranello, MO)  
Musei Civici di Bologna (Bologna)  
Po Delta Tourism (Comacchio, FE)  
MAR - Museo d'Arte della città di Ravenna (Ravenna)  
Ravenna Mosaici (Ravenna)  
Safari Ravenna (Ravenna)

p. 69  
p. 70  
p. 72  
p. 73  
p. 73  
p. 74  
p. 75

## TOSCANA



Musei di Fiesole (Fiesole, FI)  
Hard Rock Cafe Firenze (Firenze)  
Parco di Pinocchio (Pescia, PT)  
Progetto Didattico Aboca  
Arezzo Intour (Arezzo)  
Parco CavallinoMatto (Marina di Castegnato Carducci, LI)

p. 76  
p. 77  
p. 78  
p. 80  
p. 81  
p. 82

## UMBRIA



Casa del Cioccolato Perugina (Perugia)

p. 83

## MARCHE



Grotte di Frasassi (Genga, AN) p. 84  
Proloco Gradara (Gradara, PU) p. 86

## LAZIO



LeAli società cooperativa (Viterbo) p. 87  
Cinecittà World (Roma) p. 88  
Roma World (Roma) p. 89  
Keats-Shelley House (Roma) p. 90  
Hard Rock Cafe Roma (Roma) p. 91

## ABRUZZO



Grotte di Stiffe (San Demetrio Ne' Vestini, AQ) p. 94

## CAMPANIA



Parco Nazionale del Cilento,  
Vallo di Diano e Alburni (Vallo della Lucania, SA) p. 95  
Oasi Fiume Alento (Prignano Cilento, SA) p. 96  
Bongiz (Napoli) p. 97

## PUGLIA



ZooSafari Fasano (Fasano, BR) p. 97  
Museo di Storia Naturale del Salento (Calimera, LE) p. 98

# Orientamento e PCTO

**Project work**  
**Percorsi *in* e-learning**  
**Esperienze**

La **piattaforma** dedicata all'**orientamento**  
dei tuoi studenti, dove trovare **risorse gratuite**,  
**PCTO** in collaborazione con Enti  
e Aziende, informazioni su università,  
**ITS e mondo del lavoro**

 [www.wonderwhat.it](http://www.wonderwhat.it)

 [wonderwhat.it](https://www.instagram.com/wonderwhat.it)

# Sotto il banco: i libri che piacciono a chi va a scuola



PDE è una **società di promozione editoriale** e consulenza commerciale per l'editoria. Suo scopo è quello di "portare" sul mercato, e quindi in ogni luogo in cui si vendano libri, dalle librerie indipendenti a quelle di catena, dai siti di e-commerce ai banchi dei supermercati, i titoli degli editori che le si affidano. Ma oltre a questo, PDE si preoccupa anche di aiutare editori e librai a vendere i libri loro affidati ai lettori finali, progettando **attività di promozione e comunicazione**, promuovendo per quel che le è dato una **diffusa cultura del libro e della lettura**.

Per questo PDE ha deciso di entrare in maniera efficace e qualificante nel mondo della scuola e delle letture in classe dando vita al progetto ***Sotto il banco: i libri che piacciono a chi va a scuola***. L'obiettivo è quello di mettere a disposizione di insegnanti, librai, bibliotecari, associazioni una serie di proposte bibliografiche, iniziative formative e attività didattiche finalizzate a far crescere l'amore per la lettura a partire dall'ambito scolastico.

Il progetto si svilupperà nell'anno scolastico 2023/2024, con lo scopo di diffondere **percorsi di lettura in classe** in preparazione di un concorso cui saranno invitate a partecipare le scuole primarie e secondarie di I grado di tutta Italia. Partner di "Sotto il banco", sarà Bandusia,

il principale operatore italiano nell'ambito della promozione del turismo scolastico e nell'individuazione di strumenti e canali di comunicazione diretti con insegnanti, studentesse e studenti.

Il **progetto** prevede la **diffusione di cinque bibliografie tematiche ripartite per fasce d'età**, elaborate nel tempo assieme agli editori attraverso un continuo lavoro di aggiornamento e distribuite al più largo numero di insegnanti e istituti possibile.

I cinque percorsi di lettura proposti da "Sotto il banco" affronteranno i temi dei diritti, della diversità, dell'ambiente, della conoscenza, del rapporto con le altre culture, ma anche i rapporti interpersonali, familiari, amicali e affettivi, senza mai trascurare i sacrosanti e primari diritti dell'avventura e della fantasia.

A partire dalle cinque bibliografie "dinamiche" verrà sviluppato un ciclo di **webinar**, validi per ricevere i crediti formativi riconosciuti dal MIUR, che permetteranno ai docenti di approfondire gli aspetti formativi relativi ai titoli dei percorsi di lettura del progetto "Sotto il banco" di PDE, e che i docenti potranno a loro volta consigliare o adottare in classe. Protagonisti dei webinar saranno Maria Polita, alias Scaffale Basso, e professionisti della formazione. Esito finale di queste attività sarà un con-



corso rivolto ai docenti di italiano delle scuole primarie e secondarie di I grado, che prevede la produzione di un elaborato da parte delle classi, a partire dalle letture e dal dibattito intorno ai temi dei percorsi suggeriti.

Ideato nell'ambito del più ampio **progetto KIDS PDE**, che prevede azioni mirate verso canali di vendita e biblioteche, *Sotto il banco* ci permetterà di avviare una salda e continuativa relazione con il mondo della scuola, perché i libri possano sempre più trovare sin da subito i giusti (piccoli, e grandi) lettori!



## CONTATTI



Via De' Giudei, 4 – 40126 Bologna  
Tel. 02 75291540

direzione@pde.it | www.pde.it

f PDE

@pdepromozione

@indielibri

FORMAZIONE  
PER I DOCENTI



PERCORSI  
PCTO

EVENTI  
E LABORATORI ONLINE  
E IN PRESENZA



Il portale che sostiene  
la tua passione di insegnare!



scuola  
.net



Risorse e strumenti gratuiti  
per una didattica contemporanea,  
inclusiva, attenta alle istanze sociali  
e orientata al mondo del lavoro



PROPOSTE DIDATTICHE  
PER OGNI GRADO  
SCOLASTICO



NEWS  
DAL MONDO  
DELLA SCUOLA



ISCRIVITI SUBITO!  
[www.scuola.net](http://www.scuola.net)

Seguici su:



# Macromondo

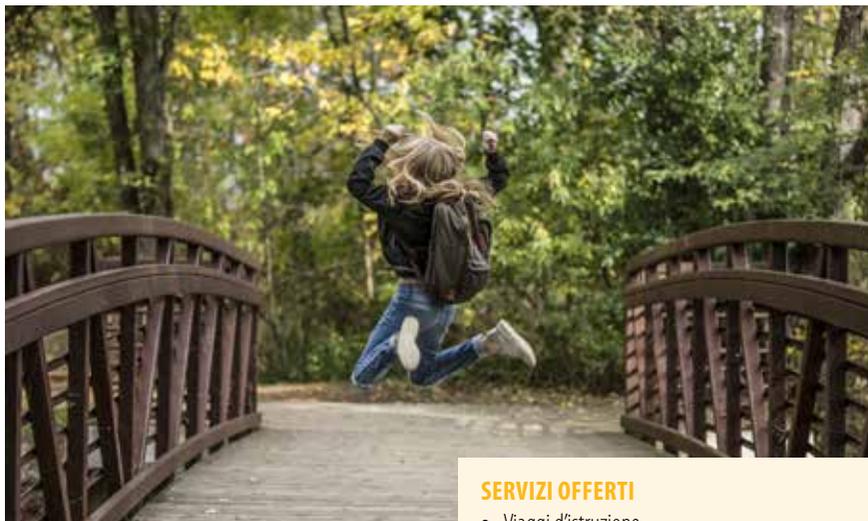
VIAGGI DI GRUPPO, IN GRUPPO



La storia di **Macromondo** è una storia di gruppo e di gruppi. Da sempre dedicata al settore scuola, cultura e sport, la Macromondo ha ampliato il suo raggio d'azione divenendo anche una importante azienda di trasporti collettivi (bus Gran Turismo da 8 a 87 posti). Nata dall'associazionismo studentesco e giovanile, nel tempo ha ereditato e consolidato una serie di importanti rapporti internazionali e nazionali, divenendo il primo fornitore di numerosi servizi culturali ed alberghieri in tutta Europa.

Viaggiare con Macromondo ha significato e significa sempre **viaggiare in maniera sicura, economica e divertente** anche per destinazioni meno usuali per le scuole e le squadre più intraprendenti.

Tour operator leader nel settore del turismo scolastico, Macromondo ha sviluppato importanti novità per la valorizzazione del territorio attraverso la creazione di collaborazioni con diverse eccellenze piemontesi per percorsi di Alternanza Scuola-Lavoro in collaborazione con Assoform – Ente di Formazione di Confindustria Emilia Romagna – e, per l'anno scolastico 2023/2024, offrirà importanti novità per le scuole di ogni ordine e grado, a partire da proposte classiche giornaliere per



uscite didattiche con la novità delle uscite pomeridiano-serali adatte a scuole primarie e secondarie di I grado, organizzazione di viaggi d'istruzione alternativi basati sul turismo esperienziale, corsi di lingua all'estero, collaborazione per stesura progetti Erasmus, progettazione e realizzazione di PON in tutta Europa, ricerca di partner internazionali.

## SERVIZI OFFERTI

- Viaggi d'istruzione
- Uscite didattiche diurne e pomeridiano/serali
- Soggiorni Studio all'estero
- Alternanza Scuola-Lavoro in Italia ed Europa
- Progettazione e realizzazione di PON
- Progettazione e realizzazione di Erasmus+
- Noleggio autobus con conducente

Con Macromondo, l'evoluzione del turismo scolastico mai come adesso è stata a portata di mano.



## CONTATTI



Via Lucento, 110 – 10149 Torino

Tel. 011 4338586

viaggi@macromondo.it | www.macromondo.it

f MacroMondo

@macromondo

X @MacromondoTour

# Repubblica Ceca

IMPARARE DIVERTENDOSI A PILSEN, SPUMEGGIANTE PERLA BOEMA  
SOSPESA TRA PASSATO E FUTURO



In quanto culla e capitale assoluta della birra più amata e "copiata" al mondo, la bionda Pilsner, si potrebbe pensare che Pilsen non sia una destinazione adatta a una gita scolastica. E si cadrebbe in errore.

Nel capoluogo della Boemia occidentale, facilmente raggiungibile da Praga, c'è molto da vedere, fare e imparare. Per tutti, minorenni e astemi compresi.

Inevitabilmente e fieramente sempre associata alla produzione della madre di tutte le birre bionde del mondo, la città boema di Pilsen è in realtà anche molto altro. Con il suo **centro storico magnificamente ancora intatto**, eppure scosso da vibrazioni sempre nuove, offre infiniti spunti per un viaggio d'istruzione, non solo per riflettere sul passato ma anche per vivere il presente e immaginare il futuro.

**Capitale Europea della Cultura** nel 2015, è un piccolo concentrato di grandi monumenti, da visitare assolutamente. A partire dalla **splendida cattedrale gotica**, intitolata a San Bartolomeo, con, tra l'altro, un



Grande Sinagoga

campanile panoramico che con i suoi oltre 102 metri è il più alto di tutta la Repubblica Ceca.

Per non parlare della **monumentale Sinagoga**, seconda d'Europa e terza del mondo per grandezza. In stile moresco-romanico, sfoggia una facciata solenne, orlata da torri con cupola a cipolla e da una grande stella di David come rosone. Costruita nel 1893 e simbolo dello stretto legame della città con la comunità ebraica, è sopravvissuta alla furia nazista perché durante la Seconda

Guerra Mondiale fu trasformata in un grande deposito e oggi è sito non solo religioso, ma anche culturale.

Il Municipio rinascimentale, poi, cela una sorpresa inaspettata: al suo interno conserva una chiesa francescana gotico-barocca.

Per un assaggio di architettura moderna, infine, è possibile avere accesso agli interni degli appartamenti Kraus e Vogl, di casa Brumm e della residenza Semler, tutti firmati dall'austriaco Adolf Loos, archistar di inizio Novecento. I diversi tour guidati conducono nel mondo di eleganza e stile dell'*interior design* in un tripudio di salotti lussuosi, raffinate sale da pranzo, pareti a specchio, boiserie, caminetti-gioiello e bagni-capolavoro, ma anche accessori, soprammobili, opere d'arte e ammenicoli vari.

Tranquilli però: a Pilsen potete star certi non solo di non ammorbare esageratamente le classi con citazioni più o meno antiche, ma al contrario di riuscire a coinvolgere i ragazzi nel tour con una serie di **attività didattiche, ludiche, interattive e curiose**. A voi sfruttare al meglio le carte di una partita tutta da giocare... Noi possiamo però suggerirvi qualche asso.

Il jolly in assoluto è certamente **Techmania, avveniristico centro scientifico**, dove la matematica e la fisica diventano letteralmente un gioco da ragazzi. In questa

Cattedrale di San Bartolomeo



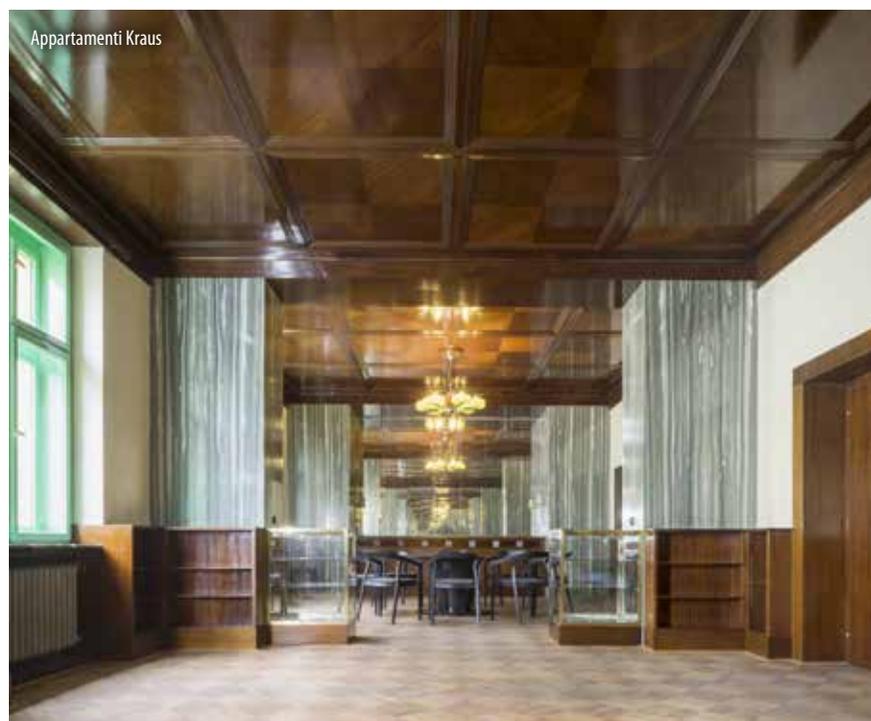


straordinaria riconversione di quella che era la fabbrica delle auto Skoda (utilizzata in tempi bui tra l'altro per produrre armi), oggi non solo è possibile, ma addirittura doveroso toccare tutto, esplorare, sperimentare. Diverendosi, si scoprono tutti i segreti della natura e della scienza in modo empirico. Per esempio, s'impara come funzionano il sottovuoto, la scossa elettrica, il forno a microonde, quante calorie al giorno si consumano con un lavoro sedentario e uno faticoso... Non mancano nemmeno il **Water World**, da cui è impossibile uscire asciutti, e l'esperienza **Going Underground** per viaggiare virtualmente nelle viscere della terra. Vietato, infine, andarsene senza aver visitato il **planetario 3D**. Finito il tour, garantito, l'unico mistero irrisolto sarà chi si sia divertito di più, se i docenti o gli studenti.

Cambiando decisamente genere, vanta un fascino senza età anche il **Museo delle marionette**, la cui produzione artigianale ha lunghissime radici in Cechia e autorevoli rappresentanti a Pilsen. Nel museo, in pieno centro, si ripercorre l'intera storia, a tinte sgargianti, non solo di un'arte antica, ma anche dell'affascinante mondo dei teatrini itineranti e dei loro abili burattinai. Neanche a dirlo, ci si può destreggiare nella difficile arte di muovere i fili e accettare altre sfide a tema.

In superficie non mancano poi **musei, gallerie e memoriali** dove ripassare la storia in modo efficace e vivido, ma volete mettere un tuffo nella **Pilsen underground**? Sotto la città corre infatti una rete fitta di cunicoli medievali, scavati su tre livelli, a partire dal XIV secolo, per fornire agli abitanti una via di fuga in caso di

assedio, ma anche per conservare cibo e birra e soprattutto per garantire accesso ai numerosi pozzi d'acqua sotterranei (un tempo più di 300). Oggi una parte di questo mondo nascosto è visitabile e godibile, grazie a cantine, ristoranti e bar accoglienti ricavati nel primo livello. L'accesso a questa chicca ipogea è dal Museo della Birra, al quale vale assolutamente la pena di programmare una visita, seppure alcol-free. Allestito nell'unico edificio storico adibito a birrificio oggi sopravvissuto a Pilsen, tra mura quattrocentesche racconta la birra dalle sue lontanissime origini fino al titolo di bevanda nazionale e alla conquista del mondo. Una storia letteralmente spumeggiante, che viene rievocata attraverso postazioni interattive, pannelli illustrativi, dimostrazioni, antiche attrezzature, sale tematiche, collezioni anche curiose, laboratori. Per un interessante parallelo tra passato e presente, il consiglio è ovviamente di visitare anche i birrifici ancora in opera in città e nei dintorni, a partire dal famosissimo Pilsner Urquell che a ricette, procedimenti e saperi antichi sposa tecnologie modernissime. Se volete esser certi però di conquistare le vostre classi, ecco infine **DEPO2015: un vivacissimo centro culturale, espositivo e di aggregazione ricavato** — proprio nel 2015, in occasione della nomina di Pilsen a Capitale Europea della Cultura — **in un ex deposito di autobus**. Qui si svolgono eventi di ogni genere: festival, design show, mostre, concerti, raduni, rassegne gastronomiche, mercatini. Tutto tra le geometrie dell'architettura industriale e i profumi internazionali dello street food.



Appartamenti Kraus

#### CONTATTI

## #VisitCzechia

Ente Nazionale Ceco per il Turismo - CzechTourism

via G. B. Morgagni 20 – 20129 Milano

Tel. +39 02 204 65 26

[www.visitczechia.com](http://www.visitczechia.com)

# In gita con Trenitalia

ALLA SCOPERTA DELLE BELLEZZE NAZIONALI E INTERNAZIONALI CON COMODITÀ, TARIFFE DEDICATE, SCEGLIENDO UNA MODALITÀ DI VIAGGIO SOSTENIBILE E INTEGRATA



**Passaggiare per le vie colorate di Napoli** incorniciate dal Vesuvio, ammirare la **suggestiva facciata del Duomo di Orvieto** o perdersi tra le **meraviglie del giardino di Boboli**, a Firenze. E ancora: visitare i **capolavori di Klimt custoditi a Vienna** o lasciarsi stupire dall'eleganza dei **palazzi lungo la Senna**, a Parigi. Dai piccoli borghi alle grandi città, dall'Italia all'Europa, **è sempre il momento giusto per andare in gita**. E farlo utilizzando il **treno** non è solo un modo per agevolare l'organizzazione del viaggio da parte delle scuole, ma è soprattutto una **scelta green e amica dell'ambiente**. Tra i principali obiettivi del Polo Passeggeri del Gruppo FS, guidato dall'amministratore delegato Luigi Ferraris, c'è proprio quello di proporre **un'esperienza di viaggio sempre più conveniente, multimodale e sostenibile**, che mira ad andare oltre al semplice tragitto in treno, offrendo nuove soluzioni di viaggio integrate grazie a un'offerta quanto più possibile personalizzata, in grado di modellarsi sulle differenti esigenze di chi sceglie il **trasporto "verde"** per istruzione, svago e turismo. Nell'estate 2023 sono oltre 250 le *Frecce* di Trenitalia che circolano ogni giorno per garantire collegamenti sempre

più capillari. Maggiori collegamenti e fermate sono stati attivati anche per gli oltre 120 *Intercity Giorno e Notte* che viaggiano sul territorio nazionale. Intensificati, inoltre, i collegamenti e le fermate per gli oltre 6.000 Regionali. L'offerta del Polo Passeggeri è arricchita ulteriormente dagli oltre 9.700 collegamenti quotidiani di Busitalia e dai 260 di Ferrovie del Sud Est, per 80.000 posti al giorno, che consentono di raggiungere le più belle località della Puglia, ai quali si aggiungono anche 1.400 corse in bus al giorno, per una programmazione oraria integrata con quella di Trenitalia e un'offerta regionale e nazionale sempre più connessa.

## IN TRENO IN CITTÀ

Tra i punti di forza dell'offerta **Trenitalia** ci sono i collegamenti con i principali capoluoghi di regione del nostro Paese. Gli alunni possono raggiungere **in tempi brevi e in totale comodità** a bordo del *Frecciarossa* mete come Venezia, Torino, Milano, Bologna, Firenze, Roma, Napoli, Bari. Intensificati anche i collegamenti tra Milano e Venezia con due nuovi collegamenti, per un totale di 38 collegamenti quotidiani. Per le città d'arte più sugge-

stive della Penisola, grazie all'intermodalità *Frecce + Bus FrecciaLink* è possibile raggiungere comodamente Assisi, Perugia, Pompei e Matera.



## ALLA SCOPERTA DEI SITI ARCHEOLOGICI E DEI BORGHI PIÙ BELLI D'ITALIA

Attraverso la soluzione **Link treno regionale + bus** è possibile raggiungere i siti archeologici più rilevanti nel panorama storico italiano come, ad esempio, la meravigliosa Valle dei Templi grazie a un nuovo **collegamento intermodale**.

In Campania spazio al **Pompei Link**, grazie al quale è possibile raggiungere dalla stazione ferroviaria di Pompei l'ingresso del Parco Archeologico, con i nuovi collegamenti in *Frecciarossa* verso Pompei da e per Roma.

Riattivato l'**Etruschi Line**, il servizio regionale per raggiungere le più belle località del litorale fra Pisa e Grosseto alla scoperta del patrimonio storico-artistico della Toscana. In Umbria, invece, è possibile scoprire le bellezze della regione attraverso l'**Assisi Link**, il **Marmore Link**, il **Piediluco Link** e con l'**Orvieto Link** il servizio intermodale treno+funicolare che rende ancora **più semplice** raggiungere il centro storico della Città della Rupe. Per gli amanti dello sport all'aria aperta, ripartono in Umbria e in Veneto i servizi **Bus&Bici** di Busitalia, dedicati a cicloturisti e sportivi e che permettono di spostarsi sul territorio regionale insieme alla propria **bicicletta** su autobus extraurbani muniti di apposito carrello per il trasporto.





## LE METE DI MONTAGNA

Il Polo Passeggeri del Gruppo FS si conferma vicino agli amanti delle **mete turistiche di montagna** e delle località di alta quota del nord Italia. Con 10 *Frecciarossa* al giorno Roma-Firenze-Bologna da e per Trento e Bolzano e 2 *Frecciarossa* aggiuntivi Milano-Bolzano previsti il sabato e la domenica sarà possibile raggiungere le località di montagna del Trentino-Alto Adige. Tanti anche i *FrecciaLink* che permettono di raggiungere le più belle località di montagna sulle Alpi, dalla Val Gardena alla Val di Fassa e alla Val di Fiemme, passando per le mete più visitate del nostro Paese come Cortina e Cadore, fino ad arrivare a Madonna di Campiglio e Pinzolo. Con gli *Intercity Notte* sarà possibile raggiungere nei weekend San Candido, nella tratta Roma-Bolzano, con **un duplice beneficio**: dormi-



Isola Maggiore e Isola Polvese trasportando le biciclette e con l'offerta *TrasimenoLink* è possibile la combinazione treno+battello.



re viaggiando e lasciare a casa il mezzo di trasporto privato. Prolungata fino a Bardonecchia, sempre nei weekend, la coppia di Intercity Torino-Genova. Per gli amanti della bicicletta, riparte il servizio *Bus&Bici* in Veneto per spostarsi sul territorio del Delta del Po e il servizio Navigazione Lago Trasimeno, per raggiungere



## ALL'ESTERO CON FRECCIAROSSA 1000, EURO-CITY ED EURONIGHT

Con il Frecciarossa 1000 è possibile continuare a raggiungere comodamente **la Francia** per arrivare in meno di 7 ore a Parigi da Milano, passando per Lione e viceversa. Ancora più capillare la presenza del Frecciarossa **in Spagna** con Iryo, il primo operatore privato spagnolo ad Alta Velocità.

Viaggiare di notte verso Monaco e Vienna, non è mai stato così semplice, grazie a otto collegamenti Euronight tra Italia **Austria e Germania**. Con gli Eurocity è possibile raggiungere l'Italia dalla **Svizzera** grazie a 40 collegamenti al giorno. Per i più piccoli sugli Eurocity confermata la partnership con Disney nell'**Area family** con immagini dei cartoni animati su tavolini e pareti insieme a giochi, gadget e fogli da colorare per i bambini.

## CONTATTI



[ufficiogruppi@trenitalia.it](mailto:ufficiogruppi@trenitalia.it)

[https://www.trenitalia.com/it/offerte\\_e\\_servizi/uffici\\_gruppi\\_trenitalia.html](https://www.trenitalia.com/it/offerte_e_servizi/uffici_gruppi_trenitalia.html)

# Trenitalia è la scelta migliore per viaggiare con i tuoi studenti!



Scansiona il QR code o visita [trenitalia.com](https://www.trenitalia.com)  
e scopri le offerte per i gruppi scolastici.

**Con il network di Trenitalia, puoi viaggiare comodamente in Italia e all'estero, alla scoperta di borghi, città d'arte, storia e paesaggi.**



**Tutti in carrozza:** viaggi formativi a misura di studente.



**Sostenibilità in movimento:** verso un futuro migliore.



**Convenienza e vantaggi** su misura per le scuole.



**Sicurezza, comodità e affidabilità:** un viaggio da 10+.



**Capillarità:** tantissime destinazioni in Italia e all'estero.

**REALIZZABILE IN OLTRE  
40 CASTELLI, BORGHI E VILLE D'ITALIA ...**



**Magici  
Castelli**

# Una Magica Storia al Castello

*Avventure in costume per scuole di ogni ordine e grado, realizzabili  
in **OLTRE 40 LOCATION CONVENZIONATE** con il circuito **MAGICI CASTELLI***

L'avventura in costume è un nuovo modo di giocare ed imparare: un'esperienza che consente ai partecipanti di immedesimarsi totalmente nel personaggio storico o leggendario e vivere un'avventura in epoche lontane o luoghi immaginari. Con veri costumi da legionari, cavalieri, gnomi o

elfi, i bambini saranno catapultati nella storia da voi scelta, con il Castello a fare da sfondo a questa Magica giornata! Solo così saranno pronti a vivere pienamente un progetto che racchiude in sé il fascino e i valori di un gioco, nonché le finalità didattiche legate ai percorsi didattici svolti durante l'anno.

## **AVVENTURE SCUOLA MATERNA**

NEL REGNO DI SENSOMATTO: i 5 sensi  
LE LEGGENDE IRLANDESI: le 4 stagioni  
NEL REGNO DI CAMELOT  
LO SCRIGNO DELLE EMOZIONI

## **AVVENTURE SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA**

LA LEGGENDA DI ROBIN HOOD  
RE ARTÙ E I CAVALIERI DELLA TAVOLA ROTONDA  
ODISSEA: IL RITORNO DI ULISSE A ITACA  
ROMA E L'ANTICO EGITTO  
GIULIO CESARE E I GALLI  
CARLO MAGNO E I LONGOBARDI  
ASSALTO AL CASTELLO



### **INFO E COSTI**

€ Animazione a partire da € 11,00  
cad. bambino\* + ingresso  
struttura

🕒 Durata: 2h circa

\*Per i gruppi inferiori ai 50 partecipanti il prezzo potrebbe subire variazioni



**345 2600424**



**scuole@unmondodiavventure.it**



**www.magicicastelli.it**



... E DIRETTAMENTE NELLA TUA SCUOLA!

# La magia di Harry Potter

*Immergetevi nell'atmosfera unica di Harry Potter e vestite i panni di potenti maghi per vivere un'avventura straordinaria!*

Uno dei temi speciali di animazione più amato di sempre da bambini di tutte le età.

Un momento unico che, proprio come una magia, trasforma la fantasia in realtà!



## Escape Game Box

*L'evoluzione della classica escape room in una nuova esperienza di intrattenimento didattico, che combina il gioco con nozioni culturali in maniera innovativa.*

**A PARTIRE DALLE CLASSI SECONDE DI SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**



### INFO E COSTI

€ a partire da € 10,00 cad. bambino

🕒 Durata: 1h30' circa



345 2600424



scuole@unmondodiavventure.it



www.magicicastelli.it



**Roma**

Biglietto per le scuole € 10,00  
Tour privato a partire da € 700,00  
inforoma@city-sightseeing.it



**Napoli**

Tour privato a partire da € 650,00  
infonapoli@city-sightseeing.it



**Milano**

Biglietto per le scuole € 9,00  
Tour privato a partire da € 500,00  
infomilano@city-sightseeing.it



**Palermo**

Biglietto per le scuole € 7,00  
Tour privato a partire da € 350,00  
infopalermo@city-sightseeing.it

## Scopri le più belle città italiane con City Sightseeing!

A bordo il commentario multilingua ti racconterà la storia, le tradizioni e molte curiosità delle nostre città!



Richiedi il tuo preventivo gratuito anche per le città di:  
**Padova, Livorno, Messina.**



**Completa la tua visita in città!**

Musei, workshop culinari, e tante altre esperienze.

Contattaci e richiedi un preventivo, ti sapremo proporre la soluzione più adatta a te.



**Firenze**

Biglietto per le scuole € 18,00  
Tour privato a partire da € 500,00  
infofirenze@city-sightseeing.it



**Torino**

Biglietto per le scuole € 8,00  
Tour privato a partire da € 572,00  
infotorino@city-sightseeing.it



**Genova**

Biglietto per le scuole € 9,00  
Tour privato a partire da € 500,00  
infoGenova@city-sightseeing.it



**Verona**

Biglietto per le scuole € 10,00 - 24h  
Biglietto unico giro linea A - € 7,00  
infoverona@city-sightseeing.it

**City Sightseeing Italy s.r.l.**

Via il Prato 71, 50123 Firenze - Tel. +39 055 961237 - info@city-sightseeing.it

[www.city-sightseeing.it](http://www.city-sightseeing.it)

**MEMORIA - SCOPERTA - AVVENTURA - INCONTRO**

**per raccontare il valore della storia e del dialogo culturale**

**I Servizi educativi coinvolgono le scuole nei luoghi della cultura statali**

# Officiña

## PATRIMONIO



**Prodotto da Rai Cultura**

**Disponibile su Rai Cultura, Rai Storia e Rai Play**



**Direzione generale  
Educazione, ricerca  
e istituti culturali**

# Officina Patrimonio

EDUCAZIONE AL PATRIMONIO NEI LUOGHI DELLA CULTURA



L'educazione al patrimonio è un ambito interdisciplinare volto a favorire la crescita e la partecipazione culturale. **Paesaggi, luoghi, opere**, insieme agli aspetti gestionali di tutela, **sono oggetto di percorsi educativi** tesi a generare consapevolezza e senso di responsabilità civica verso il bene comune.

Come ufficio centrale del Ministero della Cultura, la Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali è incaricata di promuovere la conoscenza del patrimonio culturale e di pianificare programmi di educazione, formazione, aggiornamento professionale e ricerca. In particolare, attraverso il *Piano nazionale per l'educazione al patrimonio culturale*, la Direzione definisce linee di indirizzo e strategie per operare nel settore (<https://dgeric.cultura.gov.it>)



## Formazione docenti

Per favorire conoscenza del patrimonio e dei temi ad esso relativi, gli Istituti del Ministero della Cultura, in quanto enti accreditati dal Ministero dell'Istruzione e del Merito, organizzano corsi di formazione e aggiornamento dedicati al personale docente della scuola (Direttiva MIUR 170/2016 e successive estensioni).

## Conversazioni d'arte

*Paesaggi. Luoghi, narrazioni, opere* è il tema scelto per il ciclo 2023 di *Conversazioni d'arte*, programma in onda su Slash Radio Web realizzato dal Sed in collaborazione con l'Unione Italiana Ciechi e Ipovedenti.

Disponibili online le puntate in programma:  
[www.sed.beniculturali.it](http://www.sed.beniculturali.it) | [www.uiciechi.it](http://www.uiciechi.it)

‘Conversazioni  
d’arte,



## #HeritageMakers

Per futuri #HeritageMakers, la competizione Young European Heritage Makers, promossa dal Consiglio d'Europa e rivolta a giovani in età scolare dei paesi aderenti alle GEP, cui il Ministero della Cultura aderisce, richiede di raccontare una storia su siti e/o oggetti del patrimonio, in formato visivo, da inviare entro il 18 febbraio 2024 ([www.europeanheritagedays.com/Young-European-Heritage-Makers](http://www.europeanheritagedays.com/Young-European-Heritage-Makers)).



Direzione generale  
Educazione, ricerca  
e istituti culturali



DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI  
SERVIZIO I - UFFICIO STUDI - CENTRO PER I SERVIZI EDUCATIVI

Via Milano, 76 - 00184 Roma  
Tel. 06 48291323 / 1237 / 1352 • sed@cultura.gov.it  
www.sed.beniculturali.it • www.facebook.com/ServiziEducativi

La rete dei **Servizi educativi** dei luoghi della cultura del Ministero – archivi, biblioteche, aree e parchi archeologici, complessi monumentali, musei e soprintendenze – **organizza, gratuitamente, progetti, attività, laboratori per le scuole** con l'obiettivo di incrementare competenze, dialogo e creatività attraverso nuove forme di apprendimento ([www.sed.beniculturali.it](http://www.sed.beniculturali.it)).

Le attività promosse con il coordinamento del Centro per i Servizi educativi (Sed), afferente al Servizio I, *Ufficio Studi* della DG-ERIC, sono consultabili online nell'*Offerta formativa nazionale* ([www.sed.beniculturali.it](http://www.sed.beniculturali.it)).

### Museo

Luoghi votati all'educazione, i musei forniscono un'ampia scelta di itinerari ed esperienze di laboratorio. Grazie alla grande varietà delle collezioni è possibile muoversi intorno a beni materiali, immateriali e digitali, conoscere le opere di ogni epoca storica così come le produzioni del contemporaneo.



### Biblioteca

Spazi flessibili, aperti, accoglienti, le biblioteche organizzano attività e incontri, dedicati, in particolare, alle scuole e alle comunità, per conoscere il mondo dei libri, dal manoscritto al testo a stampa fino alla trasformazione digitale, e approfondire temi di ricerca specifici o trasversali ai saperi.



