



PER TUTTE LE ETA



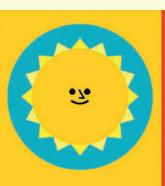


VOGLIAMO CRESCERE UNA NUOVA
GENERAZIONE DI LETTORI! E LO FACCIAMO
ATTRAVERSO FUMETTI CHE RACCONTANO CHI SIAMO
E IL MONDO CHE CI CIRCONDA. AMICIZIA, AVVENTURA,
INCLUSIVITÀ, ACCETTAZIONE, SCOPERTA DI SÉ...
I TEMI CHE DA SEMPRE CONTRADDISTINGUONO
IL CATALOGO BAO TROVANO LA LORO PERFETTA
COLLOCAZIONE NEI TITOLI PRESENTATI
TRA QUESTE PAGINE.

UNA SELEZIONE DI STORIE PER LETTRICI E LETTORI PIÙ GIOVANI, CHE, COME TUTTE LE BELLE STORIE, SONO IN GRADO DI PARLARE ANCHE AI PIÙ GRANDI.





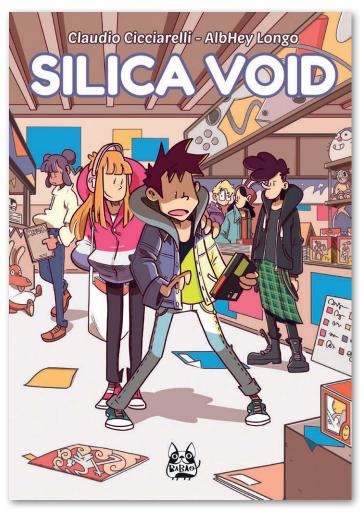






SILICA VOID

di CLAUDIO CICCIARELLI e ALBHEY LONGO



160 PAGINE - 17 X 23 CM COLORE, CARTONATO ISBN 978-88-3273-696-0 € 18,00

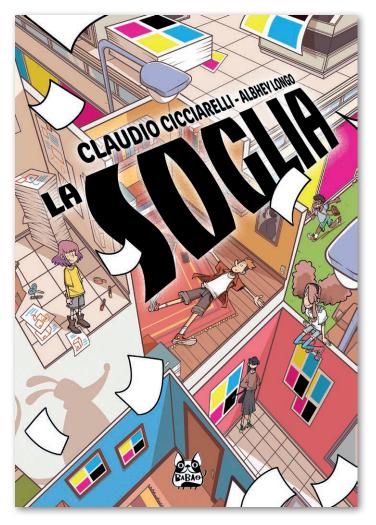
ETÀ **13+**

Un gruppo di amici appassionati di retro gaming, il progetto di organizzare una convention di cultura pop "a modo loro", la vita quotidiana di un gruppo di adolescenti molto nerd, ma dal grande cuore. Eppure c'è un'ombra, che aleggia su di loro e rende difficili i rapporti, un'ombra ingombrante che non li lascia mai soli. Il mistero di un rarissimo videogame li costringerà a guardarsi dentro più che intorno, per arrivare al livello finale dell'avventura più importante: quella della loro amicizia. Claudio Cicciarelli e AlbHey Longo hanno creato una storia piena di personalità, popolata da un cast variegato, per parlare di scelte difficili quando non si è più bambini, ma non si è ancora diventati adulti.



LA SOGLIA

di CLAUDIO CICCIARELLI e ALBHEY LONGO



176 PAGINE - 17 X 23 CM COLORE, CARTONATO ISBN 97-912-5621-013-8 € 22,00

ETÀ 13+

Dopo Silica Void, una nuova storia ambientata a Empty Cave, un paesino dove non dovrebbe succedere nulla, e invece... Lavori estivi fatti controvoglia per redimersi dopo un atto vandalico. La solitudine come rimedio all'ansia sociale. E una bambina che inventa un gioco: esplorare gli spazi liminali, ovvero quei luoghi che avendo perso la loro funzione originaria diventano invisibili agli occhi della gente, e diventano misteriosi. Un gruppo di amici si appassiona a questa narrativa della loro vita suburbana, ma cosa si nasconde dietro alla voglia di inventare un gioco per un manipolo di sconosciuti? Claudio Cicciarelli e AlbHey Longo ci regalano una storia che parla di gestione della perdita, della solitudine, della responsabilità delle proprie azioni. Per giovani lettori di tutte le età.