### Area e parco archeologico

Sensibilizzare gli studenti al concetto di patrimonio archeologico e alla sua trasmissione al futuro è una finalità fondamentale delle attività educative. Dal contatto diretto con le aree di scavo e con le collezioni museali, le classi apprendono i criteri di indagine e di conservazione più adeguati alle realtà da esplorare.

### Monumento

Castelli, palazzi, monasteri, ville offrono la possibilità di conoscere le strutture architettoniche, gli apparati decorativi, gli arredi e i giardini storici con i relativi significati assunti nel tempo. La proposta educativa di laboratori e incontri consente di far rivivere epoche e contesti culturali.

### Soprintendenza

Responsabili della tutela del territorio e del patrimonio diffuso, nei progetti educativi le Soprintendenze coinvolgono i giovani nello sviluppo di percorsi su temi paesaggistici e interculturali idonei ad illustrare presa in carico della salvaguardia dei siti e apertura al dialogo verso le comunità locali.

### Archivio di Stato

L'archivio è un luogo della cultura ricco di storia e di storie, da scoprire tra documenti, carte e sigilli conservati in chilometri di scaffali: una miniera da cui attingere nuove conoscenze e nuove narrazioni. I percorsi educativi coinvolgono i giovani in attività di ricerca e documentazione al fine di una ricostruzione storica.

# Officina Patrimonio

ATTIVITÀ, LABORATORI, PERCORSI A CURA DEI SERVIZI EDUCATIVI



## Laboratorio di tecniche artistiche

Scoprire strumenti, materiali e metodi esecutivi delle tecniche, come l'affresco, l'arte musiva, le fasi di fusione, gli studi prospettici ed altri ancora, rendono comprensibile la qualità dei manufatti artistici. Ecco perché i laboratori dei musei si trasformano spesso in botteghe per sperimentare procedimenti e creatività personale.



## Attività di comunicazione

Le attività educative propongono nuovi approcci e nuove opportunità per i nativi digitali. La realizzazione di video, applicazioni, dispositivi e altri prodotti multimediali, diffusi online tramite siti web e social network dei luoghi della cultura, avvicinano le più giovani generazioni ad un uso consapevole dei media.

## Cittadinanza attiva

Far comprendere il valore dell'eredità culturale ed educare alla sua trasmissione costituisce un obiettivo prioritario dei percorsi educativi. Incentivando la partecipazione, il coinvolgimento e il dialogo interculturale, la diversità delle modalità educative mira a rendere i giovani più responsabili verso il bene comune.



## Dallo scavo al museo

Un laboratorio fondato sull'idea di rendere protagonisti gli studenti e le studentesse delle fasi di recupero e storicizzazione di un reperto archeologico, dalla metodologia di scavo alla schedatura, dalle tecniche conservative all'esposizione museale, fino ai più aggiornati sistemi di comunicazione.



## Esperienza in biblioteca

Vivere la biblioteca da dietro le quinte, raccontare come funziona, quali figure professionali sono impegnate nei diversi ruoli e quali sistemi gestiscono fondi, cataloghi e collocazioni, consente di essere coinvolti nelle modalità di conservazione e di fruizione del patrimonio librario.

## Laboratorio di memoria

Ricordare gli eventi storici, ricostruire la vita di personaggi, rileggere vecchi catasti da confrontare con la realtà odierna, costituiscono opportunità per avviare laboratori multidisciplinari, funzionali a trasmettere il valore della memoria e del suo continuo rinnovamento.



Direzione generale  
Educazione, ricerca  
e istituti culturali



DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI  
SERVIZIO I - UFFICIO STUDI - CENTRO PER I SERVIZI EDUCATIVI

Via Milano, 76 - 00184 Roma  
Tel. 06 48291323 / 1237 / 1352 • sed@cultura.gov.it  
www.sed.beniculturali.it • www.facebook.com/ServiziEducativi

## Narrazione

Modulabile a seconda dei segmenti scolastici, l'attività di *storytelling* gioca un ruolo importante nella conoscenza delle testimonianze del passato, poiché comporta un processo interpretativo, di iscrizioni, uso di oggetti, immagini, migliorando competenze e capacità narrative.



## Percorso storico-documentario

Una metodologia educativa per apprendere come effettuare una ricerca d'archivio, analizzare le fonti, raccogliere e rielaborare i dati e le informazioni, tentare una possibile ricostruzione storica. Faldoni e raccolte documentarie diventano così contenitori accessibili e le carte rivelano, tra le righe, le vicende del passato.



## Itinerario ecomuseale

L'*ecomuseo* è una dimensione territoriale nella quale confluiscono raccolte e prodotti di varie categorie, foto, disegni, testimonianze video e vocali, per delineare patrimoni e mappe di comunità. Le esperienze educative valorizzano l'apporto rigenerativo dei giovani, capaci di ripensare nozioni e valori condivisi per il futuro.

## Percorso per le competenze trasversali e l'orientamento

I Servizi educativi dei luoghi della cultura del Ministero offrono la possibilità di co-progettare con le scuole secondarie i PCTO, da realizzarsi in convenzione, nell'ottica di una formazione integrata tra conoscenze e competenze negli ambiti del patrimonio culturale.

## Promozione alla lettura

L'attività intende avvicinare alla lettura come mezzo per scoprire i contenuti del passato da interpretare, rielaborare e diffondere nuovamente. Letture ad alta voce, racconti e laboratori creativi supportano l'esperienza al fine di generare interesse, tramandare conoscenze e dare origine a nuove idee e scoperte.



# Geko Viaggi

I PROFESSIONISTI AL SERVIZIO DEI VOSTRI GRUPPI



Geko Viaggi è un tour operator leader nell'organizzazione di viaggi d'istruzione. Con la nostra esperienza nel settore trasformiamo la gita scolastica in un'esperienza formativa più completa e sicura.

**Viaggi d'istruzione in Italia e in Europa:** vantiamo collaborazioni dirette con strutture alberghiere specializzate nell'accoglienza degli studenti; collaboriamo con guide ufficiali in Italia e in Europa, attente e sensibili all'interazione con la fascia più giovane d'età e selezioniamo le migliori compagnie di pullman per garantire il meglio del comfort e della sicurezza.

**Erasmus:** Geko Viaggi è partner attivo delle scuole italiane per i progetti di Erasmus.

**Stage linguistici e alternanza scuola lavoro:** i nostri stage linguistici sono un'opportunità per gli Istituti Scolastici che desiderano integrare nei propri programmi didattici un'esperienza di perfezionamento linguistico all'estero per intere classi.



*Geko Viaggi ha ottenuto la certificazione ISO9001 che attesta l'alta qualità dei sistemi di gestione dell'azienda e UNI EN 14804:2005: fornitori di servizi connessi con i viaggi per lo studio delle lingue.*

**Geko for green:** progetto dedicato al turismo scolastico visto in un'ottica più sostenibile e responsabile dove l'educazione ambientale viene trattata non più come tutela della natura ma come "educazione della mente".

## CONTATTI



Via Cremona, 10 – 25025 Manerbio (BS)  
Tel. 030 9383586 | Fax 030 9385796  
gruppi@gekoviaggi.it  
info@pec.gekoviaggi.it

## ISCRIVITI ORA ALLA NEWSLETTER DIDATOUR!

Accedi a numerosi vantaggi:

- Proposte per Uscite Didattiche e Viaggi d'Istruzione
- Focus su Strumenti e Servizi Innovativi per la Didattica
- Inviti agli Eventi Didattici Gratuiti

ISCRIVITI ORA!



# Museo Etnografico Maison Bruil Introd

UNA MERAVIGLIOSA CASA RURALE DEL 1600 CUSTODISCE I SEGRETI  
DELL'ALIMENTAZIONE TRADIZIONALE DELLA VALLE D'AOSTA



**Maison Bruil** è un esempio di rara bellezza di **casa a funzioni concentrate** in cui tutti gli spazi necessari alla sopravvivenza di persone e animali erano raggruppati sotto un unico tetto.

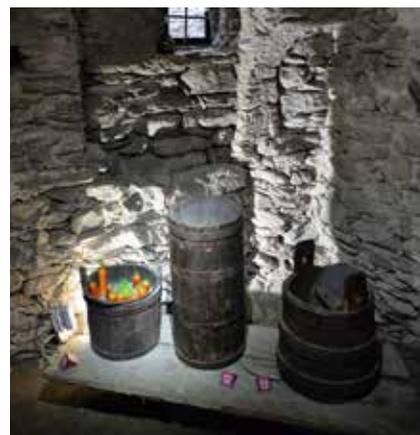


La sua forma attuale è frutto di varie trasformazioni fra il 1680 ed il 1856, quando dall'unione di due edifici vicini nasce l'enorme casa dell'abbiente Famiglia Bruil. La scoperta degli ambienti tipici della casa tradizionale valdostana si snoda su tre piani, da crotteun e stalla, su fino al solan passando per la cucina o peillo.



Un sapiente lavoro di restauro e ambientazione fa fare un vero e proprio salto indietro nel tempo quando ogni angolo della casa era utilizzato per scopi precisi e importanti per la sopravvivenza della famiglia.

Le esperienze di visita proposte portano al passato, per riscoprirlo e capirne i legami con il mondo di oggi grazie alla presenza di **un personaggio guida dal passato, formule di visita ludica e didattica**, altamente interattive grazie ad approfondimenti con **laboratori e games** negli spazi del museo e attorno a esso.



## CONTATTI



Frazione Villes Dessous – 11010 Introd (AO)

Tel. +39 389 8377437

info@alpinsas.com | www.maisonbruil.it

f Maison Bruil d'Introd

Instagram @maisonbruil

# MU-CH Museo della Chimica

UN MUSEO INTERATTIVO APERTO ALLE SCUOLE



Il **MU-CH**, Museo della Chimica, è un **museo interattivo e ad alto contenuto esperienziale** dedicato alla chimica e alle STEAM. È stato progettato da Gruppo Pleiadi, che si occupa di didattica innovativa da oltre dieci anni, con l'intento di creare un luogo per visitatori di tutte le età dove poter sperimentare liberamente. Si tratta infatti di un museo di nuova concezione dove una delle regole è **"VIETATO NON TOCCARE"**: uno spazio dove poter manipolare, osservare, apprendere e conoscere il mondo che ci circonda attraverso la chimica, esplorando le proprie potenzialità grazie alla metodologia di apprendimento **hands-on**.

Il museo è ripartito in varie zone, ognuna delle quali affronta un diverso tema della chimica. Si comincia con la "fucina degli elementi": una **Biblioteca-Planetario** dove è possibile fare un viaggio nello spazio e indagare gli elementi che compongono le stelle. Una scala in stile liberty traccia l'evoluzione della storia della chimica, dagli alchimisti ai giorni nostri, e approda nella **Sala Espositiva** suddivisa in aree tematiche. Il percorso prosegue al **Chemistry Bar**: un bar "chimico", unico nel suo genere, dove sono servite reazioni chimiche da provare in prima persona.

I visitatori inoltre potranno entrare in quello che fu lo **Studio di Primo Levi**, in quanto il MU-CH sorge nella palazzina che ospitava la SIVA, fabbrica di vernici in cui Levi lavorò come chimico. In questi spazi si potrà scoprire di più sulla sua storia e sulle sue opere in un percorso audiovisivo a lui dedicato.

Il MU-CH è dotato di un **Giardino Esterno**, un **Laboratorio Didattico** e di una **Sala Conferenze** in cui si potrà assistere a conferenze, eventi e Science Show.

## Il MU-CH per le scuole

Il MU-CH offre alle scuole un'esperienza concreta e coinvolgente con attività rivolte alle scuole di ogni ordine e grado, dalla scuola dell'infanzia alla secondaria di II grado. Guidati dagli explainer – i nostri operatori spe-



cializzati in comunicazione scientifica – le studentesse e gli studenti intraprenderanno un viaggio appassionante alla scoperta della chimica e delle STEAM.

Le attività si articolano in tre tipologie:

## VISITE GUIDATE

Le classi in visita saranno accompagnate alla scoperta degli spazi espositivi da un explainer. Il percorso si snoda nelle **diverse aree del Museo** affrontando temi che spaziano dall'origine degli elementi chimici alle applicazioni moderne della chimica, passando per l'ufficio di Primo Levi.

## SHOW SCIENTIFICI

Gli spettacoli sono un valido strumento per la comunicazione scientifica, e unire il teatro e la scienza ha lo scopo di creare entusiasmo nel pubblico, generando un'esperienza piacevole che permetta di ricordarne a lungo i contenuti. I nostri show scientifici ruotano intorno a tematiche specifiche e l'explainer accompagnerà l'**esecuzione di esperimenti e reazioni chimiche e fisiche** particolari a spiegazioni dei meccanismi per

cui esse avvengono e curiosità stravaganti sul mondo della chimica.

## LABORATORI

**Attività pratiche ed interattive**, i laboratori hanno lo scopo di coinvolgere gli alunni nell'apprendimento mediante la sperimentazione. Durante lo svolgimento dei laboratori le studentesse e gli studenti potranno scoprire, esplorare e comprendere diverse tematiche grazie ad attività manuali che stimolano curiosità.

## CONTATTI



Via Leini, 84 – 10036 Settimo Torinese (TO)

Tel. 011 8028759

segreteria@mu-ch.it | www.mu-ch.it

Instagram @muchmuseodellachimica

# Art in tour

## VISITE GUIDATE A TORINO E IN PIEMONTE



### IL VANTAGGIO DI CHIAMARE ART IN TOUR

Le scuole sono state i nostri primi clienti, più di 20 anni fa!

Avrete a disposizione un servizio guide dedicato per l'intera giornata; le visite guidate sono svolte da professionisti che sanno entrare in sintonia con i ragazzi.

*Con Art in Tour, sarà possibile scoprire le meraviglie che il territorio offre, imparando cose nuove divertendosi!*

- **Le nostre guide sono abilitate per lavorare in tutti i musei e dimore storiche del Piemonte.**
- **Prenotazioni museali a nostra cura.**
- **Siamo a disposizione dei docenti per modulare i programmi seguendone le esigenze didattiche.**



### LE GITE

#### Torino, sulle tracce degli antichi Egizi

Durata: intera giornata.

Come piccoli archeologi alla scoperta di una civiltà antica e misteriosa: quella egizia. Lasciatevi guidare al Museo Egizio, vedremo mummie, sarcofagi, monili

quotidiani, statue colossali, sfingi e quanto di più bello si possa immaginare all'interno del primo museo egizio al mondo, aperto nel lontano 1824!

La visita è abbinabile alla città di Torino o ad una passeggiata al Valentino.

### Invito a corte.

#### Scopri con ART IN TOUR le Residenze Reali Sabaude

Da Palazzo Reale a Villa della Regina, dalla Reggia di Venaria a Stupinigi, dal Castello di Agliè, a Racconigi... scrigni preziosi sontuosamente arredati ed incastonati in panorami fantastici!

Passeggeremo nei boudoirs, nelle Gallerie, nei saloni di ricevimento... Cosa di più bello che vivere una Giornata da Re? Non tralascieremo le passeggiate nei giardini e nei parchi delle dimore reali...

Vi porteremo agli appartamenti di Borgo Castello, per raccontare la strana storia d'amore tra Re Vittorio Emanuele II e la Rosina!

### Cavour Experience

Durata: intera giornata.

Ideale per chi studia il Risorgimento e la storia d'Italia.

Vi guideremo al Castello di Santena, dimora degli affetti del Primo Ministro Camillo Cavour, vedremo mobili, oggetti, documenti che parlano di lui, delle sue abitudini, dei suoi viaggi. La visita al Memoriale Cavour è abbinabile al Museo del Risorgimento o ad un percorso a piedi nel centro storico di Torino, seguendo le orme dei Padri della Patria.

### Con le mani in pasta!

Durata: intera giornata.

A Torino ci sono tante cose gustose!

Con le nostre guide conoscerete il centro passando davanti a botteghe, caffè storici, pasticcerie, restaurants... poi si andrà da SAVURE, per fare la PASTA!

Con l'aiuto del Mastro Pastaio creerete agnolotti o taja-



rin o i plin, che porterete a casa e farete assaggiare ai più coraggiosi!

N.B. il **Laboratorio del pastaio** si può abbinare al centro città o ad una curiosa visita del **Museo Lavazza**, per raccontare la storia del caffè.

### Torino urban trekking

Un percorso en plein air, dalle rive del Po, al Parco del Valentino, fino al colle dei Cappuccini, per vedere uno strepitoso panorama della città.

### Siamo storici dell'arte

Ci prepariamo assiduamente per illustrare le mostre in città. Prossimamente, Turner, Casorati, Hayez... Chiama per info dettagliate.

### WHAT ELSE?

Non solo Torino... Le nostre guide ti porteranno alla scoperta di ASTI, ALBA, le Langhe... consulta il nostro sito per scoprire molti altri percorsi.

### CONTATTI



Via Carpi 35 – 10030 Rondissone (TO)

Tel. 011 9183679 | Visite guidate +39 392 5716949

info@artintour.net

www.artintour.net

# Turismo Torino e Provincia

#TORINOTHEPLACETOBE

PROPOSTE DIDATTICHE PER VIAGGI D'ISTRUZIONE A TORINO E PROVINCIA



L'elegante **Torino** è una città immersa nel verde con oltre 300 km di **viali alberati** e **parchi**, appoggiata alle **colline** e abbracciata dal corso del **Po**, ai piedi dell'arco alpino occidentale. **Prima capitale d'Italia**, con le sue **Residenze Reali**, palazzi, **musei**, **ristoranti** e **caffè storici**, le lunghe vie porticate e i quartieri multietnici, i grandi eventi, in equilibrio tra la razionale urbanistica romana, lo sfarzo del **barocco piemontese** e l'architettura contemporanea.

È possibile scoprire **le immagini più belle della città seguendo e taggando #lamiatorino sui canali social!**



## 10 BUONE RAGIONI PER SCEGLIERE TORINO

- Oltre **40 musei** per una visita straordinaria
- È la città che conserva l'**Autoritratto di Leonardo da Vinci**
- Le **Residenze Reali** patrimonio Unesco
- Duemila anni di **architettura** e la modernità del design
- Importanti **chiese**, luoghi di culto e il mistero della **Santa Sindone**

- L'**arte contemporanea** nelle sue molteplici forme
- L'eccellenza del "**Made in Torino**"
- **Shopping** con 18 km di portici
- È la capitale del **gusto**, del **cioccolato** e dell'**aperitivo**
- È una città di **verde, acqua e sport**

## ALCUNE PROPOSTE DI ITINERARI SCOLASTICI

- I mille volti di Torino
- La Città Quadrata
- Scopricollina
- Torino - Le Residenze dei Savoia
- Il cinema
- Ivrea storica e Ivrea di Olivetti
- Oulx - Percorso Des Ambrois
- Sacra di San Michele e Abbazia di Novalesa
- Pinerolo e Valli Valdesi

## PRODOTTI E SERVIZI TURISTICI

### TORINO+PIEMONTE CARD JUNIOR

**Durata: 72 ore - Costo: € 18,00**

**1 Card omaggio ogni 20 acquistate**

Con la Torino Piemonte Card **Junior** per i minori di **18** anni la classe godrà di:

- ingresso **gratuito** nei principali siti culturali di Torino e nelle Residenze Reali del Piemonte che offrono **laboratori didattici** e attività ludiche;
- ingresso **ridotto** presso molti altri siti culturali del Piemonte e sui principali **servizi turistici** di Torino;
- disponibile in abbinamento alla Card l'acquisto del **Carnet Plurigiornaliero** per il **trasporto pubblico**.

## MADE IN TORINO. TOUR THE EXCELLENT

Le aziende più prestigiose del territorio aprono le loro porte alle scolaresche, per un percorso alla scoperta dei metodi e segreti che portano alla creazione di un prodotto di qualità. È possibile scegliere tra automotive, design, agroalimentare, aerospaziale, editoria e lusso.



## PRENOTAZIONE VISITE GUIDATE

Servizio di prenotazione di **visite guidate** per gruppi scolastici tramite il nostro Ufficio Prenotazioni, per vivere la città e il suo territorio a 360 gradi!

## MERENDA REALE®

L'ora della merenda si può trasformare in un piccolo viaggio nel tempo. Le scolaresche potranno assaporare una **Merenda Reale®** nei **caffè storici** o nelle caffetterie delle Residenze Reali aderenti all'iniziativa.

## PACCHETTI E SERVIZI TURISTICI

Il viaggio, la sistemazione, i ristoranti, i musei, i tour tematici. Organizzare un soggiorno a Torino e provincia è più facile attraverso i servizi e pacchetti organizzati dai nostri **Operatori Turistici Incoming Partner** o rivolgendosi alla propria **Agenzia Viaggi** di fiducia.

## CONTATTI



Piazza Castello, 161 - Torino

Tel. +39 011 535181

scolastico@turismotorino.org

[www.turismotorino.org/it/il-tuo-viaggio/turismo-scolastico](http://www.turismotorino.org/it/il-tuo-viaggio/turismo-scolastico)

# Museo A come Ambiente

TUTTO INIZIA DA A



Il nostro pianeta ci sta mandando un messaggio, ci sta chiedendo di essere uniti. Uniti per far fronte alle diverse sfide che stiamo vivendo e che ci attendono nei prossimi anni, uniti perché l'impegno di tutti può fare la differenza nel cammino verso la sostenibilità.

Qui al Museo A come Ambiente - MACa abbiamo fatto nostra questa filosofia e proponiamo a docenti e studenti un viaggio nel cuore dell'ambiente fatto di divertimento e di scoperta.

Grazie alla possibilità di accedere ad iniziative in presenza e a distanza, con tariffe sempre alla portata di tutti, il MACa si propone come nodo di una rete di informazione, fonte di ispirazione di comportamenti virtuosi e occasione di incontro e condivisione.

## OFFERTA DIDATTICA

I nostri laboratori, in presenza e a distanza, sono pensati per accompagnare studenti e docenti in modo innovativo e divertente, con lo scopo di informare i cittadini di domani su comportamenti e abitudini più consapevoli e responsabili.

**Imparare ed insegnare la sostenibilità** non è mai stato così coinvolgente.



## STRUTTURA DELL'OFFERTA DIDATTICA

L'offerta didattica del MACa è strutturata secondo le seguenti modalità.

- **Aree tematiche:** percorsi di visita interattiva nelle aree espositive del Museo (Acqua, Scarti, Energia, Alimentazione).
- **Laboratori scientifici:** attività didattica laboratoriale.
- **Laboratori di educazione civica ambientale:** laboratori per pensare al nostro ruolo di cittadini nei confronti dell'ambiente.
- **La Fabbrica delle Idee (circolari):** costruiamo nuovi oggetti, allungandone il ciclo di vita.
- **Didattica a distanza:** attività didattica laboratoriale on line o di visita da remoto.
- **Visite agli impianti:** visite guidate presso centri di ricerca e impianti produttivi dei soci del Museo A come Ambiente.

È possibile consultare il **Libretto Didattico** nell'area SCUOLE del sito.

Sono inoltre disponibili **risorse didattiche scaricabili** nella sezione "Strumenti per insegnare e imparare" su [www.acomeambiente.org](http://www.acomeambiente.org)

Ciascuna attività è gestita da un Pilot, un animatore scientifico. Le attività in presenza hanno durata di un'ora e mezza, quelle a distanza di 45 minuti. Alla visita di un'area tematica è possibile abbinare altre attività e altri percorsi, così da rendere l'esperienza una grande full immersion nell'ambiente.

## STORIE SOCIALI

Noi del MACa guardiamo da sempre alla diversità come un valore aggiunto, vogliamo che il nostro **Museo** sia **accessibile a Tutti**, nessuno escluso. Ed è proprio per questo che abbiamo deciso di facilitare la visita dei nostri spazi a tutte le persone, bambini o adulti, affette da disabilità intellettiva.

Per fare questo abbiamo iniziato a scrivere le nostre "**Storie Sociali**", scaricabili sul sito del Museo.

## PREZZI

Visita ad un'area tematica: 5,50 €

Laboratorio: 6 €

Area tematica + Laboratorio: 11 €

Didattica a distanza: 35 €

Il programma completo delle attività didattiche è consultabile sul sito: [www.acomeambiente.org](http://www.acomeambiente.org)

## CONTATTI



Corso Umbria, 90 – 10144 Torino

Tel. 011 0702535

[didattica@acomeambiente.org](mailto:didattica@acomeambiente.org)

[www.acomeambiente.org](http://www.acomeambiente.org)

📍 Museo A come Ambiente - MACa

📷 @museomaca

# MAUTO

## MUSEO NAZIONALE DELL'AUTOMOBILE



Il MAUTO – Museo Nazionale dell'Automobile è **uno tra i più importanti musei dell'automobile al mondo**. La sua collezione conta circa 200 vetture di oltre 80 case automobilistiche diverse, esposte con scenografie e installazioni che contestualizzano il periodo storico nel quale le automobili sono state realizzate.

Le **proposte didattiche** del MAUTO, suddivise nei temi FUTURE, TECH e DESIGN, fanno vivere agli studenti una completa **esperienza STEAM con approccio edutainment**.

Il MAUTO rende disponibili alcuni suoi laboratori **anche in modalità online**, al fine di offrire alle scuole un'esperienza unica, anche a distanza: attraverso un coinvolgente percorso interattivo, le spiegazioni sono intervallate da video, quiz e giochi in modo da rendere l'attività coinvolgente e divertente oltre che formativa.

Oltre ai laboratori, sono disponibili visite guidate classiche, tematiche, teatrali e virtuali. Lo staff del MAUTO sarà felice di confrontarsi con gli insegnanti e definire visite guidate personalizzate con particolare attenzione ai temi di studio.



## MAUTO LABS - FUTURE

### ENERGIA IN MOVIMENTO

#### PRIMARIE E SECONDARIE DI I GRADO

Il laboratorio introdurrà gli studenti al **mondo dell'energia** in tutte le sue fonti: dall'eolica e solare ai biocarburanti, ai combustibili fossili. Affronteremo concetti come rinnovabile, effetto serra, generatore e costruiremo con i **Lego® Technic** modelli in movimento.

### PERCORSI DIGITALI

#### PRIMARIE SECONDO CICLO

Milo è un rover Lego WeDo 2.0 in grado di muoversi autonomamente: una soluzione all-in-one per godere dell'esperienza pratica della programmazione, dell'elettronica e della robotica. Divertiamoci a programmarlo per muoverlo su tragitti ogni volta diversi, smontandolo e rimontandolo senza limiti alla fantasia.

### AUTO ELETTRICA

ANCHE ONLINE

#### SECONDARIE DI I E II GRADO

Come funziona un'auto elettrica? Partiamo dalla costruzione di una pila di Volta per comprendere i fenomeni fisici e chimici del motore elettrico e della batteria ricaricabile. Un'attività interattiva permetterà di riflettere su vantaggi e svantaggi in termini energetici delle auto elettriche e sui futuri scenari.

### GUIDA AUTONOMA

#### SECONDARIE DI I E II GRADO

Le **auto a guida autonoma** sono ormai una realtà. Programmando **mBot**, un **robot capace di muoversi autonomamente**, scopriremo le caratteristiche che un veicolo deve avere per percepire lo spazio, elaborare informazioni e scegliere come comportarsi in un determinato ambiente.



### AUTO A IDROGENO

#### SECONDARIE DI II GRADO

Tra l'idrogeno e l'elettricità è in corso una lotta con l'obiettivo di rimpiazzare i motori a combustione interna. Partiamo dall'analisi delle celle a combustibile per scoprire i possibili sviluppi di un contenente importante nella sfida per diventare il veicolo a basse emissioni del futuro.

## MAUTO LABS - TECH

### LA SICUREZZA IN AUTO SI IMPARA DA PICCOLI

ANCHE ONLINE

#### INFANZIA E PRIMARIE

Capire l'importanza dei sistemi di sicurezza e riconoscere i cartelli stradali sono parte integrante della cultura della sicurezza alla base di una vita da cittadini responsabili. Il laboratorio educa divertendo attraverso giochi di ruolo, attività creative e manuali, visione e discussione di materiale sulla sicurezza in strada.

### LA FISICA DELLA SICUREZZA

ANCHE ONLINE

#### SECONDARIE DI I E II GRADO

Ricorrendo al secondo principio della dinamica comprenderemo perché in auto le cinture di sicurezza sono importanti ma non bastano, rendendo fondamentale anche l'airbag. Programmando un robot a quattro ruote sposteremo quanto sicurezza sia sinonimo di attenzione.



## MAUTO LABS - DESIGN

### STORIA DEI MEZZI DI TRASPORTO

#### PRIMARIE E SECONDARIE DI I GRADO

Esplorando la **storia del trasporto dagli albori ai giorni nostri**, discuteremo dei modi in cui le automobili hanno cambiato la nostra vita. Per ognuno dei mezzi che hanno fatto la storia del trasporto, realizzeremo modelli in movimento con parti tecniche e **motori Lego®**.

### DESIGN IN CERCA D'AUTORE

#### PRIMARIE E SECONDARIE DI I GRADO

Utilizzeremo strumenti grafici e di produzione digitale a misura di bambino, come Solidworks Apps for Kids®, per sperimentare **design e creatività**, dando forma alle nostre idee. Utilizzeremo poi la **stampa 3D**, cercando di comprendere le criticità del passaggio dal digitale al fisico.



### BIGLIETTI D'INGRESSO

Ridotto scuole: 3 €

Gratis per persone con disabilità e accompagnatori  
Gratis per gli insegnanti

### LABORATORIO IN PRESENZA

Durata: 75 minuti

Tariffa: € 150 a gruppo + biglietti d'ingresso (max 25 partecipanti)

### LABORATORIO IN DAD

Durata: 75 minuti

Tariffa: € 3 a studente (min 10, max 30 partecipanti)

### VISITA GUIDATA

Durata: 75 minuti

Tariffa:

- Visita guidata classica/tematica: € 100 a gruppo + biglietti d'ingresso (max 25 partecipanti)
- Visita guidata teatrale: € 235 a gruppo + biglietti d'ingresso (max 30 partecipanti)

### VISITA GUIDATA + LABORATORIO

Durata: 2 ore e mezza circa

Tariffa speciale: € 225 a gruppo + biglietti d'ingresso (max 25 partecipanti)

### CONTATTI



Corso Unità d'Italia 40 – 10126 Torino

Tel. 011 677666

didattica@museoauto.it

www.museoauto.com

# Museo Egizio

PROGRAMMI DIDATTICI 2023-2024



Il Museo Egizio mira a diffondere la conoscenza e la passione per le collezioni che ha l'onore di custodire, attualizzando il significato della famosa frase di J. F. Champollion "La strada per Menfi e Tebe passa da Torino".

## IL MUSEO SI RIFÀ IL LOOK!

In occasione del bicentenario della propria fondazione (1824-2024) il Museo Egizio si rifà il look. Per festeggiare questo speciale anniversario sono previste importanti trasformazioni, che mirano a estendere il percorso di visita e a proporre nuove modalità di fruizione del patrimonio.

Da gennaio 2024, per tutto il periodo dei lavori, il museo resterà aperto al pubblico, adattando lo svolgimento delle attività didattiche alle necessità contingenti; alcune aree museali verranno temporaneamente chiuse, pur garantendo ai gruppi scolastici la massima accessibilità alle collezioni.



## LE ATTIVITÀ DIDATTICHE

L'offerta didattica propone attività diversificate per ordine e grado scolastico e stimola lo spirito di osservazione, il piacere della scoperta e il pensiero critico. Le proposte sono disponibili anche in lingua straniera e sono fruibili da studenti con disabilità.

### Scuola primaria e secondaria di I grado

- Le **visite guidate** propongono percorsi propedeutici allo studio della storia egizia oppure focus di approfondimento tematico (scrittura geroglifica, religione, produzione artistica e artigianale, vita quotidiana).
- I **laboratori didattici** offrono attività pratiche ispirate ai temi di maggior interesse e invitano ciascuno studente a cimentarsi nella produzione di un manufatto.
- Le **lezioni tematiche**, abbinabili alle altre attività museali, sono svolte dall'egittologo direttamente presso gli istituti scolastici interessati.

A tutte le classi che si preparano a studiare gli Egizi, il museo offre una **proposta autunnale** che, attraverso tre momenti (visita guidata, laboratorio e attività in classe), fornisce un orientamento cronologico utile allo svolgimento del programma di Storia.

Da gennaio 2024, nuove **attività guidate in museo** proporranno una esperienza di visita in cui il percorso con l'egittologo si combinerà con attività interattive e ludiche, svolte interamente nelle sale espositive.

### Scuola secondaria di II grado

- Le **visite guidate** presentano le collezioni museali sotto diversi profili tematici, rispondenti agli specifici interessi curriculari.
- I **workshop** (visita + attività pratica) si svolgono parte negli spazi espositivi e parte nelle sale didattiche, proponendo attività riguardanti la materialità degli oggetti, la metastoria del museo e delle sue collezioni, la ricezione dell'antico Egitto nella letteratura, nella storia e nell'arte dell'Occidente.

Con **egittologo in classe**, il museo propone lezioni tematiche da svolgere presso l'istituto scolastico, supportate da un ricco apparato di immagini. L'attività è abbinabile ai workshop fruibili al Museo Egizio, ai collegamenti live e alle visite guidate.



## COLLEGAMENTI LIVE

Esperienza digitale da vivere in classe con la guida di un egittologo connesso online. L'esperto invita all'osservazione dei reperti museali e stimola l'approccio critico degli studenti attraverso un dialogo costante. I contenuti sono arricchiti da contributi video e animazioni grafiche accattivanti. L'attività integra e arricchisce le proposte in presenza, preziosa anche nel caso in cui non sia possibile raggiungere fisicamente il museo.

## CONTATTI

**ME** MUSEO EGIZIO

**REAR**  
multiservice group

Via Accademia delle Scienze, 6 – 10123 Torino

Tel. 011 4406903

info@museotorino.it

www.museoegizio.it

# Museo Nazionale del Cinema

UNA MOLE DI CINEMA!



Unico in Italia e tra i più importanti al mondo, il **Museo del Cinema** vanta un patrimonio ricchissimo e un allestimento sviluppato a spirale verso l'alto e articolato in diversi livelli espositivi.

Le attività rivolte alle scuole sono caratterizzate da un approccio informale e coinvolgente e sono mirate a stimolare la scoperta e la sperimentazione attiva attraverso insegnamento, gioco e interazione.



I **percorsi didattici** si sviluppano negli ampi spazi della Mole che svelano, su sei livelli, il ricco patrimonio del Museo. Scopriamoli insieme:

- Nel livello espositivo dedicato all'*Archeologia del Cinema*, le meraviglie del precinema si svelano davanti agli occhi dei giovani visitatori conducendoli in un mondo fatto di spettacolo e scienza.
- La *Macchina del Cinema* è il livello espositivo dove sono raccontati i protagonisti e le fasi di lavorazione

Fino al 7 aprile 2024 il Museo ospita l'imperdibile **Mostra "Il mondo di Tim Burton"**, allestita su diversi livelli espositivi e suddivisa in dieci sezioni tematiche.