LA LETTERA PERDUTA

di MANUELA SANTONI



184 PAGINE - 17 X 23 CM COLORE, CARTONATO ISBN 978-88-3273-680-9 € 20,00

ETÀ 10+

Una bambina introversa che parla con un gatto (che le risponde!) e non vuole imparare a nuotare. Una lettera misteriosa portata dal vento, e un sottile filo che collega quel foglio di carta gualcito a una storia del passato, complessa e difficile da scoprire, ma ancor più da accettare. Una storia dei tempi della seconda guerra mondiale, il momento storico che ha spaccato il mondo in due. Manuela Santoni racconta con una delicatezza rarissima il modo in cui i più piccoli dovrebbero ricordare gli orrori del passato, per promettersi di non farli succedere mai più.



TURCHINA

di ELENA TRIOLO





176 PAGINE - 17 X 23 CM COLORE, CARTONATO ISBN 978-88-3273-791-2 € 23,00



Elena Triolo racconta la storia di Giovanna Ragionieri, la figlia del giardiniere della villa delle vacanze della famiglia Lorenzini. Quei Lorenzini, i fratelli Paolo e Carlo, quest'ultimo più noto al mondo come Collodi. Quella che lega Giovanna a Carlo è un'amicizia che durerà due vite, e che porterà l'uomo, che si sta affermando come scrittore, a trasformare la giovane in un personaggio destinato a diventare immortale: la Fata turchina di *Pinocchio*.

Questa storia parte a Italia da poco riunificata e arriva agli anni del boom, ed è un ritratto tenero, realistico e commovente di una persona vera di cui tutti si sono dimenticati, perché ricordano solo il personaggio che è diventata. Un libro di una dolcezza struggente, una vera prova d'artista per la sua autrice.



FIGLIA DI LUNA

di GRETA XELLA



256 PAGINE - 16 X 23 CM COLORE, CARTONATO ISBN 978-88-3273-333-4 € 21,00

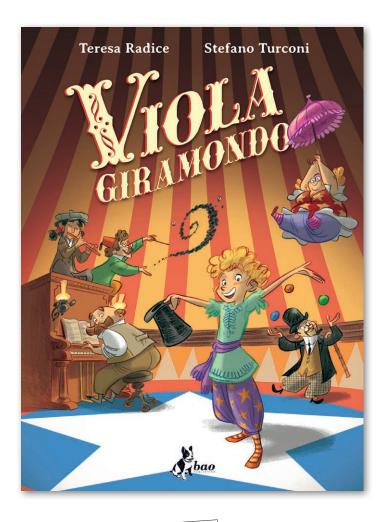
ETÀ **13+**

Greta Xella, al suo debutto nel fumetto longform, ci regala la storia di Tia, una ragazzina la cui madre soffre di una malattia misteriosa, che la rende - a volte – ostile perfino alla sua famiglia, quasi come se non la riconoscesse. Tia è stanca di sperare che le cure il padre sottopone la donna che ama prima o poi abbiano effetto, ma un giorno il problema assume una dimensione completamente diversa, quando in seguito a una delle crisi della madre i suoi genitori sembrano scomparire, e a Tia non resta che imbarcarsi in un viaggio senza certezze, alla ricerca di un rimedio che forse non esiste nemmeno. Incontrerà amici inaspettati e alleati improbabili, e nel conoscere le regole del mondo, imparerà a capire il proprio valore. Una favola iniziatica dal fortissimo potere lenitivo, per sussurrare a chiunque la legga che non è solo, mai.