La mostra comprende più di 500 opere originali realizzate dal regista californiano dagli esordi fino ai progetti recenti, passando attraverso schizzi, disegni, fotografie, concept art, storyboard, costumi, pupazzi e installazioni. Le sezioni esplorano i temi e gli elementi ricorrenti della sua arte permettendo ai visitatori di avvicinarsi a uno stile talmente iconico – tra gotico, postmoderno, eccentrico e fiabesco – da far diventare "burtoniano" un aggettivo utilizzato comunemente.

del film, attraverso sequenze, oggetti di scena, fotografie, documenti, costumi e memorabilia.

- *L'Aula del Tempio*, illuminata da un gran numero di schermi, invita alla scoperta dei generi e alla riflessione su diversi aspetti della Storia e del linguaggio cinematografici.
- La *Galleria dei Manifesti* svela la bellezza del "cinema di carta" con manifesti, locandine, brochure e fotogrammi, opere significative di una visione e di una grafica in continua evoluzione.
- La *Rampa elicoidale* e l'*Area Accoglienza* sono dedicate alle mostre temporanee, con uno sguardo sempre attento al cinema del presente e del futuro.

Nelle aule didattiche le **attività di laboratorio** consentono di approfondire i percorsi di visita e di scoprire più da vicino il lavoro "dietro le quinte": ripresa e montaggio, trucchi ed effetti speciali, animazione in stop-motion, le fasi della produzione. I ragazzi hanno

modo di comprendere a fondo alcuni meccanismi della realizzazione di un film e compiere un passo importante per diventare spettatori critici e attenti.

Le **visite virtuali** rappresentano un'occasione per conoscere la collezione del Museo direttamente dai banchi di scuola. Le **lezioni** hanno come scopo l'educazione alla cultura dell'immagine e la formazione di un nuovo giovane pubblico cinematografico consapevole e critico.

Le **proiezioni al cinema Massimo** sono dedicate alla Mostra "Il mondo di Tim Burton", con una rassegna rivolta alle scuole, e a temi curriculari come l'Educazione Civica (Cinema Specchio della Realtà) o la Storia attraverso le fonti dell'Archivio Storico.

Il programma dettagliato con le schede di approfondimento è consultabile sul sito del Museo nella sezione "Scuole".

## CONTATTI



Via Montebello 20 – 10123 Torino

Tel. 011 8138564/565

prenotazioni@museocinema.it

www.museocinema.it/scuole

Instagram @museocinema



# Distretto Turistico dei Laghi, Monti e Valli dell'Ossola

CON I MUSEI, UN VIAGGIO ATTRAVERSO LA STORIA



La cultura più autentica di un territorio è da ricercare nelle sue località grandi e piccole, in riva al lago, in collina o ai piedi delle Alpi. Tutto questo è possibile nel Distretto Turistico dei Laghi in alto Piemonte, che con oltre 4,3 milioni di visitatori l'anno, il 77% stranieri, è tra le più importanti destinazioni turistiche del Nord Italia. Il Bel Paese con Germania, Francia, Olanda, Svizzera, Regno Unito e USA sono i mercati da dove per tradizione provengono sia turisti individuali, sia gruppi organizzati per trascorrere qui le proprie vacanze.

Il celebre **Lago Maggiore**, simbolo del Grand Tour con le sue Isole Borromeo, l'atmosfera fatata del **Lago d'Orta** con la suggestiva Isola di San Giulio, le limpide acque del tranquillo **Lago di Mergozzo** e le verdi **Vallate Ossolane**, dove dominano il Monte Rosa, la Cascata del Toce e spettacolari parchi naturali. Gioielli di natura, arte e storia fanno di questi luoghi, così diversi eppure così vicini, una delle mete preferite della moderna Dolce Vita, e non solo. Gli incantevoli paesaggi verdi e blu del Distretto Turistico dei Laghi costituiscono infatti uno **scenario ideale per la didattica**, ove trascorrere piacevoli momenti formativi e gite scolastiche ricche di spunti culturali, tanto nelle **cittadine dall'allure internazionale**, quanto nei **borghi dell'entroterra** insigniti della prestigiosa **"Bandiera Arancione"** del Touring Club Italiano o inclusi tra **"I Borghi più Belli d'Italia"**.

Questo territorio tra laghi e monti offre un ampio ventaglio di musei ed esposizioni permanenti, dal valore turistico e spesso anche didattico, che spaziano dall'arte all'archeologia, dall'etnografia all'artigianato, dalle scienze naturali alla mineralogia, dalla storia alla letteratura. **Grandi realtà espositive** che sono vanto della destinazione turistica tanto da costi-

tuirne veri e propri poli di attrazione per visitatori grandi e piccoli, italiani e stranieri. E poi i **piccoli musei della tradizione**, ove respirare sentori della vita di un tempo, l'amor patrio, le fatiche e le glorie di antichi mestieri, l'abile mano degli artigiani, l'acume nell'uso sostenibile delle risorse di madre terra. E ancora **musei scrigno di opere d'arte**, tra passato e presente, che spaziano dall'iconografia sacra, alla pittura paesaggista sino all'arte contemporanea. Spazi curati ove si snodano **percorsi storico-archeologici** sulle tracce dei primi abitanti dell'arco alpino e dei suoi laghi, aree in cui nei secoli successivi anche popoli itineranti come i Romani e i Walser si insediavano lasciando preziose testimonianze di vita quotidiana, edilizia, usi e costumi. Tra **mura possenti**, aper-

## ARCHEOLOGIA

### Museo Archeologico

Arona (NO)

### Civico Museo Archeologico

Mergozzo (VB)

### Museo Archeologico della Pietra Ollare

Malesco (VB)

### Civico Museo Palazzo San Francesco

Sezione archeologia - Domodossola (VB)

### Museo del Paesaggio

Sezione staccata di archeologia - Ornavasso (VB)

### Archeomuseo Multimediale del Parco

Naturale Veglia Devero

Varzo (VB)



Archivio fotografico Museo del Paesaggio,  
Archivio fotografico Distretto Turistico dei Laghi



## ARTE E DESIGN

### Museo del Paesaggio

Verbania Pallanza (VB)

### Civico Museo Palazzo San Francesco

Sezione arte - Domodossola (VB)

### Fondazione Museo Arti e Industria Forum

Omegna (VB)

### Scuola di Belle Arti Rossetti Valentini

Santa Maria Maggiore (VB)

### Palazzo Parasi

Cannobio (VB)

### Collezione Calderara di Arte Contemporanea

Vaccigo di Ameno (NO)

te alle visite, vissero Vescovi e Signori di Milano in epoca ducale. Sempre qui ebbero i natali **inventori di profumi** conosciuti in tutto il mondo e **scrittori di fama**, nei musei dei quali è possibile ammirarne l'operato.

Oltre ai **centri museali maggiori**, tre sono le associazioni locali che con dedizione mirano a valorizzare in rete i numerosi musei più piccoli del territorio, che proprio nella loro diversificazione rappresentano un valore aggiunto per la proposta culturale del Distretto Turistico dei Laghi, anche a scopo didattico. Si tratta di **Rete Museale Alto Verbano**, **Ecomuseo del Lago d'Orta e Mottarone** e **Associazione Musei Ossola**.

Ph: Marco Benedetto Cerini,  
Susy Mezzanotte



## SCIENZE NATURALI, PIETRA E MINERALOGIA

### Civico Museo Palazzo San Francesco

Sezione scienze naturali - Domodossola (VB)

### Casa del Lago

Verbania Intra (VB)

### Museo Granum del Granito Rosa

Baveno (VB)

### Museo Tattile di Scienze Naturali

Trarego Viggiona (VB)

### Museo dell'Acqua Acquamondo

Cossogno (VB)



## ETNOGRAFIA, ARTIGIANATO E CURIOSITÀ

### Museo dell'Arte del Cappello

Ghiffa (VB)

### Museo dell'Ombrello e del Parasole

Gignese (VB)

### Casa del Profumo

Santa Maria Maggiore (VB)

### Museo dello Spazzacamino

Santa Maria Maggiore (VB)

### Museo del Rubinetto e della sua Tecnologia

San Maurizio d'Opaglio (NO)

### Museo dell'Arte e della Tornitura del Legno

Pettenasco (NO)

### UniversiCà

Druogno (VB)

### Museo Etnografico e della Spazzola

Cannero Riviera (VB)

L'ATL Distretto Turistico dei Laghi è l'Agenzia Turistica Locale ufficialmente incaricata da Regione Piemonte all'informazione, all'accoglienza e alla promozione del Lago Maggiore, Lago d'Orta, Lago di Mergozzo e Valli dell'Ossola. Per approfondimenti sui nostri **Musei e sulle Reti Museali** visitate la sezione "Arte, Cultura & Fede" del portale turistico ufficiale [www.distrettolaghi.it](http://www.distrettolaghi.it)



Per i viaggi di istruzione ricca è la panoramica di **strutture ricettive del territorio aperte al turismo scolastico**. Ospitalità agli studenti è offerta da alberghi, ostelli e case per ferie, ubicati tanto al lago quanto in montagna. Tutti i dettagli sono rintracciabili nella sezione "Ospitalità" del sito [www.distrettolaghi.it](http://www.distrettolaghi.it)

Ci troviamo a **30 minuti dall'Aeroporto di Milano Malpensa e lungo i principali assi ferroviari ed autostradali** a un'ora da Milano, un'ora e mezza da Torino e due ore da Genova. L'**Ufficio Turistico IAT del Distretto Turistico dei Laghi** è a completa disposizione di docenti ed operatori del mondo della scuola per condividere informazioni utili a definire la migliore proposta di viaggio per la propria classe. **La Lago Maggiore Experience passa anche dai musei, venite a viverla con noi!**

Azione promozionale realizzata nell'ambito del Progetto "RETI E SITI MUSEALI del Distretto Turistico dei Laghi Monti e Valli dell'Ossola, un viaggio attraverso la storia" ai sensi della L.R. n. 14/2016, art. 21 - Annualità 2023/2024

## STORIA, LETTERATURA E MULTIMEDIALITÀ

### Museo Rodari

Omegna (VB)

### Castello Visconteo

Vogogna (VB)

### Casa della Resistenza

Verbania Fondotoce (VB)

### Museo Meina Cultural Park del Lago Maggiore

Meina (NO)

## CONTATTI

Corso Italia, 26 – 28838 Stresa (VB)

Tel. +39 0323 30416

[infoturismo@distrettolaghi.it](mailto:infoturismo@distrettolaghi.it)

[www.distrettolaghi.it](http://www.distrettolaghi.it)

[www.facebook.com/distrettolaghi](https://www.facebook.com/distrettolaghi)

[@lagomaggiore\\_turismo](https://www.instagram.com/lagomaggiore_turismo)

[▶](#) Distretto Turistico dei Laghi

*Vivi la tua Lago Maggiore Experience*

**DISTRETTO  
TURISTICO  
DEI LAGHI**



Lago Maggiore  
Lago d'Orta  
Lago di Mergozzo  
Monti e Valli d'Ossola

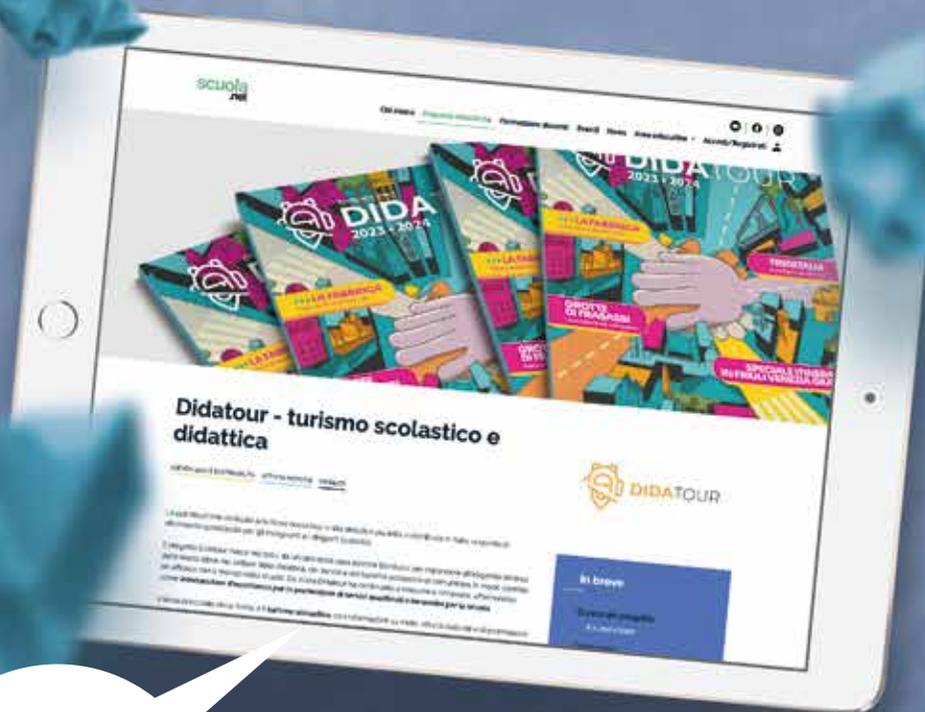
**PIEMONTE** **REGIONE  
PIEMONTE**

# DIDATOUR È SU

**scuola**  
.net

Didatour è anche approfondimenti, indagini e notizie su turismo scolastico e didattica.

Per accedere ai contenuti extra e ricevere aggiornamenti e novità, entra nella community docenti di **scuola.net**



## ISCRIVITI GRATUITAMENTE

inquadra il QR code con la fotocamera del tuo smartphone, completa la registrazione in pochi minuti e scopri subito tutti i contenuti. Oppure scrivici a [info@didatour.it](mailto:info@didatour.it).

→ [scuola.net](https://www.scuola.net)

→ [didatour.it](https://www.didatour.it)

→ [info@didatour.it](mailto:info@didatour.it)

# Sibilla Società Cooperativa

VARIGOTTI: UNA GIORNATA AL MARE



La **cooperativa Sibilla**, che da anni organizza **visite guidate, laboratori didattici e viaggi d'istruzione nella Riviera Ligure di Ponente**, propone un itinerario per scoprire l'ambiente naturale mediterraneo e vivere tra mare e natura una giornata "a misura di bambino".

## PER LE SCUOLE PRIMARIE

**Al mattino: visita guidata a Varigotti**, borgo marinaro con le case colorate affacciate direttamente sulla spiaggia e breve escursione tra gli ulivi e la macchia mediterranea nell'Area Naturale di Punta Crena fino alla torre saracena.

**Nel pomeriggio, un'attività didattica** a scelta tra:

- **Un mare d'arte:** realizzazione di un'originale cornicetta con i materiali marini raccolti in spiaggia.
- **Caccia al tesoro del pirata saraceno:** gioco di orientamento svolto tra i vicoli del borgo con l'aiuto di mappa e bussola.
- **Con un pizzico di sale:** osservazione del procedimento di estrazione del sale dall'acqua di mare.
- **Vita da marinaio:** approfondimento di alcuni temi

legati alla marineria e realizzazione della "galletta del marinaio".

- **Alla scoperta della spiaggia e del mare:** attraverso giochi, domande e l'esplorazione guidata di una spiaggia, si scopriranno le principali caratteristiche dell'ambiente marino mediterraneo.
- **L'erbario della macchia mediterranea:** realizzazione di un piccolo erbario per la classe.

## PER LE SCUOLE SECONDARIE

**Al mattino: visita guidata a Varigotti** e breve escursione tra gli ulivi e la macchia mediterranea nell'Area Naturale di Punta Crena fino alla torre saracena.

**Nel pomeriggio, un'attività didattica** a scelta tra:

- **Dentro il mare:** attraverso l'esperimento del termocline si scopriranno le principali caratteristiche dell'ambiente marino e la loro importanza per la diffusione dei cetacei nel Mar Ligure.
- **Alla scoperta del suolo:** attività per conoscere i differenti tipi di terreno e i cambiamenti sul suolo operati dagli agenti atmosferici.
- **Uscita in barca a vela dal porto di Finale Ligure.**



In alternativa al programma di Varigotti è possibile effettuare l'**attività di trekking** percorrendo il "**Sentiero del Pellegrino**" che parte da Noli e, tra ruderi di chiese antiche e macchia mediterranea, arriva sulla spiaggia di Varigotti.

Per tutte le scuole, è possibile abbinare mezza giornata a Varigotti con la visita ad alcune località vicine come Noli, Finalborgo, Albenga e le Grotte di Toirano oppure, su richiesta, organizzare viaggi d'istruzione di più giorni.



## CONTATTI



Piazza del Sole 7/15 – 17024 Finale Ligure-Varigotti (SV)

Tel. 346 2257005

infosibilla@libero.it

www.coopsibilla.net

# Acquario di Genova



Con **oltre 400 specie ospitate**, l'Acquario di Genova è la più ricca esposizione di biodiversità acquatica d'Europa.

In un'atmosfera suggestiva e in un contesto informale è possibile incontrare i rappresentanti dei principali gruppi animali, come i lamantini, mammiferi acquatici che hanno dato origine al mito delle sirene, i delfini, i pinguini e i più noti predatori di mari e oceani, gli squali. E poi meduse, foche, pesci e coralli tropicali.

## LE PROPOSTE PER LE SCUOLE

Le attività dedicate al mondo scolastico hanno **la finalità di trasferire alle nuove generazioni uno spirito critico rispetto agli stimoli loro forniti**.

Gli insegnanti, oltre alle **visite guidate**, possono scegliere tra una vasta gamma di attività di approfondimento.

### • Approfondimenti tematici

Si svolgono lungo il percorso, dove vengono usate solo le aree rappresentative per l'analisi delle tematiche proposte (non prevedono la visita completa della struttura).

### • Laboratori

Si svolgono in aree dedicate ed attrezzate, non incluse nel percorso di visita.

Tutte le proposte, divise per tipologia e fascia scolastica, sono disponibili sul catalogo "Impara dalla natura", scaricabile al link:  
<https://www.c-way.it/it/scuole/gite-scolastiche>



## LA CITTÀ DEI BAMBINI E DEI RAGAZZI

### Il primo experience museum sui 5 sensi

La Città dei Bambini e dei Ragazzi **rinasce sotto l'Acquario di Genova in un'area totalmente rinnovata**. Un percorso espositivo che utilizza i "cinque sensi" come strumento per trasmettere conoscenze e divertirsi, guidando i bambini e i ragazzi in un vero e proprio viaggio alla scoperta di sé e del mondo attraverso l'esperienza diretta.

### LE PROPOSTE PER LE SCUOLE

Sarà possibile prenotare, oltre all'ingresso semplice, **visite guidate** e **approfondimenti tematici** dedicati alle scuole dell'infanzia, primaria e secondaria di I grado.

Le proposte sono orientate all'approfondimento dei temi che caratterizzano le sale espositive, con riferimento alle discipline STEAM, utilizzando un approccio sperimentale e metodologie riconosciute, come coding e tinkering. Non mancheranno proposte su temi di attualità, in particolare robotica, sostenibilità e salute.

**Seguici** su [www.cittadeibambini.net](http://www.cittadeibambini.net), dove potrai iscriverti per ricevere la newsletter con tutte le novità.

LA **Città**  
DEI **Bambini**  
E DEI **Ragazzi**  
EXPERIENCE MUSEUM

### Per le tue prenotazioni per l'Acquario e la Città dei bambini e dei ragazzi, contatta C-WAY!

C-WAY è il tour operator dell'Acquario di Genova e delle strutture Costa Edutainment ed è leader nell'organizzazione di programmi turistici sul territorio ligure, rivolti ai gruppi organizzati e ai viaggi e alle gite di istruzione. C-WAY dedica una sezione del suo sito al mondo scolastico: [www.c-way.it/it/scuole/gite-scolastiche](http://www.c-way.it/it/scuole/gite-scolastiche). Qui trovi l'Offerta Didattica completa dell'Acquario di Genova e della Città dei Bambini e dei Ragazzi, le Promozioni Speciali, le Novità e tante "Esperienze", che completano la gita di istruzione di uno o più giorni! Il Team di C-WAY è pronto ad assisterti e consigliarti, anche per personalizzare la tua gita in funzione delle tue esigenze didattiche e di budget.

### Contatta C-WAY

Tel. 010 2345666  
[scuole@c-way.it](mailto:scuole@c-way.it)  
 Booking Lun/Ven ore: 09.00-13.00 e 14.00-18.00

**c-way**  
travel experience



### Informazioni sulle attività educative:

Servizi Educativi Acquario di Genova  
[didattica@costaedutainment.it](mailto:didattica@costaedutainment.it)  
[www.acquariodigenova.it/scuole](http://www.acquariodigenova.it/scuole)

## CONTATTI

**ACQUARIO  
DI GENOVA**  
VIVA, LA NATURA!

Area Porto Antico, Ponte Spinola — 16128 Genova  
 Tel. 010 2345678 - 010 23451  
[www.acquariodigenova.it](http://www.acquariodigenova.it)

# Consorzio Liguria Via Mare

ESCURSIONI NATURALISTICHE DI AVVISTAMENTO CETACEI E BIRD WATCHING



Indimenticabili esperienze nel Mar Ligure per avvistare da vicino e in totale sicurezza i cetacei del **Santuario dei Cetacei Pelagos** (balenottera comune, capodoglio, zifio, globicefalo, grampo, stenella striata, tursiope, delfino comune) e gli uccelli marini che lo popolano. Alunni e docenti di scuole di ogni ordine e grado potranno ammirare gli esemplari nel loro habitat naturale, sensibilizzandosi al rispetto per l'ambiente. A bordo uno **staff di esperti biologi** coinvolgerà i ragazzi aiutandoli a riconoscere gli animali. Il Consorzio Liguria Via Mare ha ottenuto, tra i primi in Italia, il label di alta qualità **"High Quality Whale-Watching"** e vanta altissime percentuali di avvistamento.

**AVVISTAMENTO CETACEI IN MARE APERTO:** 29,00 € a studente; 1 docente gratis ogni 10 alunni. Durata 4 ore e mezza, inclusa lezione introduttiva di biologia marina.

Date/orari da concordare, partenze da Genova o Savona da febbraio a novembre.

**BIRDTOUR DEL PORTO DI GENOVA:** 15,00 € a studente; 1 docente gratis ogni 10 alunni. Durata 2 ore: 45 minuti di lezione/laboratorio e 1 ora e 15 min in navigazione in ambito portuale per mettere subito in pratica ciò che si è imparato (come utilizzare i binocoli, come riconoscere gli uccelli marini, come fotografarli al meglio... e tanto altro!).

Date e orari da concordare, partenze nei mesi di aprile, maggio e ottobre.

Accompagnatore gratuito per alunni con disabilità (motonave accessibile anche alle sedie a rotelle). Le escursioni si effettuano solo con condizioni meteo-marine favorevoli.



## CONTATTI



Ponte Colombo Lato ponente – 16126 Genova  
Tel. 010 265712  
info@liguriaviamare.it  
www.liguriaviamare.it  
www.whalewatchliguria.it

# Mowgli Education



Ci occupiamo da 30 anni di **turismo scolastico, educazione ambientale e didattica in natura** per le scuole. La nostra esperienza è resa oggi più forte grazie alla **collaborazione con WWF TRAVEL**, tour operator ufficiale di WWF Italia, che coniuga la filosofia del "panda" con la cultura del viaggio sostenibile.

Offriamo:

- viaggi di istruzione di più giorni, in Italia ed Europa;
- uscite didattiche culturali, ed escursioni in natura;
- progetti didattici e di Educazione Ambientale, con laboratori in classe e uscite di approfondimento.

Le nostre proposte sono personalizzate seguendo le richieste delle scuole e accompagnate da Guide ed Educatori professionali e specializzati, che rendono i viaggi ricchi di contenuti e agili nello svolgimento.

## TIPOLOGIA DI VIAGGIO

### A tutta Natura

Una vera immersione nella natura, con escursioni, attività didattiche e osservazioni della fauna e della flora selvatica, ma anche giochi ed emozioni, per avvicinare in modo divertente i ragazzi al territorio.

### Tra Natura e Cultura

La CULTURA, intesa nel senso più ampio, ovvero la storia, l'arte e le tradizioni, incontra la ricchezza della NATURA, per vivere un'esperienza completa che accontenta tutti.

### Città d'Autore

Alla scoperta delle città d'arte e borghi, per conoscerne ricchezze artistiche, storiche e culturali. Proposte di grandi "classici", elaborate con il nostro approccio, fatto di cura per i dettagli e professionalità.



## CONTATTI

**MOWGLI**  
EDUCATION

Milano: Via Luigi Pulci 1 | Tel: 02 70634800  
Roma: Via degli Ottavi 35 | Tel: 06 27800984  
scuole@mowgli.it  
www.mowgli.it

# Gite scolastiche in treno



Organizza i tuoi viaggi d'istruzione con la guida **“Gite scolastiche in treno”**, realizzata da Trenord in collaborazione con Didatour. Sfogliala e scopri tutti gli itinerari e le offerte didattiche dedicate alle scuole che scelgono di viaggiare in treno con Trenord.

**Per informazioni:**

E-mail: [comitive@trenord.it](mailto:comitive@trenord.it)

Sito web: [www.trenord.it/gruppi](http://www.trenord.it/gruppi) - Contact Center: 02.72.49.49.49



Scansiona il QR Code per scaricare la guida  
e conoscere gli sconti riservati ai gruppi scolastici



# Leonardo3 Museum

ENTRA NELLA MENTE DEL GENIO

PROPOSTA DIDATTICA LEONARDO3 MUSEUM 2023-2024



Il Leonardo3 Museum consente di scoprire il vero **Leonardo da Vinci artista e inventore**, grazie a **ricostruzioni inedite** delle sue **macchine** e **restauri digitali** dei suoi **dipinti**. **Stazioni multimediali** consentono al pubblico di **interagire** in prima persona con le macchine, le opere artistiche e i **codici di Leonardo** con **oltre 200 ricostruzioni 3D** interattive.

La proposta didattica del Leonardo3 Museum per il nuovo anno scolastico include:

- **visite guidate generali o tematiche;**
- **visite guidate con attività** proposte durante il percorso (giochi, enigmi, interazioni...);
- **visite guidate con laboratorio**, cioè con attività manuali da svolgere al termine della visita;
- **“dentro e fuori il museo”**, ossia visite guidate al Leonardo3 Museum + attività da svolgere in luoghi esterni (es. Castello Sforzesco, Acquario Civico, ecc.).

## A CHI SI RIVOLGE?

Il taglio didattico e il ricorso a **tecnologie multimediali e interattive**, pensate per **diversi livelli di approfondimento**, rendono il museo particolarmente indicato per le scuole. Le proposte del Leonardo3 Museum sono divise per grado scolastico, e ogni percorso di visita viene ideato e modulato in base all'età degli studenti.

## QUALI ARGOMENTI VENGONO TRATTATI?

Leonardo è stato una delle **personalità più poliedriche della storia** e la sua curiosità lo ha spinto a occuparsi degli **argomenti più disparati**. A lui si ispira la nostra **offerta didattica**, caratterizzata da una **grande varietà di temi e approfondimenti**: dai più noti **studi sul volo**, alle meno conosciute, ma altrettanto affascinanti, **macchine musicali**; dall'**osservazione della natura**, all'analisi degli **strumenti e utensili** di cui disponeva.

Oltre alle visite tematiche, è disponibile una **visita guidata generale** che offre una panoramica sulla vita di Leonardo e i suoi progetti più celebri.

## LE VISITE E LE ATTIVITÀ SONO SOLO IN ITALIANO?

Le **visite guidate**, a seconda della disponibilità, **possono essere richieste in altre lingue** (inglese, spagnolo, francese, tedesco, portoghese e LIS). **Le attività e i laboratori** sono disponibili in **italiano e inglese**.



## QUALI SONO I COSTI?

Il costo del biglietto d'ingresso per le scuole è di **€ 7 a studente**. Per ogni classe non è previsto un minimo, ma un **massimo di 28 studenti**. Sono inoltre inclusi **due biglietti gratuiti per gli accompagnatori** delle singole classi. Ogni accompagnatore aggiuntivo paga un biglietto di € 7. **Gli studenti con disabilità entrano gratuitamente**.

Per ciascun gruppo classe è prevista una **guida**, il cui **costo varia a seconda dell'attività scelta**.

## È OBBLIGATORIO AVERE UNA GUIDA?

È possibile visitare il museo da soli o con la propria guida, previa prenotazione degli ingressi, **inviando un'e-mail all'ufficio gruppi e didattica**.

## QUANTO DURA UNA VISITA?

La durata varia a seconda delle diverse proposte: da un minimo di 1 ora a un massimo di 2 ore.

## DI QUALI SPAZI E SERVIZI DISPONE IL MUSEO?

Sono presenti guardaroba e servizi igienici. Il museo non dispone di aule laboratorio: tutte le attività si svolgono in aree dedicate. Non sono presenti aree ristoro o spazi in cui le classi possano sostare.



LA PROPOSTA DIDATTICA COMPLETA È SCARICABILE DAL SITO [LEONARDO3.NET](http://LEONARDO3.NET) O DAL SITO [DIDATOUR.IT](http://DIDATOUR.IT)

### VISITE GUIDATE

#### Alla scoperta di Leonardo (per tutte le scuole)

Una visita guidata generale del museo, durante la quale si tratterà la figura di Leonardo, il contesto storico in cui visse e la sua eredità, grazie all'analisi delle macchine ricostruite dal centro studi Leonardo3 attraverso lo studio dei manoscritti originali del genio di Vinci.

#### Il motore di Leonardo (per la scuola secondaria di secondo grado)

Sapevate che Leonardo da Vinci progettò degli incredibili automi? Si trattava di veri e propri robot programmabili, i cui motori furono concepiti e realizzati con sistemi di propulsione decisamente all'avanguardia per l'epoca.

### VISITE GUIDATE CON ATTIVITÀ

#### La melodia di Leonardo (per la scuola primaria e la 1ª secondaria di I grado)

Il Leonardo3 Museum ospita la più grande collezione di strumenti musicali di Leonardo, a testimonianza del suo immenso amore per la musica!

#### Il volo del nibbio (per la scuola primaria)

Nel suo Codice del Volo, Leonardo analizza scrupolosamente le acrobazie di un piccolo rapace: il nibbio. Saprete riconoscerle tutte?

#### Il segreto della portanza (per la scuola secondaria di I grado)

Leonardo sognava di poter far volare gli uomini come gli uccelli, ma quanto era prossimo a raggiungere questo traguardo? Approfondiamo i suoi scritti per comprende-



re i principi basilari del volo secondo Leonardo, comparandoli con le conoscenze scientifiche attuali.

#### Trucchi dimensionali (per la scuola secondaria di I grado e la 1ª-2ª secondaria di II grado)

Nel Rinascimento non disponevano delle stesse conoscenze scientifiche che abbiamo oggi, ma gli scienziati come Leonardo, per ottenere determinate soluzioni, potevano fare affidamento sulla curiosità e sulla logica.

### VISITE GUIDATE CON LABORATORIO

#### Un giro in bottega (dalla classe 3ª primaria alla 2ª secondaria di II grado)

Un tuffo nel passato alla scoperta degli attrezzi di lavoro utilizzati in una bottega rinascimentale. Come venivano istruiti gli artisti?

#### Svita e avvita (dalla 2ª secondaria di I grado alla 2ª secondaria di II grado)

I macchinari più complessi di Leonardo sono costituiti da macchine semplici (ingranaggi, cunei, carrucole, ecc.) e da componenti meccanici elementari come le viti.

#### Leonardo e la natura (per la scuola primaria)

Leonardo è stato un attento osservatore della natura e da

questa ha preso spunto per progettare le sue macchine. Esaminiamo le sue invenzioni e cerchiamo di capire cosa lo ha ispirato.

### SOLO ATTIVITÀ

#### Caccia al dettaglio (per la scuola secondaria di II grado)

Per tutti coloro che desiderano visitare il museo in modo alternativo, ma senza visita guidata, abbiamo ideato la "Caccia al dettaglio".

### CONTATTI



Piazza della Scala, angolo Galleria Vittorio Emanuele II  
20121 Milano

Tel. 345 7114131

[gruppi@leonardo3.net](mailto:gruppi@leonardo3.net) | [leonardo3.net](http://leonardo3.net)

[f](https://www.facebook.com/leonardo3museum) [leonardo3museum](https://www.facebook.com/leonardo3museum)

[i](https://www.instagram.com/leonardo3_museum) [leonardo3\\_museum](https://www.instagram.com/leonardo3_museum)

# MEET Centro di Cultura Digitale

IMPARIAMO AD ORIENTARCI NEL MONDO DEL DIGITALE



MEET è il **primo Centro di Cultura Digitale in Italia**, aperto dal 2021, che offre al pubblico esperienze che spaziano dall'arte immersiva ai mondi virtuali, dall'intelligenza artificiale alla robotica, dalla digital literacy alla cittadinanza digitale. MEET ha il più vasto catalogo italiano di opere e contenuti digitali da fruire in sala immersiva, in teatro, con i visori nello spazio VR o nelle sale laboratorio.

L'obiettivo di MEET è far conoscere e provare esperienze digitali, generare riflessione e senso critico sulle potenzialità e i rischi del digitale, sviluppando competenze creative per l'interazione.

Le scuole che arrivano in visita a MEET sperimentano **laboratori interattivi ed esperienze di arte immersiva** attraverso cui comprendere e dibattere il rapporto tra mondo digitale, intelligenza artificiale, cultura e società.

MEET propone format didattici, che possono durare dalle 2 alle 4 ore, adatti alle scuole di tutti gli ordini e gradi, a seconda delle preferenze e del numero di allievi.

Ogni format è accompagnato da uno o più educatori che introdurranno alunni e docenti a sperimentare tecnologie e linguaggi per comprendere in profondità il senso e le potenzialità della trasformazione digitale.



## MEET IMMERSIVE EXPERIENCE

**Laboratori di Arte Digitale, Intelligenza Artificiale e Realtà Virtuale**

Immagini e testi sono sempre di più organizzati e fruiti attraverso linguaggi digitali e programmi di intelligenza artificiale. Il laboratorio aiuterà a sperimentare immersività e interattività attraverso la visione guidata di opere d'arte digitale. Grazie a videoproiezioni e visori, si esplorerà il futuro di cinema, arte e videogiochi nella realtà e nei mondi virtuali, evidenziando il ruolo dell'emozione e dell'empatia nelle nuove forme di condivisione e apprendimento.

## MEET ROBOTICS

**(in partnership con Scuola di Robotica)**

**Laboratori di progettazione e coding con i robot**

Il rapporto tra umani e macchine richiede capacità di progettazione, programmazione (coding) e problem solving. Nel laboratorio si lavorerà in gruppi, utilizzando kit di robotica, computer e tablet, per programmare le azioni dei robot e portarli a compiere le missioni desiderate, adoperando creatività e pensiero computazionale. Giocare con i robot stimolerà creatività, pensiero computazionale e lavoro di squadra.

## MEET OPEN THE BOX

**(in partnership con gli esperti di Open the Box) Laboratori di data e media literacy**

Oggi più che mai occorre orientarsi tra i pericoli della disinformazione. Il Laboratorio punta sull'interazione diretta con gli studenti che attraverso sfide e dibattiti si confronteranno su meme, immagini modificate, fake news e intelligenza artificiale, con l'obiettivo di apprendere tecniche di verifica delle fonti, sviluppare spirito critico verso le informazioni che s'incontrano online e porsi domande sui grandi temi di privacy, responsabilità e cittadinanza digitale.

## CONTATTI

**MEET** DIGITAL CULTURE CENTER | Fondazione CARIPLO

Viale Vittorio Veneto, 2 – 20124 Milano  
Tel. 02 36769011 (dopo la voce registrata premere 4)

info@meetcenter.it

www.meetcenter.it

f MEET Digital Culture Center

@meet.digitalculturecenter

# Pinacoteca Ambrosiana

IL MUSEO PUBBLICO PIÙ ANTICO DI MILANO, NEL CUORE DELLA CITTÀ



L'**Ambrosiana** è uno scrigno che racchiude in sé una **Biblioteca, una Pinacoteca e un'Accademia**: una realtà che da 400 anni, nel centro della città, sui resti dell'antico foro romano, promuove **l'amore per le lettere, le arti, la scienza e il bello**. La Pinacoteca fu istituita nell'aprile del 1618, quando il Cardinale Federico Borromeo donò la sua collezione di dipinti, statue e disegni alla Biblioteca Ambrosiana, da lui stesso fondata nel 1607.

## LA PINACOTECA AMBROSIANA

All'interno del percorso espositivo, articolato in 24 sale, si possono ammirare alcuni dei più straordinari capolavori di tutti i tempi: il *Musico* di **Leonardo**, la *Canestra di frutta* di **Caravaggio**, il Cartone preparatorio per la *Scuola di Atene* di **Raffaello**, l'*Adorazione dei Magi* di **Tiziano**, la *Madonna del Padiglione* di **Botticelli** e gli splendidi *Vasi di fiori* di Jan **Brueghel**. Oltre a opere di epoca rinascimentale, il museo annovera tra le sue collezioni importanti autori del Seicento, del Settecento e un notevole nucleo di autori ottocenteschi e del primo Novecento. Il percorso termina nell'antica sala di lettura della Biblioteca, che ospita la mostra permanente del **Codice Atlantico**, la **più ampia raccolta** al mondo di scritti e disegni autografi di **Leonardo da Vinci**.

## L'AMBROSIANA SOTTERRANEA

L'antica **chiesa di San Sepolcro**, costruita su due livelli, racconta una storia millenaria che, partendo dalla fondazione di **epoca romana**, passa attraverso i magnifici affreschi del **Trecento** riscoperti dopo il recente restauro e incrocia vicende che hanno riguardato personaggi come Leonardo e San Carlo Borromeo. Inoltre, sotto l'Ambrosiana giace la testimonianza archeologica dell'antico **foro romano** di Milano, un tempo la piazza principale della città.

## LABORATORI E VISITE GUIDATE A CURA DI ADARTEM

I nostri percorsi e/o laboratori didattici offrono la possibilità agli allievi di fare esperienze dirette con il museo e l'arte. Grazie ai laboratori i ragazzi potranno addentrarsi nella bottega di Raffaello per scoprire la tecnica dello spolvero e la storia del cartone della Scuola di Atene, ma anche, ispirati dalla *Canestra* di Caravaggio esplorare le consistenze di diversi materiali e provare a ricrearne una versione tattile. Per avvicinarsi ai tesori della Biblioteca scopriranno la storia del libro e quanto questo supporto è cambiato nei secoli, dedicandosi, infine alla realizzazione di un piccolo libro personale di immagini e parole. Le visite guidate sono indirizzate a gradi e ordini di scuola differenti.



## Leonardo: pensieri e parole

L'obiettivo è conoscere il genio di Leonardo in una sorta di percorso "letterario", grazie alle parole dei tanti studiosi che nel corso dei secoli si sono occupati dell'artista toscano.

## Caravaggio: più vero del vero

Il percorso porta i ragazzi alla scoperta di opere che danno grande importanza alla rappresentazione della realtà.

## Anche i muri parlano. Raffaello e la storia di un affresco

Un immenso disegno, uno straordinario artista, ma che cos'è un cartone preparatorio? E come si realizza un affresco?

## Indovina chi è

Ha gli occhiali? Indossa il cappello? Ispirandoci a un gioco, scopriremo i tanti personaggi che abitano le sale della Pinacoteca.

## L'Ambrosiana e la cripta di San Sepolcro

Un affascinante percorso che dai capolavori della Pinacoteca conduce al passato millenario di Milano, fino alla Cripta di San Sepolcro.



## CONTATTI



Piazza Pio XI, 2 – 20123 Milano

Tel. 02 806921

contatti@ambrosiana.it | www.ambrosiana.it

f Pinacoteca Ambrosiana

ig @pinacotecaambrosiana

x @Ambrosiana1609

# STEP FuturAbility District

LO SPAZIO DI CONNESSIONE CON IL FUTURO

TI DIAMO IL BENVENUTO IN STEP  
WE WELCOME YOU IN STEP



**STEP FuturAbility District** è una **destinazione urbana di aggregazione sociale e culturale**.

La struttura, oltre al **percorso di visita**, offre **attività specifiche per le scuole**.

Installazioni dinamiche e spazi immersivi permettono di scoprire i temi legati alla trasformazione digitale in atto e alle nuove tecnologie che influenzeranno la vita quotidiana, le nuove professioni e la cura del pianeta.

La visita in STEP non è solo un'esperienza, ma il punto di partenza per tracciare nuovi sentieri di arricchimento personale. Infatti, grazie ad un'app che accompagna l'intero percorso, la visita in STEP consente di ricevere la FuturAbility, un profilo personalizzato sulla propria attitudine al futuro e alle competenze digitali, con suggerimenti specifici su corsi, libri, contenuti multimediali, laboratori utili per il proprio sviluppo.



## LA NOSTRA PROPOSTA DIDATTICA

La nostra proposta è pensata per ragazzi dall'ultimo anno delle scuole primarie all'ultimo anno delle scuole secondarie ed è *in collaborazione con Civita Mostre e Musei*.

### PERCORSO DI VISITA

**Durata: 1 ora circa**

In STEP le ragazze e i ragazzi scopriranno in modo divertente e tecnologico **la propria attitudine al futuro e alla rivoluzione digitale in corso**.

Utilizzando uno smartphone messo a sua disposizione, ciascun ragazzo sarà esploratore attivo di contenuti stimolanti e interagirà in tempo reale con l'ambiente e le installazioni tecnologiche del percorso. I ragazzi potranno vivere un'esperienza interattiva attraverso un percorso a

tappe e potranno sfidare se stessi per scoprire la propria FuturAbility ossia la dose di futuro che hanno dentro di sé. A rendere ancora più magica e speciale l'experience ci sarà **FORWARD**, creatura virtuale e **guida vocale**, che scandirà le dieci tappe del viaggio in STEP.

### PERCORSO DI VISITA + LABORATORIO DIDATTICO

**Durata: 2 ore circa**

Proponiamo di abbinare al percorso di visita uno dei nostri laboratori progettati per approfondire i temi incontrati nel percorso di visita. Ogni attività si focalizza sull'apprendimento delle discipline STEAM (Science, Technology, Engineering, Art and Mathematics) e delle tematiche legate allo sviluppo della creatività del futuro. La nostra proposta è ricca, articolata e divisa per fasce di età e comprende 18 attività didattiche.

#### PENSIERO COMPUTAZIONALE

- Hologram - 10/15 anni
- Code dance - 10/15 anni

#### GALATEO DIGITALE

- My Password - 10/15 anni
- Digital tracks - 14/18 anni
- True or false - 11/18 anni

#### DESIGN THINKING

- Next art - 10/18 anni
- See you tomorrow - 11/18 anni
- New Sound - 11/18 anni

#### IDENTITÀ DIGITALE

- Future room - 14/15 anni
- Brand Identity - 16/18 anni

#### SVILUPPO SOSTENIBILE

- Garbage for the future - 11/18 anni
- Watergate con Minecraft - 11/18 anni

#### SCIENCE & TECH

- The beauty of imaging - 11/18 anni  
*Progetto realizzato in collaborazione con Bracco per la scuola*



- My mobility for the future - 11/18 anni  
*Progetto realizzato in collaborazione con Trenord*
- Humanoids for Agenda 2030 - 11/18 anni  
*Progetto realizzato in collaborazione con Scuola di robotica.*
- Delivery Bot - 11/18 anni  
*Progetto realizzato in collaborazione con Scuola di robotica.*
- Costruisci il tuo metaverso - 14/18 anni.  
*Progetto realizzato in collaborazione con Scuola di robotica.*
- Blockchain lab - 11/18 anni.  
*Progetto realizzato in collaborazione con Scuola di robotica.*

Consulta la nostra proposta completa sul sito [www.steptothefuture.it](http://www.steptothefuture.it).

### CONTATTI

# STEP

FuturAbility District

Piazza A. Olivetti, 1 – 20139 Milano

Tel. +39 02 33020088

(attivo dal lunedì al venerdì dalle ore 9 alle 17 e il sabato dalle ore 9 alle 13)

[info@steptothefuture.it](mailto:info@steptothefuture.it)

[www.steptothefuture.it](http://www.steptothefuture.it)

# Museo Alfa Romeo

LA MACCHINA DEL TEMPO



## IL MITO E IL FUTURO. IN UN LUOGO UNICO

La storia di un'azienda, i suoi prodotti, i suoi personaggi raccontano un secolo di storia d'Italia e del Mondo. Dal 1910 al futuro.

Un museo completamente nuovo, sicuro e moderno è lo specchio di un Marchio che a livello internazionale è un'icona del "made in Italy", in cui si intrecciano cultura, economia, design ed eccellenza. Ma anche si scoprono i valori della sostenibilità, della sicurezza e della passione vissuta consapevolmente.

## SICUREZZA, PRATICITÀ E FLESSIBILITÀ

**Sicurezza:** il Museo è un'area sicura, delimitata e sorvegliata. Tutti i passaggi ed i percorsi sono al **coperto, climatizzati e privi di barriere architettoniche.**

**Praticità:** il Museo dispone di **parcheggio interno, Bookshop, Showroom e Bar/Ristorante.**

**Flessibilità:** i percorsi, le sale e gli orari possono essere gestiti con la più totale flessibilità secondo le vostre esigenze.

## UN PROGRAMMA PER OGNI ETÀ

L'offerta formativa del Museo Alfa Romeo si rivolge alle **scuole di ogni ordine e grado**, con **programmi**

**differenziati e dedicati**, dalla scuola dell'infanzia ai Master post-laurea.

I programmi possono essere adattati, modificati o studiati appositamente con i Docenti.

Le attività possono avere diversa durata e complessità a seconda delle esigenze dei Docenti.

Tre tipologie di attività:

- **Visita guidata tematica** per inserirsi nel programma formativo di ciascuna classe: **Italian Design, Evoluzione della Meccanica e della sicurezza, Alfa Romeo specchio del '900.**
- **Laboratorio didattico:** un'attività per ogni età e per ogni esigenza: sicurezza stradale, sostenibilità e riciclaggio sono temi esplorati dai laboratori per i più piccoli (**Costruisco riciclando** e **Sicurquiz**) e per le attività di gruppo dedicate alla scuola secondaria di I grado (**Caccia al Tesoro**).
- **Workshop:** lezioni frontali, workshop e approfondimenti con audiovisivi per la scuola secondaria di II grado: **Storia del Car Design, Aerodinamica, Comunicazione e Marketing, Architettura e Multimedialità.**
- **Caccia al tesoro:** un'attività dinamica di **Team Building** con una formula dedicata **per ogni**

**età**, per educare al lavoro di squadra, migliorare la comunicazione, stimolare il pensiero creativo e sviluppare la capacità di problem-solving.

E molte altre attività da scoprire o sviluppare insieme...

## CINEMA 4D

Al termine del percorso museale, una sala **Cinema 4D** con poltrone interattive ed effetti speciali.

L'esperienza è **sempre inclusa** nel biglietto di ingresso.

## COSTI E MODALITÀ DI INGRESSO

**Visita autonoma:** 3€/alunno

**Visita guidata tematica (1h30):** 6€/alunno

**Visita guidata tematica + laboratorio didattico/workshop o Caccia al Tesoro (2h30):** 6€/alunno

Ingresso gratuito per 2 insegnanti ogni 25 alunni.

## ORARI DI APERTURA

Il Museo Storico Alfa Romeo è aperto tutti i giorni dalle 10:00 alle 18:00. Chiuso il martedì.

Il Museo è dotato di ampio parcheggio bus interno ed è raggiungibile con bus dalla stazione di Rho Fiera.



## CONTATTI



Viale Alfa Romeo – 20020 Arese (MI)

[www.museoalfaromeo.com](http://www.museoalfaromeo.com)

Info, prenotazioni e offerta didattica completa:

[didattica@museoalfaromeo.com](mailto:didattica@museoalfaromeo.com)

[info@museoalfaromeo.com](mailto:info@museoalfaromeo.com)

Tel. 02 44425561 - 02 44425511

# CREMONA



Con il contributo di



Una città ricca di **storia**,  
**arte** e **cultura**.  
Una **vera opportunità didattica**  
per le scuole di ogni ordine e grado

## LE PROPOSTE

Cremona, una città da scoprire

Il segreto di Stradivari

La bottega del liutaio

Le Dimore Storiche Cremonesi

Laboratori didattici creativi

Cremona e i suoi musei

...e tanto altro!

Cosa aspetti? Contatta l'Infopoint e fai del tuo viaggio d'istruzione a Cremona un'esperienza indimenticabile!

Infopoint turistico: Tel. + 39 0372 407081 – [www.turismocremona.it](http://www.turismocremona.it)

# Le Terre del Drago

VISITE GUIDATE E LABORATORI DIDATTICI A SONCINO, ABBADIA CERRETO, ROMANENGO E PESCAROLO



La Cooperativa Il Borgo di Soncino ha impostato dal 1998 un settore prettamente didattico dedicato alle scuole di ogni ordine e grado. **A partire dalla prossima stagione nascerà un nuovo format turistico, Le Terre del Drago**, che avrà lo scopo di creare una sinergia tra località di interesse turistico in cui è viva la leggenda del drago Taranto (Bassa Bergamasca, Alto Cremasco, tra il fiume Adda e Oglio).

## PROPOSTE A SONCINO (CR)

### • C'ERA UNA VOLTA...

#### *Primi due anni della scuola primaria*

**Itinerari dalle 2 alle 4 ore (€ 12,00/15,00):** Vestizione da cavaliere e da dama + Visita animata nella Rocca Sforzesca + Laboratorio (*Costruzione di un elmo e di una coroncina*) + Attività animata: *Scuola di Magia (un Mago Pasticcione alle prese con pozioni e incantesimi)*.

### • I SEGRETI DI UN BORGO MEDIOEVALE

**Itinerari dalle 3 alle 5 ore (€ 10,00/16,00):** Visita (esterna o interna) della Rocca Sforzesca + Borgo medioevale + Laboratori didattici (*Scriptorium, Stampa, Carta*).



**I prezzi indicati sono comprensivi di IVA, dell'ingresso ai monumenti (dove previsto), degli animatori didattici e dei lavori realizzati durante i laboratori didattici. Gli itinerari possono essere modificati e abbinati tra loro a seconda delle esigenze degli insegnanti.**

Le proposte didattiche complete su [www.terredeldrago.it](http://www.terredeldrago.it)

### • IL LIBRO

**Itinerari dalle 3 alle 5 ore (€ 9,00/17,00):** La storia e l'evoluzione del libro attraverso i laboratori (*Scriptorium, Carta e Stampa*) + Visita alla Rocca Sforzesca.

### • UN GIORNO DA ROMANO

**Itinerario dalle 3 alle 5 ore (€ 11,00/13,00):** Visita al Museo Archeologico "Aquadria" + Laboratori (*Elmo romano, Iscrizione su rame e Tessitura*) + Visita alla Rocca Sforzesca.

### • UN GIORNO DA ARCHEOLOGO

**Itinerario dalle 3 alle 5 ore (€ 9,00/11,00):** Simulazione di uno scavo archeologico + Visita al Museo Archeologico "Aquadria" + Visita alla Rocca Sforzesca.

### • UN GIORNO NELLA PREISTORIA

**Itinerario di 3 ore: (€ 7,00):** Escursione lungo il fiume Oglio + Laboratori itineranti (*Incisioni rupestri, Accensione del fuoco*).

## PROPOSTA AD ABBADIA CERRETO (LO)

### • LA VIA DEL MONACO

**Itinerario di 3 ore (€ 10,00):** Visita all'ex complesso abbaziale cistercense (chiesa e mulino) + Laboratori (*Scriptorium e Spezieria*).

## PROPOSTE A ROMANENGO (CR)

### • VITA DA DAME E CAVALIERI

**Itinerario di 3 ore (€ 10,00):** Visita ai resti del Castello (*percorsi tematici didattici sulla caccia nel Medioevo*) + Laboratori (*Costruzione di un elmo e una coroncina, Lucet e tiro con l'arco*).

### • UN GIORNO DA LONGOBARDO

**Itinerario di 3 ore (€ 10,00):** Visita ai resti del Castello (*percorsi tematici didattici sulla caccia nel Medioevo*) + Laboratori (*Costruzione di un elmo e di un bracciale*).

## PROPOSTA A PESCAROLO – MUSEO DEL LINO (CR)

### • UN GIORNO NEL NOVECENTO

**Itinerario di 3 ore (€ 10,00):** Visita al Museo del Lino + Laboratori (*Tessitura e Giochi dei nonni*).



Filmato sulle attività didattiche su YouTube



Visite guidate personalizzate anche per scuole dell'infanzia, per scuole secondarie di II grado e per gruppi di adulti.

## CONTATTI



Via Quinzani, 9 – 26029 Soncino (CR)

Tel./Fax 0374 83675

[info@valledelloggio.it](mailto:info@valledelloggio.it)

[www.terredeldrago.it](http://www.terredeldrago.it)

# AmbienteParco

IMPARARE, TOCCARE, VIVERE LA SOSTENIBILITÀ



## AMBIENTEPARCO, LO SPAZIO CHE TI RICARICA

AmbienteParco è uno Science Center dedicato alla sostenibilità ambientale. **12.000 metri quadrati di verde in centro a Brescia** (a 20 minuti a piedi dalla stazione FS) dove esposizioni interattive, laboratori didattici e giochi per lo svago educano a stili di vita consapevoli e sostenibili, divertendo.

Lo spazio comprende cinque edifici che ospitano i percorsi scientifici e i laboratori, un ristorante e un'ampia area verde con parchi gioco e un laghetto visitabile attraverso un tunnel subacqueo con undici grandi vetrate.



ANCHE A SCUOLA DA VOI!



## ESPOSIZIONI DA SCOPRIRE al parco

- **Natur.acqua**, water exhibition. Rispetto e risparmio dell'acqua nei consumi quotidiani. Acqua come risorsa, acqua virtuale, acqua nel mondo, inquinamento. Giochi ed esperimenti con l'acqua.
- **Il gioco delle 4 R**. Un percorso divertente sul ciclo di vita dei rifiuti e il concetto di riduzione, riutilizzo, riciclo e recupero.
- **Alimenti.amo**, wonder.food world. Risorse, salute alimentare e consumo consapevole.
- **Casa eco.logica e Villaggio eco.cubi**, abitare smart. Percorso interattivo in una vera casa che illustra le tecnologie più nuove e le buone abitudini per abbattere l'impatto dell'abitare sull'ambiente.

## MOSTRE INTERATTIVE CREATE PER STUPIRE ED EMOZIONARE, INFORMARE ED EDUCARE

In tutti i percorsi espositivi di AmbienteParco l'apprendimento è facilitato dalla componente ludica e interattiva, grazie all'utilizzo di una **metodologia hands-on**: è proibito non toccare! L'obiettivo è portare la "Scienza" fuori dai soliti laboratori, porgendola come elemento nuovo e fresco, avvicinandola al quotidiano. Le tematiche affrontate sono acqua, alimentazione sostenibile, risparmio ed efficienza energetica, raccolta differenziata dei rifiuti, mobilità e cambiamenti climatici.

## ESPERIENZE DA PROVARE al parco o in classe

- **Go.Green**, via.vai. Un curioso e divertente percorso interattivo per conoscere la mobilità sostenibile e quali fattori influenziamo con le nostre scelte di spostamento.
- **Precious Plastic**, percorso sui diversi tipi di plastica e sulla possibilità di renderli nuova risorsa al termine del loro utilizzo.
- **Mate.land**. Avvicinare in modo divertente e sorprendente al mondo della matematica, della geometria e delle scienze applicate.
- **Science.lab**, kit laboratoriali su acqua, aria, energia, proprietà della materia, alimentazione e tanto altro.



ANCHE A SCUOLA DA VOI!

science.LAB

ANCHE A SCUOLA DA VOI!



PRECIOUS PLASTIC

il Gioco delle 4R  
RIDUZIONE RIUSO RICICLO RECUPERO

## VISITE GUIDATE GRATUITE CON A2A

A2A condivide con noi l'impegno nella divulgazione della sostenibilità ambientale e supporta i percorsi di educazione non formale, per generare curiosità, consapevolezza e quindi consenso intorno alle azioni di politica ambientale. A2A offre visite guidate gratuite, controlla sui siti [www.ambiente Parco.it](http://www.ambiente Parco.it) e [scuole.a2a.eu](http://scuole.a2a.eu) troverai tutte le offerte aggiornate!



ANCHE A SCUOLA DA VOI!

## UNA GIORNATA DIDATTICA NEL VERDE A 10 EURO AD ALUNNO

La giornata comprende due **percorsi didattici** e/o **laboratori** accompagnati dai nostri animatori scientifici, con la possibilità di avere uno **spazio al coperto per pranzo** al sacco (al costo di 2 € a persona) con servizi igienici riservati, due **aree** per il **gioco** libero nel parco e un **laghetto didattico con vetrate subacquee**.

## CONTATTI

ambienteParco

Largo Torrelunga, 7 – 25121 Brescia  
Tel. 030 361347 - [www.ambiente Parco.it](http://www.ambiente Parco.it)

# Archeopark

ITINERARI PER SCUOLE PRIMARIE E SECONDARIE DI PRIMO E SECONDO GRADO



L'Archeopark è un grande **parco interattivo** nel quale rivivere il nostro passato visitando ricostruzioni di insediamenti preistorici. Nell'Archeopark si può esplorare una **grotta** come quelle in cui, oltre 10.000 anni fa, l'uomo dipingeva le figure di animali che cacciava; osservare come i nomadi mesolitici organizzavano i loro **ripari sottoroccia**; sostare nella **fattoria neolitica** e nelle capanne del grande **villaggio palafitticolo** proteso sul lago; risalire la collina per conquistare un **Castelliere**, villaggio fortificato, ed entrare nel **villaggio degli artigiani** con le case di tronchi per osservare alcuni artigiani lavorare con antiche tecniche. È possibile inoltre percorrere un grande **labirinto in pietra**. **Questo grande parco tematico non è solo da visitare ma da vivere**: i visitatori possono svolgere una serie di attività in **attrezzati laboratori di archeologia sperimentale**, guidati dai nostri animatori.



## PROGRAMMI CONSIGLIATI PER LA SCUOLA PRIMARIA

### Visita Archeopark con Laboratori

**Obiettivo:** rivivere le esperienze umane preistoriche.

**Mattina:** visita guidata alle strutture del parco.

**Pomeriggio:** laboratori di archeologia:

- manipolazione dell'argilla;
- battitura di una lamina di rame;
- macinatura del grano;

- cottura del pane;
- tiro con l'arco;
- utilizzo dei trapani a volano.

### Archeopark e Incisioni Rupestri

**Obiettivo:** capire le motivazioni che hanno spinto l'uomo ad incidere sulla roccia.

**Mattina:** visita alle incisioni rupestri.

**Pomeriggio:** visita guidata alle strutture del parco con laboratorio didattico del frottage, oppure laboratori di archeologia sperimentale.

### Archeopark ed Età Romana

**Obiettivo:** approfondire il concetto di fonte storica.

**Mattina:** visita guidata a Cividate Camuno, importante centro in età Romana.

**Pomeriggio:** visita al parco con simulazione di scavo archeologico e manipolazione dell'argilla.

## PROGRAMMA CONSIGLIATO PER LA SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA

### Incisioni Rupestri e Metallurgia

**Obiettivo:** cogliere i progressi tecnologici compiuti dall'uomo nel tempo.

**Mattina:** visita al Parco delle incisioni rupestri.

**Pomeriggio:**

- breve visita all'Archeopark;
- accensione del fuoco;
- fusione di un oggetto;
- battitura di una lamina di rame.

### L'uomo e l'abitazione

**Obiettivo:** cogliere l'evoluzione nel tempo delle strutture abitative e individuare il rapporto ambiente-struttura abitativa.



**Mattina:** visita guidata alle strutture del parco.

**Pomeriggio:**

- costruzione di un attendamento;
- rito di fondazione;
- dimostrazione di accensione del fuoco;
- costruzione del bastone dello sciamano.

### L'uomo e l'ambiente

**Obiettivo:** imparare a leggere un territorio al fine di individuare gli aspetti geologici, morfologici, geodinamici, climatici, vegetazionali e antropici.

**Mattina:**

- lettura delle trasformazioni apportate dalla natura e dall'uomo nel corso di 15.000 anni;
- escursione nel bosco e lettura dei suoi elementi (foglie e suolo).

**Pomeriggio:**

- osservazione, manipolazione e classificazione delle rocce e dei minerali;
- osservazione e classificazione delle foglie;
- analisi e raccolta dei diversi tipi di suolo in stratificazione;
- sbalzo su lamina di rame;
- calco di foglie su argilla.

## CONTATTI

ARCHEOPARK



Località Gattaro, 4 – 25047 Darfo Boario Terme (BS)

Tel./Fax 0364 529552

info@archeopark.net | www.archeopark.net

**QUESTI PROGRAMMI POSSONO ESSERE ABBINATI PER UNA VISITA D'ISTRUZIONE DI 2 GIORNI**

# Solferino

SOLFERINO: DALLA BATTAGLIA ALLA CROCE ROSSA



**Solferino:** nome che evoca una delle più sanguinose battaglie del XIX secolo. Da questo scontro decisivo per la Seconda Guerra d'Indipendenza nacquero l'Italia e l'idea della Croce Rossa.

Al termine della Battaglia del 24 giugno 1859, vinta dai Francesi a Solferino e dai Sardo Piemontesi a San Martino contro gli Austriaci, la Lombardia venne liberata dalla dominazione asburgica e si avviò quel processo unitario che portò, meno di due anni dopo, alla proclamazione del Regno d'Italia.

Nel contempo, quello che diventerà il primo Premio Nobel per la Pace, Henry Dunant, trasse ispirazione proprio dai feriti della Battaglia di Solferino per la creazione della Croce Rossa.

**Cosa visitare?** Gli studenti potranno vedere: cannoni, uniformi, zaini, armi bianche e da fuoco ed oggetti della

vita quotidiana dei soldati, stampe, bandiere, dipinti nel Museo di Solferino e nella millenaria Rocca di Solferino, la "Spia d'Italia", che fu al centro degli scontri. Completano la visita l'Ossario, biblioteca umana con i resti dei Caduti, ed il Memoriale della Croce Rossa.

**Laboratori didattici:** Armi e insegne militari nei luoghi della battaglia, Caccia al tesoro, Ludostoria ed il Risorgimento nello Zaino: <https://www.solferinoesanmartino.it/didattica-museale/>

**Apertura:** dal 17 marzo al 15 ottobre, da martedì a domenica (lunedì chiuso).

**Orario:** 9-12.30 / 14.30-19

Nei restanti periodi, apertura per gruppi su prenotazione: [musei@solferinoesanmartino.it](mailto:musei@solferinoesanmartino.it)



Adriana Oberto

## CONTATTI



Rocca Via Vicinale del Castello – Solferino (MN)

Museo Piazza Ossario - Solferino (MN)

Tel. 0376 854019 - [musei@solferinoesanmartino.it](mailto:musei@solferinoesanmartino.it)

[www.solferinoesanmartino.it](http://www.solferinoesanmartino.it)

# San Martino

SAN MARTINO: IL RISORGIMENTO DIPINTO



**Una Torre monumentale,** un viaggio nel tempo attraverso le più importanti battaglie per l'unità e l'indipendenza d'Italia, affrescate alle pareti.

In questa Torre, dedicata al primo Re d'Italia, Vittorio Emanuele II, echeggiano le gesta di coloro che fecero l'Italia.

Dietro alla Torre, un Museo con curiosi cimeli, lettere dei soldati, armi, divise, cannoni, maestosi quadri: ogni oggetto riconduce gli studenti a quell'epoca in cui l'Italia era ancora un sogno.

Una grande sala multimediale permette ai ragazzi di avvicinare il passato con le tecnologie del presente.

Sono previsti i laboratori: Armi e insegne militari nei

luoghi della battaglia, Caccia al tesoro, Ludostoria ed il Risorgimento nello Zaino.

Per maggiori informazioni: <https://www.solferinoesanmartino.it/didattica-museale/>

Anche a San Martino, la Chiesa Ossario custodisce le ossa dei prodi che morirono in Battaglia.

**Apertura:** tutti i giorni.

**Orario:** 9-12.30 / 14.30-19.

Nei giorni festivi orario continuato, dal 15 ottobre al 17 marzo orario invernale 9-12.30 / 14-17.30.

Per le scolaresche ed i gruppi è sempre necessaria la prenotazione: [info@solferinoesanmartino.it](mailto:info@solferinoesanmartino.it)



Claudio Giugni

## CONTATTI



Via Torre, 2 – San Martino della Battaglia, Desenzano (BS)

Tel. 030 9910370 - [info@solferinoesanmartino.it](mailto:info@solferinoesanmartino.it)

[www.solferinoesanmartino.it](http://www.solferinoesanmartino.it)

# Agenzia Forba Viaggi



Agenzia di viaggi specializzata nell'organizzazione di **Settimane Bianche in Alta Valtellina** e **soggiorni naturalistici nel Parco Nazionale dello Stelvio** per Gruppi Studenti.

L'Agenzia Forba Viaggi di S. Caterina Valfurva in Alta Valtellina, opera nel settore turistico dal 1990 e si propone come vostro partner di fiducia per l'organizzazione di viaggi d'istruzione per i vostri gruppi studenti.

**Le nostre proposte per il Turismo Scolastico:**

- **INVERNO: settimane bianche o brevi soggiorni sulla neve in alta Valtellina** e altre località dell'arco alpino: S. Caterina Valfurva, Bormio, Valdidentro, Aprica, Valmalenco, Foppolo – Tonale/Ponte di Legno.

"Pacchetti" speciali con hotel + skipass + scuola sci (sci alpino e snowboard).

Servizio noleggio attrezzatura c/o Ski Service convenzionati.

- **PRIMAVERA: soggiorni d'istruzione nel Parco Nazionale dello Stelvio in alta Valtellina:** tra ghiacciai, ponti tibetani, flora, fauna, storia d'altri tempi, musei e attività sportive. "Pacchetti" speciali con hotel + escursioni guidate nel Parco + attività sportive e/o visite a musei.

Il Parco rappresenta un laboratorio all'aperto in cui approfondire tematiche affrontate lungo l'anno scolastico in aula.

*Possibilità di personalizzare i "pacchetti" secondo le esigenze dei gruppi. A richiesta preventivi per transfer bus G.T. dalla località di provenienza e ritorno. Assistenza in loco garantita dai nostri collaboratori.*



## CONTATTI



Via Ponte Vecchio, 1 – 23030 S. Caterina Valfurva (SO)

Tel. 0342 935489

forbaviaggi@vacanzealpine.com | www.montidee.it

# Hydrotour Dolomiti

**SPAZIO ALL'ENERGIA, LARGO ALLA MERAVIGLIA!**



**Nel cuore delle centrali idroelettriche trentine, per scoprire come la forza dell'acqua diventa energia per la vita.**

Hydrotour Dolomiti è un'esperienza sorprendente e unica in Italia, perfetta da vivere con gli studenti per integrare l'offerta didattica in modo stimolante e coinvolgente.

**Hydrotour Dolomiti è una visita guidata alle centrali idroelettriche di Riva del Garda e Santa Massenza.** Prevede **percorsi guidati su misura** per le scuole di ogni ordine e grado, a partire dalla classe terza della scuola primaria, per assistere in prima fila allo **spettacolo stupefacente della forza dell'acqua che diventa energia 100% pulita** per la vita quotidiana.

Si approfondiscono temi quali il **ciclo dell'acqua**, le **fonti energetiche rinnovabili**, la **storia dell'idroelettrico in Italia**, il **sistema geografico e l'equilibrio idrogeologico alpino** grazie a installazioni interattive e allestimenti multimediali.

Tutti i percorsi possono essere richiesti anche **in lingua inglese o tedesca**, hanno una durata di circa due ore e un costo di 5€ per studente.

Le centrali di Riva del Garda e Santa Massenza, in piena attività, sono luoghi che parlano di ingegneria, architettura, storia e sostenibilità, dove si ha l'occasione per **riflettere insieme con mente aperta su temi attuali**, come la **lotta ai cambiamenti climatici**, la **tutela dell'ambiente** e l'importanza che hanno le nostre scelte quotidiane per costruire un futuro migliore per tutti.



## CONTATTI



**Centrale di Riva del Garda**

Via Giacomo Cis, 13 – Riva del Garda (TN)

**Centrale di Santa Massenza**

Via di Maiano, 2 – Santa Massenza Vallelaghi (TN)

Tel. 0461 032486

booking@hydrotourdolomiti.it

www.hydrotourdolomiti.it

# Trentino/Rovereto

VIAGGI DI ISTRUZIONE TRA ARTE, STORIA E SCIENZA



## CHI SIAMO

L'Azienda per il Turismo Rovereto, Vallagarina e Monte Baldo ha un reparto commerciale che storicamente programma viaggi di istruzione sul territorio per scuole italiane ed estere di ogni ordine e grado, dagli istituti primari fino all'università.

## COSA FACCIAMO

### Prenotiamo:

- laboratori didattici
- visite guidate
- esperienze nella natura

### Organizziamo:

- pernottamenti, pranzi e cene
- pranzi al sacco in spazi aperti e al coperto
- transfer da e per la località di provenienza e sul territorio

### Abbiamo cura di:

- accogliere gli insegnanti nei nostri uffici
- offrire mappe e materiale informativo del territorio
- gestire gli imprevisti e adattare i programmi di viaggio alle condizioni meteorologiche



## SPECIAL PARTNER

Dal 2002 è attiva una rete che collabora quotidianamente alla creazione di laboratori, percorsi ed esperienze didattiche sempre nuove, che spaziano tra arte e creatività, storia e memoria, scienza e natura.