VIOLA GIRAMONDO

di TERESA RADICE e STEFANO TURCONI



160 PAGINE - 19 X 26 CM COLORE, CARTONATO ISBN 978-88-3273-411-9 € 19,00

ETÀ 10+

Viola Vermeer è la figlia di una donna cannone del circo e di un azzimato entomologo (e domatore di insetti!). Il mondo è la sua città, visto che viaggia di continuo. Con l'incanto dei suoi quasi dodici anni, incontra pittori, musicisti, persone che le insegnano a guardare la vita con occhi diversi. E Viola impara. Anche quando le lezioni sono difficili da accettare, e fanno venire le lacrime agli occhi. Il primo romanzo grafico di Teresa Radice e Stefano Turconi, una storia per giovani lettori davvero di tutte le età, perché si presta a differenti livelli di lettura, torna in questa edizione cartonata BAO, con una nuova copertina, una storia in più e materiale inedito di approfondimento. Per consentire ai lettori di oggi di scoprire il primo libro che ha messo a questa coppia formidabile la voglia di raccontare storie tutte loro. Un gioiello, e neanche piccolo, ora nella sua edizione perfetta.



ALICE DI SOGNO IN SOGNO

di GIULIO MACAIONE



160 PAGINE - 16 X 23 CM COLORE, BROSSURATO ISBN 978-88-3273-338-9 € 18,00

ETÀ **13**+

Questa è la storia di Alice, che non ha mai avuto il coraggio di dire a nessuno che sa entrare nei sogni di chi le dorme vicino. In realtà una persona che lo sa c'è, ed è il suo migliore amico, Jamie. Quando proprio a Jamie succede qualcosa di brutto, forse quel potere che è sempre sembrato una maledizione può fare la differenza, anche se tutto intorno ad Alice si intrecciano misteri, incomprensioni, problemi apparentemente insolubili. La sola cosa che conta è il bene di Jamie, e il finale di questa storia di amicizia e accettazione di sé sarà davvero sorprendente e liberatorio, per i protagonisti come per i lettori. Un piccolo, magistrale gioiello narrativo dalla mente e dalla matita di Giulio Macaione (con i colori di Giulia Adragna).



PROFESSOR ASTRO GATTO

di DOMINIC WALLIMAN e BEN NEWMAN

La scienza non è mai stata così divertente, con il professor Astro Gatto! Grazie alla sua curiosità felina e ai suoi amici che lo seguono in ogni avventura, ci svelerà i segreti di un universo tutto da scoprire! Vincitrice del Premio Andersen come "Miglior libro di divulgazione", una serie scritta con rigore scientifico e dalle illustrazioni coloratissime! Siete pronti a seguire il Professor Astro Gatto in una nuova avventura?

6+



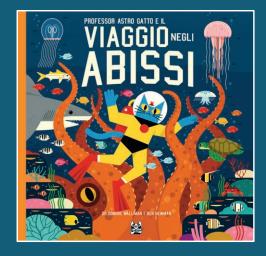
72 PAGINE - 29 X 29 CM COLORE, CARTONATO ISBN 979-12-5621-008-4 € 22.00



64 PAGINE - 29 X 29 CM COLORE, CARTONATO ISBN 978-88-6543-728-5 € 19,00



72 PAGINE - 29 X 29 CM COLORE, CARTONATO ISBN 978-88-3273-132-3 € 20,00

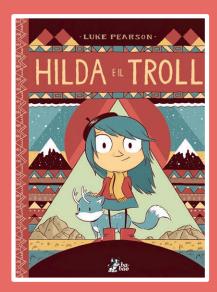


72 PAGINE - 29 X 29 CM COLORE, CARTONATO ISBN 978-88-3273-416-4 € 20,00



HILDA

di LUKE PEARSON



40 PAGINE - 21 X 30 CM COLORE, CARTONATO ISBN 978-88-6543-196-2 € 15,00



48 PAGINE - 21 X 30 CM COLORE, CARTONATO ISBN 978-88-6543-278-5 € 14 00



48 PAGINE - 21 X 30 CM COLORE, CARTONATO ISBN 978-88-6543-197-9 € 14 00



80 PAGINE - 21 X 30 CM COLORE, CARTONATO ISBN 978-88-6543-809-1 € 17,00



NETFLIX

48 PAGINE - 21 X 30 CM COLORE, CARTONATO ISBN 978-88-6543-226-6 € 14,00



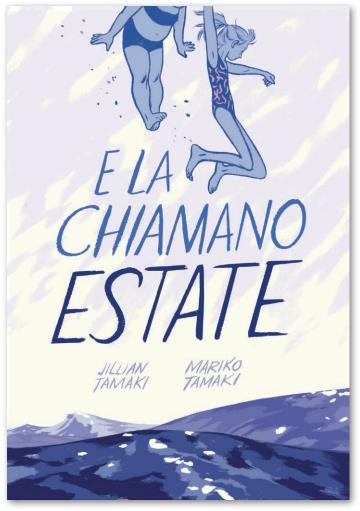
80 PAGINE - 21 X 30 CM COLORE, CARTONATO ISBN 978-88-3273-340-2 € 17,00

Occhi aperti, coraggio e tanta curiosità... è il segreto di Hilda, sempre pronta a lanciarsi in nuove avventure per scoprire ciò che a un primo sguardo non può essere visto! Storia dopo storia Hilda conoscerà troll, giganti e creature magiche, per svelare misteri che mai avrebbe immaginato! Un fumetto dal successo travolgente, che è diventato anche un'amatissima serie Netflix e che ha conquistato tutti!



E LA CHIAMANO ESTATE

di JILLIAN e MARIKO TAMAKI



320 PAGINE - 16 X 22 CM BICROMIA, BROSSURATO ISBN 978-88-6543-230-3 € 18,00 ETÀ **13+**

L'estate in cui tutto cambia nelle vite di Rose e Windy comincia come un'estate qualunque nella piccola Awago Beach. C'è tutta l'indolente immobilità dei batticuori estivi, in questo piccolo capolavoro di Mariko e Jillian Tamaki. Tutta l'emozione dell'adolescenza che si sovrappone prepotente alle priorità dell'infanzia, i piccoli traumi che ci trasformano nelle persone che saremo. Un libro emozionante, davvero indimenticabile, che vi lascerà un segno sul cuore.



LAURA DEAN CONTINUA A LASCIARMI

di MARIKO TAMAKI e ROSEMARY VALERO-O'CONNELL



304 PAGINE - 15 X 21 CM BICROMIA, CARTONATO ISBN 978-88-3273-468-3 € 21,00

ETÀ **13**+

Che fai?

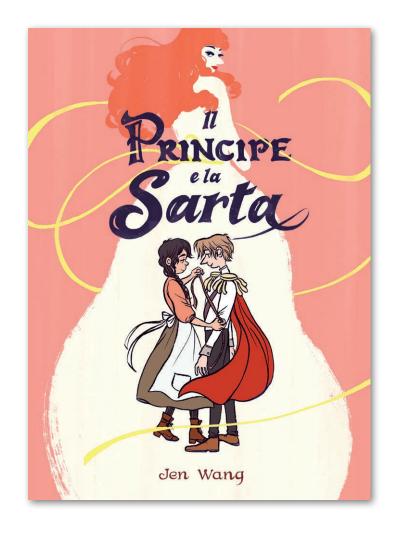
Essere innamorata della ragazza più popolare della scuola è, per Freddy Riley, un autentico calvario, soprattutto perché Laura Dean continua a illuderla, tradirla e lasciarla.

Dalla penna di Mariko Tamaki, già sceneggiatrice di E la chiamano estate, e dai pennelli della talentuosissima Rosemary Valero-O'Connell, una storia di riti di passaggio, identità di genere, illusioni effimere e speranze disilluse. Un libro magistrale, in bianco, nero e rosa.



IL PRINCIPE E LA SARTA

di JEN WANG



288 PAGINE - 15 X 20 CM COLORE, CARTONATO ISBN 978-88-3273-254-2 € 21,00

ETÀ **13+**

Jen Wang racconta una storia deliziosa, ambientata all'inizio del Ventesimo secolo, ma assolutamente senza tempo: il giovane principe del Belgio è un cross dresser, e assume una giovane sarta perché gli cucia i bellissimi vestiti femminili che lui stesso disegna. La sera girano i locali di Parigi, e nessuno sa che sotto la parrucca di Lady Crystallia c'è una futura testa coronata. Cosa può andare storto, giusto?