### ARTE E CREATIVITÀ

- Mart
- Casa d'Arte Futurista Depero

### STORIA E MEMORIA

- Museo Storico Italiano della Guerra
- Fondazione Campana dei Caduti
- Castel Beseno
- Forte Pozzacchio

### SCIENZA E SOSTENIBILITÀ

- Fondazione Museo Civico di Rovereto
- Orto San Marco - Setàp
- Hydrotour Dolomiti - Gruppo Dolomiti Energia

### NATURA E AVVENTURA

- Parco Naturale del Monte Baldo
- Parco Faunistico di Spormaggiore



## NATURA E AVVENTURA

### SCUOLA NATURA

- Parchi faunistici
- Orienteering nei boschi
- Attività di educazione ambientale

2 GIORNI / 1 NOTTE a partire da € 86

### NOTTE AVVENTURA

- Una notte sotto le stelle
- Trekking guidati in natura
- Racconti e leggende attorno a un falò

2 GIORNI / 1 NOTTE a partire da € 60



## ARTE E CREATIVITÀ

### ARTE, CASTELLI E CASCATE

- Laboratori creativi
- Visite guidate sulle orme di Mozart e Depero
- Trekking naturalistico tra castelli e cascate

2 GIORNI / 1 NOTTE a partire da € 77

### SEGUENDO UN FILO DI SETA

- Visita ad antichi filatoi
- Attività alla scoperta del gelso e dei bachi da seta
- Trekking urbani e laboratori a tema seta

2 GIORNI / 1 NOTTE a partire da € 78

## GUSTO

### TRENTINO GOLOSO

- Degustazioni olfattive nella sala degli alambicchi
- Laboratori artigianali su tinture madri e olii essenziali
- Tour "Rovereto Insolita"

2 GIORNI / 1 NOTTE a partire da € 80

## STORIA E MEMORIA

### OLTRE 100 ANNI DALLA GRANDE GUERRA

- Trekking tra forti e trincee
- Visite a musei e monumenti della Grande Guerra
- Percorsi e laboratori a tema storico

2 GIORNI / 1 NOTTE a partire da € 84

### PERCORSO TRE CASTELLI

- Visita al Castello di Rovereto, a Castel Beseno e a Castel Corno
- Trekking storico - naturalistico alla Cascata del Rio Cavallo
- Vista mozzafiato sulla Vallagarina

2 GIORNI / 1 NOTTE a partire da € 73

## SCIENZA E SOSTENIBILITÀ

### IL VALORE DELL'ACQUA

- Tour alla scoperta delle centrali idroelettriche del Trentino
- Visita ad un mulino ancora in funzione
- Laboratori e trekking a tema acqua

2 GIORNI / 1 NOTTE a partire da € 73

### GREEN DAYS

- Laboratori ispirati agli obiettivi dell'Agenda 2030
- Trekking tra fiori ed erbe spontanee
- Visite ad aziende sostenibili

2 GIORNI / 1 NOTTE a partire da € 87



## CONTATTI



ROVERETO  
VALLAGARINA  
MONTE BALDO

Tel. 0464 430363 - 0464 435528

info@visitrovereto.it

<https://www.visitrovereto.it/prenota/soggiorni-didattici/>

# A World of Potential

LA CASA DI THE HUMAN SAFETY NET ALLE PROCURATIE VECCHIE



## UN'ESPERIENZA INTERATTIVA UNICA E SORPRENDENTE PER ESPLORARE I TUOI PUNTI DI FORZA E LIBERARE IL TUO POTENZIALE

“A World of Potential” è una mostra interattiva al terzo piano delle Procuratie Vecchie, in Piazza San Marco, a Venezia. Restaurate dall'architetto David Chipperfield (Pritzker Price 2023), le Procuratie Vecchie sono la Casa di The Human Safety Net, il programma di inclusione sociale fondato dal Gruppo Generali che opera a livello globale per aiutare i più vulnerabili a sviluppare ed esprimere il loro potenziale. **The Human Safety Net** è oggi attivo in 26 Paesi al fianco di più di 70 ONG attraverso due programmi dedicati a famiglie con bambini da 0 a 6 anni e a rifugiati che si stanno integrando nei Paesi di accoglienza attraverso il lavoro e l'imprenditorialità. La mostra “A World of Potential” interpreta la missione e i valori di The Human Safety Net: *tutti noi abbiamo un potenziale da esprimere e una serie di punti di forza che ci rendono unici*. Conoscerli ci aiuta a vedere il meglio in noi stessi e in coloro che ci circondano e ad avere un impatto concreto e positivo sulla società. Bambini e ragazzi hanno la possibilità di partecipare attivamente alla missione di The Human Safety Net scegliendo, a fine percorso, quale dei due programmi sostenere con metà del costo del biglietto.

## UNA MOSTRA CHE PARLA DI TE

La mostra è curata da Orna Cohen, fondatrice di Dialogue Social Enterprise (DSE), impresa sociale che promuove **l'inclusione delle persone vulnerabili attraverso percorsi interattivi e laboratori in tutto il mondo**. Per sviluppare il percorso espositivo, Cohen è partita dalla ricerca sul potenziale umano degli psicologi americani Martin Seligman e Christopher Peterson, che nei primi anni 2000 hanno sviluppato **il metodo VIA (Values in Action)**. Il **VIA Test mappa 24 punti di forza caratteriali universalmente riconosciuti**, come *la curiosità, la speranza, la creatività, la perseveranza, la*



*gratitudine, l'intelligenza sociale, la capacità di apprezzare la bellezza, il lavoro di squadra*. Tutti abbiamo questi punti di forza in diversa misura e possiamo quindi svilupparli e allenarli. Questo è il messaggio positivo che “A World of Potential” vuole trasmettere agli studenti grazie a **un percorso che stupisce e diverte** per conoscersi meglio e stare bene con gli altri.

La mostra esplora **14 punti di forza**, dei 24 individuati

dalla ricerca, lungo un **percorso progressivo fatto di installazioni multimediali** disegnate per stimolare la riflessione individuale sul proprio potenziale e la positiva interazione con gli altri. Tra il primo e il terzo atto si sperimenta gradualmente il passaggio da una prospettiva individuale ad una collettiva, dall'io al noi. Nell'ultima parte della mostra gli studenti riceveranno maggiori informazioni sulla missione di The Human Safety Net e potranno ascoltare le storie di persone che hanno intrapreso un nuovo percorso di vita anche grazie ai loro punti di forza.

## L'ESPERIENZA

- Esperienza interattiva adatta a scuole primarie e secondarie, con attività sia individuali che di gruppo. Durata: 45 min-1 ora
- Percorso fruibile in **sei lingue**: italiano, inglese, francese, tedesco, spagnolo e cinese.



- Contenuti affini ai temi di Educazione civica e coerenti con gli **obbiettivi di Sviluppo Sostenibile dell'Agenda 2030 delle Nazioni Unite**. In particolare i Goals: numero 3, *Salute e benessere per tutti*; numero 4, *Istruzione di qualità*; numero 8, *Lavoro dignitoso e crescita economica*; numero 11, *Città e comunità sostenibili*; numero 17, *Sviluppo di partnership per il raggiungimento dei Goals*.
- Consultazione della "Biblioteca della Sostenibilità" sviluppata in collaborazione con Biblioteche senza Frontiere. La biblioteca include un'ampia sezione dedicata ai bambini e ragazzi, una sezione su Venezia e volumi in cinque lingue sui temi inerenti ai programmi della Fondazione.
- Su prenotazione, visite del terzo piano delle Procuratie Vecchie guidate dagli Ambassadors della Casa di The Human Safety Net e incentrate sulla storia e l'architettura del palazzo e sul progetto di restauro di David Chipperfield. Accesso alle terrazze per una vista sui tetti della città di Venezia.



### LABORATORI PER LE SCUOLE

In collaborazione con il centro veneziano BarchettaBlu, proponiamo attività laboratoriali e iniziative speciali ideate per arricchire il dialogo intorno alla mostra. Le tematiche affrontate sono trasversali, accomunate dall'obiettivo di avvicinare gli studenti alla conoscenza di sé, invitandoli a vivere la Casa di The Human Safety Net come un luogo di condivisione e di libera espressione del proprio potenziale.

#### Il gioiello dentro di me

##### Ultimo anno infanzia e primaria

Percorso a tappe all'interno della mostra con letture, attività creative ed espressive sulla propria identità, le emozioni e le relazioni con gli altri. Scopriamo il potenziale di ciascuno di noi e di chi ci sta accanto!

#### La ballata dei diritti dei bambini

##### Primaria e secondaria

Spettacolo di letture e videoletture sui diritti dei bambini ispirate ai 54 articoli della Convenzione ONU, che riconoscono al bambino non solo i diritti di base, ma anche quelli culturali e quelli relativi alla sua tutela. L'attività prevede proposte diversificate per le classi a seconda dell'età.

### Connessioni

#### Secondaria di primo grado

Brevi letture all'interno della mostra in un percorso a tappe sull'importanza di stare insieme e la capacità di fare squadra. Interazione con alcune delle installazioni presenti e successivo atelier artistico per realizzare un'opera cooperativa e valorizzare la creatività, come singolo e in gruppo.

#### Secondaria di secondo grado

Percorso itinerante attraverso le installazioni della mostra con spunti di lettura ad alta voce di poesie e conversazioni che mettono in connessione i ragazzi tra di loro e con lo spazio. Dall'intreccio di pensieri e parole nascerà il libro d'artista, che ognuno realizzerà alla fine dell'esperienza.

**Costo del biglietto:** gratuito per bambini da 0 a 10 anni, 7 euro per ragazzi dagli 11 ai 26 anni.

Giovedì ingresso gratuito per i residenti del Comune e della Città Metropolitana di Venezia.

**Per gruppi e scuole, è richiesta la prenotazione:**

+39 041 5037447 o [visit@thehumansafetynet.org](mailto:visit@thehumansafetynet.org).  
Disponibili dal lunedì al venerdì, dalle 10:00 alle 18:00.

Aperto tutti i giorni, chiuso il martedì, dalle 10:00 alle 19:00.

### CONTATTI



Procuratie Vecchie, Piazza San Marco 105 (Corte Maruzzi)  
30124 Venezia

Tel. +39 041 5037449

[visit@thehumansafetynet.org](mailto:visit@thehumansafetynet.org)

[thehumansafetynet.org/visitaworldofpotential](http://thehumansafetynet.org/visitaworldofpotential)

# Hard Rock Cafe Venezia

SCHOOL OF HARD ROCK – PERCORSI SULLA STORIA DELLA MUSICA



“School of Hard Rock” è il progetto didattico che Hard Rock Cafe Venezia rivolge da oltre 10 anni ai ragazzi delle scuole secondarie di I e II grado.

Gli incontri si svolgono all'interno del **Tempio del Rock di Venezia**, circondati dai cimeli delle star più amate al mondo, come John Lennon, The Beatles, Jimi Hendrix, Elton John e tanti altri.

Hard Rock Cafe Venezia propone ad insegnanti e alunni **un'esperienza formativa originale**, perfetta per gite o uscite didattiche.

**Un viaggio interattivo fino al cuore della musica rock** attraverso il racconto delle storie dei personaggi, le immagini dei concerti più celebri e l'ascolto di alcuni dei pezzi più rappresentativi del genere.

Dall'accoglienza fino alla conclusione del percorso, gli studenti sono seguiti da un team member di Hard Rock e dopo aver imparato cose nuove, c'è anche un momento per pranzare tutti insieme con un menu dedicato che completa l'esperienza.

Per l'anno scolastico 2023-2024 i percorsi proposti sono diversi (da scegliere in fase di prenotazione) ed affrontano i temi con uno stile divertente e coinvolgente.

Ogni incontro sarà introdotto dall'affascinante storia della nascita di Hard Rock nella Londra del 1971: la case history di successo di un marchio che, a distanza di 52 anni, continua ad operare promuovendo gli stessi valori e principi che ne hanno decretato il successo.

## PROPOSTE DIDATTICHE

La prima parte degli incontri è dedicata alla storia del brand **Hard Rock Cafe**, dagli esordi nel 1971 –

quando Isaac Tigrett e Peter Morton scelsero di dedicare al rock il ristorante americano che si apprestavano ad inaugurare – ai valori che ancora oggi guidano l'azienda, valori riassunti nei quattro motti: “Love All, Serve All”, “Take Time To Be Kind”, “All Is One” e “Save The Planet”.

La seconda parte degli incontri permetterà di approfondire uno dei seguenti **macro-argomenti** che i docenti potranno scegliere in fase di prenotazione e adattare alle esigenze delle classi e ai percorsi di studio:

### • STORIA DEL ROCK

Una vera e propria immersione, un tuffo nella storia del rock che parte dal blues di fine '800 per arrivare ai giorni nostri.

### • LE 15 CANZONI CHE HANNO FATTO LA STORIA DEL ROCK

La storia del rock narrata attraverso le 15 canzoni rock più iconiche di tutti i tempi.

### • FOOD & BEVERAGE MANAGEMENT - INTRODUZIONE ALLA RISTORAZIONE E ALLA GESTIONE DELLA SALA BAR

Hard Rock Cafe Venezia propone per gli alunni frequentanti un Istituto Tecnico per il Turismo o un Istituto Professionale per i Servizi Alberghieri e Ristorazione una mattinata alla scoperta della nascita e della gestione di una delle aziende più famose al mondo: Hard Rock Cafe.

## ROCK SHOP

Per un ricordo indimenticabile del Tempio del Rock, ciascuna classe potrà fare visita al Rock Shop interno al ristorante ed usufruire di un'offerta speciale.



## INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

Le visite potranno avere luogo **dal lunedì al venerdì dalle 9.30 alle 12.30, solo su prenotazione.**

Su richiesta il programma può essere svolto in lingua inglese. L'esperienza include un pranzo a menu fisso. La parte didattica è gratuita, l'unico costo da sostenere per le classi è quello del pranzo e consiste in un piatto principale ed una bibita analcolica.

A tutti i partecipanti verrà consegnato il Diploma di School of Hard Rock.

Per i gruppi scolastici, Hard Rock Cafe Venezia è il luogo ideale per organizzare il pranzo o la cena durante la gita scolastica a Venezia.



## CONTATTI



VENICE

Bacino Orseolo 1192 – 30124 Venezia

Ufficio Sales & Marketing

Tel. 041 52 29 665

venice.salesmanager@hardrock.com

# Scuola Grande San Giovanni Evangelista di Venezia



*Scuola è il termine con cui nell'antica Repubblica di Venezia veniva identificata una confraternita o un'associazione di cittadini laici che, ispirandosi ai principi della carità cristiana, si dedicavano all'assistenza materiale e spirituale reciproca e a pratiche religiose legate alla devozione del proprio patrono.*

Il complesso edilizio della Scuola, di grande pregio artistico, è il risultato di un avvicinarsi secolare di interventi architettonici e decorativi.



Un primo rifacimento seguì l'acquisizione, nel 1369, della prestigiosa Reliquia della Croce, mentre nella seconda metà del Quattrocento vennero realizzati, all'esterno dell'edificio, il septo marmoreo di Pietro Lombardo (1478-1481), il superbo Scalone a doppia rampa (1498), straordinario esempio dello stile del bergamasco Mauro Codussi. Della fine del secolo XV è il grandioso ciclo di teleri con i *Miracoli della Croce* di Vittore Carpaccio, Gentile Bellini e altri, che arricchiva l'apparato decorativo dell'Oratorio della Croce (ora conservati alle Gallerie dell'Accademia).



## LA SCUOLA OGGI

La Scuola Grande, nel proseguo della sua secolare attività di ospitalità, offre le sue sale per attività didattiche. La Sala Stendardo, a seguito di recentissima ristrutturazione, è diventata aula polifunzionale per i vostri workshop.



## CONTATTI



Sestriere di San Polo, 2454 – 30125 Venezia  
**Museo** Tel. 041 718158 - [museo@scuolasangiovanni.it](mailto:museo@scuolasangiovanni.it)  
**Uffici** Tel. 041 718234 - [info@scuolasangiovanni.it](mailto:info@scuolasangiovanni.it)  
[www.scuolasangiovanni.it](http://www.scuolasangiovanni.it)  
 @scuolagrandesangiovanni

# M9 – Museo del '900

IL PRESENTE È STORIA, LA STORIA È PRESENTE



## ENTRA NELLA STORIA!

M9 è un **museo multimediale e interattivo** in cui **tecnologie avanzate, ambienti immersivi e metodi didattici** innovativi sono posti al servizio dell'apprendimento, della conoscenza del nostro passato collettivo, della comprensione del presente e della scoperta del futuro. M9 raccoglie la sfida di raccontare in modo avvincente il Novecento, secolo di luci e ombre, di contraddizioni e interrogativi.

In M9 i ragazzi possono scoprire **un'esposizione permanente di 2.600 mq, con 8 sezioni tematiche e oltre 60 installazioni**, ma anche un palinsesto di attività che animano un vero e proprio laboratorio della contemporaneità.

Un elemento chiave dell'approccio di M9 consiste nell'esplorazione e nella valutazione del ruolo che la storia riveste nel mondo attuale. La natura interdisciplinare del museo permette di cercare i nessi tra argomenti diversi e di ricollocarli nel proprio tempo, scoprendo che tutto il presente è storia e tutta la storia è presente.



## PROGETTARE IL FUTURO

Se per una larga parte del pianeta il Novecento ha significato benessere, democrazia, diritti civili e sociali, libertà dalla fame, dall'incertezza, dalle malattie e dall'analfabetismo, qual è stato il loro prezzo su scala globale? Come estendere oggi all'intera popolazione del pianeta quei diritti e quelle conquiste? "Sostenibilità" è la leva per affrontare le sfide che si aprono oggi all'umanità e la parola chiave per dare risposte a quelle domande.

Come istituzione al servizio della comunità discente e docente, M9 si propone di offrire percorsi in linea con gli obiettivi dell'**Agenda ONU 2030** e con gli indirizzi per l'insegnamento dell'**Educazione Civica**, come materia trasversale a tutti i percorsi scolastici.

## STRUMENTI PER PENSARE, A MISURA DELLE CITTADINE E DEI CITTADINI DI DOMANI

Spaziando dalle discipline umanistico-sociali ai **laboratori STEAM** più innovativi, le attività di M9 **contribuiscono a formare i cittadini del domani**: educano



al senso critico, all'empatia, alla comprensione, alle diversità, alla cittadinanza democratica e al cambiamento. I percorsi di M9 promuovono riflessioni sull'**educazione ambientale, lo sviluppo sostenibile, l'educazione digitale e tecnologica, l'inclusione**, attraverso metodi di apprendimento interdisciplinare e cooperativo, che promuovono l'autonomia di pensiero, l'abitudine alla ricerca, il dubbio e la critica delle fonti.

## CONTATTI

# M9

Via Pascoli, 11 – 30171 Venezia Mestre

Tel. +39 334 7093012

(dal lunedì al venerdì, dalle 10 alle 13 e dalle 15 alle 17)

ufficiogruppi@m9museum.it

www.m9museum.it

f i X @m9museum

# La Fabbrica della Scienza

UN VIAGGIO DINAMICO ALLA SCOPERTA DELLA SCIENZA



La **Fabbrica della Scienza** nasce con l'intento di appassionare e trasmettere i **fondamentali principi della scienza e della fisica**. Utilizzando un metodo ludico sperimentale, la mostra è adatta ai bambini e ragazzi di tutte le scuole e i protagonisti saranno proprio loro, scienziati alla scoperta delle leggi del mondo.

Un percorso unico nel quale gli studenti, accompagnati da guide professioniste, potranno conoscere e approfondire il mondo della scienza e della fisica, arricchendo il loro bagaglio culturale e divertendosi.

Il viaggio comprende la visita di varie sale a partire dalla **FISICA** passando per le **FORZE DELLA NATURA**, proseguendo poi per l'**ELETTROMAGNETISMO**. Quasi a

fine corsa si apprenderà invece nello **SPAZIO** e il viaggio nella scienza farà capolinea nel quasi magico mondo delle **ILLUSIONI**.

L'esperienza sarà arricchita da un'**ampia proposta di laboratori didattici**, creati *ad hoc*, in base all'età degli studenti, e legata al percorso proposto. Gli studenti, da soli o in gruppo, realizzeranno divertenti esperimenti utili a praticare le esperienze teoriche. Per la scelta di questi, gli insegnanti verranno indirizzati e consigliati verso la proposta migliore, in base alle proprie esigenze e ai programmi didattici.

Un'esperienza coinvolgente, stimolante, divertente che, crediamo, possa creare i veri scienziati del futuro e regalare il ricordo di una piacevole giornata.



## CONTATTI



Via Aquileia 123, zona Piazza Brescia – 30016 Jesolo (VE)  
 exponaturaitalia@gmail.com  
 www.lafabbricadellascienza.it

# Tropicarium Park

UN VIAGGIO NEL REGNO ANIMALE



Il **Tropicarium Park** nasce con l'obiettivo di far conoscere il mondo animale trasmettendo il **rispetto per la natura** fin dalla prima infanzia.

È diviso in tre sezioni (**Predators - Aquarium - Tropicarium**) e ospita al suo interno **più di 200 specie animali**, tra cui pinguini, squali, tartarughe, farfalle e molti altri.

Guide professioniste seguiranno i bambini e i ragazzi di ogni grado scolastico fornendo curiosità e nozioni di biologia riadattate all'età e ai relativi programmi scolastici. Si tratteranno temi quali la **conservazione di animali ed ambiente**, l'**etologia** dei principali gruppi animali presenti e la **sensibilizzazione al tema dell'inquinamento** nelle sue molteplici sfaccettature. Nonostante la principale presenza di animali esotici, non



mancheranno riferimenti alla fauna locale e ai problemi che derivano dall'immissione di specie alloctone nei nostri territori.

Un **appassionante viaggio nel mondo animale** per vivere una gita all'insegna della scoperta della natura, che lascerà un piacevole ricordo di questa giornata passata in compagnia dei compagni di classe.

## CONTATTI



Via Aquileia 111 – 30016 Jesolo (VE)  
 Palazzo del turismo Piazza Brescia  
 exponaturaitalia@gmail.com  
 www.tropicarium.it

# MUCE – Museo dei Colli Euganei

LA NOSTRA STORIA SEI TU



Il **MUCE - Museo dei Colli Euganei** si trova vicino a Padova e Venezia, nel Parco Regionale dei Colli Euganei, facilmente raggiungibile in treno o in pullman.

È un luogo unico con **installazioni tattili, olfattive ed esperienze multisensoriali**, accanto ad un'esposizione immersiva con un **erbario, animali, reperti, oggetti d'artigianato e opere d'arte**.

L'esposizione è dedicata al racconto del paesaggio collinare e alla sua natura, esplorando come sono cambiate nel tempo le colline, attraverso la preistoria, l'epoca romana, il medioevo, con borghi, castelli, monasteri fino all'epoca moderna, con le splendide ville venete.

Sono possibili **visite guidate, anche in inglese e laboratori**.

Il fine è quello di trasmettere l'attenzione verso il delicato equilibrio tra uomo e natura, insegnando a bambini e

ragazzi ad amare l'ambiente, prendendo coscienza del proprio ruolo nel mondo, in linea con l'Agenda 2030.

## ATTIVITÀ PROPOSTE

- Visita sensoriale: i Colli Euganei in 4 dimensioni
- Dal Quadro alla Vita. Storia di un artista e della natura
- Chi sono gli Italiani?
- A scuola nel borgo
- Come sconfiggere la fame?
- Il diario del naturalista: piante e animali dei Colli Euganei
- La Valle dei Signori. Storia di lusso tra Galzignano e Valsanzibio
- Arte, artigianato e saperi antichi dai Colli Euganei



## CONTATTI

MUSEO  
dei COLLI  
EUGANEI  
**MUCE**

Via Fabio Filzi, 4 – 35030 Galzignano Terme (PD)

Tel. 049 7992226 dalle 8.30 alle 15.00

Tel. 049 9131023 dalle 15.00 alle 18.00

info@museodeicolliuganei.it

www.museodeicolliuganei.it

☎ Museo dei Colli Euganei – Galzignano Terme

# Shakespeare Interactive Museum

LA DIDATTICA DEL FUTURO



**Interactive Museum** valorizza l'insegnamento con il supporto delle tecnologie 4.0 del S.I.M. attraverso l'esclusiva performance teatrale e l'avanguardia della scenografia digitale.

Migliora l'inglese dei tuoi studenti con attori professionisti e certificati.

Gli utenti interagiscono con la proiezione muovendo il corpo, creando un ambiente visivo generativo.

Lo studio del sound è stato creato per rendere l'esperienza ancora più immersiva e totalizzante.

## PERCORSO INTERATTIVO

È stata progettata un'**esperienza immersiva** basata su algoritmi di computer vision che rilevano le forme del corpo del visitatore per creare un sistema generativo di particelle su uno schermo 9x3m. Un percorso sviluppato

su: **narrazione generativa, 3D Motion, interazione uomo-computer, virtual reality e tech rider**.

## PASSEGGIATA TEATRALIZZATA

In un'emozionante passeggiata, arricchita da momenti di **narrazione e performance teatrali dal vivo**, scopriremo i luoghi narrati da Shakespeare in Romeo e Giulietta, i vicoli e le piazze della città scaligera che fanno da sfondo alla tragedia più amata (dalla Chiesa di Santa Maria alla Scala alla Domus Mercatorum, dal Cortile del Mercato Vecchio alla Piazza dei Signori, da Porta Leoni alla Dogana d'Acqua). L'itinerario si conclude nello storico quartiere dei Filippini con la visita allo Shakespeare Interactive Museum.

*Da quest'anno potrai scegliere anche Venezia!*



## CONTATTI

**SIM**  
Shakespeare Interactive Museum

Impresa Sociale presso Teatro Satiro OFF

Vicolo Satiro 8 – 37121 Verona

Tel. +39 045 4578922 | Whatsapp 340 0523801

info@casashakespeare.it

# LA TUA GITA SCOLASTICA IN FRIULI VENEZIA GIULIA



## DISCOVER FVG

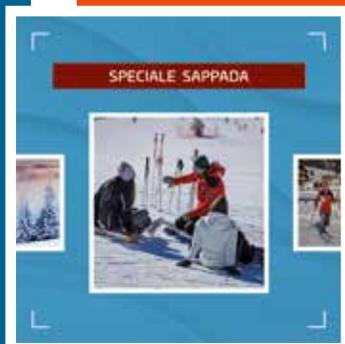
Il Friuli Venezia Giulia è la Regione perfetta per un **viaggio scolastico** in **tutte le stagioni** per scoprire la sua storia, l'arte e le tradizioni.



## SPORT DAYS

SPORT IN GITA A 360°

C'è dentro tutto lo sport che vuoi. Un **nuovo modo** di intendere la **gita scolastica** arricchita di contenuti sportivi proposti da istruttori specializzati.



## GIORNATE BIANCHE SULLA NEVE

SPECIALE SAPPADASKI

La nostra **pluriennale esperienza** ci permette di **conoscere** e sapere gli **ingredienti** per vivere una settimana bianca sulla neve **indimenticabile**, ricca di sport e divertimento a **Sappada**.



## PROGETTO SOCIAL

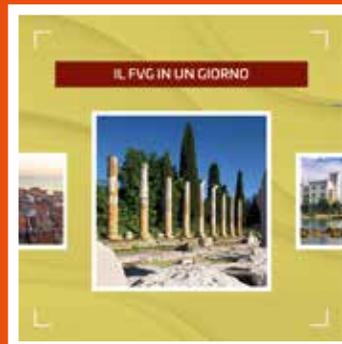
RACCONTO LA MIA GITA

Grazie alle risorse digitali, i luoghi della cultura sono **più vicini** che mai e offrono ancora più spunti per nutrire la **curiosità**, **apprendere**, **approfondire** e **intrattenere** in maniera intelligente.



## GIORNATE VERDI

Le giornate dedicate al mondo **natura**, con **laboratori**, **escursioni**, **attività** mirate alla conoscenza del contesto naturale del territorio.



## ONE DAY

IL FVG IN UN GIORNO

Per chi ha soltanto mezza giornata o una giornata intera a disposizione e non vuole rinunciare a conoscere le bellezze e la storia del Friuli Venezia Giulia.

# Promo Turismo FVG Regione Friuli Venezia Giulia

ITINERARI IN FRIULI VENEZIA GIULIA



Alpe Adria Trail Tarvisiano - Laghi di Fusine  
©Alessandro Michelazzi

Il Friuli Venezia Giulia è la dimostrazione che ci sono ancora luoghi d'Italia da conoscere.

Tra le cime delle Alpi e delle Dolomiti, le onde dell'Adriatico, le piazze di eleganti città, le vie dei borghi, i siti UNESCO e le colline del Collio, in un'unica regione è possibile incontrare un concentrato di quelle caratteristiche che rendono l'Italia il luogo tanto amato da scrittori, poeti, viaggiatori.

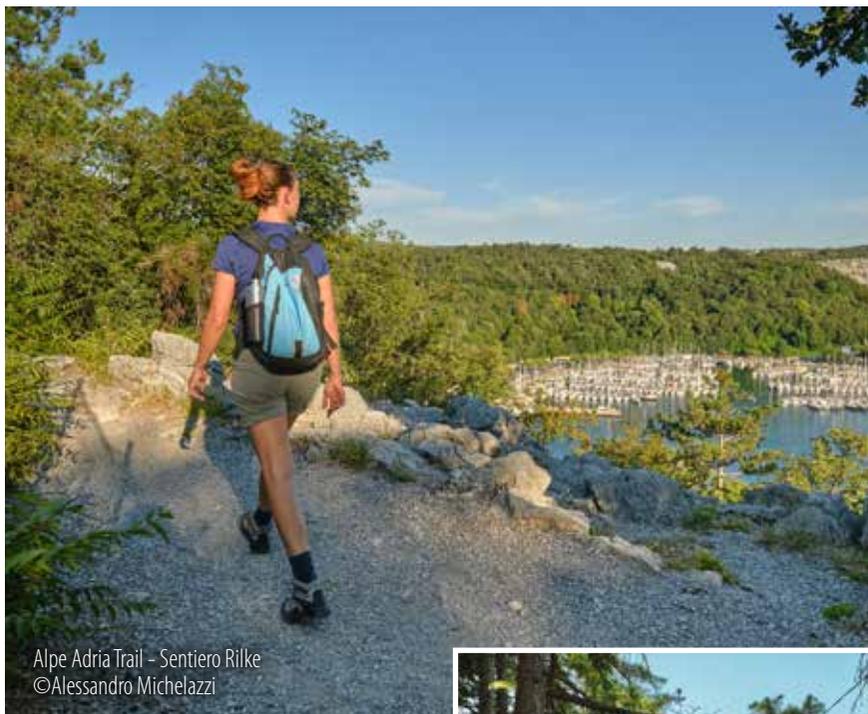
Una terra genuina e autentica, che ha saputo fare della propria posizione geografica di confine, ma al centro dell'Europa, una ricchezza: in appena due ore di viaggio s'incrociano la cultura italiana, slava e germanica, in un viaggio tra storia, arte, tradizioni e biodiversità.

## IN CAMMINO ATTRAVERSO LA REGIONE

Il Friuli Venezia Giulia è una regione ideale da esplorare in modo lento e sostenibile per immergersi completamente nella sua natura, nella sua storia, nelle sue tradizioni e tra la sua gente. Un'esperienza altamente didattica ma soprattutto umana, da condividere con i propri compagni di viaggio.

Ce n'è per tutti i gusti:

- **Cammino Celeste, Cammino delle Pievi della Carnia, Via Flavia, Cammino di Sant'Antonio, Cammino di San Cristoforo, Romea Strata, Cammino delle 44 Chiesette del Natisone**, per riscoprire antiche vie di pellegrinaggio e mete di devozione religiosa che conservano ancora il loro patrimonio spirituale e culturale.
- **AAT - Alpe Adria Trail**, il percorso di trekking che collega Carinzia, Slovenia e Friuli Venezia Giulia in 43 tappe e porta dai piedi del Großglockner a Muggia, vicino Trieste, per conoscere natura, enogastronomia e cultura dei territori del Tarvisiano, Valli del Natisone, Collio e Carso.
- **Walk of Peace**, il percorso di 25 tappe tra Slovenia e Friuli Venezia Giulia lungo quello che fu il **fronte dell'Isonzo**, un tempo luogo di guerra oggi am-



Alpe Adria Trail - Sentiero Rilke  
©Alessandro Michelazzi

basciatore di pace, alla scoperta di musei all'aperto, sacrari e monumenti dedicati alla **Grande Guerra** con partenza da Log pod Mangartom e arrivo nella centralissima Piazza Unità di Trieste.

- **FVG in Movimento - 10.000 passi di salute**: 78 percorsi facili, adatti a tutti, che si sviluppano in zone tranquille, poco trafficate, aree naturali e contesti rurali. Un progetto turistico ma prima di tutto di promozione della salute e dei corretti stili di vita, fondamentali a tutte le età.

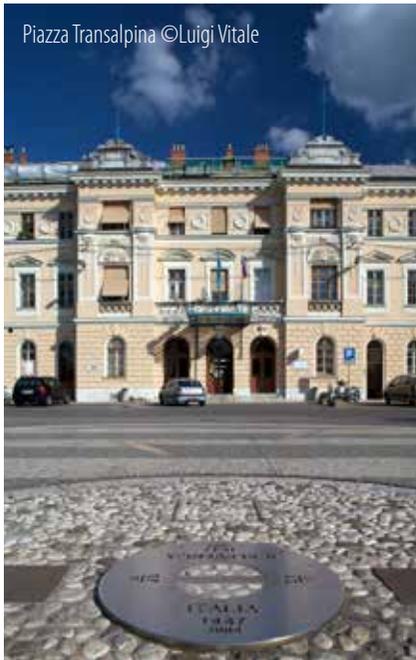
Per le scuole programmi con guide autorizzate, esperti storici, laboratori ed attività didattiche.  
Per informazioni: [scuole@promoturismo.fvg.it](mailto:scuole@promoturismo.fvg.it)



Alpe Adria Trail - Info Point  
©Alessandro Michelazzi

## TOPOGRAFIE DELLA MEMORIA – MUSEO DIFFUSO DELL'AREA DI CONFINE

Piazza Transalpina ©Luigi Vitale



“Topografie della memoria – Museo diffuso dell’area di confine” si configura come il **primo esempio, in Italia, di museo transfrontaliero a cielo aperto**, un percorso interattivo e multimediale che collega luoghi significativi non solo per la storia ufficiale ma anche per quella individuale dei cittadini di Gorizia e Nova Gorica. Un itinerario composto da **10 tappe che si sviluppano tra Gorizia e Nova Gorica**, in cui sono stati collocati dei totem in ferro battuto che permettono di scoprire luoghi e storie di vita dei cittadini che hanno vissuto nell’area di confine nella prima metà del Novecento.