Una storia di amicizia, comprensione di sé, moda, pregiudizi, primi batticuori e la necessità di scriversi da soli il proprio destino. Un libro amatissimo e premiatissimo in tutto il mondo; un libro che fa bene, chiunque tu sia. Un piccolo gioiello narrativo, che rivela la piena maturità di una delle autrici più interessanti della moderna scena del romanzo grafico americano.



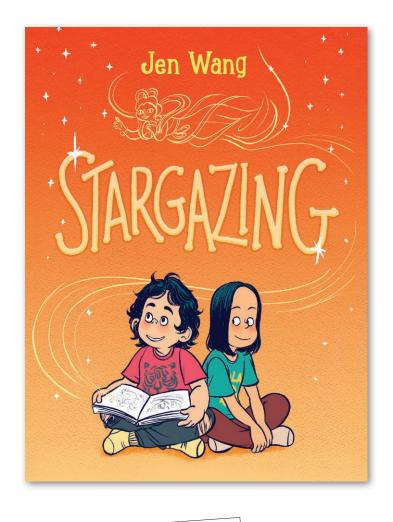
STARGAZING

di JEN WANG





10



224 PAGINE - 15 X 20 CM COLORE, CARTONATO ISBN 978-88-3273-587-1 € 20,00

Dopo II principe e la sarta, Jen Wang torna a raccontare una storia di crescita attraverso due ragazzine, Moon e Christine, apparentemente diversissime, ma destinate a diventare migliori amiche, perché si completano. Abitano nello stesso quartiere di immigrati asiatici, ma le loro famiglie sono profondamente diverse. Quando qualcosa di molto grave succede a Moon, Christine deve fare i conti con il tipo di amica che è stata, superare i propri limiti, e diventare l'amica di cui Moon - che all'apparenza è molto più forte e indipendente di lei – ha bisogno. In altre parole, deve crescere, per non perdere una delle cose più belle della sua vita. Jen Wang ha una capacità speciale di costruire storie mirate principalmente a giovani lettori, ma capaci di rivelare verità importanti anche ai lettori adulti. Questo libro, magistralmente disegnato, è anche palpabilmente scritto con il cuore, e per questo è un piccolo incanto tutto da vivere e da scoprire.





SEMPRE PRONTI

di VERA BROSGOL



256 PAGINE - 15 X 21 CM BICROMIA, CARTONATO ISBN 978-88-3273-253-5 € 19,00

ETÀ **13+**

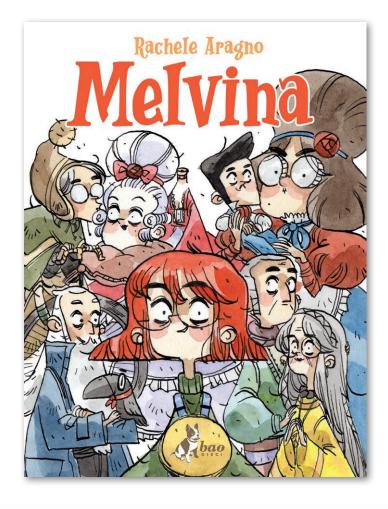
Vera Brosgol torna, dopo anni dal suo debutto con il geniale *Anya e il suo fantasma*, e ci regala una storia quasi vera su quando, bambina, voleva andare ai campi estivi, ma preferì quello per immigrati russi, come lei, a uno di quelli per ragazzi americani. La vita del campeggio scout si rivela più dura del previsto e la piccola Vera si scoprirà a sperare che il tempo passi in fretta, per poter tornare a casa. Realistico, doloroso nel modo in cui lo sono le vere storie di crescita, e divertente come solo i libri di una grandissima narratrice sanno essere, *Sempre pronti* vi delizierà, e vi ricorderà le peggiori estati della vostra infanzia.