Le modalità di fruizione offerte dal museo e la varietà dei contenuti proposti rendono “Topografie della memoria” uno strumento didattico ed educativo particolarmente originale.

Per le scuole sono previste **visite guidate da una giornata e da mezza giornata**.

Per costi, informazioni e prenotazioni:

**Associazione Quarantasettezeroquattro**

<https://www.topografiedellamemoria.it/>

[segreteria@quarantasettezeroquattro.it](mailto:segreteria@quarantasettezeroquattro.it)



Ponte sul fiume Isonzo ©Luigi Vitale

## KAMEN - MUSEO DIFFUSO DELLE CAVE E DELLA PIETRA DI AURISINA

Ad Aurisina, sul Carso triestino, già in epoca romana, enormi blocchi di marmo venivano estratti da quella che oggi è conosciuta come **Cava Romana**. Venivano poi caricati su navi di trasporto, con l’ausilio di scivoli appositamente scavati sul fronte della scogliera ed arrivavano fino ad Aquileia ed oltre.

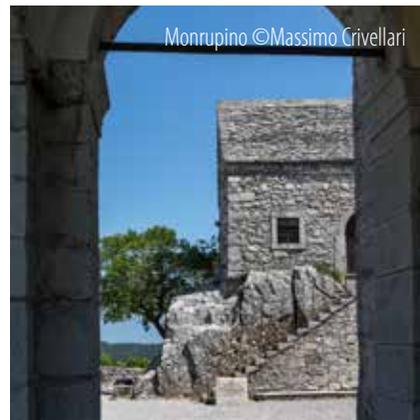
Il **Museo diffuso KAMEN** propone **diverse attività e percorsi di visita** adatti a **scuole di ogni ordine e grado** alla scoperta di questo importante distretto estrattivo e dei borghi che lo circondano. Durante le visite si possono osservare dall’alto le impressionanti cavità aperte nei secoli dall’escavazione di “marmo”, vedere i geositi, esempi di archeologia industriale, i vecchi fronti di cava e le lavorazioni storiche.

Cespugli di Sommaco in Carso ©Anja Cop



Per costi, informazioni e prenotazioni: **Estplore Natura Divulgazione** [www.estplore.it](http://www.estplore.it) – [info@estplore.it](mailto:info@estplore.it)

Monrupino ©Massimo Crivellari



### CONTATTI

**IO SONO  
FRIULI  
VENEZIA  
GIULIA**

Villa Chiozza, via Carso 3 – 33052 Cervignano del Friuli (UD)

Tel. +39 0431 387111

[scuole@promoturismo.fvg.it](mailto:scuole@promoturismo.fvg.it)

[www.turismofvg.it](http://www.turismofvg.it)

TRIESTE



www.turismofvg.it  
IO SONO FRIULI VENEZIA GIULIA

# LASCIATI ISPIRARE

## SEGUI LA TUA ROTTA

IO SONO  
FRIULI  
VENEZIA  
GIULIA



È il momento di mettersi in viaggio  
alla ricerca di storie, luoghi e personaggi  
raccontati in prosa, musica, poesia.  
È il momento di seguire la rotta che ti porterà  
in una regione che da sempre ispira  
e sempre ispirerà i grandi autori  
Io ti sto aspettando, **io sono Friuli Venezia Giulia.**

Info: 800 016 044 / [info@promoturismo.fvg.it](mailto:info@promoturismo.fvg.it)



Inquadra il QR code  
e inizia il tuo viaggio!

# MuMAB

## Museo Mare Antico e Biodiversità

DOVE PRENDE VITA LA STORIA DEL MARE ANTICO CHE RICOPRIVA LA PIANURA PADANA



Il **MuMAB - Museo Mare Antico e Biodiversità** ha sede nel **Podere Millepioppi** all'interno del **Parco Regionale dello Stirone e Piacenziano**.

Podere Millepioppi è un'area rurale confiscata alla criminalità e il Comune l'ha affidata al Parco con lo scopo di realizzare una nuova sede per gli uffici e progettare spazi naturali e culturali aperti al pubblico.

Il Museo sorge su questa area e, dopo tanti anni di sedi in centro città, torna in quello che si può definire il suo luogo di origine. Molti dei reperti che compongono la collezione sono stati infatti rinvenuti nel Torrente Stirone che dà il nome all'area protetta e che per le attività con le scuole e il pubblico diventa una naturale prosecuzione delle sale museali con il vantaggio di essere a cielo aperto.

Il **MuMAB si presenta costituito da due padiglioni**.

La **costruzione più recente**, dedicata alla **collezione geo-palontologica** narra la storia dell'antico mare che ricopriva la pianura padana milioni di anni fa.



Il **secondo padiglione**, apre il racconto alla **biodiversità** attuale e accompagna i visitatori in una riflessione sulle emergenze naturalistiche attuali, ed è ricavato all'interno di quella che era la stalla della vecchia cascina del Podere.

La **didattica del MuMAB si fonda sui principi della pedagogia della scoperta**.

Bambini e ragazzi, accompagnati dagli esperti, sono chiamati a osservare per acquisire informazioni da approfondire e fare proprie. Le esperienze sul campo sono parte della proposta didattica in ogni stagione.

La didattica è in continuo movimento e le scuole sono accolte dalle guide e accompagnate nella scoperta del patrimonio. Le attività sono rivolte a scuole dell'infanzia, primarie, secondarie di I e II grado.

Tra le **attività** che si possono svolgere insieme alla visita guidata numerosi **laboratori didattici** tra cui **simulazione di scavo, osservazioni al microscopio, trekking ed escursioni nell'area naturalistica, visita al giardino delle farfalle e allo stagno didattico**.

Il museo è impegnato in attività di catalogazione e studio dei fossili e del patrimonio naturale. Sono inoltre in atto interventi di conservazione della biodiversità. Assieme ai nostri naturalisti, preserviamo flora e fauna perché la biodiversità ci riguarda tutti.

La diversità è un valore in tutte le sue espressioni, proprio questo è il bello.

Il museo accoglie pubblico di ogni età con un occhio di riguardo alla formazione delle giovani generazioni.

### CONTATTI



Località San Nicomede, 29  
43039 Salsomaggiore Terme (PR)

Tel. 0524 583595

info@millepioppi.it | www.millepioppi.it

f MUMAB - Museo Mare Antico e Biodiversità

ig @mumabmillepioppi

# Musei Ferrari

## TUTTO IL MONDO FERRARI TRA MARANELLO E MODENA



La Ferrari ha **due musei**, complementari e sinergici. Si trovano a soli 20 km di distanza l'uno dall'altro, il primo situato nel cuore dei luoghi culto Ferrari, la Pista di **Fiorano** e gli stabilimenti di produzione con lo storico ingresso di via Abetone, il secondo a **Modena**, costruito attorno alla casa dove Enzo Ferrari nacque nel 1898 e all'Officina Meccanica del padre.

metri quadrati, insieme alle tante automobili esposte, si assiste ad **uno spettacolo che racconta**, attraverso un filmato avvolgente che utilizza ben 19 proiettori, **la magica storia dei 90 anni di vita di Enzo Ferrari**. Dal bambino che all'inizio del '900 scopre le corse al pilota, dall'animatore della Scuderia al Costruttore ed ai suoi trionfi.

A questo tuffo nell'emozione più pura, si affianca **un'altra area espositiva allestita all'interno dell'Officina Meccanica**, oggi perfettamente restaurata, dove il padre di Enzo lavorava, situata a fianco della casa dove il Fondatore è nato. In ogni settore sono esposte anche Ferrari da competizione.

Il **Museo Ferrari** e il **Museo Enzo Ferrari** raccontano **uno dei più significativi esempi della storia imprenditoriale e produttiva del nostro Paese**.

Le due strutture sono in perfetta sinergia: a Maranello la storia dell'Azienda, a Modena la straordinaria storia di Enzo Ferrari, pilota e costruttore.

Sia nell'uno che nell'altro museo, Ferrari organizza **laboratori** denominati **"Red e Yellow Campus"** per le scuole di ogni ordine e grado, strettamente legati ai diversi settori aziendali.

Il **programma didattico** proposto rappresenta un supporto concreto, articolato ed efficace ai programmi scolastici, ma allo stesso tempo avvincente per i ragazzi, con **moduli diversificati per fascia d'età e adatti ai diversi ambiti di studio**. A queste attività sono poi affiancati **laboratori didattici tenuti in remoto**, per venire incontro anche alle necessità di quegli istituti scolastici che fossero impossibilitati negli spostamenti.



Al **Museo Ferrari di Maranello**, ad una **esposizione permanente dedicata alla Formula 1 ed ai Campionati del Mondo**, si aggiungono **cinque sale che propongono mostre tematiche di grande interesse**.

Molte altre sono le attrazioni: i **simulatori di Formula 1**, i **maxischermi per i Gran Premi**, un **grande Ferrari Store** e l'accogliente caffetteria.

Il **Museo dedicato ad Enzo Ferrari a Modena** non è solo un museo, ma **uno spettacolo coinvolgente ed emozionante** dove si mescolano ingredienti davvero unici: nell'avveniristico padiglione di oltre 2500



## PROGRAMMA SCUOLE RED CAMPUS

Il **programma scuole Red Campus a Maranello** comprende tre *“formule” didattiche e sei laboratori* a scelta per le scuole secondarie di II grado più un'attività didattica pluridisciplinare rivolta alle scuole secondarie di I grado. Tutte le attività tenute in presenza presso le nostre strutture sono abbinate a visite del museo con approfondimenti specifici su storia e modelli.

Red Campus è **un'area di ricerca, di scoperta e di innovazione riservata ai più giovani visitatori di Maranello**. I ragazzi scopriranno che l'emozione di un'auto e di un motore Ferrari richiede attitudine alla ricerca, attenzione al pensiero scientifico e all'innovazione tecnologica, creatività e capacità di apprendere dagli errori, precisione nell'esecuzione, costante miglioramento delle performance, perse-

guimento dell'eccellenza, lavoro di squadra, orgoglio di appartenenza e allo stesso tempo apertura alla mondialità.

### FORMULA INNOVAZIONE

La ricerca, l'innovazione e il transfer tecnologico rappresentano il filo conduttore di questa formula didattica che prevede **4 percorsi**:

- *Motore e performance – modulo base*
- *Motore e performance – modulo avanzato* (unico "red" campus con svolgimento consigliato al MEF di Modena)
- *Dinamica e aerodinamica nelle vetture ad altissime prestazioni*
- *Stile, design ed emozioni in movimento*

### FORMULA TEAM

*Comunicazione, organizzazione e lavoro di squadra* sono gli aspetti vincenti per il raggiungimento degli obiettivi del singolo e dei gruppi.

Percorso particolarmente adatto all'aggiunta dell'esperienza di cambio gomme tipo pit-stop F1.

### FORMULA MARKETING

Perché il *Marchio Ferrari* e il *Cavallino Rampante* hanno, nel mondo intero, un valore ed una notorietà impareggiabile? Sapere cosa si vuole, essere coerenti nel tempo, non cambiare mai strategia di prodotto e di comunicazione, questi sono alcuni dei punti fermi che hanno consentito un posizionamento del *Marchio Ferrari* unico e inimitato.

## PROGRAMMA SCUOLE YELLOW CAMPUS

Il **programma scuole Yellow Campus a Modena** amplia la proposta di Maranello con *tre percorsi didattici* in cui il tutor divide l'attività formativa tra l'aula e la visita ragionata del museo.

### ENZO FERRARI: IL SOGNO, IL CORAGGIO, LA PASSIONE

Percorso didattico per scuole di ogni ordine e grado sulla straordinaria figura di Enzo Ferrari, un uomo che ha sognato di essere "se stesso".



### VIENI... TI RACCONTO UNA STORIA

Attività per le scuole elementari che unisce al racconto sulle origini del Cavallino più famoso del mondo un laboratorio espressivo e creativo sul simbolo.



### SCIENZA E NATURA

Alla scoperta del rapporto fra la forma degli oggetti e la loro funzione, nell'architettura, come nel design e nella meccanica. Attività diversificata per tutte le scuole di ogni ordine e grado.



### ... E MOLTO ALTRO ANCORA

### CONTATTI



#### Museo Ferrari

Via Dino Ferrari, 43 – 41053 Maranello (MO)

#### Museo Enzo Ferrari

Via Paolo Ferrari, 85 – 41121 Modena

Tel. 0536 949713

campusmuseo@ferrari.com

www.museoferrari.com



# Musei Civici di Bologna

## DIDATTICA E LABORATORI PER LE SCUOLE



I **Musei Civici di Bologna** raccontano, attraverso le proprie collezioni, l'intera **storia dell'area metropolitana bolognese**, dagli insediamenti preistorici fino alle dinamiche artistiche, scientifiche e produttive della società contemporanea.

Un unico percorso diffuso sul territorio, articolato per **aree tematiche**. Archeologia, storia, storia dell'arte, musica, patrimonio industriale e cultura tecnica sono i grandi temi che è possibile affrontare, anche attraverso **percorsi trasversali** alle varie sedi.

Fanno parte del **Settore Musei Civici Bologna**: Museo Archeologico, Museo Medievale, Collezioni Comunali d'Arte, Museo Davia Bargellini, Museo del Tessuto e della Tappezzeria, MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna, Museo Morandi e Casa Morandi, Museo per la Memoria di Ustica, Museo della Musica, Museo del Patrimonio Industriale, Museo del Risorgimento e spazio espositivo di Villa delle Rose.



Il primo obiettivo dell'azione educativa dei **Servizi educativi dei Musei Civici di Bologna** è da sempre **avvicinare tutte le tipologie di pubblico** al ricco patrimonio artistico, storico, archeologico, scientifico, tecnologico e musicale del Comune di Bologna, attraverso una **mediazione attiva e partecipata**.

La **proposta formativa per l'anno scolastico 2023-2024**, articolata secondo diverse modalità di fruizione, spazia dalle **visite guidate ai laboratori**, dai **percorsi accessibili e multisensoriali** in museo alle attività da svolgersi direttamente nelle sedi scolastiche, dagli incontri propedeutici alla conoscenza del patrimonio culturale ai **percorsi di formazione e aggiornamento**.



Catalogo consultabile

Le **prenotazioni** si effettuano on line collegandosi al sito [didatticabo.midaticket.it](http://didatticabo.midaticket.it)

Il Settore Musei Civici Bologna offre **gratuitamente** una quota di attività didattiche alle scuole che presentino un progetto legato alla valorizzazione delle collezioni dei singoli musei, in un'ottica di integrazione e inclusione sociale. Per informazioni: [edumuseivicibologna@comune.bologna.it](mailto:edumuseivicibologna@comune.bologna.it)

### LE TORRI DI BOLOGNA

Un itinerario alla scoperta dello sviluppo della città dalle mura di selenite fino all'età comunale caratterizzato dalle numerose torri e teatro di accesi scontri fra opposte fazioni. La torre Conoscenti, inglobata nel palazzo che ospita il Museo Civico Medievale, offre lo spunto per inoltrarsi tra le vie del centro di Bologna alla ricerca delle torri svettanti o nascoste tra tetti e sontuosi palazzi. Il percorso prevede delle tappe per brevi attività di tipo laboratoriale.



### BOLOGNA TRA MEDIOEVO E RINASCIMENTO

Un percorso che introduce alla scoperta della società e dell'arte bolognese dal Medioevo al Rinascimento attraverso le opere più significative del Museo Civico Medievale: la statua di papa Bonifacio VIII, le sculture del Palazzo della Mercanzia, le arche dei dottori dell'Università, i codici miniati, gli oggetti appartenuti alla famiglia Bentivoglio e il modellino del Nettuno. Testimonianze storiche e artistiche che verranno lette e analizzate al fine di conoscere e approfondire i momenti più salienti che caratterizzano la storia della città.

### CONTATTI

bologna  
MUSEI

Piazza Maggiore 6 – 40124 Bologna  
[edumuseivicibologna@comune.bologna.it](mailto:edumuseivicibologna@comune.bologna.it)

[www.museibologna.it](http://www.museibologna.it)

[f](#) Musei Civici Bologna

[@](#) @bolognamusei

[X](#) @BolognaMusei

# Po Delta Tourism

VISITE E ATTIVITÀ DIDATTICHE NEL PARCO DEL DELTA DEL PO, PATRIMONIO DELL'UMANITÀ E RISERVA DI BIOSFERA UNESCO



Nel più esteso tra i parchi regionali dell'Emilia Romagna, ricco di un'ampia varietà di ambienti ed oasi naturali e di tesori storici e artistici, numerose sono le proposte di visita per le scolaresche di ogni ordine e grado.

Escursioni in barca per navigare la **Foce del Po** e le **Lagune** create dal fiume più lungo d'Italia.

Trekking, escursioni in bicicletta ed attività didattiche per esplorare e scoprire le curiosità delle **Riserve Naturali nel Delta**, come il Gran Bosco della Mesola, regno di cervi e daini e le **Valli e Saline di Comacchio**, rifugio di tante specie di uccelli acquatici e di una numerosa colonia di fenicotteri.

Da non perdere sono il caratteristico centro storico di **Comacchio**, con i ponti monumentali e canali, e i suoi

musei all'interno dei quali è possibile prevedere **visite guidate e laboratori didattici**: il **Museo del Delta Antico** espone il carico di un'imbarcazione romana del I sec. a.C., reperti di epoca etrusca e altomedievale; la **Manifattura dei Marinati** custodisce l'antica tecnica di lavorazione dell'anguilla; la **Casa Museo Remo Brindisi**, capolavoro dell'architetto Nanda Vigo, espone centinaia di opere del '900. Di grande interesse è anche la millenaria **Abbazia di Pomposa**, complesso benedettino dove furono inventate le note musicali.

A pochi chilometri, le città di **Ravenna**, con i mosaici bizantini, e **Ferrara**, città del Rinascimento. Contattaci per costruire itinerari di uno o più giorni e percorsi didattici di approfondimento.



## CONTATTI



PoDeltaTourism  
WWW.PODELTATOURISM.IT

Via Mazzini n. 136 – 44022 Comacchio (FE)

Tel. 0533 81302

info@podeltatourism.it

www.podeltatourism.it

f @podeltatourism

# MAR Museo d'Arte della città di Ravenna

DIVERTIRSI IMPARANDO CON LA MOSTRA BURRIRAVENNAORO E CON LE COLLEZIONI DEL MAR: PINACOTECA E MOSAICI CONTEMPORANEI



## BURRIRAVENNAORO

**Alberto Burri, la materia e la luce**

(14 ottobre 2023 – 14 gennaio 2024)

La mostra dedicata all'opera di Alberto Burri ripercorre la storia dell'intenso rapporto che l'artista ha intrattenuto con Ravenna concependo diversi cicli di opere ispirate alla storia e alla cultura artistica della città. Sperimentaremo l'utilizzo della luce, della materia e del colore nell'arte contemporanea.

## LA PINACOTECA

### La tavolozza dei sentimenti

Alla scoperta di alcune delle opere delle Collezioni del museo guidati dalla luce magica dei colori e dalle emozioni che suscitano in noi per poi creare in atelier una personale tavolozza attraverso la quale esprimere sentimenti e ricordi.

## MOSAICI CONTEMPORANEI

### Movimento, ritmo, andamento

Tessere e bambini si animano, seguendo l'andamento di un grande sentiero di mosaico che trasforma il movimento in sentimento.

A partire da questa suggestione ogni bambino costruirà il proprio mosaico/sentiero di sentimenti mettendo alla prova la propria capacità di immaginazione e di astrazione.

### Un mondo di pixel!

Le foto che immortalano alcuni istanti delle nostre vite oggi sono composte da pixel.

Cosa succederebbe se riempissimo di colori i pixel per rappresentare le nostre emozioni trasformandole in una caleidoscopica decorazione?



Marc Chagall, Antonio Rocchi  
*Le coq bleu*, 1958-1959

**Orari:** dal martedì al sabato dalle 9 alle 18, domenica e festivi dalle 10 alle 18, lunedì chiuso

## CONTATTI

mar

Museo d'Arte  
della città di Ravenna

Via di Roma 13 – Ravenna

Tel. 0544 482477 | didattica@museocitta.ra.it

prenotazionimar@ravennantica.org

www.mar.ra.it

# Ravenna Mosaici

**CITTÀ DEL MOSAICO, PATRIMONIO MONDIALE UNESCO:  
UNA PASSEGGIATA TRA GLI SPLENDIDI MONUMENTI DEL V E DEL VI SECOLO!**



Chi visita i monumenti di Ravenna se ne innamora oggi come avvenne nel passato per **Boccaccio**, che vi ambientò una delle sue più belle novelle; per **Dante Alighieri**, che la scelse nel suo esilio per scrivere la Divina Commedia e dove oggi è sepolto; per **Gustav Klimt** che ne trasse ispirazione per le sue opere; per **Hermann Hesse** che la visitò dedicandole alcuni versi; per **Oscar Wilde**, che scrisse un poema dal titolo Ravenna. Le origini di Ravenna sono antichissime e la città ha conosciuto diverse dominazioni nel corso dei secoli: dagli Etruschi ai Romani sino ai Bizantini.

Fu colonia romana nel II secolo a.C. e venne scelta come **capitale dell'Impero d'Occidente nel 402** per diventare snodo e passaggio fra la cultura bizantina e quella romana. Con la caduta dell'Impero, Ravenna divenne la capitale del regno di Odoacre e poi di quello di Teodorico ricoprendo, così, il ruolo di **potenza bizantina in Italia** (553-751).

## ITINERARIO

Pochi passi in centro storico per scoprire **5 luoghi patrimonio UNESCO**:

### Mausoleo di Galla Placidia: V secolo

È un piccolo "scrigno" a forma di croce latina che racchiude i mosaici più antichi di Ravenna.

### Basilica di San Vitale: VI secolo

È una delle testimonianze più preziose di arte paleocristiana. Le decorazioni musive presentano scene bibliche insieme ai cortei imperiali, con Teodora e Giustiniano accompagnati dal vescovo Massimiano.

### Battistero Neoniano: V secolo

È il più antico monumento ravennate, costruito prima del trasferimento della capitale da Milano a Ravenna.



### Museo Arcivescovile

Ubicato nell'episcopio racchiude elementi unici nella storia dell'arte: la **Cappella di Sant'Andrea** e la **Cattedra d'avorio del Vescovo Massimiano**.

### Basilica di Sant'Apollinare Nuovo: VI secolo

Fatta costruire da Teodorico è la più importante testimonianza dell'incontro fra romanitas e barbaritas, fra ariani e cattolici. Al suo interno si trova il più antico ciclo musivo relativo alla vita di Cristo.

## DIDATTICA

**Ambito storico** - Attraverso gli splendidi monumenti si ripercorre la storia dei secoli successivi alla caduta dell'Impero Romano (dal V all'VIII secolo).

**Ambito artistico** - Approfondimento sull'arte tardo antica, sull'arte bizantina, sull'arte altomedievale, sull'arte ravennate e sull'arte del mosaico. Importanti le architetture delle basiliche, i mosaici e le altre decorazioni per la conoscenza della simbologia cristiana. Inoltre si può approfondire lo stile di alcuni artisti che si sono ispirati ai mosaici ravennati, come nel caso di Gustav Klimt.

**Ambito religioso** - Un itinerario in 5 tappe: il Museo Arcivescovile con la Cappella di Sant'Andrea per capire chi è Gesù, il Battistero Neoniano per il Battesimo, la Basilica di San Vitale per l'Eucarestia, il Mausoleo di Galla Placidia per il Paradiso e infine la Basilica di

Sant'Apollinare Nuovo per la Comunione dei Santi e la Chiesa.

**Ambito letterario** - Approfondire i mosaici accompagnati da importanti autori della letteratura, come ad esempio **Dante Alighieri**, che per la Divina Commedia si è ispirato proprio a questi preziosi mosaici.

In questo caso all'itinerario dei monumenti è suggerito includere la visita alla **Tomba di Dante**.

## SPECIALE SCUOLE

- È obbligatoria la prenotazione. La prenotazione è gratuita e permette di entrare direttamente nel monumento all'orario stabilito.
- Biglietto ridotto per gli studenti.
- Gratuità per gli insegnanti accompagnatori.
- Sconti speciali nei Book-Shop.
- In omaggio un Dvd sui Mosaici di Ravenna (da richiedere al momento della prenotazione).

## CONTATTI



Via Canneli, 3 – 48121 Ravenna

Tel. 0544 541688

info@ravennamosaici.it

www.ravennamosaici.it

# Safari Ravenna

CONOSCERE PER AMARE:  
UN VIAGGIO INDIMENTICABILE ALLA SCOPERTA DEGLI ANIMALI!



**Safari Ravenna** è il primo giardino zoologico interamente a impatto zero dove poter scoprire, conoscere e amare circa **1000 animali di più di 100 specie diverse** in libertà!

La nostra **mission** è avere un ruolo da protagonista nella **tutela** e nella **conservazione delle specie animali ospitate**; avvicinare i bambini e le bambine al mondo animale, sensibilizzandoli e rendendoli consapevoli, è proprio ciò che ci proponiamo di fare con la nostra offerta didattica.

Safari Ravenna si estende su una superficie di 45 ettari ed è articolato in tre aree:

- **SAFARI:** dove poter ammirare numerose specie tra cui leoni, tigri, giraffe, zebre, ippopotami, antilopi, cammelli e molte altre. La visita può essere effettuata a bordo della propria auto/pullman, con le auto elettriche del Parco o con il trenino del Parco, dove una guida esperta aumenterà la vostra conoscenza e contatto con gli animali selvatici.
- **AREA PEDONALE:** un'area recintata dove poter ammirare oltre agli animali più comuni anche specie

rarissime. In quest'area è inoltre possibile visitare: l'Oasi degli scimpanzé, l'Isola dei babuini, l'Isola dei lemuri, la Dimora delle uistiti, il Rettinario, l'Acquario e molto altro.

- **SAFARI VILLAGE:** l'area giochi per bambini e ragazzi dove potersi divertire in sicurezza e dove è ospitato *SafariLandia*, il parco gonfiabili più grande della riviera. In questa area si trovano tutti i servizi del Parco fra cui il Punto Ristoro e l'area Pic Nic.

Anche quest'anno il Safari Ravenna propone un'**offerta didattica** destinata alle scuole unica! L'**offerta didattica** del Parco è studiata e ideata da **personale specializzato ed esperto**, in grado di incuriosire e illustrare in modo semplice e chiaro le caratteristiche e le abitudini delle specie presenti.

L'esperienza pluriennale ci ha dimostrato ampiamente quanto la nostra **visita guidata con trenino** sia **il momento di apprendimento e condivisione più apprezzato dell'intera proposta del Parco**, in grado di avvicinare i bambini e le bambine al mondo animale e sensibilizzarli rendendoli più consapevoli: po-



tranno apprendere da vicino comportamenti e abitudini di animali selvatici, conoscere i progetti di conservazione e tutela del nostro Parco e comprendere il ruolo fondamentale che ha un parco zoologico nella conservazione delle specie.

## OFFERTA DIDATTICA

Area safari: visita interattiva della durata di un'ora che sarà effettuata a bordo dei nostri trenini con apposita guida esperta.

Effettuata la visita guidata del safari sarà possibile percorrere l'area pedonale accompagnati dagli insegnanti dove si potranno ammirare: scimpanzé, lemuri, gibboni, babuini, rettili, pappagalli e altro ancora!

Per ulteriori informazioni sulle offerte per le scuole inviare una mail a [scuola@safariravenna.it](mailto:scuola@safariravenna.it)



## CONTATTI

# SAFARI RAVENNA

Via dei Tre Latì, 2x – 48125 Ravenna  
Tel. 0544 690020 | Fax. 0544 690030  
[info@safariravenna.it](mailto:info@safariravenna.it)  
[www.safariravenna.it](http://www.safariravenna.it)

# Musei di Fiesole

PROPOSTE PER LA SCUOLA TRA ARCHEOLOGIA, STORIA E ARTE



I **Musei di Fiesole** comprendono il Museo Civico Archeologico con l'Area Archeologica e il Museo Bandini.

Il **Museo Civico Archeologico di Fiesole**, istituito nel 1878, espone i reperti archeologici rinvenuti negli scavi dell'**Area Archeologica** e del territorio urbano e ricostruisce la storia della città dall'età del bronzo fino all'XI secolo d.C. L'Area Archeologica, limitata a nord dal tratto meglio conservato delle imponenti mura etrusche della città, conserva i resti del tempio etrusco-romano, quelli suggestivi e scenografici del teatro e delle terme romani e, infine, alcune tombe pertinenti a necropoli di età longobarda.

Il **Museo Bandini** raccoglie la collezione di opere d'arte sacra del canonico Angelo Maria Bandini (1726 - 1803), grande collezionista ed erudito fiorentino di fama internazionale. La collezione è costituita da importanti opere d'arte medievali e rinascimentali di area fiorentina e toscana, tra cui tavole a fondo oro e sculture in terracotta invetriata della bottega dei Della Robbia, e da alcuni manufatti bizantini in avorio.



## LE ATTIVITÀ EDUCATIVE PER LE SCUOLE

L'offerta didattica dei Musei di Fiesole **è rivolta alle scuole primarie e secondarie ed è consultabile on-line sul sito [www.museidifiesole.it](http://www.museidifiesole.it)**.

Le **visite guidate a carattere generale** offrono uno sguardo d'insieme sulla storia dei Musei e delle loro collezioni, anche attraverso l'esplorazione delle testimonianze presenti nel tessuto urbano. Sono disponibili poi **cinque percorsi tematici** (*La Preistoria e il mondo egizio, I Greci, Gli Etruschi, I Romani, I Longobardi e il Medioevo*), **in cui sono abbinabili visite guidate d'inquadramento e attività di laboratorio e giochi educativi** di approfondimento, che sfruttano tecniche diverse di manipolazione di materiali semplici e di riciclo e hanno l'obiettivo di stimolare la fantasia e creatività dei ragazzi.

L'offerta è arricchita dalle **visite guidate condotte dai mediatori culturali del progetto AMIR**, persone con passato migratorio provenienti da diversi paesi del mondo che, attraverso confronti con le loro culture di origine, offrono interessanti letture del patrimonio culturale e tanti spunti di riflessione.

**Alcune attività sono fruibili anche in modalità a distanza.** Esse utilizzano prodotti digitali e virtuali innovativi creati appositamente per le attività educative, come ad esempio modelli 3D di reperti archeologici.

## MODALITÀ DI FRUIZIONE DELL'OFFERTA E COSTI

Le attività dell'offerta educativa, a prenotazione obbligatoria, sono fruibili singolarmente oppure combinandole in pacchetti di due attività da svolgersi in mezza giornata o in tutta la giornata.

- Visita guidata o laboratorio singoli (da 1h, 1h30' o 2h): da 5 € a 6 € ad alunno
- 1 visita guidata +1 laboratorio (2h30'): 6 € ad alunno
- 2 attività a scelta (1 la mattina, 1 al pomeriggio): 7 € ad alunno



## CONTENUTI DIGITALI DI APPROFONDIMENTO

Le proposte di approfondimento dei Musei di Fiesole sono anche on-line! Da *Passepartout* – la visita virtuale al Museo Civico Archeologico arricchita di contenuti testuali, immagini e modelli 3D ad alta risoluzione – a *Memorie sonore*, il tour che conduce alla scoperta dei "paesaggi sonori" dell'Area Archeologica ai tempi dei Romani, fino agli approfondimenti del blog, sul sito web [www.museidifiesole.it](http://www.museidifiesole.it) sono disponibili, e sempre in aggiornamento, tanti contenuti che ampliano le occasioni per avvicinarsi all'archeologia e alle opere d'arte dei Musei.

## CONTATTI



Largo Fernando Farulli, 1 – 50014 Fiesole (FI)

Tel. 055 5961293

[informusei@comune.fiesole.fi.it](mailto:informusei@comune.fiesole.fi.it)

[www.museidifiesole.fi.it](http://www.museidifiesole.fi.it)

# Hard Rock Cafe Firenze

## SCHOOL OF HARD ROCK – PROPOSTA FORMATIVA



### PROGRAMMI DIDATTICI PER SCUOLE PRIMARIE E SECONDARIE DI I E II GRADO

Hard Rock Cafe Firenze, presso la propria sede, propone dei percorsi didattici che accompagneranno i ragazzi in **un viaggio dagli anni Cinquanta fino ad oggi**, utilizzando la **musica e le icone del Rock** come riflesso dei più importanti cambiamenti sociali e politici degli ultimi anni. Il tutto raccontato con curiosità, video musicali e quiz a premi.

Quella di **School of Hard Rock è un'autentica esperienza formativa**, con metodologie divertenti e coinvolgenti: un lungo viaggio attraverso una "case history" di successo per presentare una realtà che, a distanza di 52 anni, continua a operare promuovendo gli stessi valori e gli stessi principi che ne hanno decretato il successo. A School of Hard Rock si parla dei valori che sono alla base dell'azienda Hard Rock ma che dovrebbero essere un must nella vita di ogni giorno:

**'Love All Serve All', 'Take Time To Be Kind', 'Save The Planet' e 'All Is One'.**

### OFFERTA DIDATTICA 2023-2024

#### • STORIA DEL ROCK

Un viaggio nella storia della musica Rock, dallo Spi-

ritual/Gospel al Blues delle origini, dalla rivoluzione degli anni '50 fino ai nostri giorni.

*Disponibile su richiesta in lingua inglese.*

#### • STORIA DEL ROCK AL FEMMINILE

Da Aretha Franklin a Amy Winehouse, Patty Smith e Courtney Love, passando per Dolores O'Riordan la voce della X Generation degli anni '90 e leader dei Cranberries. *Disponibile su richiesta in lingua inglese.*

#### • ALLA SCOPERTA DEI BEATLES

Conoscere e capire i Beatles, la band che con la sua musica ha rivoluzionato il mondo. La nascita, gli esordi in studio, il successo planetario, la maturità artistica, lo scioglimento, l'immortalità. *Consigliato per gli alunni delle primarie e secondarie di I grado. Disponibile su richiesta in lingua inglese.*

#### • HARD ROCK MIXOLOGY

Brevi cenni storici sulla mixology. L'organizzazione del banco bar, l'utilizzo delle materie prime, strumenti di erogazione, loro corretto funzionamento e manutenzione, tecniche di versaggio, tecniche di preparazione, fidelizzazione del cliente.

*Consigliato per gli alunni degli Istituti Alberghieri Sala-Bar.*

### INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

- I progetti didattici sono dedicati agli studenti delle scuole primarie e secondarie di I e II grado.
- Si effettuano presso la sede di Hard Rock Cafe Firenze dal lunedì al venerdì dalle ore 10.00 alle ore 13.00 e sono da prenotare con anticipo previo contatto telefonico.
- Gratuità per gli insegnanti accompagnatori.
- In omaggio per ciascun partecipante il Diploma di School of Hard Rock ed un'offerta speciale per eventuali acquisti al Rock Shop.
- Ogni incontro sarà introdotto dall'affascinante storia della nascita di Hard Rock Cafe nella Londra del 1971. La seconda parte dell'incontro approfondisce uno dei percorsi proposti (da scegliere in fase di prenotazione).
- La mattinata si conclude con un pranzo con menù a prezzo fisso attraverso il quale gli studenti potranno completare l'esperienza gustando il cibo amato dalle Rockstars!
- Disponibile opzione del menù per celiaci e intolleranti.
- Hard Rock Cafe Firenze è anche il luogo ideale dove poter prenotare per gruppi scolastici anche il solo pranzo o cena durante la gita a Firenze.



### CONTATTI



FLORENCE

Via De' Brunelleschi 1 (Piazza della Repubblica) – Firenze  
Simona Pampaloni – Sales & Marketing Manager

Tel. 055 277841

florence.sales@hardrock.com

www.hardrockcafe.com/location/florence

# Parco di Pinocchio



La gita nel paese di Pinocchio è il viaggio conoscitivo nei luoghi legati a **Carlo Collodi** e al suo romanzo più noto: **Le avventure di Pinocchio**.

Le gite scolastiche sono modulate a seconda dell'età dei bambini per le *scuole dell'infanzia*, *scuole primarie*, *scuole secondarie di primo e di secondo grado*.

Inoltre, ogni gruppo avrà una **propria guida dedicata** che li seguirà nelle varie tappe del programma della giornata, consegnata alle docenti e docenti al momento dell'arrivo affinché le scuole presenti non si sovrappongano nelle attività.



## SCUOLE DELL'INFANZIA

Visita guidata al **giardino storico di Villa Garzoni** e alla **Casa delle farfalle**. Qui si partecipa al laboratorio di educazione ambientale interattivo **MyEdu**. Ci sono poi la **visita guidata al Parco monumentale di Pinocchio**, l'ingresso al **museo di giochi interattivi di Pinocchio**, le **giostre d'epoca**, lo **spettacolo dei burattini**, un **laboratorio creativo**.



## SCUOLE PRIMARIE

Visita guidata al **giardino storico di Villa Garzoni** e alla **Casa delle farfalle**. Qui si partecipa al laboratorio di educazione ambientale interattivo **MyEdu**. Ci sono poi la **visita guidata al Parco monumentale di Pinocchio**, l'ingresso al **museo di giochi interattivi di Pinocchio**, le **giostre d'epoca**, lo **spettacolo dei burattini**, un laboratorio creativo, la **Caccia agli Zecchini d'oro** (Caccia al tesoro). Su richiesta la **Visita alla Biblioteca Collodiana**.



## SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO GRADO

Visita guidata al **giardino storico**, al cortile interno della Villa e alla casa delle farfalle. Qui si partecipa al laboratorio di educazione ambientale interattivo **MyEdu**. Visita guidata al **Parco monumentale di Pinocchio**, ingresso nel museo interattivo, il laboratorio creativo, lo spettacolo dei burattini, i **percorsi avventura** (o una caccia al tesoro), la **visita alla Biblioteca Collodiana**.

## SCUOLE SECONDARIE DI SECONDO GRADO

Per i ragazzi delle scuole **secondarie di secondo grado** la visita guidata al parco e al giardino sarà più approfondita, entrano nella **Casa delle farfalle** e visitano la **Biblioteca Collodiana**, dove è conservata una rara prima edizione di Pinocchio e le edizioni straniere del libro, il più tradotto al mondo, oltre ad altre opere dello scrittore Carlo Collodi.



## COLLODI, IL PAESE DI PINOCCHIO

**Carlo "Collodi" Lorenzini** (N. 1826 - M. 1890) fu giornalista, scrittore ed eroe del Risorgimento. Scelse "Collodi" come pseudonimo, il nome del borgo medievale del quale era originaria la madre **Angiolina Orzali**. A Collodi ha trascorso parte della sua infanzia ospite dei nonni e degli zii, frequentando le scuole elementari, seguito dalla zia **Teresa** che era maestra. A pochi passi da casa Orzali c'è il **giardino storico e villa Garzoni**, dove Angiolina è stata al servizio della marchesa **Marianna**. Un luogo "magico", riconosciuto come **monumento nazionale** e inserito nella ristretta cerchia dei giardini della **Via Europea dei Giardini Storici**, itinerario artistico-culturale riconosciuto dal **Consiglio d'Europa**. Questo capolavoro "verde" del Settecento ospita la **Casa delle Farfalle**, il centro didattico di insetti unico in Italia ad avere la certificazione verde: **Friend of the earth**.

Difronte c'è il **Parco di Pinocchio**, opera d'arte collettiva alla quale hanno contribuito alcuni degli artisti e architetti più significativi del Novecento. Qui si trovano anche le attività per i ragazzi del **Paese dei Balocchi**: *Museo interattivo, Percorsi avventura, Laboratorio del fare, Giostrre d'epoca, gli Spettacoli dei burattini*.

Proprietaria di questo vasto parco-giardino è la **Fondazione Nazionale Carlo Collodi**, *istituzione culturale no-profit istituita* con decreto del **Presidente della Repubblica d'Italia**, che promuove e sostiene nel mondo iniziative culturali e sociali, molte per bambini e ragazzi. La sede principale è a Collodi, in **Villa Arcangioli** dove si trova anche la **Biblioteca Collodiana**. La Fondazione ha una seconda sede a **Bruxelles**.



### DOVE MANGIARE

All'interno del Parco ci sono una vasta area pic-nic attrezzata, un chiosco bar e due ristoranti.

### INGRESSO

Orario 10:00-18:00

### BIGLIETTI

**Scuole dell'infanzia:** 15 euro a bambino, bimbi L. 104 e gli/le insegnanti gratis.

**Scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado:** 17 euro a studente, professori/professoressa e ragazzi L. 104 gratuiti.

### CONTATTI



#### Sede Fondazione

Via B. Pasquinelli, 6 – 51012 Collodi Pescia (PT)

#### Sede Parco e Giardino

Via San Gennaro, 5 – 51012 Collodi Pescia (PT)

Cell. +39 3312098223

scuole@pinocchio.it | www.pinocchio.it



## PROGETTO DIDATTICO *Aboca*

**Aboca**, azienda specializzata nella coltivazione e nella trasformazione delle **piante medicinali**, offre una vasta offerta didattica per studenti di ogni età con visite guidate, attività all'aperto e laboratori botanici!



Ti aspettiamo con la tua classe tra le colline di Sansepolcro in provincia di Arezzo, in un magnifico angolo di Toscana.



### ABOCA MUSEUM

#### Erbe e Salute nei Secoli

Il percorso museale Erbe e Salute nei Secoli racconta il millenario rapporto tra l'uomo e le piante medicinali tramite preziosi reperti storici e antichi laboratori di lavorazione.



### ABOCA EXPERIENCE

Attraverso un innovativo percorso museale ricco di installazioni multimediali e interattive, gli studenti potranno vivere l'esperienza di una visita aziendale a 360 gradi e scoprire la storia e le attività di Aboca.



### IL GIARDINO MEDICINALE

Con una bella passeggiata attraverso le variopinte coltivazioni biologiche i ragazzi entreranno in contatto con il mondo delle piante medicinali, in un suggestivo panorama che cambia con le stagioni.



### LABORATORI DIDATTICI

Tanti laboratori didattici ideati per tutti gli ordini scolastici con cui conoscere l'immenso mondo delle piante: esperimenti botanici, tecniche di estrazione, attività creative e proposte educative in natura!



### ENTOMOLOGI IN ERBA

Armati di retino, barattoli, lente d'ingrandimento e tanta curiosità i ragazzi andranno a caccia tra le coltivazioni dell'azienda per scoprire il popoloso mondo degli insetti e la sua importante funzione per l'agricoltura.



### BOTANICA URBANA

Una divertente passeggiata tra i vicoli di Sansepolcro, lungo muri e giardini alla ricerca delle più comuni piante medicinali in città. Una natura nascosta sotto i nostri occhi e tutta da scoprire!



### PU-PAZZI AL MUSEO

#### Infanzia e Primaria

Un modo nuovo e allegro per conoscere Aboca Museum! Tre simpatici muppet condurranno i bambini nel percorso museale con musiche, filastrocche e indovinelli.

NEW

## ESCAPE

### ESCAPE ABOCA MUSEUM

Un'innovativa attività di gruppo tra le sale di Aboca Museum, una visita interattiva dove sperimentare logica e intuito; un gioco di squadra in cui il contributo di tutti sarà prezioso per scoprire i segreti di un'antica ricetta.

SPECIAL

## ARTE ORTO

FOR SCHOOL

### ARTEORTO FOR SCHOOL

Ti sono piaciute le nostre proposte? Scopri anche ArteOrto for School, il percorso botanico-artistico unico e divertente per conoscere le proprietà di piante e fiori dipinti nelle più belle opere d'arte italiane!

info

[progettodidattico.aboca.com](http://progettodidattico.aboca.com) - [scuole@circoloesploratori.it](mailto:scuole@circoloesploratori.it) - 0575759738

# Arezzo Intour



La **Fondazione Arezzo Intour** è una fondazione in partecipazione senza scopo di lucro che nasce con l'obiettivo di gestire a 360° la destinazione turistica Arezzo. Il Socio fondatore è il Comune di Arezzo, ma la fondazione è aperta anche a soci privati ed altri enti pubblici che possono partecipare alle molteplici attività svolte.

**Arezzo Intour** dal 01 gennaio 2023 è gestore delle biglietterie dei musei statali di Arezzo e si pone come obiettivo quello di supportare le scuole di ogni ordine e grado, dalle scuole dell'infanzia fino alle scuole secondarie di I e II grado, nello svolgimento dei propri programmi ministeriali, attraverso l'offerta di un patrimonio storico-artistico di inestimabile valore.

I **musei statali di Arezzo** permetteranno ai docenti di spaziare dall'archeologia etrusca e romana, che potranno ammirare presso il **Museo Archeologico "G.C. Mecenate"** fino all'arte moderna del XIX secolo, nel magnifico **Palazzo Bruni Ciocchi** - sede del **Museo Nazionale di Arte Medievale e Moderna**, passando per i capolavori del Rinascimento di Piero della Francesca, che decorano la Cappella maggiore della

Basilica di San Francesco e di Giorgio Vasari presso la sua abitazione aretina, la **Casa Museo di Giorgio Vasari**.

Attraverso biglietti cumulativi, è possibile visitare anche tutti questi siti museali oppure combinarne solo alcuni per creare suggestivi itinerari tematici che si possono unire a visite guidate del centro storico cittadino.

Arezzo Intour non offre soltanto la possibilità di vivere l'arte, ma anche la storia e le sue tradizioni locali più radicate con la possibilità di prenotare una **visita (anche guidata) al Percorso espositivo I Colori della Giostra**, dove bambini e ragazzi, grazie ad attività interattive, si troveranno immersi nella **rievocazione storica più amata e sentita della città**, la **Giostra del Saracino**, con i suoi costumi e bandiere dai colori vivaci e le magnifiche *lance d'oro*, premio finale per il Quartiere vincitore della Giostra.

L'offerta formativa della Fondazione spazia anche nella **didattica ambientale** con percorsi formativi accreditati grazie all'accordo MIUR - Federazione Italiana Rafting.



Un'esperienza formativa multidisciplinare rivolta a tutti gli studenti tra educazione fisica, didattica ambientale e storia del territorio, in cui l'attività motoria è mezzo per sviluppare ed approfondire, a seconda dell'attività scelta, alcune tematiche come scienze degli ecosistemi fluviali: fauna, flora, qualità delle acque, ecologia; tecnologia e utilizzo della forza motrice per mulini, cartiere, gualchiere e altri antichi opifici; storia: assetto del territorio, la fluitazione di legname e merci, il trasporto nell'antichità; sport: il gesto tecnico, coordinamento equipaggio, sport di squadra, inclusione sociale.

Le attività, che si svolgono presso la **Riserva Naturale di Ponte Buriano e Penna**, dove protagonisti del paesaggio sono il fiume Arno ed il ponte romano che lo attraversa - forse sfondo della Gioconda di Leonardo - spaziano dal **trekking al river trekking** fino al **rafting** e al **pack-rafting**.



## CONTATTI



FONDAZIONE  
**AREZZO intour**

Infopoint Discover Arezzo

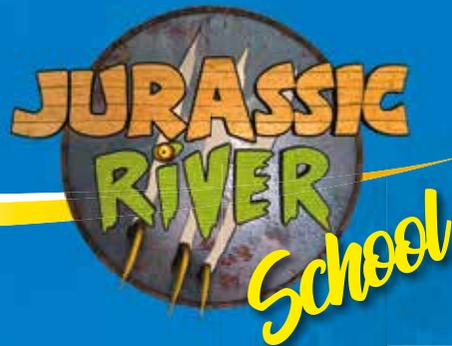
Via Giorgio Vasari, 13 - 52100 Arezzo

Orario: 10:00 - 13:00 / 13:30 - 17:30

Tel. +39 0575 377468

info@arezzointour.it

# Progetto Didattico



## Il CavallinoMatto

IL PIU' GRANDE PARCO DIVERTIMENTI DELLA TOSCANA

Il CavallinoMatto è il più grande Parco Divertimenti della Toscana, il più "verde" e il più Eco-Compatibile. E' immerso in una fantastica Pineta secolare e si estende su di una superficie di oltre 100.000 mq. a Marina di Castagneto Carducci, in provincia di Livorno. Al suo interno sono presenti ben 26 attrazioni e 5 spettacoli.

## Il Jurassic River

Di tutte le bellissime attrazioni, il "Jurassic River" è sicuramente una di quelle che lascia "senza fiato". E' un Flume Ride (Montagna Russa acquatica) ambientata nell'Era Giurassica e si sviluppa su un percorso di oltre 600 mt., caratterizzato da scenografie iper-realistiche che ricostruiscono, fedelmente, l'habitat in cui vivevano i Dinosauri. All'interno di questo meraviglioso paesaggio trovano posto anche (e soprattutto) tantissimi Dinosauri Animatronici, estremamente realistici, realizzati a grandezza naturale. In questa incredibile attrazione è presente anche un'Area Didattica ed è proprio di questa che vogliamo parlarvi oggi.



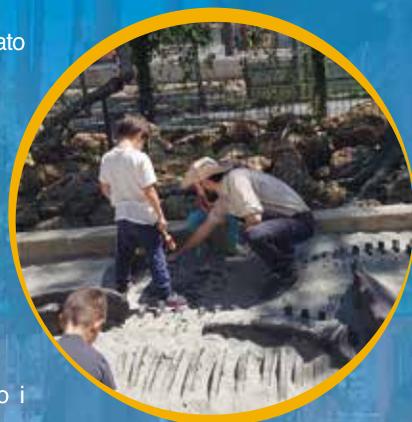
## Il Progetto Didattico

Il Progetto Didattico che si svolge in quest'Area prende il nome di **Jurassic River School** ed è stato così organizzato:

- 1) Proiezione di un Film della durata di 10 min. all'interno del Cinema 4D;
- 2) Spiegazione di tutti i "segreti" dei Dinosauri (chi erano, come vivevano, cosa mangiavano, etc...) da parte del Prof. Dino (un Dinosaurio Animatronico) nell'Area Didattica del Jurassic River;
- 3) Simulazione di uno scavo Archeologico.

Nell'Area Didattica del Jurassic River sono presenti 9 tra i più famosi Dinosauri, tutti a grandezza naturale, tutti ricostruiti fedelmente sul modello originale e tutti rigorosamente Animatronici. Davanti a ciascun Dinosaurio è presente un Pannello descrittivo ed Interattivo che, oltre a spiegare le caratteristiche del Dinosaurio, consente agli studenti di animarlo, semplicemente premendo i pulsanti collocati su una rappresentazione del Dinosaurio stesso.

Nell'Area didattica è presente anche una fantastica **Zona Archeologica** nella quale i ragazzi potranno cimentarsi nell'Arte dell'Archeologia, riportando alla luce i resti degli scheletri di alcuni tra i più famosi Dinosauri conosciuti.



### PARCO DIVERTIMENTI CAVALLINOMATTO

Indirizzo: Via Po' 1, 57022, Marina di Castagneto C.ci (LI)

Telefono: 0565 745720

Sito Internet: [www.cavallinomatto.it](http://www.cavallinomatto.it)

Email: [didattica@cavallinomatto.it](mailto:didattica@cavallinomatto.it)

**CavallinoMatto**  
Parco Divertimenti

# Casa del Cioccolato Perugina

EDUCATIONAL, LABORATORI CREATIVI, CORSI A TEMA E TOUR GUIDATI



Cioccolato, creatività, esperienze: tutto questo è **Casa del Cioccolato Perugina**.

Tappa irrinunciabile a Perugia, città del cioccolato ed uno dei principali poli di attrazione in Umbria, è un luogo unico dove gli alunni di tutte le scuole di ogni ordine e grado possono vivere attività educative, divertenti e appassionanti.

Casa del Cioccolato Perugina propone più esperienze attraverso:

- la **SCUOLA DEL CIOCCOLATO PERUGINA**, completamente dedicata al cioccolato, la prima scuola aperta in Italia al grande pubblico;
- il **MUSEO STORICO PERUGINA** con visite guidate che arrivano nel cuore della FABBRICA.



Alla **Scuola del Cioccolato Perugina**, luogo di sperimentazione, creazione e formazione, l'**attività ludico-didattica pratica e teorica è guidata dai nostri esperti Maestri Cioccolatieri** ed organizzata ad hoc per ogni classe, calibrata sull'età dei ragazzi, sul tempo a disposizione e sulle finalità della stessa. I più giovani, divertendosi insieme, vestono il cappello da chef e conoscono i segreti del cioccolato, imparano a manipolarlo realizzando piccoli capolavori personalizzati. Per i più grandi l'offerta si allarga a strumentazione e passaggi tecnici più impegnativi. A fine di ciascuna attività pratica della Scuola del Cioccolato, gli studenti ricevono l'**attestato di par-**

**tecipazione "Artista del Cioccolato" o "Cioccolatiere per un giorno"**, il cappello da chef e/o il grembiule brandizzato e naturalmente le creazioni realizzate durante il corso.

Tra le diverse **proposte della Scuola del Cioccolato Perugina**:

- **LABORATORI DIDATTICO-CREATIVI**: adatti a tutti, per conoscere e sperimentare il magico mondo del cioccolato, gli studenti realizzano manufatti di cioccolato: tavolette, tartufini, cioccolatini, uova di Pasqua e altro ancora. Apprendono le tecniche più semplici della lavorazione del cioccolato e stimolano le loro abilità manuali e creative.
- **CORSI A TEMA**: più idonei agli studenti delle scuole secondarie di II grado, corsi di approfondimento tematico con maggiori spunti di autonomia e, per gli Istituti Alberghieri, anche corsi di livello avanzato dove si affrontano le tecniche di lavorazione semi-professionali in prospettiva di una futura professione legata all'arte cioccolatiera e alla pasticceria.
- **EDUCATIONAL con SHOWCOOKING**: una lezione emozionale e sensoriale in cui gli studenti scoprono e toccano con mano i semi di cacao, la cabossa, la pasta e il burro di cacao e altre curiosità. Apprendono il processo di trasformazione del seme di cacao in cioccolato con un parallelismo tra produzione artigianale



e produzione industriale. Il Maestro Cioccolatiere si esibisce nella realizzazione di cioccolatini artigianali con la spiegazione delle fasi salienti.



Inoltre **TOUR GUIDATI al Museo storico e Fabbrica Perugina** articolati in: visione di un video; passaggio nella Galleria ricca di incarti, confezioni, réclames e testimonianze storiche Perugina; degustazione prodotti; visita alla Fabbrica Perugina alla scoperta dei reparti di produzione. *Causa stagionalità, il momento migliore per vedere la Fabbrica in funzione va da agosto a gennaio.*

**LA PRENOTAZIONE È OBBLIGATORIA.**

## CONTATTI



Viale San Sisto 207/C – 06132 Perugia  
All'interno dello Stabilimento Nestlé Perugina  
Numero Verde 800800907  
scuoladelcioccolato@perugina.it  
alberto.farinelli@it.nestle.com  
www.perugina.com

# Grotte di Frasassi

... E TANTO ALTRO ANCORA! UN PARCO NATURALE DALLE MILLE ESPERIENZE



Il territorio di Frasassi è un concentrato di esperienze formative che spaziano dall'arte, alla storia, all'ambiente, alla geologia, alla speleologia, e perché no, anche a svago, benessere e attività di team-building per sviluppare anche soft skills.

**Un'esperienza formativa a 360°** per sensibilizzare gli studenti al **rispetto dell'ambiente**, avvicinarli alla **bellezza della natura** e insegnare a convivere con essa con l'obiettivo di preservarla nel lungo termine.



Abbazia di San Vittore delle Chiuse

Frasassi, infatti, offre:

- **Visita Didattica** alle meravigliose **Grotte di Frasassi**, nella quale i docenti verranno forniti di una **guida cartacea** e gli studenti di un **quaderno formativo** per interagire con la guida turistica e vivere una vera e propria **esperienza da geologi**. I contenuti del quaderno e degli esercizi sono stati elaborati dai docenti e ricercatori della Sezione di Geologia dell'Università di Camerino.
- Una **visita** ancora più avvincente è quella **Speleologica Scuole**, adatta a ragazzi di età superiore a 12 anni, durante la quale la classe verrà fornita di tutte le attrezzature per esplorare la Grotta fuori percorso turistico, con l'opportunità di creare gruppo, vivendo un'avventura emozionante e indimenticabile.
- Visita al **Museo Speleo-Paleontologico e Archeologico**, dove poter ammirare i **resti fossili di un ittiosauro** risalente a oltre 65 milioni di anni

fa, rinvenuti nella zona limitrofa di Frasassi; una scoperta incredibile della zona custodita insieme a tanti altri **reperti archeologici risalenti al Paleolitico e al Neolitico**, che mostrano la vita dell'uomo al tempo nelle caverne e il suo stile di vita. A fianco al Museo è inoltre possibile visitare una delle Abbazie benedettine più belle del Centro Italia in termini di conservazione, l'**abbazia di San Vittore delle Chiuse**, e l'adiacente **Ponte Romano**.

- **Visita escursionistica al Santuario Madonna di Frasassi**, noto anche come Tempio del Valadier, famoso santuario posto a circa 350m di altezza all'interno di una maestosa grotta naturale. Vicino, l'affascinante **Eremo di Santa Maria Infra Saxa**, in parte scavato nella roccia e in parte a strapiombo sulla Gola di Frasassi.
- **Visita alla rocca medioevale di Pierosara**, situata in una posizione strategica che affaccia sia sulla Gola della Rossa che sulla Gola di Frasassi, risalente a prima del 1000 d.C., dove lasciarsi affascinare dall'avvincente leggenda di Piero e Sara.
- **Visita al Museo "Arte Storia Territorio" di Genga**, tappa da non perdere per avere una conoscenza approfondita delle bellezze artistiche di questo meraviglioso territorio, dall'epoca paleolitica, con la famosa Venere di Frasassi, fino al 1800. Il percorso si chiude con la Statua della Madonna con il Bambino, attribuita alla Scuola del Canova, originariamente posta sull'altare del Tempio neoclassico.



Pierosara

Per finire, proprio in quest'ultimo Museo è stata adibita una sala al **nuovissimo laboratorio di realtà virtuale** dedicato alle scuole. Ancora una volta tecnologia e scienza uniscono le forze in un progetto che nasce dalla preziosa collaborazione con i ricercatori e docenti della sezione di Geologia dell'Università di Camerino. **Un'esperienza coinvolgente, interattiva e stimolante** che permetterà agli studenti, tramite i visori VR Oculus Quest 2, di immergersi completamente nei contenuti didattici in modo divertente e innovativo, alla scoperta delle sale delle Grotte di Frasassi non accessibili al pubblico e di affrontare importanti tematiche quali il dissesto idrogeologico.



Genga



Il **laboratorio didattico** si articola nei seguenti moduli:

- **Acqua e formazione delle Rocce**

In questo primo modulo viene illustrata la storia deposizionale ed evolutiva delle rocce che compongono la gola di Frasassi, formatesi al di sotto del livello del mare a partire da 200 milioni di anni fa. I grandi terremoti del passato hanno poi spinto questi sedimenti fino al di sopra del livello del mare.



- **Acqua e modellazione del Territorio**

In seguito all'emersione dell'area in ambiente subaereo, le rocce sono state sottoposte all'azione erosiva da parte dei processi meteorici, fluviali e carsici, che hanno modellato il paesaggio conferendo il meraviglioso assetto geomorfologico che è possibile ammirare oggi.

- **Acqua Carsismo e SpeleoGenesi**

Qui, si entra nel dettaglio del carsismo, il processo chimico che ha portato alla formazione delle grotte. Vengono illustrati i diversi processi carsici che hanno agito a Frasassi in passato e che tuttora sono in atto.

- **Acqua e Frequentazioni Antropiche**

L'aspro paesaggio di Frasassi vanta moltissime morfologie differenti, che sono state in grado di accogliere fin dal passato le frequentazioni antropiche di vario tipo: eremi e santuari costruiti fra le rupi, grotte e anfratti utilizzati come luoghi di culto e venerazione, pianure di fondovalle su cui impostare villaggi e insediamenti.

- **Acqua e SpeleoTemi**

Durante il loro percorso nel sottosuolo, le acque acquisiscono carbonato di calcio dai minerali disciolti dalla

roccia ed una volta raggiunta una cavità ne rilasciano una piccola parte come precipitato, a causa delle variazioni di pressione in cui si trovava. Hanno origine così le concrezioni, anche chiamate speleotemi, fra le più importanti ricordiamo stalattiti e stalagmiti.

- Viaggio Virtuale sorvolando il territorio di Genga alla scoperta dei suoi Tesori: Il Castello di Genga, la Gola di Frasassi, Il Tempio del Valadier, San Vittore, Pierosara.
- Viaggio virtuale emozionale all'interno delle Grotte di Frasassi e nelle aree non accessibili al pubblico.

In tutta l'area Frasassi è possibile inoltre fare **tantissime attività outdoor** di interesse per le scuole, quali **trekking, orienteering, parchi avventura**, per aiutare le classi a sviluppare il senso di gruppo e di coesione, fondamentali per il percorso di crescita dei ragazzi.



Tempio del Valadier

## CONTATTI

# III GROTTA DI FRASSASSI

Località La Cuna – 60040 Genga (AN)

Tel. 800 166 250

scuole@frasassi.com | www.frasassi.com

Facebook: Grotte di Frasassi

Instagram: @grottedifrasassi

Twitter: @frasassigrotte

# Proloco Gradara

## A GRADARA IN GITA SCOLASTICA



Su un dolce promontorio a nord delle Marche, a due passi dalla Romagna, sorge, imperturbabile nei secoli, il **Castello di Gradara** con il suo **meraviglioso Borgo**. Le nostre visite guidate sono strutturate per trasmettere ai nostri visitatori un'esperienza unica attraverso la quale evocare la Storia e narrare le vicende che nel corso del tempo si sono consumate al Castello, il tutto grazie a un **percorso didattico coinvolgente** che si snoda tra Arte, Storia e Letteratura.

Ciascun itinerario è pensato e plasmato sulle esigenze delle diverse classi delle differenti scuole, ciò significa che l'itinerario può essere più orientato verso la **parte artistica, storica o dantesca di Gradara**, in base alle richieste degli insegnanti di ciascuna classe. Crediamo fermamente che la conoscenza sia lo strumento principale attraverso il quale vivere un territorio e la chiave di volta per saperne narrare le peculiarità. La valorizzazione e la promozione dei nostri giacimenti storico-artistici rappresentano la nostra missione; per questo, al fine di regalarvi una visita piacevole e un'esperienza didattica completa lavoriamo esclusivamente con **guide autorizzate** e del territorio!

*Gli itinerari guidati di cui disponiamo sono adatti ad ogni scuola di ordine e grado.*



### ITINERARI MEZZA GIORNATA

- **Ma che bel castello!**  
Percorso guidato classico in un itinerario che si svolge all'interno della Rocca  
Costo: € 6,00 a studente
- **Il Medioevo e Gradara 1**  
Rocca + Camminamenti di Ronda  
Costo: € 8,00 a studente
- **Il Medioevo e Gradara 2**  
Rocca + Camminamenti + Attività didattica o laboratori  
Costo: € 15,00 a studente

### ORARI DI APERTURA ROCCA

Dall'1 ottobre 2023 al 29 febbraio 2024  
Da martedì a domenica dall'9:30 alle 17:50  
Chiuso lunedì pomeriggio e 25 dicembre

### ITINERARI INTERA GIORNATA

- **Dal Medioevo al Rinascimento**  
Gradara + Urbino  
Costo: € 12,00 a studente
- **Tra Borghi, Castelli e Signorie**  
Gradara + un'altra Città d'Arte (San Leo, Urbino, Pesaro, Fano, Fossombrone, Rimini)  
Costo: € 12,00 a studente

### CONTATTI



**PRO LOCO  
GRADARA**

P.zza V Novembre, 1 – 61012 Gradara (PU)  
Tel. 0541 964115 | Cell. 340 1436396  
info@gradara.org  
www.gradara.org



# LeAli società cooperativa

NATURA - ARCHEOLOGIA - SPORT AL PARCO NATURALISTICO ARCHEOLOGICO DI VULCI



La LeAli società cooperativa lavora nel mondo della scuola con proposte di **campi scuola, viaggi d'istruzione e laboratori tematici** dal 2009. Nel corso degli anni abbiamo affinato e modulato le nostre proposte basandoci sull'età dei partecipanti che seguiamo. Esperti educatori, guide, archeologi e naturalisti, seguono il gruppo scuola offrendo percorsi trasversali ed interdisciplinari che stimolano la curiosità dei partecipanti aumentandone così la motivazione ad apprendere.

Tra le possibili **mete di uscite didattiche e viaggi di istruzione** gli esperti della Cooperativa LeAli vi propongono il **Parco naturalistico archeologico di Vulci**. Non lontano da Roma, facile da raggiungere, ricco di contesti diversi per vivere altrettante **esperienze di visita, attività sportive e laboratori naturalistici e archeologici**.



Il Parco di Vulci mette a disposizione un **ambiente naturale** molto significativo garantito dalla geomorfologia distintiva, dalla presenza del Fiume Fiora e dalle tante specie animali e vegetali che lo abitano, tutti elementi che possono comporsi per degli itinerari specifici che riguardano **la geologia, la zoologia, la botanica e la biologia**.

Le **emergenze archeologiche** relative alla città etrusco-romana, alle necropoli e al Castello della Badia consentono di spaziare con attività ad ampio spettro cronologico, **dalla protostoria al medioevo**, partendo

dall'osservazione di reperti e strutture e facendo esperienza di pratiche antiche tramite laboratori tematici di vario tipo.

L'area del parco si presta anche allo svolgimento di **attività sportive** come **canoa, pratica di tiro con l'arco e orienteering**.

**L'esperienza maturata in anni di attività e collaborazione con scuole** e corpi docenti permette agli operatori della LeAli di mettere a disposizione del gruppo classe tante soluzioni e approcci educativi dedicati, capaci di **far emergere il valore del singolo che si esprime per la crescita di un insieme**. Un esito di questa nostra ricerca è la strutturazione di **Edu-LARP** (giochi di ruolo dal vivo), attraverso cui veicolare i contenuti prescelti.

È possibile affiancare al Parco naturalistico archeologico di Vulci diverse destinazioni per la creazione di itinerari di viaggio di più giorni, o in alternativa uscite didattiche, in particolare nell'ambito dell'alto Lazio, della bassa Toscana e dell'Umbria, che offrano esperienze coerenti dal punto di vista degli obiettivi prefissati e sostenibili per quanto riguarda gli aspetti logistici.



Solo a titolo di esempio proponiamo il Parco della Maremma, il Centro di Archeologia Sperimentale "Gli Albori", Il Museo di Storia Naturale di Grosseto, la Ri-



serva Forestale Duna Feniglia, le Oasi WWF di Burano e Orbetello, i Forti Spagnoli dell'Argentario, il Giardino dei Tarocchi, Pitigliano, Sovana, Sorano. Nel Lazio Tarquinia, Cerveteri, Tuscania, Viterbo con Villa Lante e Palazzo Farnese a Caprarola, Valentano con il Museo della Preistoria, il Sacro Bosco di Bomarzo, Bolsena, Civita di Bagnoregio. E poi le città di Orvieto, Spoleto, Assisi.

Gli archeologi, i naturalisti, gli umanisti, le guide turistiche e ambientali escursionistiche della Cooperativa LeAli vi aspettano per viaggiare insieme!

## CONTATTI



Sede legale: via Giordania 181 – 58100 Grosseto

Cell. 328 4689226

info@coopleali.com

www.coopleali.com

# Cinecittà World

MUSEO A CIELO APERTO PER VISITE DIDATTICHE



**Cinecittà World** apre le porte all'apprendimento con esperienze educative che promettono di trasportare gli studenti in un viaggio dietro le quinte dell'industria cinematografica e televisiva.

Le visite didattiche, guidate da tutor appositamente formati, rappresentano un'opportunità unica per studenti di ogni età.

**Il Parco divertimenti del Cinema e della TV di Roma** è un museo a cielo aperto di 300.000 mq dove i ragazzi delle scuole incontrano il cinema, studiano la **tecnologia, la matematica, l'arte, la natura e la scienza, approfondendo da vicino la storia.**

L'offerta didattica è ricca e dinamica con programmi che variano in base all'età delle scolaresche.

Tra 40 attrazioni, spettacoli e attività educative, gli studenti vengono coinvolti in un ambiente divertente per esplorare la cultura e il fascino dell'industria cinematografica.

Qui **rivivono 80 anni di storia del cinema**: dalle scenografie di **Cabiria**, primo kolossal italiano con sceneggiatura originale di **Gabriele D'Annunzio**, a quelle dei grandi peplum come **Ben Hur** o **Cleopatra**, dal set di **Gangs of New York**, capolavoro di **Martin Scorsese** agli oggetti di scena originali de **Il Gladiatore**, i set degli **Spaghetti Western** o pezzi originali dei film di **Fellini**.



Per comprendere da vicino come si lavora nell'intrattenimento e come viene realizzato un film non c'è luogo più adatto del **più grande parco a tema italiano dedicato al mondo del cinema** disegnato dal premio Oscar Dante Ferretti. Dopo un'introduzione professionale sul mondo del cinema e le figure che vi orbitano intorno, i ragazzi fanno esperienza delle dinamiche cinematografiche simulando la scena di un film, facendosi sorprendere dai segreti sugli **effetti speciali**, sulle nuove tecnologie e sulla **realtà virtuale** adottata nel cinema digitale. In un percorso guidato tra set, scenografie e attrazioni del Parco, nelle 7 aree a tema, si vive il dietro le quinte di un enorme stabilimento televisivo e cinematografico.