MELVINA

di RACHELE ARAGNO





208 PAGINE - 17 X 23 CM COLORE, CARTONATO ISBN 978-88-3273-245-0 € 20,00

ETÀ 10+

Il romanzo grafico d'esordio di Rachele Aragno è una piccola meraviglia di world building e cura certosina per i dettagli. Melvina si sente lasciata in disparte dai suo genitori, che prendono decisioni sul suo futuro senza consultarla. Vorrebbe tanto essere già grande, per confrontarsi con loro da pari. Poi però conosce Otto, un signore che ha un segreto doloroso, e che le spiega che lei ha un grande destino da compiere. Un viaggio nel mondo parallelo di Aldiqua farà scoprire a Melvina l'importanza di darsi tempo, di decidere ascoltando il cuore, e a Otto insegnerà il senso più profondo dell'amicizia. Una storia degna di Lewis Carroll, narrata con una voce allo stesso tempo fanciullesca e saggia. Un volume prezioso, interamente dipinto all'acquerello, piena espressione dello stile sorprendente e innovativo di Rachele.



MELVINA E IL DONO DEL SERPENTE

di RACHELE ARAGNO



184 PAGINE - 17 X 23 CM COLORE, CARTONATO ISBN 978-88-3273-688-5 € 20,00

ETÀ 13+

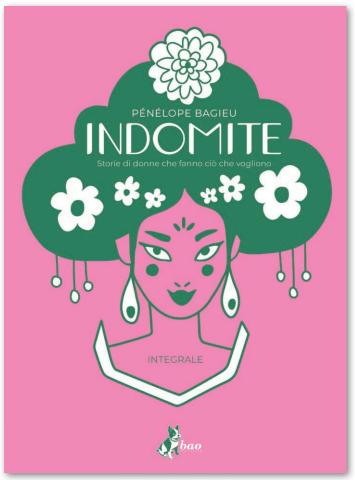
Rachele Aragno è cresciuta molto, come artista e come narratrice, dalla prima avventura di Melvina. E anche la protagonista di questa storia è cresciuta, rispetto al libro precedente. Ora è un'adolescente problematica e che sta diventando introversa. Una inaspettata convocazione al mondo di Aldiqua la convince a riunirsi ai suoi amici Otto e Benjamino, che da un po' di tempo stava trascurando, per risolvere un mistero inquietante. Nel frattempo, in gran segreto, il malvagio Malcape trama per riprendersi il potere e il prestigio che ha perso proprio per mano di Melvina. Paludata nei trope di una favola, questa storia ha più livelli di lettura e i significati che a prima vista appaiono simbolici si disvelano mirabilmente nella loro ineluttabilità man mano che i giovani eroi procedono nella ricerca della verità, per salvare un mondo e la Prescelta. Una storia realmente per tutte le età.



INDOMITE

di PÉNÉLOPE BAGIEU





288 PAGINE - 19 X 26 CM COLORE, CARTONATO ISBN 978-88-3273-686-1 € 23,00

ETÀ **13**+

Dopo l'enorme successo in tutto il mondo, la raccolta di trenta ritratti a fumetti di donne che hanno lottato per fare esattamente ciò che volevano e sentivano di fare, a opera di Pénélope Bagieu, torna in un'elegante edizione integrale. Un libro illuminante, che racconta storie che in un mondo più giusto considereremmo normali, ma sono invece straordinarie per il coraggio che hanno richiesto. Storie che ogni persona dovrebbe leggere, e ricordare.





REBIS



di IRENE MARCHESINI E CARLOTTA DICATALDO



176 PAGINE - 17 X 24 CM COLORE, CARTONATO ISBN 978-88-3273-831-5 € 22,00

ETÀ **13+**

Martino è il più piccolo, e il meno amato, dei figli di una famiglia altrimenti serena. Essendo albino, viene considerato motivo di ogni avversa fortuna, tanto che il padre un giorno lo ripudia. Scappato di casa, Martino dovrà non solo imparare ad accettare la propria diversità, ma soprattutto capire che non è il pallore della sua pelle o il colore dei suoi capelli, a farlo sentire così solo e sbagliato. Irene Marchesini e Carlotta Dicataldo creano un mondo ricco e dettagliato, meravigliosamente plausibile e per questo tanto più spaventoso, in cui i reietti si proteggono a vicenda, in cui si è presi per matti se si dà il tempo a una larva di diventare insetto e di imparare a volare, e in cui capire la propria reale identità fa battere il cuore come se si stesse apprendendo un segreto che forse nessuno è ancora pronto ad ascoltare.