Anche la **storia** è protagonista a Cinecittà World. A bordo di **Volarium**, il cinema volante, i ragazzi della scuola secondaria di I e II grado entrano fisicamente nel Rinascimento, volando letteralmente sulla Firenze del '400 accompagnati dal racconto di **Leonardo Da Vinci**. Gli studenti della primaria possono tornare indietro nel tempo di 65 milioni di anni curiosando tra fossili, uova dischiuse ed esemplari di **dinosauri animatronici** nella foresta giurassica di **Jurassic War**. Un vero e proprio viaggio mozzafiato in 4D in cui si studia la teoria dell'evoluzione.



La **matematica e la fisica** si apprendono sulle montagne russe. **Altair e Indiana** sono le attrazioni perfette per comprendere la forza di gravità e le accelerazioni: un'occasione per capire teoremi, memorizzare concetti e dare forma alla geometria divertendosi.

Attenzione particolare per la **salvaguardia del pianeta**. In collaborazione con Co.re.pla, nella maestosa cornice dei nostri Teatri, va in scena lo spettacolo **"Magicamente Plastica"**: attraverso performance di magia gli attori sensibilizzano i bambini al riciclo e mostrano quanti oggetti possono essere creati dalla fusione e trasformazione della plastica.

Su richiesta: servizio **guida** per accompagnare gli studenti nel parco.

Pacchetto 2 giorni al **Parco + Hotel** a partire da **49€** a persona.

Info: <https://www.cinecittaworld.it/it/info/scuole-e-gruppi>

## CONTATTI

**CINECITTA'**  
*World*  
Il Parco divertimenti del Cinema e della TV

Via Irina Alberti (SS Pontina, uscita Castel Romano) – Roma

Cell. 360 1073657

scuole@cinecittaworld.it

[www.cinecittaworld.it](http://www.cinecittaworld.it)

# Roma World

VIVI UN GIORNO DA ANTICO ROMANO



**Roma World** è il nuovo parco a tema dell'antica Roma dove vivere un'esperienza a 360° immersi nella storia e nella natura. Qui i ragazzi vengono proiettati indietro di 2000 anni per provare in prima persona gli usi e i costumi degli antichi romani. La visita didattica sarà una vera e propria avventura educativa all'insegna del divertimento e declinata in base alle fasce d'età degli studenti.

Nel villaggio dei legionari gli alunni possono interagire con gli animali della fattoria, imparare a tirare con l'arco, diventare **Falconieri per un giorno** scoprendo come si addestrano aquile e rapaci e apprendere i segreti delle tecniche di combattimento dei gladiatori da esperti di storia.

A Roma World l'apprendimento è coinvolgente e memorabile: dalla storia si passa al cinema con una visita allo spettacolare set del kolossal Ben-Hur, sempre più spesso impegnato da note produzioni cinematografiche e recentemente scelto come *location* di **Those About to Die**, la serie TV americana con protagonista **Anthony Hopkins** diretta dal regista di *Independence Day* e *The Day After Tomorrow* **Roland Emmerich**.

Nel tuffo nel passato è d'obbligo anche una parentesi culinaria: come mangiavano gli antichi romani? Per rispondere, i giovani ospiti possono riscoprire i sapori dell'antichità partecipando a un banchetto di epoca imperiale dove stilare un menù della tradizione, assaggiare i pasti tipici e impastare il pane secondo l'usanza romana. Si scopre anche come si divertivano gli antichi romani tra teatro e ludi e quali erano i giochi più diffusi tra i bambini: come evolve l'industria del divertimento da ieri a oggi.

**Roma World** è anche il parco a tema ideale per studiare da vicino la biodiversità grazie a un percorso naturalistico che si snoda tra 6 ettari di sentieri nel bosco dove le

guide esperte svelano curiosità e aneddoti sull'utilizzo che i romani facevano delle erbe che si trovano in natura.

Per concludere la giornata all'insegna della storia è possibile pernottare in tenda e vivere a tuttotondo un'esperienza da vero legionario!

## PERCORSI DIDATTICI

### CON LE MANI IN PASTA

I piccoli ospiti impasteranno una pagnottina di acqua e farina creando diverse forme di pane e focacce secondo l'antica tradizione romana (*Panis quadratus, panis nauticus, panis militaris*).



### COME MANGIAVANO GLI ANTICHI ROMANI

Il tutor svelerà agli alunni i gusti e le abitudini culinarie dell'Antica Roma, all'interno di un vero banchetto di epoca Imperiale. I ragazzi conosceranno la cucina dell'Antica Roma, i pasti della giornata del *populus* e

dei patrizi, Marco Gavio Apicio ed il De re coquinaria. Attraverso un gioco, stileranno un antico menù romano.

### COME SI DIVERTIVANO GLI ANTICHI ROMANI

Gli alunni apprenderanno come si è evoluta l'offerta del divertimento nei secoli per far fronte alla necessità di svagarsi, da sempre presente negli esseri umani. Il percorso intende far comprendere cosa significasse nell'antichità correre con le bighe, assistere ad una *naumachia* e cosa significhi oggi creare intrattenimento, fare cinema e spettacolo.



Roma World offre la possibilità di pernottare in uno degli alberghi partner con la formula **2 Parchi + Hotel** o in comode **tende legionarie e mangiare** come un vero gladiatore a partire da 49€ a persona.

## CONTATTI

**ROMA**  
World

Via Irina Alberti (SS Pontina, uscita Castel Romano) – Roma

Cell. 360 1073657

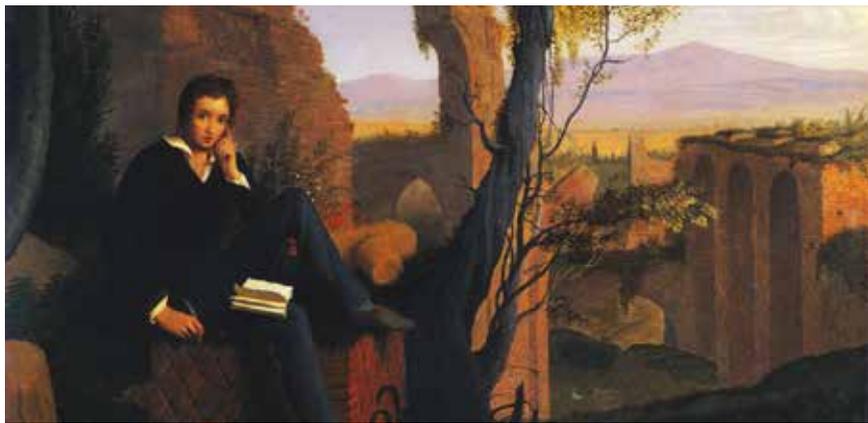
scuole@cincittaworld.it

www.romaworld.com

# Keats-Shelley House



La celebre **casa museo di Piazza di Spagna** si trova nell'edificio che fu l'ultima dimora di John Keats, il giovane poeta inglese che nel 1820 giunse a Roma con la speranza di attenuare gli effetti della tubercolosi. Aperta al pubblico dal 1909, **la casa è dedicata ai poeti romantici** che vissero in Italia e rappresenta **una vera e propria pietra miliare del pellegrinaggio letterario internazionale**.



Il **museo** offre **visite guidate** di qualità, sia in inglese che in italiano, grazie a un programma didattico che prevede sconti per gli studenti e gratuità per gli insegnanti. Per le scolaresche italiane, l'arrivo alla Keats-Shelley House rappresenta spesso la prima forma d'interazione diretta con la lingua inglese, e a contatto con la nostra

biblioteca d'epoca, i manoscritti dei poeti, le reliquie e i ritratti custoditi all'interno, i ragazzi scoprono un'atmosfera unica e imparano a riconoscere i valori del rispetto e della comunicazione, nonché a valorizzare il ruolo dell'immaginazione.

La Keats-Shelley House è aperta dal lunedì al sabato dalle 10 alle 13 e dalle 14 alle 18. Per maggiori informazioni e per le prenotazioni, si prega di scrivere o telefonare.



## CONTATTI



Piazza di Spagna, 26 – 00187 Roma

Tel. +39 06 678 42 35

info@ksh.roma.it | www.ksh.roma.it

📍 Keats-Shelley Memorial House

📷 @keats\_shelley\_house\_rome

✉ @Keats\_Shelley

▶ TheKeatsShelleyHouse

# Hard Rock Cafe Roma

## SCHOOL OF HARD ROCK – PROGRAMMA DIDATTICO



**Hard Rock Cafe** presenta il suo iconico programma dedicato alle scuole, **un'autentica esperienza formativa con metodologie interattive e coinvolgenti** per stimolare gli studenti e farli avvicinare a tematiche storiche e attuali, con la musica come filo conduttore e diversi percorsi disponibili sia in lingua inglese sia in italiano.

“School of Hard Rock” è un progetto ideato per i ragazzi delle scuole primarie e secondarie di I e II grado, ha l'obiettivo di far conoscere ai ragazzi il coinvolgimento della musica e dei suoi interpreti nell'evoluzione storico-sociale dell'ultimo secolo.

Il programma prevede una durata di circa 3 ore all'interno di quello che può considerarsi il Tempio del Rock di Roma iniziando con la storia di Hard Rock, un brand che dopo oltre 50 anni continua a dare impulso ai 4 valori che gli hanno dato successo: Love All-Serve All, Take Time To Be Kind, All is One e Save The Planet. La seconda parte degli incontri permetterà ai docenti di scegliere, in fase di prenotazione, tra i seguenti percorsi di approfondimento:

### MUSICA

#### • STORIA DEL ROCK

Un viaggio attraverso i momenti storici del Rock e i personaggi che hanno avuto un ruolo essenziale nel mondo della musica e degli eventi sociopolitici degli ultimi 70 anni. Perfetto per tutti gli studenti.

#### • I BEATLES: LA STORIA DEI FAB FOUR

Alla scoperta di un intramontabile mito musicale e del suo contributo alle pagine internazionali di storia e musica. Per tutti gli studenti.

### INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

Le lezioni sono disponibili su prenotazione dal lunedì al venerdì, dalle 10:00 alle 13:00 e dalle 12:30 alle 15:30. Il percorso si conclude con il pranzo con un menu fisso ad una tariffa dedicate alle scuole, gustando i famosissimi hamburger che hanno reso Hard Rock Cafe uno dei ristoranti più famosi al mondo! A tutte le classi verrà consegnato il Diploma di School of Hard Rock. È inoltre possibile richiedere la prenotazione per il solo pranzo o la cena all'Hard Rock Cafe Roma usufruendo dei menu per gruppi.



### SOSTENIBILITÀ

#### • SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS - MAKE IT A BETTER PLACE!

Percorso dove vengono presentati gli obiettivi dell'agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, attraverso dei video musicali e la comprensione delle lyrics delle canzoni.

### CUCINA

#### • FOOD & BEVERAGE MANAGEMENT

Percorso adatto per studenti di Istituti Professionali per i Servizi Alberghieri e di Ristorazione, dove verrà fatta un'introduzione al mondo della Ristorazione.



### CONTATTI



ROME

Via Vittorio Veneto, 62 A/B – 00187 Roma

Tel. 06 4203051

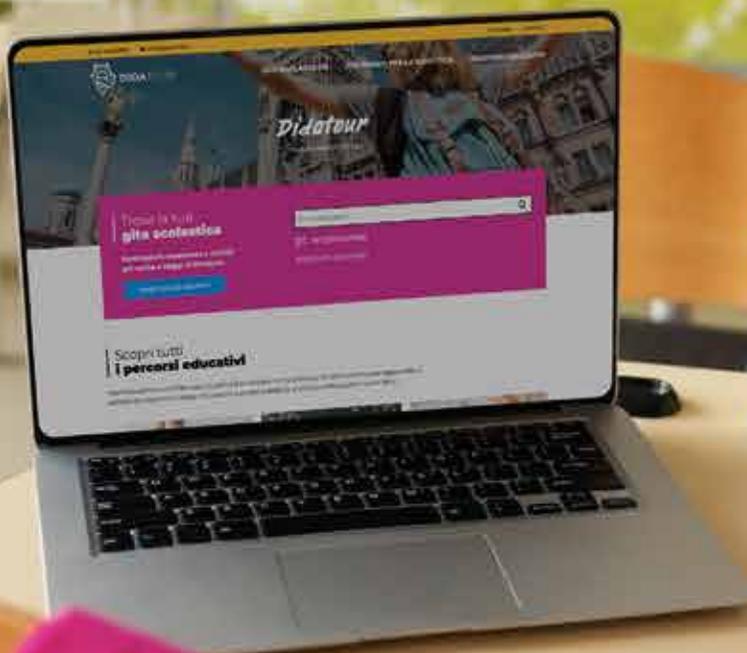
<https://www.hardrockcafe.com/location/rome/it/>

**Jesica Morreale - Sales & Marketing Manager**  
jesica.morreale@hardrock.com

**Damiana Ferrera - Sales & Marketing Coordinator**  
rome\_social@hardrock.com

**È ONLINE IL NUOVO**

**Didatour.it**



Vieni a vedere cosa c'è di nuovo su  
**[www.didatour.it](http://www.didatour.it)**

Un viaggio nella didattica, il portale in cui docenti, segreterie e dirigenti possono trovare tutto ciò che gli interessa rispetto ad attività, prodotti e servizi per la scuola, a 360°.

Oltre a presentare tutte le **migliori proposte d i destinazioni, esperienze e attività per i viaggi d'istruzione e le uscite didattiche con le classi** nella sezione "GITE SCOLASTICHE", da quest'anno Didatour presenta due nuovi spazi online sviluppati proprio per rendere più completa la proposta di servizi e prodotti dedicati alle scuole:



## STRUMENTI PER LA DIDATTICA

In questa sezione saranno presenti **prodotti e servizi a supporto della didattica** dalle ultime innovazioni digitali, le case editrici, gli **strumenti di aiuto allo studio** e molto altro ancora!

## PERCORSI EDUCATIVI

Una ricca sezione editoriale con **suggerimenti di attività da proporre in classe o in gita**, approfondimenti sulla normativa in vigore, modalità di utilizzo di strumenti e supporti alla didattica e tutti gli argomenti utili per **arricchire le proprie lezioni con proposte ingaggianti** per gli studenti e innovative.

# Grotte di Stiffe

VIENI A SCOPRIRE IL FASCINO DEL MONDO SOTTERRANEO!



Le **Grotte di Stiffe** sono situate nel territorio di San Demetrio Ne' Vestini, a circa 20 km da L'Aquila, nel cuore del **Parco Regionale Sirente Velino**.

L'ingresso, collocato alla base di una straordinaria parete rocciosa dove nidificano rapaci di ogni specie, permette di addentrarsi nel sottosuolo risalendo su comode passerelle metalliche il corso di un fiume sotterraneo proveniente dall'Altopiano delle Rocche.

All'interno, lungo il **percorso**, si possono ammirare **stalattiti, stalagmiti, laghetti, rapide e cascate alte fino a 20 m**, la cui portata varia a seconda delle stagioni: un paesaggio sotterraneo sempre diverso, grazie ai suggestivi effetti visivi e sonori creati dall'acqua, paziente e sapiente artista capace di modellare la roccia. I segreti nascosti nelle Grotte di Stiffe regalano un'esperienza emozionante ed unica grazie alle visite guidate da personale qualificato, che vi accompagnerà per circa un'ora lungo il percorso turistico, alla scoperta delle meraviglie del mondo sotterraneo.



## LABORATORI DIDATTICI

I laboratori didattici delle Grotte di Stiffe sviluppano le capacità visive degli studenti stimolandone la curiosità e l'attenzione, consentendo di acquisire informazioni e conoscenze su un mondo a loro "sconosciuto".

Ciascun laboratorio è rivolto a specifici gradi di istruzione delle classi in visita, dalla scuola primaria alla secondaria di primo e secondo grado.

## GEO-LAB

Un **excursus geologico** che consentirà di ricostruire, attraverso campioni di rocce e fossili, le **principali tappe della formazione del territorio** che ospita le Grotte.

## SPELEO-LAB

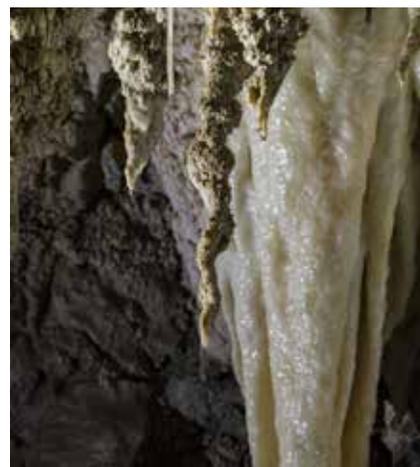
La Speleologia è la scienza che studia le cavità sotterranee. L'attività proposta mira a far **conoscere l'ambiente grotta**, la genesi e le sue caratteristiche chimico-fisiche.

## H2O-LAB

Dalla magia delle acque sotterranee ai meccanismi naturali delle acque di superficie, per comprendere il **complesso sistema naturale associato all'ambiente fluviale**.

## NOI, ABITANTI DELLE GROTTI

Un modo semplice e divertente su come avvicinarsi al mondo dei **pipistrelli**, dei **niphargus** e dei **Batteri** "buoni" sotterranei, scoprendone l'habitat, il ciclo vitale, l'importanza che rivestono nell'ecosistema.



## CONTATTI



Via del Mulino, Stiffe – 67028 San Demetrio Ne' Vestini (AQ)

Cell. 333 7851582

[grottestiffe@visitsandemetrio.it](mailto:grottestiffe@visitsandemetrio.it)

[www.visitsandemetrio.it](http://www.visitsandemetrio.it)

 [visitgrottestiffe](https://www.instagram.com/visitgrottestiffe)

# Parco Nazionale del Cilento, Vallo di Diano e Alburni

LA NATURA DÀ SPETTACOLO



## MUSEO DELLA NATURA E DEL PAESAGGIO

Il **Centro di Promozione Riserve Marine e del Paesaggio Mediterraneo** e **Parco Attrezzato** realizzato nella splendida cornice di Villa Matarazzo, a Santa Maria di Castellabate, ospita il **Museo della Natura e del Paesaggio** e l'**Acquario Virtuale**.

Il **Museo** è un luogo affascinante che celebra la bellezza e la ricchezza del paesaggio del **Parco Nazionale del Cilento, Vallo di Diano e Alburni**. All'interno di questo museo unico, i visitatori sono accolti da installazioni che esplorano l'importanza del paesaggio e la sua connessione con la cultura e la storia locale. Le esposizioni del museo offrono una prospettiva affascinante sul territorio circostante, con un focus particolare sui paesaggi costieri, collinari e rurali che caratterizzano le aree del Parco.

Il **Museo del Paesaggio** offre anche una serie di attività interattive per coinvolgere gli studenti di tutte le età. I *laboratori creativi*, le *proiezioni audiovisive* e gli *spazi dedicati all'apprendimento* consentono agli studenti di esplorare in modo approfondito i temi del paesaggio e di sperimentare la sua bellezza in modi nuovi e sorprendenti.

Inoltre, la **Villa Matarazzo**, dove il museo ha sede, è un'autentica gemma architettonica. Rappresenta un esempio di grande valore storico e artistico, con i suoi giardini curati e l'atmosfera elegante che trasmette.

## ACQUARIO VIRTUALE

L'**Acquario virtuale** è una straordinaria attrazione che offre un'esperienza unica per i visitatori di tutte le età. Situato lungo la splendida costa del Cilento, questo innovativo acquario offre la possibilità di esplorare il mondo sottomarino senza doversi immergere nell'acqua.

Grazie alla **tecnologia all'avanguardia**, l'acquario virtuale presenta una vasta gamma di creature marine realistiche e ambienti marini mozzafiato.



L'acquario offre una preziosa opportunità di apprendimento sulla vita marina. Attraverso *display interattivi e informazioni dettagliate*, gli studenti possono conoscere le diverse specie di pesci, alghe e coralli che popolano il nostro mare. È una destinazione ideale per gli studenti, gli amanti del mare e gli appassionati di natura e rappresenta, inoltre, un importante strumento per la sensibilizzazione alla conservazione dei mari e alla protezione dell'ambiente marino.

In sintesi, l'acquario offre **un'esperienza mozzafiato e immersiva nel mondo sottomarino**, consentendo ai visitatori di vivere l'emozione del mare senza doversi bagnare. È un'attrazione che unisce *tecnologia, educazione e bellezza naturale*, lasciando una duratura impressione su chi lo visita.

## MUSEO NATURALISTICO

Il polo museale realizzato presso il Centro Studi e Ricerche sulla Biodiversità in località Montisani a Vallo della Lucania intende offrire al visitatore un panorama completo delle preziose risorse naturalistiche e ambientali presenti nell'Area Protetta. Il **Museo Naturalistico**, che si articola in un percorso espositivo disposto in sezioni

evidenziando il contesto geografico-faunistico dell'area Parco, intende costituirsi come uno **strumento di sensibilizzazione e di educazione ambientale**.

## MUSEO DELLA GEO-BIODIVERSITÀ

La straordinaria bellezza del Parco è finalmente visibile attraverso videoinstallazioni interattive. È nata, infatti, una struttura museale completamente dedicata alla Geo e Biodiversità del Parco Nazionale del Cilento Vallo di Diano e Alburni con attrazioni didattico-turistiche, adatta agli studenti di ogni ordine e grado e a chi volesse conoscere il nostro territorio.

## CONTATTI



Via F. Palumbo, 18 – 84078 Vallo Della Lucania (SA)

Tel. +390974719911

Prenotazione visite ai musei: [musei@cilentoediano.it](mailto:musei@cilentoediano.it)

[parco@cilentoediano.it](http://parco@cilentoediano.it) | [www.cilentoediano.it](http://www.cilentoediano.it)

# Oasi Fiume Alento

DIDATTICA AMBIENTALE, SPORT E NATURA



L'Oasi Fiume Alento, il grande parco naturalistico che dista solo 20 minuti dall'area archeologica di **Paestum**, promuove ed organizza visite guidate al suo interno ed **attività didattiche rivolte a studenti appartenenti ad istituti scolastici di ogni ordine e grado.**

L'Oasi Fiume Alento è anche **Fattoria Didattica** e **Centro di Educazione Ambientale.**

I progetti didattici hanno l'obiettivo di promuovere la tutela ambientale educando e sensibilizzando le nuove generazioni attraverso percorsi formativi all'insegna della **tecnologia**, dell'**eco-sostenibilità** e dello **sport**. È possibile effettuare una visita guidata alla diga ed ai sistemi di monitoraggio, all'orto botanico ed all'Oasi, oppure optare per un percorso tematico specifico. Ciascuna attività viene concepita e svolta secondo una metodologia didattica che tiene conto della diversa età dei partecipanti e del loro patrimonio di conoscenze, con l'obiettivo di riscoprire e condividere elementi che

permettono di rafforzare il rapporto con la natura e l'ambiente, ma anche con il **cibo genuino**, che nel territorio del **Parco Nazionale del Cilento, Alburni e Vallo di Diano** esprime in maniera emblematica i valori della **Dieta Mediterranea.**

Numerose sono le attività sportive, che consentono di vivere in maniera ancora più gratificante e stimolante l'esperienza, con spunti educativi utili per conoscere il paesaggio naturale circostante e potenziare la capacità personale di interagire con esso: **trekking, orienteering, tiro con l'arco, equitazione**, escursioni in **mountain bike** lungo il fiume o in **cano**a sul lago.

Anno scolastico 2023-2024

**Progetto di educazione ambientale Water4Life**

*Realizzato con il contributo della Regione Campania*

*Avviso INFEAS 2023*



Utilizzare il codice **DIDA24** nelle richieste di preventivo, per tariffe ed agevolazioni speciali.

## CONTATTI



Loc. Piano della Rocca – 84060 Prignano Cilento (SA)

Tel. +39 0974 837003

didattica@oasialento.it

www.oasialento.it

# Bongiz

LA CACCIA AL TESORO CHE TRASFORMA LA CULTURA  
IN UN GIOCO DI SQUADRA



**Bongiz srl** impresa sociale, nasce nel 2022 come impresa sociale del terzo settore per realizzare **progetti educativi, di inclusione e partecipazione**.

Nel settembre 2022 è stata assegnataria del bando europeo Cultura Crea 2.0 per il progetto **"Missione Bongiz**



**Ercolano", la caccia al tesoro tra Arte e immaginazione**, all'interno del **Parco Archeologico di Ercolano**.

L'esperienza può svolgersi sia da remoto, in classe, sia in loco, offrendo un' **esperienza interattiva, reale e virtuale**.

I bambini giocheranno negli scavi in **dieci tappe** tra quiz e giochi pensati con tre diversi livelli di difficoltà, verde, blu e rosso, in base alle scelte degli insegnanti di ciascuna classe. **Tre Bongini**, creature allegre, gentili e intelligenti di un'altra dimensione, accompagneranno i bambini guidati dalle clip animate del regista Paolo Ameli.

Le riprese all'interno del Parco Archeologico di Ercolano sono state eseguite per concessione del Ministero per la Cultura – Parco Archeologico di Ercolano, si fa divieto di ogni ulteriore riproduzione o duplicazione non autorizzata, in qualsiasi modo e con qualsiasi mezzo ottenuta.



## CONTATTI



**Sede legale:**

Via Salutati, 7 – 20144 Milano

**Sede operativa:**

Via Cardinale Sanfelice, 33 – 80134 Napoli

bongiz@bongiz.com | bongiz.com

📍 Ercolano – Parco Archeologico

📷 @ercolanoscavi

📺 Parco Archeologico di Ercolano

# ZooSafari Fasano



Nel cuore della Puglia, ai piedi della Selva di Fasano e immerso in una collina di ulivi secolari e macchia mediterranea, sorge lo **Zoosafari di Fasano**, il più grande parco faunistico d'Italia e uno dei più grandi d'Europa.

I suoi 140 ettari di estensione totale ospitano circa 1700 esemplari di oltre 200 specie diverse, distribuiti in diversi settori tematici: il **safari**, un circuito di circa 4 km fra ulivi e carrubi secolari dove poter osservare ed incontra-



re gli animali in piena libertà; la **sala tropicale**, una tensostruttura di 700 mq che ospita pesci, anfibi, rettili e piccoli mammiferi; il **villaggio delle scimmie** con oltre 200 babuini; il **lago dei grandi mammiferi** con ippopotami, orsi bruni, orsi polari, lontre, gibboni ed altre specie.

All'interno del parco è possibile effettuare visite e lezioni zoologiche nella **piccola fattoria** e nel **polo didattico**, oltre ad attività divulgative nella **mostra paleontologica** (fossili e dinosauri), nel **museo delle curiosità storiche in torretta**, nel **percorso botanico** del bosco e nella **Puglia in miniatura**.

Annessa al Parco Faunistico si trova Fasanolandia, l'area divertimenti che propone la Collina delle Grandi Attrazioni tra le quali il Rapid River e lo Street Fighter, la Ruota Panoramica e la torre a caduta libera Sputnik oltre allo Spinning Madness e all'Eurofighter.



Lo Zoosafari si propone di coniugare divertimento e cultura con una valida offerta scientifica rivolta al pubblico scolastico.

Il Parco offre agli ospiti una vasta gamma di servizi di ristorazione e pernottamento e anche aree pic-nic.

## CONTATTI



Via dello Zoosafari – 72015 Fasano (BR)

Tel. 080 4414455 - 080 4413055

Fax 080 4422525

gruppi@zoosafari.it | info@zoosafari.it

www.zoosafari.it

📷 📷 @zoosafarifasano

# Museo di Storia Naturale del Salento



Il **Museo di Storia Naturale del Salento**, con la sua ampia area espositiva formata dalle collezioni interne, dal **Vivarium** e dal **Parco faunistico**, è uno dei Musei più grandi del Sud Italia. Esso si articola nelle sezioni espositive di Astronomia, Mineralogia e Geologia, Paleontologia e Paleoantropologia, Entomologia, Malacologia, Tassidermia.

Il Museo ospita il **Centro Territoriale Accoglienza fauna della Regione Puglia** ed il **Centro Recupero Tartarughe Marine** con deroga ministeriale.

La **Cooperativa Naturalia**, ente gestore del MSNS, compie regolari **spedizioni scientifiche per lo studio della flora e della fauna** appartenenti ai diversi continenti; infatti, ha sottoscritto numerose convenzioni con Istituti di Ricerca, Università, enti ed organismi nazionali e internazionali per la ricerca scientifica. Inoltre, essa è Partner di numerosi **progetti nazionali ed internazionali** che puntano alla creazione e valorizzazione di strutture e enti che possano impegnarsi nella **tutela della biodiversità**.



## COSTI

### 1 percorso e 1 laboratorio:

Durata: 3 ore - dalle ore 9:00 alle 12:00 o "mezza giornata" / Costo: € 10,00

### 2 percorsi e 2 laboratori:

Durata: 6 ore (1 ora - pausa pranzo) - dalle ore 9:00 alle 16:00 o "giornata intera" / Costo: € 15,00

Per quanto concerne l'**attività didattica** rivolta alle scuole, il MSNS si affida alla **Cooperativa sociale Il Dado Gira** che redige e gestisce i programmi e i progetti didattici. Questa, oltre al ruolo di divulgatore scientifico, attua strategie per il coinvolgimento di bambini, ragazzi, famiglie nell'approfondimento delle **tematiche STEAM**. Il Dado Gira organizza eventi prettamente mirati alla sperimentazione della scienza quale argomento ludico-didattico in grado di stimolare l'apprendimento creativo in occasione di eventi, giornate nazionali e mondiali, particolari occasioni per capire quanto sia importante la conoscenza e le curiosità della scienza.

Negli ultimi tempi il museo si è aperto anche verso **progetti di tipo sociale e culturale finalizzati all'integrazione di soggetti svantaggiati**. Ospita infatti al suo interno tirocini e programmi per ragazzi diversamente abili o di alternativa alla pena detentiva quindi in stato di "messa alla prova". Oltre alla normale attività di alternanza scuola lavoro.

## PROGRAMMI PER LA SCUOLA

L'offerta didattica del Museo si divide tra percorsi e laboratori.

### I PERCORSI

*Parco Faunistico; Vivarium/Rettiliarium; Collezioni Museali; Mesocosmo; CRTM - Centro Recupero Tartarughe Marine; Planetario.*

### I LABORATORI

*AAA aspirante scienziato cercasi; Laboratorio dei 5 sen-*



*si; Un bosco per amico; Cos'è un fossile? Com'era il nostro pianeta milioni di anni fa; Dinosauri: giganti del passato - con quiz gioco; Un uovo oggi, una tartaruga domani; Tartarugna: all'interno di una tartaruga sfortunata; Microcosmo: il mondo degli insetti; Il mesocosmo sul comò; L'albero dell'evoluzione umana; Biologo/naturalista per un giorno; Viaggio nel cuore delle cellule; Evoluzione e biodiversità; Darwin e l'evoluzione; Alla scoperta dei minerali scintillanti.*

Il museo con le sue attività può venire anche a scuola.

## CONTATTI

**ms  
ns** | museo  
di storia  
naturale  
salento

Strada Prov.le Calimera, Borgagne km.1  
73021 Calimera (LE)

Tel. 345 6186364 (contattare negli orari: 9-12 e 17-20)

info@ildadogira.it

www.msns.it

# EduCulture

## Programmi per le scuole 2023/2024

**Scoprite con noi musei, aree archeologiche, luoghi d'arte e territori attraverso attività innovative, partecipative e multidisciplinari.** L'offerta didattica 2023/2024 di CoopCulture integra i programmi di studio con tematiche contemporanee, presenta nuovi format e modalità di fruizione sempre più attuali ed inclusive

## 2 NUOVE TIPOLOGIE DI ESPERIENZE

### Rainbow

I colori sono il focus delle esperienze, da quelli presenti nelle opere più famose a quelli della natura. I colori sono anche il mezzo per viaggiare tra diverse discipline, nel tempo e nello spazio.

### Fare arte

Tecniche e materie sono al centro di questa collection incentrata sulla produzione di manufatti: pigmenti, tessere musive, tessuti ma anche ingredienti culinari saranno strumenti di apprendimento.

## 3 FORMAT SPECIALI

### Welcome to art

Visita didattica interamente condotta in lingua straniera, che coniuga l'approfondimento storico-artistico e l'apprendimento di lessico specialistico nella lingua prescelta.



### Special guest

Visita partecipata per ragazze e ragazzi che saranno chiamati in prima persona a svolgere parte degli approfondimenti di visita. L'attività sarà condotta da parte dell'operatore in modo dinamico con un continuo scambio di prospettive e di ruoli.



### Culture in classe

In arrivo nella primavera 2024 una piattaforma didattica con contenuti in anteprima sulle opere e sui percorsi di visita e con materiali per verifiche e interazioni tra insegnanti e studenti sulle tematiche culturali proprie dei luoghi visitati.



## 5 LINEE TEMATICHE

### Educulture

Visite didattiche e attività di **avvicinamento al patrimonio culturale** italiano per conoscere e imparare a rapportarsi ad esso in modo consapevole, grazie ad un **focus sulla corretta conservazione e tutela dei beni**.

### Tutti all'Arte

Visite didattiche e attività di **avvicinamento al patrimonio culturale** italiano per conoscere e imparare a rapportarsi ad esso in modo consapevole, grazie ad un **focus sulla corretta conservazione e tutela dei beni**.

### Creativi per Natura

Attività e laboratori per riflettere sui **temi ambientali**. All'interno dei musei e delle aree archeologiche tanti sono gli esempi di una natura viva o ritratta. Da questi spunti si avvieranno **attività di esplorazione, laboratoriali e narrative** per stimolare e incoraggiare riflessioni in modo innovativo ed incoraggiare comportamenti sostenibili.

### Culture in Tour

La **multiculturalità come fattore di ricchezza** sarà accolta nei luoghi d'arte attraverso **esperienze di formazione, sperimentazione e racconto** finalizzate a riconoscersi e conoscere gli altri nelle peculiarità legate alla provenienza, alla lingua e alle tradizioni di ciascuno.

### Playart

I luoghi della cultura diventano l'ambiente privilegiato di **pratiche di benessere e attività performative** che coinvolgono movimento del corpo, **giochi di narrazione ed esperienze di improvvisazione**. L'obiettivo sarà stare bene lasciando spazio alle emozioni e all'espressione individuale.

Ufficio Scuole  
848 082 408  
edu@coopculture.it

Sfoggia il nuovo catalogo  
dell'offerta didattica  
2023/2024



# in treno

*e' tutta un'altra gita*

Scopri l'Italia (e non solo)  
con Trenitalia e il Polo Passeggeri



Scansiona il QR code o visita [trenitalia.com](https://www.trenitalia.com)  
e scopri le offerte per i gruppi scolastici



**TRENITALIA**

GRUPPO FERROVIE DELLO STATO ITALIANE